



پہلا باب

حب نسب - پیدائش - بچپن

شیان نام - اہلس لقب علیہ اللعنة کنیت - مردہ ہوا تھا چونکہ وہ مکان ایک نئی لڑائی میں تھا جس میں
 ہوں - ان ذات شریف کا نسب نامہ اس طرح ہے کہ
 شمس بن لعن بن شیطان بن قنبر بن نفرین بن
 ایک من اخ بن شامت بن قنبر بن مشرین گردان
 عیسویست بن فاسد - بن تاقران بن ناری بن کھڑا
 کار نامہ - شیطان کے نسب نامہ میں سورخوں میں
 اور اختلاف نہیں ہے - سب یکساں اس میں اتفاق
 فیہ ہے میں کہ یہ نسب نامہ اہلس علیہ اللعنة کا درست
 واسطے اس لئے ہم بھی اس میں کچھ چون و چرا نہیں کرتے
 یہ سب سے تو سہل چھٹکارا ہوا - اب اس لئے پیدائش کا
 بچہ کہ - شیطان کی ماں جبکہ نیکہ کہتے تھے جب
 میں نے دروگے تو وہ بتا بازا اور عراود ہوا چھلکے کوئی
 تو کچھ کرنے لگی اسکی بیٹابی بلا کی تھی اسکی پریشانی غضب سے
 ہاں یہ وہ اپنی لونڈیوں ماؤں کو کاٹ کاٹ کھانے کہ
 بڑی تھی تھی - غرض جو اضطراب کی ایسی حالت میں کہ
 جب کہتا ہے اپنے پورے جو بن پر جلوہ دے رہا تھا
 نیکہ کہ - جن کے دروں اور تڑپ کے بعد بچہ پیدا
 یہ بات کیونکہ شیطان کہا گیا - شیطان کا باپ لعن
 کے سوا کوئی اور نہ تھا - اس زمانے میں دنیا کے
 نہیں سمجھی گئی سنتوں کے سوا ہر جگہ سولہ بانی کے

اور کچھ تھا اور نہیں لوگوں کی حکومت تھی اور تو
 ہر کچھ سیاہ سفید کہتے تھے - عین دریائے شور
 وسط میں وہ مکان بنا ہوا تھا جہاں شیطان پس
 ہوا تھا چونکہ وہ مکان ایک نئی لڑائی میں تھا جس میں
 بنایا گیا تھا کہ جہاں شہزادیاں ایسے موقع پر دو قیر
 قبل جا کر رہتی تھیں - اس لئے اس کا نقشہ بھی یہ
 ناظرین کیا جاتا ہے - دریائے شور کے وسط
 ایک ستون سیسے کا ۲۴ ہزار فٹ بلند کھڑا کیا
 تھا جبکہ کوئی موج آسیب نہ پہنچا سکتی تھی نہ کو
 غرق خاک ہر اسکی جنبش کی باعث ہو سکتی تھی نہ کو
 تہ انگیہ تلاطم اسکو لڑاں کر سکتا تھا نہ پانی کا شوبہ
 اپنا اثر پیدا کر سکتا تھا - علاوہ اسکے وہ ستور
 جو قدر بلند تھا اسی قدر دریائے شور کے جگریم
 دفن تھا پھر بھی میں ہزار اجتہ ہر وقت باری بار
 سے اسکو کڑے ہوئے کھڑے رہتے تھے - باقی
 سے نہیں بلکہ دشمن کے حملوں کے خوف سے
 جو ستور اس مکان پر حملہ کرنے تھے اور چاہتے تھے
 کہ اس پر قبضہ کریں یہ مکان کوئی وسیع محل تھا کہ
 بہت قیمتی تھا صرف اس وجہ سے اسکی نگہبانی کو
 تھی کہ اس میں یہ صفت مضمون تھی کہ جو بچہ یہاں پیدا
 قیامت تک وہ جیتا رہے اور اس پر بھی رنج نہ آوے
 نہ نہ کے حوالہ اسکا بال بچا کر سکیں مددور کہ
 چلا گیا اس پر پناہ فرما اور دیکھا کہ اسکی

ہیوجہ سے ہر سلطان وقت یہ چاہتا تھا کہ کسی طرح یہ مکان میرے قبضہ میں آجائے شیطان کا پالمن نامی بڑا جہاں دیدہ اور تجربہ کار شخص تھا گو وہ خود تو اس مکان کی پیدائش نہ تھا لیکن آئندہ سے اسکی کوشش تھی کہ جو بچہ میرے ہاں پیدا ہو وہ اسی مکان میں ہو چنانچہ اسکی یہ مراد پوری ہوئی اور شیطان پیدا ہوا۔ اس عظیم الشان ستون پر ایک مکان ۳۰ فٹ مربع جگہ میں بنایا گیا تھا اس میں کل دس والان تھے اور ہر والان میں ایک کل اس قسم کی لگائی گئی تھی کہ بچہ کل والانوں یا کمروں کو ایک کر لو اور جابہ دس کے دس رہنے دو سوائے سونے کے اور کوئی چیز ذرہ برابر بھی اس میں نہ لگائی گئی تھی۔ اور ہر دہلیز پر قدم کھلا اور ہر والان باری باری سے آنا شروع ہوا جبکہ محراب پر جلی قلم سے یہ فقرہ لکھا رہتا تھا۔

کیا میں آپکی سکونت کا شرف حاصل کرسکتا ہوں؟ اگر جانے والے نے یہ کہہ دیا کہ ہاں میں تجھ میں رہنا پسند کرتا ہوں یا کرتی ہوں بس فوراً فخر مند نہ شاد ہوتے بچنے شروع ہو جاتے تھے اور ہر والان باری باری اس والان کو مبارکباد دینے آتا تھا اور اگر اس نے منظور نہ کیا تو دوسرے والان آتا تھا اسکی محراب پر بھی یہی لکھا رہتا تھا۔ عرض ان دس والانوں میں جو منظور ہو گیا ایک چاندی ہو گئی اور وہ ہی گویا اپنے بچپن میں سر ملنے بن گیا ہر والان میں ایک چوڑا

دایوں کا رہتا تھا اور تمام جن میں جنتی جا ممکن ہو سکتی تھیں ہر شے بہتات سے موجود تھی حاملہ شہزادی کے داخل ہوتے ہی دایا ہو کر یہ عرض کرتی تھیں۔ حضور شہزادی صا لڑکے کا حل ہے یا لڑکی کا اگر اسنے اولاد نہ بشارت دی تو دایوں کی جان میں جان آ اگر یہ کہہ دیا کہ میرے ہاں لڑکی پیدا ہوگی تو وہ ملکر روتی تھیں اور خوب ماتم کرتی تھیں جبکہ بتایا نہ حالت لڑکی کا لفظ سننے ہی ہو جاتی تھی متعجب ہو کر دریافت کرتی تھی خیر ہے تم کیوں کیا میرے لئے کوئی آفت نازل ہوگی یا تم کو جاؤ گی۔ وہ اور بھی پھوٹ پھوٹ کر روتی اور یہ کہا کرتی تھیں۔ نہیں شہزادی صاحبہ مامون ہو تمہارا بال بھی بیکانہوگا ہم اپنی پر آٹھ آٹھ آنسو بہاتے ہیں۔ یہ اول ہو رہا رسم مقرر ہو گئی ہے کہ اگر کسی شہزادی نے پیدا ہوتا ہے تو دو دیو موٹے تازے جنگو جاتے ہیں اور ان کے خون کی گہٹی اسے ہا ہے جب تک وہ جوان نہیں ہو لیتا دیو زور ہی پی کر پرورش پاتا ہے اور اگر لڑکیاں پیدا تو ہمیں حکم ہے کہ چالیس دن تک ہم اپنے کے طور پر اسے پلا دیں اگر وہ بڑھ کر خطرہ میں پڑ جاتی ہے اور پھر ہمارا

ہو جاتا ہے اور جو کوئی کم خوراک بھی ہوئی تو خیر پڑا ہوگی اسے دایو اگر تمھیں معلوم ہو تو مجھے آگاہ کرو
 رگڑنے کے لئے ہم زندہ بچ جاتے ہیں تاہم ہماری نکتہ کی یہ تقریر سنکر وہ خاموش ہو رہیں اور بڑی
 جان رہتی مصیبت ہی میں ہے۔ یہی کیفیت دیر تک نیچی نکالیں۔ کئے ہوئے ایک دوسرے کی
 شیطان کی ماں نکتہ کے دالان میں داخل ہوئے صورت تکئے لگیں۔ آخر کئی منٹ کے بعد ان کی مہر
 ہوئے پیش آئی جوں ہی اسنے فرزند آفتند کی خوشخبری سنائی دایاں مارے خوشی کے پہولی نہ سائیں اور
 ایک دوسرے کو مبارکباد دینے لگیں۔ اتنے میں مرضی ہوئی کہ قوم جنات کو یہاں آباد ہونے کا حکم کر
 جیسب آوازیں رونے اور واویلا کرنے کی نکتہ کے فرشتوں کو خدا کے اس ارادہ کی جوں ہی خبر ہوئی ہو
 کان میں گوشگزار ہونے لگیں جس سے وہ دہل گئی نئے بڑے اتھر پیر پیٹے اور واویلہ مچائی۔ باری نکالے
 اور اوہراو دہر نکالنا دیکھ کر یہ دریافت کرنے لگی کارشاد ہوا کہ تم اس قدر کیوں شور مچاتے ہو۔
 خیر ہے کیا حال یہ خوفناک آوازیں کسی ہیں۔ اوہوں نے عرض کیا اسے باری تعالیٰ تو دل کے پسند
 دایوں نے ہنس کر جواب دیا آپ خوف نکھائیں بخوبی جانتا ہے ہمیں زیادہ عرض کرنے کی ضرورت
 یہ سوئے وہی دیو میں جبکہ خون کی گھٹی بنا کر آپ کے نہیں ہے اس خالق نے فرمایا کہ تمہارا یہ خیال کہ جنات
 بچہ کو ہلائی جائیگی۔ نکتہ۔ اپنی اسی خوف زدہ سیٹھ ظلم کریں گے اور باہم قتل و غارت کریں گے اسلئے اٹھا
 میں ادھر ادھر آنکھیں پھیر کر۔ یہ دیو میرے بچہ کو پیدا کرنا نہ پائے غلط ہے یہ تم نہ سمجھو جتنی قویں کہ
 تو کچھ نقصان نہیں پہنچا سکتے۔ پے درپے دنیا میں پیدا ہوں گی ان کی سلا متی اسٹی
 دایاں۔ ہرگز نہیں وہ ابھی گزرتا کر لئے گئے حکم رہ سکتی ہے کہ وہ ظالم نہیں اور جہاں اوہوں
 بڑی بڑی ڈبل زنجیروں سے انھیں کس دیا ہے نے ظلم کیا بس وہ پھر خود ہی تباہ ہو جائینگے اور ان کا
 جب تک وہ دھج نہ لوینگے انکی زنجیریں نہ کھلیں گی نام و نشان تک نہیں رہیگا میری ذات ان سب
 نکتہ۔ یہ تو بڑا ظلم ہے۔ ان پر بڑا ستم ہوتا ہے باتوں سے بے نیاز ہے دنیا میں جو کچھ کوئی کرے گا
 یہ بات کیوں ہے آخر یہ کیوں کیا جانا ہے کیا خون اسکا پھل پالیکا مجھے نہ کسی کے رحم کی خواہش ہے
 کے سوا کوئی اور چیز بچہ کو دینے کے لئے موزوں نہ کسی کے ظلم سے مجھے خوف معلوم ہوتا ہے وہ جانا
 نہیں سمجھی گئی ہے کوئی نہ کوئی پسید کی بات ضرور اور ان کا کام جو کچھ کریں گے پائینگے۔ یہ سنکر دشتے

خاموش ہو رہے اور اونہوں نے یہ عرض کیا
 اے باری تعالیٰ تو ہی پوشیدہ باتوں کے ہیرو
 خوب جانتا ہے چنانچہ شہزادی صاحبہ یہ قوم جتنا
 پیدا کی گئی اور ان سے ذریعہ فرشتوں کے عہد کا
 لئے لئے گئے کہ تم ہمیشہ رحم اپنا پیشہ رکھنا اور ظلم نہ کرنا
 باہم ایک دوسرے جنگ و جدل نہ کرنا۔ ان کی ہدایت
 کے لئے نبی بھیجے گئے اور کیا کیا نہیں ہوا۔ پہلے کچھ
 دن تک تو ان کی حالت درست رہی اور اب جو کچھ
 آنے کو ہوئی تو اس قدر ظلم ہوتا ہے کہ لڑکوں کو دیوانہ
 کا خون جو جنوں کے غلام ہیں پلایا جاتا ہے اور بڑوں
 کو ہم باندیوں کا خون نوش جان کرا جاتا ہے گواہی
 بہت سی جینیں مثلاً دودھی ہے جو بچہ کو زیادہ مفید
 ہے لیکن نہیں کسی پشت سے خون کا استعمال کیا
 جاتا ہے اور اسکی وجہ صرف یہ ہے کہ میدان جنگ
 میں کچھ بہادری دکھاسکے۔ یہ سن کر نکتہ خاموش
 ہو رہی اور اس نے کچھ جواب نہ دیا۔ دل میں اسے
 بہت صدمہ ہوا اور یہ دعا مانگی کہ میرے دل میں کچھ
 ایسا پیدا ہو کہ جو اس ظلم و ستم کی بنیاد کو جڑ سے اکھڑے
 پھینک دے۔ ہنسی خوشی رہنے لگی وقت معینہ پر
 شیطان پیدا ہوا دو فوراً ذبح کئے گئے اور ان کا خون
 بطور گہنی کے شیطان کو پلایا گیا۔ شیطان نے ہوا
 ہواں کر کر کے خوب خوب چٹا کرے لئے اور خون
 گیا۔ جو خوشیاں اور شادیاں منانی گئیں وہ احاطہ
 بیان سے باہر ہیں ان کا ذکر کر کے من ناظرین کا دل
 وقت نہ لڑگا۔ صرف اسی قدر کہنا کافی ہے کہ شیطان
 تمام کنبہ میں ایک ہی بچہ تھا اسلئے ان کے مان مرم
 و نام سے جن ہوئے اور کئی مہینے تک خزانہ اور
 رہے شیطان گھریوں پر وان چڑھتا گیا چونکہ اس
 مکان میں پیدا ہوا تھا اسلئے سارے کنبہ و اسے
 اسکے مزے سے مستغنی ہو گئے تھے انہیں موت کا
 خیال تو بالکل جاتا ہی رہا تھا۔ پرورش میں مصروف
 ہوئے۔ بڑی بڑی ہندب استانیاں نوکر کر گئیں
 ۔ تلکہ چہ برس کی عمر تک ماں کی سرپرستی میں وہ
 تمام علوم کی تعلیم دیں۔ پندرہ برس تک بچہ خون
 پی کر پرورش پاتا تھا اسلئے شیطان بھی برا بر خون
 پیتا رہا اور اسکی تعلیم و تربیت ہوتی رہی نش و نما
 کے طریقے اور فنون کا شائستہ طرز چہ ہی برس کی
 عمر میں سب سکھا یا گیا۔ شیطان کا بچپن جیسا پلایا
 تھا اسقدر اسکی صورت حسین اور جمیل ہی جنوں
 سب اس بات پر اتفاق کرتے تھے کہ دنیا میں جسے
 کہ نسل جنات شروع ہوئی ہے ایسا خوبصورت بچہ
 کبھی پیدا نہیں ہوا۔ فرشتے گوشت کے بچے ہیں لیکن
 شیطان کی تابانی کے آگے ان کے نورانی جلوں
 کی بھی کچھ حقیقت نہ رہی تھی۔ روزمرہ غول کے
 غول آ کر دیکھتے تھے اور عرش عرش کر کے یہ کہتے تھے
 کہ یہ ایسا خوبصورت گویا ہم ہی میں سے ہے۔

بتیابی ہوئی اور وہ سب متفق ہو کر اس بات پر آمادہ ہوئے کہ شیطان یحیٰ کے بیٹے کو کیا تو اس ارادہ باز رکھا جائے یا اسے بیدخل کر دیا جائے۔ سب نے ایک کر کے ایک نامہ شیطان کو بھیجا جس کا مضمون یہ تھا

بجانب شیطان پسر لعن

تم جانتے ہو کہ تمہاری نئی تدبیر سے تمام دنیا میں جہاں جن بستے ہیں کیا تلامذہ برپا ہو گیا ہے۔ یہ ہم جانتے ہیں کہ آج یہ مکان ہمارے قبضہ میں نہیں ہے لیکن ہم یہ امید ہے کہ کسی نہ کسی وقت ضرور یہ مکان ایک نیکہ سلطنت کے قبضہ میں آئے گا جیسا اب تک ہمارا اسلئے ہم متفق لفظ ہو کر کہتے ہیں کہ کیا تو تم اپنے ارادہ سے باز آؤ اور صحت اس پر قبضہ رکھو رکھو اور نہ میں ہمارے شتملہ حملہ کی قوت کے روکنے کے لئے مستعد ہو جاؤ۔ اس سے پہلے ایک نامہ تمہارے والد لعن کی خدمت میں روانہ کیا گیا تھا اور ان سے یہ التجا کی گئی تھی کہ وہ اس درخواست کو منظور کر لیں جو کہ انہوں نے صرف یہ کہہ دیا تھا کہ میں سلطنت کے کل کاروبار اپنے بیٹے شیطان کے سپرد کر دیتے ہوں اسلئے میں اب سلطنت میں دخل دینے کا مجاز نہیں ہوں بہتر ہے کہ تم شیطان کو لکھو اسی کا نام نہ ماننا ہے بلکہ اس نظر سے نہیں لکھا ہے تم ابھی بچہ ہو گے کیسے ہی تجربہ کار نہیں ہو تمہارا تجربہ وسیع نہیں ہو سکتا۔ اگر سلطنت کو اپنے کل خاندان کی خیر چاہئے ہو تو اس مکان کی

بائیں چاری چاری کڑا تھا لیکن ان باتوں میں ہباری بن اور شانت بہری رہتی۔ اسکی باتوں میں یہ تانیہ تھی کہ فرشتے لٹو ہو جاتے تھے اور گھنٹوں باقی فرصت کے وقت صرف شیطان کی باتیں ہی سننے کے لئے بیٹھے رہتے تھے جتنے علوم کہ انسانوں کو آتے تھے وہ چار ہی برس کی عمر میں شیطان نے سیکھ لئے ذہن وہ بلا کا کہ جسکی کوئی نظیر نہیں۔ حافظہ بہا زبردست کہ ہزاروں باتیں نوک زبان کر لینی کچھ بات ہی نہ تھی۔ جتنی صفیں کہ فطرت میں ہیں وہ پوری عطا کر دی گئی تھیں مزاج اور گفتگو میں شرافت اور میٹھا پن تھا۔ ہر ایک کے ساتھ نیکی کرنی یہ اسکا شیوہ تھا۔ باہنہ خون اب بھی اسی مزے سے پیتا تھا جس طرح کہ پیدا ہوتے ہی پیتا تھا۔ پندرہ برس کی عمر کے بعد وہ کمالات روحانی اور جسمانی کا اپنی تمام قوم میں ایک نمونہ بن گیا۔ تمام تقاضا سلطنت کو درست کیا اور جتنے مظالم ہوتے تھے سب کو ترک کر دیا۔ پہلا کام جو شیطان نے کیا وہ یہ تھا کہ اپنے پیدائش کے مکان کو ڈھاوے۔ اس پر شورش و غل مچا گیا اور ایک تہلکہ مچ گیا مگر شیطان اپنے اس ارادہ سے باز نہ آیا اور اسے مصر لے کر لیا کہ زمین و آسمان بدل جائے اس قصد میں تیرا اور تبدل واقع ہو گا۔ وہ شہنشاہ اجنہ کہ جسکی نظر میں اس مکان کی طرف لگی ہوئی تھیں انہیں

دُعا دینے کے ارادے سے نظر اڑھا کر نہ دیکھو۔ غلظت خاندان سے میرے افتخار کا باعث ہے۔ خصوصاً اوہ میرے رقعہ روانہ ہوا اور ادھر کل شہنشاہوں کی مشعل فوجین سرحد شیطان پڑا گئیں اور انہوں نے اس بات کا اعلان دیدیا کہ جب تک فیصلہ نہ ہو جائے اس مکان پر کوئی ٹانگہ نہ بٹھ کر نہ دیکھے۔

یہ رقعہ دیکھ کر اور فوجوں کی یہ صورت نظر کر کے شیطان معرود ہوا عقل نے گویا اسکے ساتھ ہی کے داغ میں جنم لیا تھا جو بات کہ کئی سو عقلا کے مشورہ حاصل ہوئی وہ اسکی یوں ہی سمجھ میں آگئی اور اب اسنے نہایت نرم الفاظ میں یہ جواب دیا کہ ایسے ہم کام تجربہ سے نہیں بیگنا کرتے بہتر ہے کہ زبانی فیصلہ کئے لئے ہم ایک انجمن کریں یہ جو کچھ ہمیں ملے پاجھائے وہ ہی رائے بحال رہے۔ شیطان کی اس بات کو سب نے تسلیم کر لیا اور اس مشورہ کی انجمن کے لئے خطہ یورپ جو نیز پایا۔ تاریخ اور روز مقرر ہر ایک بڑی انجمن منعقد ہوئی جس کا میری مجلس ایک بوڑھا شخص قوم اجنہ میں سے یورپ ہی کے خطہ کا بنایا گیا پہلے چھوٹی چھوٹی سی تقریریں ہوتی رہیں بعد ازاں شیطان علیہ اللعنة کہڑے ہوئے اور یہ گوہر افشانی کی جس سر فز میں ہر جمع ہوئے میں یہ پیشہ سے ہمارے بزرگوں کی جائے پیدائش ہے گو میں یہاں کا تڑپا نہیں ہوں لیکن ہمارے سفر میں کی نسبت ہی ہمارے

میرے لئے یہ زمین مبارک ہے کیونکہ قیافہ سے مجھے معلوم ہوتا ہے کہ اسی سرزمین پر آج مجھے فتح حاصل ہوگی اور یہیں میں ہمیشہ فخر کروں گا۔ آپ یہ تو بخوبی جانتے ہوں گے کہ آپ کو اس سرزمین پر جمع ہونے کی کیوں تکلیف دی گئی ہے صرف اسلئے کہ جو کچھ ہمیں فیصلہ کرنا ہو ہم آج اسی سرزمین پر کر لیں اور آئندہ سے یہ بات قرار پا جائے کہ جس امر کا فیصلہ کرنا منظور ہو یورپ ہی کی سرزمین اسکے لئے موزوں ہے۔ جس مکان کو میں منہدم کرنا چاہتا ہوں وہ میرے باپ امن کے ملک سے ہے جو مجھے وراثت میں پہنچا ہے اب چند در چند جو اس سے میں اپنی ملوکہ اور مقبوضہ چیز کو ڈالنا چاہتا ہوں اس پر آپ سب بزرگوں نے اعتراض کیا اور نا ملائم کلمات سے مجھے یاد کیا (جواب آیا یہ غلط ہے) نیز مجھے اسکی پروا نہیں ہے شکایت یہاں سے اصل معاملہ کی طرف متوجہ ہونا چاہئے اور وہ یہ ہے کہ قانون ملکی اور قانون رومی اور قانون مذہبی پکار پکار کر کہہ رہے ہیں کہ میں اسکے قایم رکھنے اور توڑنے کا مجاز ہوں کیونکہ اسکا مالک میں ہوں اور اگر آپ یہ عذر پیش کریں کہ خاص اس مکان کا منہدم کرنا ہم تمام قسم کے قوانین سے استثناء کرتے ہیں تو پھر جو میری اصل غرض اسکے دُعا دینے میں ہے وہ یہ ہے کہ میں اس

نہیں گرتا بلکہ لاکھوں بیانیوں کی جان بچاتا ہوں
 نرض کرو کہ تم سب نے ہم پر بل کر پڑائی کی اور مجھے
 لئی خونریز میدانوں کے بعد شکست دی اور تم سب
 اس مکان پر قبضہ کر لیا اب میں تمہیں سے دریافت
 رہا ہوں کہ خاص اس مکان کا مالک کون ہو گا خواہ
 خواہ قبضہ کے وقت طرفین ٹکڑا رہیں کھینگی اور پھر
 ازہ جنگ شروع ہو جائیگی اسکا نتیجہ یہ ہو گا کہ فوجیں
 لٹ کٹ کر مر جائیں گے۔ نادہر کے رہے نہ اودہر
 کے رہے۔ نہ خدا ہی ملا نہ وصال صنم۔ قوم اجتہ
 لی طرف سے میرے بدل میں خاص محبت ہے میں
 انکی سرسبزی اور یہودی اور بڑھو نری کا خصوصیت
 سے حامی ہوں اور میں نہیں چاہتا کہ وہ ذرا سی بات
 پر لڑیں اور اپنا نام و نشان تک مٹا دیں۔ یہی
 وجہ ہے کہ میں اس جنگ کے کی بنیاد اکہیر نا چاہتا ہوں
 اور نہیں بہلا آج تک کسی نے اپنے بنے بنائے مکان
 کو ڈایا ہے۔ یہ پتہ کی بات تھی جو میں نے تمہیں کہہ
 اس پر بھی اگر تم نہ سمجھو اور پیچ ہی کئے جاؤ تو جنگ پڑاؤ
 ہو جاؤ پہلے میری فوج کو نیست و نابود کر لو پھر اس
 مکان کو اپنے قبضہ میں لا کر خواہ زبان سے خواہ
 تلوار سے آپس میں فیصلہ کر لینا۔ یہ کہہ کر شیطان
 سب نے یک زبان ہر کہہ اسے شیطان جو کچھ تو
 کہتا ہے وہ ہی صحیح ہے ہم ہرگز تیرے کام میں نہ
 انداز ہی نہ کریں گے جو کچھ تیرا جی چاہے کرتے ہیں

بیشک تو وہ ناخیر خواہ ہے۔ ہم تیری خیر خواہی کے
 ممنون ہیں۔ شیطان کا وہ اصل اس مکان کے منہم
 کرانے میں صرف یہ مطلب تھا کہ آئندہ سے یہاں کوئی
 سمجھ قیامت تک کی عمر والا پیدا نہ ہو اور میں ہی انکی عمر
 بڑی عمر سے دلچسپی ادا ہواؤں اور جو ہنوز موجود ہیں
 جو مجھے پہلے ہو چکے ہیں وہ بالکل لڑ میں انہیں کچھ
 سلیقہ نہیں دے ہمیشہ اپنے ہی اختیار میں رہیں گے
 شیطان کا یہ افسوں چل گیا اور اب اسنے فوراً اپنے
 مکان پیدائش کو منہدم کر دیا صرف سیسے کا ستون
 قائم رہنے دیا کیونکہ یہ مقام اسنے تفریح کا مقرر کیا۔
 پہلی بونی وہو کا دینے کی یہ ہوئی۔ ابھی تک
 شیطان کی فطرت نیک آکر واقع ہوئی تھی وہ چاہتا
 تھا کہ اپنی قوم میں نہ رہوں اپنی قوم میں رہنا اسی لئے
 ہا پسند تھا کہ کوئی اس کا قابل صحبت نہ تھا۔ بچپن میں
 یہ ساری دلوں العزیمیاں عموماً یہ طبیعت اشخاص کی
 فطرت کا خاصہ ہوتا ہے گروہ جوش اور نوجوانی کی
 انگلیں اکثر نقش بر آب ہوتے ہیں مگر شیطان کی طبیعت
 انکی یہ کیفیت نہ تھی جو کچھ اسکے دل میں خیال آتا وہ
 استواری سے جرات پیدا ہوتی وہ مضبوطی سے
 جو انگلیں اوٹھتیں خوش نتیجہ جو جوش پیدا ہونے
 خوش آئندہ۔ اسی انہا میں اس کے باپ لعن کا
 انتقال ہو گیا۔ اور تین دن کے بعد اسکی ماں بچہ
 شیطان کو اپنی والدین سے خاص

محبت نہی اسکا اور یہی دل ادا کر گیا اور اب اس نے
معصم ارادہ کر لیا کہ جہاں تک ممکن ہو یہاں سے چلتے
کی کوشش کرو سلطنت نہی لیکن اپنی اولوالعزمی
کے آگے وہ کچھ مال نہ چھپتی تھی۔ حکومت سخت
بڑی لگتی تھی گو دلوں پر حکومت کرنے کا چسکا جوڑ
تھا۔ ابھی کلبا جا چکا ہے کہ شیطان کا بچہ بہت
پیارا تھا اسکا حسن فرشتوں کو جب وہ اسکے پاس
ملنے آتے تھے متعجب کرتا تھا اسکی شیریں بیا بی خن
سے بھی زیادہ سامعین کے دلوں پر اثر کرتی تھی
ادھر شیطان بچپن سے فرشتوں کی صحبت سے
خانوس ہو گیا یہ وجہ اور یہی زیادہ اپنی قوم سے
نفرت کی تھی۔ آخر شیطان ایک فرشتہ سے کچھ ہنس
لا کر فرشتوں کے گرد میں شریک ہونا چاہا۔

دوسرا باب

تعلیم

ایک دن شیطان اپنے سیکے کے ستون پر شام کے
وقت غموم بیٹھا ہوا تھا۔ اسکے گلابی مائل رخساروں
کا نور ہم پر گیا تھا آنکھیں کسی قدر فکر و درد میں تھیں
ہو رہیں تھیں۔ کوئی شخص پاس نہ تھا آپ تنہا ہی
تھا کہ آسمان پر فرشتوں کی نظریں اسکی افسردہ صورت
پر پڑ گئیں۔ انہیں بھی اس بات کا خیال ہوا کہ شیطان
آج ایسا افسردہ کیوں ہے چل کر اسکے مزاج کی کیفیت
دریافت کرنی چاہئے وہ چاروں فرشتے شیطان کے

پاس آئے شیطان انہیں دیکھتے ہی خوش ہو گیا اور ہنسنے
لگے آتے ہی سلام کیا اور مزاج پر سی کی شیطان نے
نہنڈا سا اس بہر کر جواب دیا کہ میں اچھا ہوں۔ اس
لہجہ سے کہا کہ اسیں۔ رنج۔ یاس۔ اور ہر اس کوٹ
کوٹ کر بہر ہوا تھا۔ فرشتوں نے شیطان کو اسکی
اس حالت پر دلاسا دیا اور کہا تو غم نہ کر کچھ ہو گا وہ
ہو کر رہیگا فکر کرنا بے سود ہے تو اپنے دل کی بات
ہم سے کہ شاید ہم تیری پریشانی میں مدد کر سکیں۔
شیطان۔ جو کچھ تم کہتے ہو وہ ہی صحیح ہے جو کچھ
ہو گا ہو رہیگا اگر میری سرشت چونکہ آتشیں بنی ہے
اسلئے مجھے فوراً ہی تاب نہیں ہے اور جس بات
خیال میرے دلیں آتا ہے جب تک وہ نہ ہو جائے
طبیعت میں کانٹا سا کوشش کرتا رہتا ہے۔ اگر تم کہو
ابنا راز دل سنا دوں۔ انہوں نے یک زبان
ہو کر جواب دیا ہم ابھی کہہ چکے کہ جو کچھ تمہارے
خیال میں ہے وہ ہم پر ظاہر کر دو جہاں تک ہم سے
ممکن ہو گا ہم تمہاری خاطر جمع کرنے میں کوئی قہر
باقی نہ چھوڑیں گے۔

شیطان۔ شکر ہے کہ خدا نے مجھے گل کا بنایا ہے
اور آپ کو خشک اور ٹھنڈے نور کا اور یہ اسکے کمال
کی نشانی ہے کہ آتش سرشت ہو کر میں نوروں میں
لٹنا چاہتا ہوں میرا دل اپنی قوم کی صحبت سے
گہرا تپا ہے گو میں ایک تھا سلطان ہوں اور دنیا کا

مرضی نہ دیکھ لیں۔ ہم مجبور کئے گئے یہاں کہ اپنی طرف سے کوئی بات اسکی ذات و صفات کے علم کی نسبت بیان نہ کریں جب تک خود اسکا حکم نہ ہو۔ ہم ہر بات میں رفتار میں گفتا رہیں کر داریں اسی کے مطیع رہیں اسی لئے ہماری زندگی ہے اور ہماری بیہودگی کا یہی ایک بڑا بہاری سبب ہے۔ یہ خوشی کی بات ہے کہ تم ہمارے ساتھ تعلیم میں شریک ہو لیکن اسشد ہر بات پر قادی ہے۔ یہ سننے ہی شیطان خوش ہو گیا اور ادوسکی افسردگی بالکل جاتی رہی۔ چہرہ پر خوشی کی سہمی کھنڈ گئی اور وہ بخندہ پیشانی شکر کر یہ کہنے لگا شاید آپ کے سمجھنے میں فرق رہا ہے یہ نہیں کہا تھا جو آپ کہتے ہیں میری غرض صرف یہ تھی کہ میں اسے الودہ میں کس توبیر سے کامیاب ہو سکتا ہوں میں اور یہ میں کچھ نہیں دریافت کرتا نہ ایسے کسی بات کی خوش کروں گو میں یہ دعوے نہیں کرتا کہ مجھے آپ سے فریض منصبی کا پورا علم ہے لیکن اتنا ضرور سمجھ سکتا ہوں کہ آپ لوگوں کی بری عبادت یہ ہے کہ اسکے بغیر حکم کچھ نہ کیا جاسکے اور مجھے سمجھنے میں یہاں تک اور ان پر رد و قدح کی لیکن منہ پر نہ لایا اور گردن

بر قسم کی دولت و عظمت مجھے حاصل ہے لیکن جس بات کی کمی ہے وہ بہت بڑی ہے اور اسی نے مجھے نباہ کر دیا ہے۔ آپ کو تعجب ہو گا کہ وہ کی کس بات کی ہے جسے شیطان کو اتنا مضطرب بنا دیا ہے تو میں آپکی خدمت میں آزادی متمسک ہوں کہ وہ کی تعلیم کی ہے جو کچھ میرے ہم قوم کو ملتا تھا وہ تو میں سے سیکھ لیا اب میں خدا کی ذات کا کچھ علم حاصل کرنا چاہتا ہوں اسی سے مجھ پر محبت ہے اور یہی میرا خاص مدعا ہے اگر آپ میری اس بار سے میں کچھ مدد کر سکتے ہیں تو مجھے یہ بتا دیجئے کہ میں اپنے اس بارودہ میں کامیاب بھی ہو سکتا ہوں اور اگر ہو سکتا ہوں تو کس توبیر سے اور کیونکر۔ صرف میری افسردہ خاطر اور غمگینی کی یہ وجہ ہے۔ جو میں نے بیان کی۔ یہ شکر فرشتے خاموش ہوئے اور انہوں نے کچھ جواب نہ دیا۔ جب شیطان نے معمول سے زیادہ خاموشی برکری تو اسے تعجب ہوا کہ یہ خاموش کیوں ہو گئے اور وہ کیا ہے کہ انہوں نے ہاں نا کلمہ کچھ جواب نہیں دیا۔ یہ تمام باتیں شیطان نے اپنے محل میں سوچیں اور ان پر رد و قدح کی لیکن منہ پر نہ لایا اور گردن جھکائے خاموش میٹھا رہا۔ فرشتوں نے غیبتوں میں ہمارے بعد یہ کہا۔ ہماری خاموشی کی وجہ شاید یہ ہے کہ ہم تمہاری بات کا براہ کچھ نہیں دیکھتے جب تک کہ اس میں خدا کی

چھٹی کہیں نہیں خدا کا حکم جانتا ہوں۔

جہاں کے بعد یہ کہا۔ ہماری خاموشی کی وجہ شاید یہ ہے کہ ہم تمہاری بات کا براہ کچھ نہیں دیکھتے جب تک کہ اس میں خدا کی

کہ شیطان ربانی عہد میں تعلیم کے لئے داخل کیا جائے کیونکہ اس کا حسن انہیں بہا لیا تھا اس کا اثر حالِ جبل میں لے آیا تھا اسکے چہرہ کی زراعت ان کے دل پہ لگی تھی ان کی شیریں گفتاری انہیں میٹھی معلوم ہوتی تھی اور وہ جانتے تھے کہ اس فطرت اس حسن اس جمال اس خوبی کا کچھ ضرور ربانی صفات کی تعلیم حاصل کر کے خدا کے مقربوں میں گنا جائے مشکل صرف یہ تھی اور یہ ہی بہت بڑی تھی کہ وہ تدبیر نیانے میں اس لئے پس پیش کر رہے تھے کہ اگر کوئی بات ایسی بتادی کہ جو خلاف مرضی باری ہوئی تو آفت ہے اور جو کوئی بات ایسی بتادی جس سے کامیابی ہوئی تو اپنی عقل و دانش اور محنت عقل ہونے میں نقص پڑتا ہے۔ شیطان فرشتوں کی اس طبعی ادب پیر میں کو بغور ملاحظہ کر رہا تھا اس کی تیز نظروں برابر فرشتوں کی طبعی ادب پیر میں پڑ رہی تھیں اور وہ دل ہی دل میں ہنستا تھا کہ میں نے انہیں کیسا اندھ بدمی ڈالا ہے۔ فرشتوں نے بڑا ہیچ و تاب کیا یا مگر ان سے یہ عقدہ حل نہ ہو جب ان کی نورانی صورتوں کا جلوہ دہم پڑنے لگا اور وہ کسی پریشان سے دکھائی دیئے تو شیطان نے مسکاکر ان سے دریافت کیا۔ میں اسے فرشتہ نہیں جانتا تھا کہ صرف میری اس خواہش پر تم نے ہاں اور عقدہ حل کر دیا ہے اگر تمہاری سمجھ میں اس وقت نہیں

کہ آئے پہر دو چار دن میں اس کا جواب دینا۔ اس نے شکر فرشتے اور یہی خلیفہ ہوئے اور شیطان کی اس ڈھیل اور التوا نے انہیں چاہا اثر نہ کیا۔ انہیں سے ایک بوڑھا فرشتہ بولا جو بڑا تجربہ کار اور جہاندیدہ فرشتہ تھا۔ شیطان تو ابھی کچھ ہے نہ ہمارے فرائض سے بوری طرح آگاہ ہے نہ یہ جانتا ہے کہ ہم کیا کرتے ہیں اور کیونکر کرتے ہیں نہ تو ہمارے علم اور واقفکاری سے علم رکھتا ہے اس لئے تو ہمیں دو چار روز کی مہلت دیتا ہے حالانکہ ہمارے لئے نہ مہلت کی ضرورت ہے نہ سوچنے کی نہ فکر کرنے کی ہم سب باتوں سے بے نیاز ہیں جو حکم ہوتا ہے ازادی سے کرتے ہیں سمجھ میں آتا ہے سمجھ لیتے ہیں نہیں سمجھ میں آتا یہ نہیں دریافت کرتے کہ اس میں ہید کیا ہے۔ اب اپنی نسبت جو تو سوال کیا یہ اور نوعیت کا ہے اس میں بڑے بڑے ہینے غصے۔ کوئی جن آج تک ربانی کالج میں داخل نہیں ہوا۔ ہمیں تجھ سے دلی الفت ہے ہم جانتے ہیں کہ تجھے ایسی تدبیر بتا دیں کہ تو اپنے ارادہ میں کامیاب ہو جس خوف یہ ہے اور اسی کا تذبذب ہے کہ اگر تو کامیاب نہ ہو تو اور ہمارے بہانی فرشتے ہمیں گئے اور یہی خلیفہ کریں گے۔ یہ صبح چکر بانی کالج میں کوئی جن داخل نہیں کیا گیا لیکن ہمارے خالق کو سب کچھ اختیار ہے اور ایک آن میں سب کر سکتا ہے اگر تو اپنے اس ارادہ میں پختہ ہے اور

یقیناً ہے تو اس سے بہتر اور کوئی تدبیر نہیں ہے کہ تو خدا کے حضور ایک عرض گزاران -

جوں ہی یہ بشارت وہ جواب تسکین آمیز لہجہ میں سنا شیطان مارے خوشی کے کہل گیا اسکی باجھیر -

کان تک گئیں اور وہ شادان اور فرحان نظروں میں رکھنے لگا۔ ا کا چہرہ نورانی تابانی سے دکنے لگا -

اور اب اسے یقین ہوا کہ میرا کام ضرور بن جاویگا اپنی اسی خوشی اور شادمانی کی حالت میں یہ کہا -

اس سے زیادہ آپ میرا مدد نہیں کر سکتے جو اسوقت کی میں آپکا اتنا ممنون ہوں جتنا کہ کسی جن کی کئی برس کی ممنونی ہو سکتی ہے اب مجھے اس بات کا بھی یقین ہے کہ آپ مجھے کامل طور سے محبت رکھتے ہیں مجھ پر ہر یقین ہو گیا کہ میرا کام بن گیا اب اس میں ہرگز فرق نہیں آسکتا - مگر ایک کر بد سی ہنوز میری طبیعت میں باقی ہے اور ہر یہ الفاظ اسکی زبان سے نکلے اور ادھر ہر اس کے چہرہ کی تابانی میں فرق آگیا اور وہ مذہم پڑنے لگی زماہٹ میں جو سُرخ مال تہی خفخف خفخف تھوکی افسردگی جہلک دینے لگی اور کینقد ز فکر بھی برونر چہرہ پر عیان ہو گیا رنگ پر یوں ہی سی ہوائیاں اڑنے لگیں - فرشتوں نے اسکی اس صورت پر اسے نفرت کی اور کہا کہ تو چاہے جیسا دنیاوی علوم کا عالم ہو لیکن تجھ میں خجیدگی اور شانت نہیں ہے تجھے چاہئے کہ تباہ صبر و تحمل سے ہر ایک بات کو دیکھ - اتنا بہرہ دہ کرے

کہ جو کچھ خدا کی مرضی ہوگی وہ ہو کر رہے گا اس میں فرق برابر فرق نہیں ہے جہاں یہ بہرہ دہ استوار ہوا

بس پورا دیناں ہو جائیگا - اور نہیں اگر تو نے اپنی ایسی ہی طبیعت رکھی تو ربانی مدرسہ میں جانیکے قابل نہیں رہ سکتا - وہاں صبر کی ضرورت ہے - اطاعت چاہئے - انکساری اور بہرہ دہ یہ اس کا بڑا کے لازمی امر ہیں جو جن یا فرشتہ بانوں میں قری حاصل نہیں کر لیتا وہ اپنی اس مدرسہ کے احاطہ میں نہیں جانے پاتا تیرا ذرا سی بات میں تغیر رنگ - بنا بے صبر این ظاہر کرتا ہے جہلا اس مزاج کا وہاں کیونکر گندہ ہو سکتا ہے دو

بہ سننے ہی شیطان دم ساندہ گیا اور اسے کچھ جواب نہیں دیا - بلکہ اپنی طبیعت کو قابو میں لانے کی کوشش کرنے لگا - تھوڑی دیر تک سکوت حاصل کیا اور ادھر اپنی طبیعت کو ایک جگہ جمع کر کے پوے پوے فرشتوں سے یہ کہنے لگا - جو کچھ اسے بزرگ فرشتوں نے کہا اس میں ہرگز شک نہیں ہے یہ میں ہی تسلیم کرتا ہوں کہ جب تک رضا و تسلیم نہ ہوگی کہی ربانی مدرسہ کا کوئی نام تک نہیں لے سکتا - میری طبیعت حقیقتاً مطیع ہے اور اس میں طلق گہر بہت نہیں ہے اور یہی مجھے بہرہ دہ ہے اور میں یہ خوب جانتا ہوں -

جو چاہتا ہے کرتا ہے جو چاہے گا کریگا یہ بات حکومت کی اسی کو ہی سزا ہے

اگر یہ مطلب اپنے ذہن میں رکھ لیں کہ صرف ایک آدمی کے لئے ایک مظلوم
 کہ اس میں شوق ہے اور یہ ربانی مدرسہ میں داخل
 ہونے کے لئے بیتاب ہے۔ صرف یہ ظاہر کرنا تھا
 جب آپ واقف ہو گئے اب وہ اپنی مظلوم بنیادی
 لیجئے۔ ممکن ہے کہ صبر و شکیبائی میں فرق پڑ جائے
 - فرشتے بچا رہے ان باتوں کو کیا جانتے تھے وہ

محکم نور تھے اور شیطان میں بڑا جزواگ کا تہادہ
 اسکی باتوں کی فطرت کو کیونکر پہچان سکتے۔ گو ابھی
 وہ فطرت نہ ہوئی تھی کہ جسکی کچھ شکایت کیجاتی تھیں
 شکیبائی سے دھوکے میں رکھنے کی عادت تھی اور
 آگے جھلک رہا سی نے اپنا روپ دوسرے رنگ میں
 بدلا۔ بوڑھے فرشتہ نے شیطان کے کندھے پر
 ہاتھ رکھا اور کہا کہ جو کچھ تو نے اپنی نسبت کہا ہے
 ہم پہلے ہی سے جانتے تھے یہ باتیں جو ہم نے تیرے
 کی میں وہ سب سچے ہوشیار کرنے اور اپنا فرض بھی
 ادا کرنے کی بابت تھیں پس اب ہم آخری الفاظ کہہ
 دالسلام کہتے ہیں کیونکہ ہماری ذیولہ کی انجام دہی کا
 وقت آتا ہے۔

شیطان کو اپنی کامیابی میں کوئی شک باقی نہ رہا تھا
 وہ جانتا تھا کہ زمانہ پہنچا ہے لیکن میری تدبیریں
 نہوگی۔ اور اسے کمال طینان اور یقین تھا کہ جب
 فرشتوں نے ایدہ کو کیا تو شیطان اور شہہ میثا کو
 (مگر پیادہ تر بوڑھے فرشتہ کی طرف مخاطب ہو کر) کی اجازت طلب کی۔ شیطان نے اجازت دینا

تعارض کرنا مجھے اور ہے کہ وہ عرضی خدا کے دربار
 میں کس کے ذریعہ سے دی جائیگی۔ بڑے نے ہی
 سوال کا فوراً جواب دیا کہ اسکا جواب آج کے تیسرے
 دن آکر دوں گا۔ یہ کہہ کر فرشتے صاحب نوشہرہ لیجئے
 اور شیطان اپنے اس سیسے کے منارہ پر شاواں
 فرماں میبارا۔

یہ موقع شیطان کے سوچنے اور فکر کرنے کا بہت
 سوزوں تھا کہ کوئی اسکا مغلصحت نہ تھا وہ آپ ہی
 اپنا حکمران تھا اور آپ ہی محکوم تھا آپ ہی سلطان
 اور آپ ہی رعیت تھا۔ اس حالت میں جہاں سننا
 حکومت کو پہنچی شیطان اپنی آئندہ قسمت کے افغان
 پر خوب غور و فکر کر سکتا تھا سلطنت کی اسے کچھ پروا
 اپنے ہمنسوں سے وہ نفرت کرتا تھا اور اصلی آرزو
 اور دلی خواہش جو اسکے دل میں پیدا ہو رہی تھی وہ
 یہ تھی کہ ربانی کالج کا برنسل جنرل فرشتہ کی طرح سے
 مجھے لے لے۔ کہہ اپنی نسل اجنبہ پر خیال کر کے یا اس
 ہو جانا تھا اور اسے یقین سا ہو جانا تھا کہ میں ہرگز داخل
 نہیں ہو سکتا کہہی خدا کی کریمی بے نیازی قدرت
 قوت کا خیال کر کے خوش ہو جانا تھا کہ میں داخل کالج
 ہو سکتا ہوں۔ بین دن شیطان کو رستہ دیکھنا ظلم
 ہو گیا اپنے انہیں خیالات کی اودیٹورن میں میثا
 ہو جانا تھا کہ اتنے میں جو بدارنے و شک و کراہت
 کی اجازت طلب کی۔ شیطان نے اجازت دینا

چوہدرے نے اگر سلام کیا اور عرض کی کہ ایک سفیر
طاہر ان یورپ کے پاس سے آیا ہے اگر حکم ہو تو حاضر
کروں۔ شیطان چاہتا تو نہ تھا کہ کسی سے ملے لیکن
پھر بھی سفیر کا ملنا لازمی ہوا حکم دیا کہ بلاؤ۔ سفیر

نے اگر آداب عرض کیا اور کچھ التماس کرنے کی اجازت
چاہی حکم ہوا کہہ۔ وہ حکم ہوتے ہی یہ گیا ہوا۔ ہمارے
شاہ نے اگر سلام شوق کہا ہے اور یہ درخواست
کی ہے جو میں بلفظ عرض کرتا ہوں۔

ہمیں معلوم ہوا ہے کہ تم ربانی مدرسہ میں جہاں
علیہ السلام پرنسپل میں بہرتی ہونا چاہتے ہو اور اسکی
خبر ہو گئی ہے کہ فرشتوں نے تمہیں مشغور کر لیا ہے

یہ تقاضائے موانست ویرنہ و اتحاد قدیم تمہیں
ہوں کہ بندہ زادہ کی بھی اجازت لیکر اسکو اپنے ہمارے
یجا یا کروں یہ بھی ربانی مدرسہ میں بہرتی ہونے کا

بہت شوق رکھتا ہے گو تمہارا سادہ دین اور طبع
نہیں ہے پھر بھی اپنے معصوم بچوں میں کسی سے ہیرا
نہیں ہے گو میں دو تیر فرشتوں سے جو میرے دست
میں سفارش کر کر رہا ہے یہ سچ سکتا ہوں لیکن سچ

زیادہ بہتر یہ ہو گا کہ آپ اسے اپنے ہمراہ لیتے جایا
کوں اور ہر ایک طبیعت پہلے گی اور ادھر وہ اگر خوش

رکھ کر خود بھی برداشتہ خاطر ہو گا۔ مجھے یقین ہے
کہ تم اپنی سعادت مندی سے میرے لڑکے کے بہرتی
اگر انے میں جان لڑاؤ اور جہاں تک ممکن ہو اسیں

پہلو تہی نہ کرو۔ جوں ہی یہ پیغام شمشیطان کی
گئی کہ ہو گئی اور اس کے منہ سے یہاں سے چل گیا
ہم تو مرشد تھے تم ولی نکلے

وہ سناٹے میں ہٹکا بٹکا اور ادھر ادھر تک لگا کہ یہ
بھٹا کیا ہے اور اسے جواب کیا دوں تیل نہ کیا کوں
سے لہتم لہٹا۔ پیش از مرگ و اولیہ کا مضمون ہے
بہی اپنی اسی پریشانی میں قاصد کی طرف دیکھتا ہے
اور کہی نہی لگا ہیں کر لیتا ہے حیران تھا کہ جواب کیا

دوں۔ جب قاصد نے زیادہ بتایا دیکھی اور
شیطان کو اسیں بے چیں پایا تو وہ بہت ادب سے
یہ گویا ہوا کہ حضور کی طبع اقدس کیا کچھ ماسا تو

چہرہ پر پریشانی عیاں ہے اور جو اس مدرسہ میں
معلوم ہوتے کیا نصیب و شہناں کوئی مرض بھی
خلاق نہیں ہوا یہ سکر شیطان لئے جواب دیا۔

نہیں میں اچھا ہوں مجھے کسی قسم کا مرض لاحق نہیں
پریشانی ہے لیکن انکی وجہ اپنی طبیعت کی ناساز
نہیں ہے بلکہ اپنے رفیق کی طبیعت کے بگڑ جانے
سے عارض ہو گئی ہے۔

قاصد۔ متعجب ہو کر۔ کہ تار رفیق کیا میں اس
اطلاع پا سکتا ہوں۔

شیطان۔ ماں کیوں نہیں تمہارا فرض ہے
کہ تم اس سے عہد حاصل کرو۔ تمہارا قاصر بیض
ہو گیا ہے۔ اسکا دل اُلٹ گیا ہے۔ اسکے دماغ

میں غلٹ لگایا ہے چونکہ میرے والد کا وہ لنگوٹھیایا
 ہے اسلئے مجھے ہی اس سے ایک طرح کا روحی تعلق
 ہو گیا اور یہی وجہ اس کے مرض پر میری پریشانی
 ظاہر کرنے کی ہے۔ یہ سنکر قاصد دم بخود ہو گیا اور
 اور بڑی دیر تک اس نے مطلق جواب نہ دیا بلکہ دل
 ہی دل میں بیچ و تاب کھاتا رہا اور سوچتا رہا کہ اب
 میں کس کا دل اٹا ہوا سمجھوں اپنے آقا کا یا شیطان
 کا۔ بظاہر یہ عقلمند اور ہوشیار ہے کسی قسم کا مرض
 نہیں معلوم ہوتا لیکن باتیں دیوانہ پن کی سی کرتا
 ہے کچھ سمجھ میں نہیں آتا کہ یہ کیا بات ہے شیطان
 اسکی خاموشی اسکے ہر تکلف و تدبیر کو تاڑ گیا اور مجھ
 گیا کہ یہ میری بات کی تہ کو ابھی نہیں پہنچا اسی
 پریشان اور بے تابانہ لہجہ میں یہ دریافت کیا۔
 اے معزز لالچی کیا اب تجھے اپنے آقا کے دیوانہ پن
 میں شک باقی ہے۔ اسنے دست بستہ گزارش کی
 اگر جان کی امان پاؤں تو آزادی سے اسکا جواب
 دے سکتا ہوں۔

شیطان۔ تمہاری جان تمہیں غشی تکم ہر قسم کے
 کہنے کی سوائے کفر کے اجازت ہے مبادا تقدس
 ذات باری تعالیٰ کی شان کے خلاف کوئی لفظ نکلائے
 اور تمہیں قتل کرنا پڑے اور جو کچھ اسکے سوائے میر
 کہنا ہو وہ کہہ دو تم بالکل آزاد ہو۔

قاصد۔ خوف زدہ پرند کی طرح اپنے کو سمیٹ کر

حضور خداوند نعمت میں پناہ دے دیں کہیں۔ یہ ہو سکتا ہے
 اس خالق ذات کی نسبت کوئی ناشائستہ کلمہ میری زبان
 سے نکلے آپ تو مجھے پیچھے سزا دیں لیکن میں اپنی زبان
 آپ کا ٹکڑہ نہیں کروں۔

شیطان۔ ہاں یہ تو میں خوب جانتا ہوں لیکن
 صرف اضمیاط نہیں جانتا دیا گیا ہے ہمارے دربار
 کا قاعدہ ہے کہ جو کوئی ہمارے ہاں بنجام نیکر لگتا
 اسے سبھا ضرور دیا جاتا ہے تاکہ وہ استواری سے
 پابند رہے اور ہماری تلوار اپنے خون میں رنگنے نہ
 جب تم مجھ سے وعدہ ہو اور خدا کرے دل سے یہی ہو تو
 تمہیں ہر بات کہنے کی اجازت دی جاتی ہے۔ جو کچھ
 تمہارے دل میں آئے کہو تم مطلق آزاد ہو۔

قاصد۔ اس آزادی حاصل ہونے سے خوش ہو کر
 اور دلیرانہ لہجہ میں۔ کیا حضور نے میرے آقا کا مرض
 تشخیص کیا ہے۔

شیطان۔ ہاں تمہارے آقا کا مرض تشخیص کیا
 اگر تم ذرا ہی غور کرو گے تو تمہیں بخوبی کھل جائیگا
 کہ اسکی حالت قابل رحم ہے اسکا دل آٹ گیا ہے
 خدا اسکو تندرست کر دے۔ اب یہی شیطان کی
 یہ گفتگو قاصد کے سمجھ میں نہیں آئی وہ پہر ہی ہٹا
 بکا منہ کھولے ہوئے بھاڑا

شیطان۔ معلوم ہوتا ہے کہ تم اس صبح تشریف
 برہی نہیں سمجھے میں نہیں جانتا کہ تم کیسے اس کے

ہو گیا ہے۔

قاصد شیطان کی زبان سے یہ رام کہا فی سکر سر دہنے لگا اور خاموش کھڑا رہا۔ شیطان نے جب معمول سے زیادہ سکوت دیکھا تو یہ سوال کیا تمہاری اس ناجائز خاموشی سے مجھے بھی وحشت ہوتی ہے۔ یہ بتاؤ کہ جو کچھ میں نے تمہارے آقا کی نسبت خیالات ظاہر کئے وہ کہاں تک صحیح اور کہاں تک غیر صحیح ہیں۔ تاکہ تمہارے خیالات کا بھی میں اندازہ کر لوں اور مجھے یہ روشن ہو جاوے کہ دیوانہ آقا کا ہوشیار قاصد آیا ہے یا دیوانہ۔

قاصد۔ میرے خیال میں صرف دو باتیں آئی ہیں چونکہ اجازت آزادی کی مل چکی ہے اس لئے زبان پر لانا ہوں۔ کیا تو حضور دیوانہ نہیں یا واقعی میرا آقا پاگل ہے۔ شیطان نے قاصد کا یہ بے بنیاد جواب سنا کر سمجھ لیا کہ اس کا یہی دماغ اُلٹا ہوا ہے۔ لیکن پہر ہی منوانے کے طور پر یہ گویا ہوا۔ اسکی وجہ بتا کہ تو نے مجھے محزون کیونکر جان لیا اور بس۔

قاصد۔ اس میں بھی شبہ ہے یقینی امر کوئی نہیں ہے کہ میں کچھ عرض کر سکوں۔ جو کچھ حضور فرمادیں وہ بلفظ اپنے آقا کی خدمت میں عرض کر دیتا اور مجھے کیا عرض میرا فرض رائے زنی کرنا نہیں ہے۔ صرف پیغام شادی کے کا فرض ہے۔

تو مرد مولانا بلخ باشندہ و پس ڈ

وزرائے سے ہو جو اسکی طبیعت سے واقفیت نہیں رکھتے تمہیں تو یہ چاہئے کہ اپنے آقا کے اشارے سے پہچان جاؤ کہ یہ صمیم الطبیعت ہے یا اسکی صحت میں کچھ فرق آگیا ہے۔

قاصد۔ اسی طرح پریشانی میں آنکھیں کھول کر۔ حضور ہی ارشاد فرمادیں۔ میری سمجھ میں نہیں آیا کہ یہ کیا بید ہے۔

شیطان۔ تم جانتے ہو کہ تمہارے آقا نے تمہارے ہمدست کیسا نامہ بیجا ہے جو تم سے خود مجھے پرکھنا چاہتا ہے۔ کیا کسی عقلمند جن کا یہ خیال ہو سکتا ہے۔

رہبانی مدرسہ اور کیا بہرتی ہونا پہلا جہاں جبریل فرشتہ برنسل ہونگے وہاں انکے صاحبزادہ صاحبہ تعلیم پائیں گے آج تک اتنی مدت گزرنے لگی کہ یہی ایک ہوا ہے کہ اسکی طبیعت میں یہ شوق چرا یا ہے۔ جہاں کرنے کی جگہ ہے کہ کجاہن کجا فرشتہ کہاں خاک کھائے کہاں آتش خیز شعلہ اپنے اُس کے کالج میں اسکو تعلیم نہیں دلاتے وہ ایسا عالم ہو گیا ہے کہ بغیر فرشتوں کے وہ تعلیم نہیں پاسکتا۔ اور اگر یہی میں یقین کر لوں کہ نہیں وہ اسی قابل ہے کہ تعلیم فرشتوں ہی سے پائے پسو ہی اگر اس میں ذرا عقل ہوتی تو وہ ضرور خیال کرتا کہ مجھے ربانی کالج کا کیا واسطہ اور میں اہم اپنے ساتھ لیجانے والا کون

اسے قاصد اب بھی تیرا سمجھ میں آیا کہ تیرا قاصد برا

شیطان - جواب دو طرح ممکن تھا کہ کیا تو تمہارا اتحاد دیوانہ نہوٹا اور اگر وہ دیوانہ ہوا تھا تو مجھے ہی بتانا چاہیے تھا پہر ہی جواب باصواب ہو جانا اب نہ میں دیوانہ ہوں نہ وہ ہوشیار ہے فواجع البال ہوئے خوب فراغت پائی و بس میری ہی تقریر اس سے جا کر کہہ دینا۔ یہ شکر قاصد چلا گیا اور شیطان کو تھوڑی دیر کے لئے مغموم چھوڑا۔ اب ہم بیان شیطان کو مغموم چھوڑتے ہیں اور شاہ یورپ کی طرف توجہ کرتے ہیں کہ جب قاصد وٹاں گیا تو اس لئے کیا کہا اور کیا جواب و سوانح کیا کیا تدبیریں ہوئیں۔

قاصد سخت پریشانی کی حالت میں اپنے شاہ کی یورپ کی طرف روانہ ہوا۔ دل میں کہتا جاتا تھا کہ دیکھئے اسکا نتیجہ کیا ہوتا ہے نہ شیطان کا جواب تسکین بخش تھا نہ اپنے شاہ کی درخواست قابل تسلیم معلوم ہوتی تھی۔ اسی خوفناک تذبذب میں غلطیاں و پیچاں اپنے شاہ کے دربار میں پہنچا وہ انتظار میں بہت تن چشم پورا تھا جوں ہی اسکی بر شوق نظریں قاصد کی افسردہ صورت پر پڑی وہ شوق آگ جو بہت دیر سے روشن ہو رہی تھی بجھ کر دل بیٹھ گیا اور اسے یہ یقین ہو گیا کہ قطعی قاصد کا پو سانہ جواب ملا ہے۔

تخت کے پاس جا کر قاصد نے جھک کر اپنے شاہ کو سلام کیا اور سچائے اس کے کہ کچھ جواب دینا زار اتحاد دیوانہ نہوٹا اور اگر وہ دیوانہ ہوا تھا تو مجھے ہی بتانا چاہیے تھا پہر ہی جواب باصواب ہو جانا اب نہ میں دیوانہ ہوں نہ وہ ہوشیار ہے فواجع البال ہوئے خوب فراغت پائی و بس میری ہی تقریر اس سے جا کر کہہ دینا۔ یہ شکر قاصد چلا گیا اور شیطان کو تھوڑی دیر کے لئے مغموم چھوڑا۔ اب ہم بیان شیطان کو مغموم چھوڑتے ہیں اور شاہ یورپ کی طرف توجہ کرتے ہیں کہ جب قاصد وٹاں گیا تو اس لئے کیا کہا اور کیا جواب و سوانح کیا کیا تدبیریں ہوئیں۔

قاصد سخت پریشانی کی حالت میں اپنے شاہ کی یورپ کی طرف روانہ ہوا۔ دل میں کہتا جاتا تھا کہ دیکھئے اسکا نتیجہ کیا ہوتا ہے نہ شیطان کا جواب تسکین بخش تھا نہ اپنے شاہ کی درخواست قابل تسلیم معلوم ہوتی تھی۔ اسی خوفناک تذبذب میں غلطیاں و پیچاں اپنے شاہ کے دربار میں پہنچا وہ انتظار میں بہت تن چشم پورا تھا جوں ہی اسکی بر شوق نظریں قاصد کی افسردہ صورت پر پڑی وہ شوق آگ جو بہت دیر سے روشن ہو رہی تھی بجھ کر دل بیٹھ گیا اور اسے یہ یقین ہو گیا کہ قطعی قاصد کا پو سانہ جواب ملا ہے۔

تخت کے پاس جا کر قاصد نے جھک کر اپنے شاہ کو سلام کیا اور سچائے اس کے کہ کچھ جواب دینا زار اتحاد دیوانہ نہوٹا اور اگر وہ دیوانہ ہوا تھا تو مجھے ہی بتانا چاہیے تھا پہر ہی جواب باصواب ہو جانا اب نہ میں دیوانہ ہوں نہ وہ ہوشیار ہے فواجع البال ہوئے خوب فراغت پائی و بس میری ہی تقریر اس سے جا کر کہہ دینا۔ یہ شکر قاصد چلا گیا اور شیطان کو تھوڑی دیر کے لئے مغموم چھوڑا۔ اب ہم بیان شیطان کو مغموم چھوڑتے ہیں اور شاہ یورپ کی طرف توجہ کرتے ہیں کہ جب قاصد وٹاں گیا تو اس لئے کیا کہا اور کیا جواب و سوانح کیا کیا تدبیریں ہوئیں۔

تہ جنہوں سوار ہے یا کوئی اندر معنی مرض یا اساحت
ہو چکے بغیر نہیں معلوم ہوتا مگر ہمیں اسکی خبر
اطلاع ہوگی۔

قاصد نے مشکل سے اپنے کمر بھال کر کہا۔ افسوس
کہ ہمارا شاہ دیوانہ ہو گیا۔

وزیر۔ میں ہو کر اور آنکھیں بھاڑ کر۔ سارا آقا
نامدار و لئے یورپ۔

قاصد۔ ہاں ہمارا آقا سے نامدار والی یورپ۔ قاصد
کی اس دیوانی بات کو وزیر نے سخت سخر کے ساتھ

سننا دیا انہیں یقین ہو گیا کہ یہ دیوانہ ہو گیا ہے۔ وہ دو
ہوئے اپنے شاہ کے پاس آئے اور یہ عرض کیا حضور کا

خیال صحیح تھا بے شک وہ دیوانہ ہو گیا ہے۔ شاہ کو کچھ
دیوانہ ہوئے کا اتنا رنج نہیں ہوا جتنا یہ رنج ہوا اس نے

جنون کی حالت میں خبر نہیں کی تھی کہ ہوگی کہیں
مطلب کو ساقط نہ کر آیا ہو قاصد تو گیا جو پہلے میں ہا

اپنی بات گردنے کے لاسے پڑ گئے جو راجوں قاصد کے
جنون پر اسے یقین واثق ہو گیا یہ بات خیال میں تھی

کہ قطعی ہے شیطان کے آگے جنون سے بائیں کی ہوگی
شاہ یورپ کر سخت پر اگندگی حاصل ہوئی اور اب اسے

لازم ہوا کہ اسکی تلافی کرے پہلے اس نے ایک اور
قاصد بھیجا جا تا لیکن جب یہ خیال آیا کہ کہیں یہ وہا

جا کر اٹلی سیدھی نہ اٹک آئے سلتے اس نے یہ قسم
ارادہ کر لیا کہ اپنے ہی بیٹے کو قاصد بنا کر بھیج دے

یہ خیال اس کے دل میں پک گیا اور آخر اس نے خوب
سمجھا کہ ہمارے فرزند ارجمند کو روانہ کیا۔ شیطان

کی سنو کہ قاصد کے جانے کے بعد اس پر کیا گزری۔

شیطان کے آگے سے جب قاصد چلا گیا ہے اور جو

نے آکر یہ عرض کی ہے۔ کہ شہر

سوئے شاہ شد دماغ بردا کشاں

شتابندہ چوں برق آتش فشاں

تو شیطان کی جان میں جان آئی۔ پہلا خیال ہوا اس کے

دل میں آیا اپنی ناکامی کا تھا۔ اسے یقین ہو گیا تھا کہ شاہ

یورپ ضرور کچھ راولا لایا گیا اور یہ میری بیٹہ کی لوگم

تھی اور ذاتی صفات اس سے مقابلہ کرنے میں سب

جانتے رہینگے ایسی خراب حالت میں کہی مجھے اس در سے

بھیجا منظور نہ کہے گا اور آخر میں سخت ناکام

ہو کر مینہ رہونگا۔ اب کوئی تدبیر ایسی کرنی

چاہیے کہ شاہ یورپ خود بخود اپنے ارادہ سے

باز آئے اور اس خیال میں رہا تک بخت ہو کر اگر

اس سے بغض ہو کر کہا ہی جائے کہ تو اپنے

بیٹے کو توفانی کالج میں بھیج تو ہی وہ اٹھارہ

یہ بات سخت مشکل تھی اور اسکا کوئی

پہلو درست نہ بیٹھتا تھا۔ یہ اسی شش رنج میں

تھا کہ شاہ یورپ کا صاحب زادہ خود اپنی

سکر اس کے پاس آیا۔ معمولی ادب آداب

اور تعظیم و تکریم کے بعد پہلی بات

جو اچھی شکل وہ یہ تھی۔ میرے والد کو بہت افسوس تھا کہ انہوں نے ایسے قاصد کو آپ کے دربار میں بھیجا کہ جو دیوانہ تھا انہیں اسکے جنوں کا مطلق علم نہ تھا اور اسے نہ جانتے تھے کہ یہ ایسی دیوانہ دار باتیں آپ کی خدمت میں پیش کریگا۔ میرے والد کو اپنے مطلب ساقط ہو جانے کا اتنا افسوس نہیں ہے جتنا آپ کے رنج ہونے کا ہے یہ انکے رنج کی پوری شہادت ہے کہ میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں جو کچھ اس معاملہ کا تعلق خصوصاً میری ہی ذات سے ہے اسلئے یہ مناسب سمجھا گیا کہ میں آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر جو کچھ عرض کرنا ہے بیان کروں۔ یہ سنتے ہی شیطان بہت خوش ہوا اور اُسے اس بات کا باقیں ہو گیا کہ وہ اچھی دیوانہ تھا اسنے اپنی طرف سے کچھ کر رہا تھا۔ یہ باتیں ثانی تھیں ورنہ شاہ یورپ ایسا دیوانہ نہیں ہوا کہ وہ شیطان کے بہانے اپنے لڑکے کو بانی اسکول میں تعلیم دینے کے لئے بھیجنے کی آرزو کرتا۔ وہ تمام خوبی تفکرات اور فانی آلام جو اتنی دیر سے اسکی طبیعت میں عارض ہو رہے تھے یک لحظہ دور ہو گئے اسکا دل خنداں اور کھلے ہوئے پہلوں کی طرح کھل گیا۔ آنکھوں کی بے بسا نہ حرکت اور ان کا امتشا جاتا رہا۔ دل کی دھڑکن بھی کافی ہو گئی اور ہر طرح چین چان نظر آنے لگا۔ شاہ یورپ کے بیٹے کو گلے سے لگایا اور کہا میں پہلے ہی جانتا تھا کہ شاہ یورپ نے یہ باتیں کبھی نہ کی ہوں

وہ ایک جہان دیدہ و تجربہ کا شخص ہے ممکن نہیں کہ اس سے ایسی باتیں معذروں۔ لڑکا یا شہزادہ جو بچپن سے اچھی کے موجود تھا تھا وہ یہ امر سخت افسوس کے قابل ہے کہ آنکھوں اس دیوانہ اچھی نے اتنی دیر تک ایسی سخت جاگندہ نیون میں رکھا ہم آپ کی بہت کچھ معافی چاہیں گے اور اپنے رنج کا جو تاوان آپ مقرر کریں میرے والد کی گورنمنٹ اسے ادا کرنے کو موجود ہے ہمارا فرض ہے کہ باہم اتحاد قائم رکھیں نہ کہ اپنے بچشم نو جوان شاہ کا دل آزرہ کر کے مفت میں دو سلطنتوں میں کشیدگی پیدا کریں جتنی زبردست معافی کہ ممکن ہو سکتی ہے میں آپ سے اس امر کی ہاتھ تابوں کیا آپ معافی کریں گے؟

شیطان۔ نہایت خوشی میں معافی کرتا ہوں تاوان کی بابت جو آپ نے فرمایا یہی تاوان کافی ہے کہ میرا زالہ غم ہو گیا اور اپنے خوراک کا تر دو کیسا معاملہ کو زیادہ طویل نہ کیجئے دیا۔ بلکہ اسکے خلاف میں آپ کا ممنون ہوں کہ آپ نے میری تسلی کر دی خدا کی سلطنت میں سرسہری بڑائے اور آپ کو علوم مختلف کی پاشنی چھائے۔

شہزادہ۔ چونکہ کہ آخر ان کے دعا کا قبول ہونا محض آپ کی کوشش پر موقوف ہے۔ یہ کچھ شہزادہ نے کچھ دیر کے لئے سکوت کیا اور شیطان خاموشانہ اس درخواست کی خطر پر غور کرنے لگا

وہ تمام خوشیاں جو لمحہ کے لمحہ سے ہو گئی تھیں انہیں یہ ہر کسی ہونے لگی اور اس نے اپنے یقین کو غلط فہمی کے رنگ سے آلودہ پایا۔ دل میں فکر کرنے لگا کہ اس قدر کسے یہ معنی نہیں ہیں جو میرے دماغ میں مشعل بجلی کے کرکٹ گئے بلکہ اسکی غرض شاید مجھے بڑھنے کی ہوگی لیکن پہر خوف کے مارے یہ دریافت نہ کیا کہ تمہارا اس سے مطلب کیا ہے خیال یہ تھا مبادا کوئی ہی صورت پیدا ہو اور جو کچھ ہم سمجھ میں غلط ثابت ہو اور پہر سوہنے کے لئے ایسی دنا کامی ہنگامہ ناپڑے شیطان اس خیال سے بھی بہتر جاننا کہ روئے سخن بدل دیا جائے اور ادھر ادھر کی باتیں کر کے اسکو رخصت کر دیا۔

یہ سوچکر شیطان نے یہ دریافت کیا۔ انتظام سلطنت کی کیا کیفیت ہے غنیم کا اتو کچھ خوف نہیں ہے رومی سرحدوں میں سرکشوں کا کیا زور شور ہے فوج کس قدر ہے اور وہ حالت امن میں کیا کام دیتی ہے فوجان شہزادہ سلطنت کی باتوں میں ڈوبا ہوا تھا اور اسے ان معاملات سے زیادہ دلچسپی ہی ہوئی تھی شیطان کی چال میں کچھ دیر کے لئے آگیا اور بخوشی یہ جواب دینے لگا۔ جب سے ہے اپنی فوج کو چار حصوں میں تقسیم کر کے سرحدوں پر مقرر کر دیا ہے تہ شاہ روم کا خوف بالکل جاتا رہا ہر چند میں اسکا خوف رہتا ہے کہ کہیں وہ رنگ نہ لائے لیکن ہماری فوج کی روز افزوں ترقی ہمارا برا برا اطمینان

کر رہی ہے کسی نسل میں ذایسی شائستہ فوج ہوئی نہ اسکی اتنی تعداد بڑھ رہی اور نہ اسکے ساتھ اتنی فوج کی گئی۔ تین لاکھ سے چالیس لاکھ فوج ہو گئی ہے سامان حرب کی بھی اس قدر ترقی ہے کہ چالیس لاکھ فوج کی ضرورت کسے ہتھیار ہمارے اس جد امجد رہتے ہی رسد کے لئے ہی پورا بند و بست کر لیا ہے بوڑھا اور ناتوان ایک سپاہی ہی آپ چالیس لاکھ نہ پانچ لکے سب دل چلے بہاؤ و مرد میدان میں رزم اور بزم کو کیاں جانتے ہیں گہوڑوں کی پشت پر ہی ان کے پہلوں کے ریشمی بچھونے میں غرض وہ معاشرت جو ایک سپاہی کو خوشوار غادتی ہے۔ ہماری فوج کو نصیب ہے وہ آسماں پر اس آسانی جنگ کر سکتے ہیں کہ جیسے زمین پر ان سے بہتر کسی سلطنت میں ایسی خوشخوار فوج نہیں ہے فوج کی اتنی بھی ترقی تعریف کرنے سے غرض شہزادہ کی یہ بھی تھی کہ شیطان خوف میں آجائے اور پہر جو کچھ ہم کہیں اس سے سرتابی نہ کرنے پائے۔ شیطان گواہی فوجان کچھ ہی تھا لیکن ہزار تجربہ کار مدوں کا ایک تجربہ کار اور ہزار گرگ باران ویدہ کا ایک گرگ باران ویدہ تھا وہ اس تعریف نگاری کی فطرت کو خوب پہچانتا تھا اور اسے معلوم تھا کہ یہ صرف دھوکے دہا ہے اور کچھ خوف اسکا خوف رہتا ہے کہ کہیں وہ رنگ نہ لائے لیکن ہماری فوج کی روز افزوں ترقی ہمارا برا برا اطمینان

اس سے یہ سوال کیا۔ آجکل فریج کا کنڈر انجیف کو کون
شہزادہ۔ فریج کا کنڈر انجیف فی الحال میرے والد
نے مجھے کر دیا ہے۔ یہ سنتے ہی شیطان خوش ہو گیا
اور کہا کہ جو کچھ مجھے آج خوشی ہوئی ہے تمام اللہ کی رحمت
جب تم کنڈر انجیف ہو تو کل اشیاء کی سلطنتوں کا فرما جاؤ
کوئی بات ہی نہیں ہے بلکہ میں ہی فریج ہی تمہاری بزرگ ہیں
کہ دو دکا میں مجھے بھی بہت دنوں تک فریج کی کمان کی ہے
مگر افسوس ہے کہ لگنے بڑھنے کی وجہ سے کچھ دماغ بیا
ضعیف ہو گیا ہے کہ اب فریجی خرابیض کی انجام دہی

اس عہدہ کے چھوڑ دینے سے کچھ ضعف نہیں ہوگا
میں چند روز سے کنڈر انجیف ہوا ہوں میں جنگ
آزمودہ ہی نہیں ہوں اور بڑے بڑے افسر
ہمارے ماں جو کئی کئی خونریز میدان لڑ چکے
میں میری نسبت وہ اس عہدہ کے بخوبی لائق
ہیں۔ میں تو آپ کے قدموں پر آکر پڑا ہوں مگر
آپ میری سرپرستی کریں گے تو میں اپنی منزل
مقصود تک پہنچ جاؤں گا۔ اور اگر آپ نے
توجہ نہیں کی تو مجھے نہیں مرا ہوا پانی لگا۔

میں تکلف کرنا پڑتا ہے۔
 شہزادہ۔ کیا علوم مختلفہ کی تعلیم دماغ کو ضعیف
 کر دیتی ہے۔
 یہاں یہی شیطان کا افسوں میں ہوتا دکھائی دیا۔
 پھر وہی جوش جنوں تھا وہی صیاد کا جال۔
 پریشانی نے اگر شیطان کے گریبان پر تہہ ڈالا

شیطان - منہ بنا کر بالکل ضعیف کر دیتی ہے خود وہ تفکرات نے دامن پکڑ لیا اور مہینہ باکھی فوج کے کام کا تو آدمی مطلق نہیں رہتا۔

شہزادہ - تو میں اس عہدہ سے استعفا دیدے گا کہ اور ہر تو یہ اپنی جان کھونے کو موجود ہے اور
شدطان - اگر آپ نے استعفا دیا اور کوئی ناراضی اور برہمچے رہا بنی درگاہ سے ناکامی ہوئی تو

اور یہ شوکت جو اپنے بیان کی ہے مطلق نہیں ہو سکتی۔ باب سے ضرور ایک خورنہ جنگ ہوگی اور یہی ہے

مقدم سلطنت کی حفاظت ہے لاکھوں زندگان کا کامی کاپاؤٹ ہو گا۔ اور اگر اس کی جان ضیاع
 کی جائے تو صرف آپ کی حفاظت میں ہیں اگر آپ نے ہونے دی تو ربابی درس گاہ کا داخلہ وار دھوا

اور آپ خدا کے آگے کب کب جواب دینگے۔

سنہ ۱۰۰۰ھ میں حج سے جواب فرمائے میں بلبل سحر اہوں نے کوئی میسج پیدا نہیں کیا اور ہر سلطان پر ہوجا

پڑی ہوئی اور وہ اس میں غلطی نہ کیا اور وہ ہرگز
 اس خیال میں متفکر نہ دیکھے میری اپیل کی سماعت
 شیطان کہا شک کرتا ہے۔ گھنٹہ بہ گھنٹہ دو نو
 گونگی بڑبڑاہے اور ایک دوسرے سے کچھ
 دکھانے لگا۔ بڑی دیر کے بعد شہزادہ کی ہر سکوت
 ٹوٹی اور وہ گویا ہوا اسے خداوند نعمت کیا میری اپیل
 آپ نے کچھ توجہ کی۔ آپ کا سکوت میرے لئے موت
 زیادہ سخت ہے میں آپ کے پاس فریادیں آیا ہوں
 لیکن آپ خود متفکر معلوم ہوتے ہیں۔ اس کی وجہ
 کرنے کی میری مجال نہیں ہے پھر میں اس پر
 کرنے کی جرات کر سکتا ہوں کہ آپ کو کس چیز نے ایسا
 متفکر بنا دیا۔

شیطان مجھے فکر اس بات کا ہے کہ میں تمہارے
 ساتھ کیا کروں اور کیونکر تمہاری مدد کروں جو کچھ
 میری قدرت میں ہے اس سے مجھے انکار نہیں۔
 تم اپنا مطلب صاف بیان کرو تو معلوم ہو۔ شیطان
 نے یہ بات جان پر کہیں کر کہی تذبذب سے ہنسی
 ہے کہ معاملہ صاف ہو جائے شیطان سمجھ تو گیا تھا
 کہ جو کچھ ملے گا وہاں ہی یہ شہزادہ کہے گا پھر
 ہی خیال یہ تھا کہ شاید اس کے خلاف اس کا مدعا
 بین مذہب میں رہنے سے نتیجہ۔ اسی پر ورجا
 میں ڈرنے ڈرتے آخر شیطان نے صاف کہہ دیا کہ
 اپنا اصلی مطلب کہو۔ یہ موقع شہزادہ کے لئے

اپنی باتوں کے انبار کرنا کہا تھا چنانچہ فوراً وہ
 یہ کہنے لگا۔ پہلا اپلی جو حضور انور کی خدمت میں
 حاضر ہوا تھا میں ایک بار افسوس کرنے پر پھر افسوس
 کر کے کہتا ہوں کہ اس نے اپنے مجنونانہ خیالات
 سے خبر نہیں آپ کے دیدار میں کیا کیا کچھ یہود
 کوئی کی ہوگی وہ تو آپ جیسا رحیم دل اور محل طرح
 شاہ تھا کہ اسکی ہر گستاخی پر اسے سترائے موت
 نہ دی ورنہ وہ اور کسی چوٹی سی چوٹی راست
 میں جا کر ایسی گستاخی کرتا تو وہاں سے زندہ بچتا
 محض ناممکن تھا۔ صرف چند باتوں کے عرض کرنے
 کی اسے ہمت کی گئی تھی اور بس وہ معاملہ بہت
 طویل طویل نہ تھا۔ اس درخواست کا خلاصہ تو
 یہ ہے کہ آپ کی مہربانی کی درخواست کی گئی تھی۔
 اور وہ مطلوبہ مہربانی یہ تھی کہ میرے والد میری
 خواہش سے مجھے ربانی کالج میں داخل کرنا چاہتے ہیں
 آپ سے بہتر اور کوئی وسیلہ نہیں ہے اور سکی ہی نہیں
 اطلاع ہو گئی ہے کہ ان کے اس آپ کا نام پر واندہ چلی
 ہو گیا ہے کہ آپ وہاں جا کر تعلیم پائیں میرے والد کی
 تو فرشتوں سے اتنی راہ و رسم نہیں ہے کہ وہ
 آزادی کوئی درخواست کر سکیں اس لئے ضرور ہوا
 کہ اپنی اس آرزو کے پورا ہونے کے لئے آپ سہارا بنیں
 اور اپنے پیسوں کی شوق کا پورا ادا کر لینگے میری اس
 بیانات آرزو اور چیلے اشتیاق پر نظر کریں تو آپ پر یہ بخوبی

عقل نہیں ہے کہ وہ تیری جوانی پر ترس کہہ لے اور سوچے کہ جرات میں تے اوٹھائی ہے ایلوہ کہا صبح ہے تو اگر اپنی حلی - دینی دنیوی - رومی - جسانی بیہودی چاہتا ہے تو میرے کہنے پر عمل کر۔ گریس ہی تیری طرح ایک سچہ جھون لیکن پیر ہی تجھے بڑھا ہوا ہوں اور مجھ تیری نسبت تجھ پر ہی بہت ہے شب و روز سلطنت کے معاملات مجھے بیگتائے پڑے ہیں یہ وجہ تجھ کا رنجائے کی بہت بڑی ہے اور اس کے علاوہ مجھے تیرے ساتھ ایک دلی محبت ہے میں نہیں چاہتا کہ تو ناکام ہو اور یا دوسری کا دست گر بیان ہو کر فنا ہو جائے۔ بقلائے دولت و علم و عزت صرف اسی پر ہے بشرطیکہ تو یہی بھیجے کہ اپنی باپ کو دیوانہ بنا کر مطلق العنان چھوڑ دے جو کچھ وہ کہے اس پر عمل نہ کیا جائے۔

سوائے اس تدبیر کے اور کوئی صورت تیرے پہلے پہونے کی نہیں نکل سکتی۔ مختصر یہ کہ جو کچھ تیرا باپ کہے تو سمجھ لے کہ وہ مجھ کو نہ یہ باتیں کرتا ہے اب تک اسکا ارادہ ربانی درسہ میں بھیجنے کا ہے کل کو وہ سخت باری پر حملہ کرے گا کہ مجھے ہی ایک کونہ اسپر میٹھنے کو لے ایسے شخص کو جو خدا کے ساتھ جنگ کرے گا اور وہ کرے اسکو تم کیا سمجھو گے لامحالہ اسے دیوانہ کہو گے بس سمجھ لو کہ ربانی درگاہ سے تعلق پیدا کرنے کا ارادہ سخت باری تمہارے پر حملہ کرنے کے

خیال سے کم نہیں ہے۔ جو کچھ میں نے تم سے کہا تمہاری سمجھ خاشی تو ضرور ہونی ہوگی لیکن ساتھ ہی اسکے اطمینان بھی ہو گیا ہو گا کہ جو کچھ شیطان نے کہا ہے اس میں سر موٹا فوٹا نہیں ہے جو کچھ میں نے تمہاری خدمت میں عرض کیا میری ہمدردی اور اخوت کا نقشہ اُتارتا ہے۔ اگر اب بھی تمہاری سمجھ نہ آئے کہ تمہارے تو جس طرح تم کہو میں حاضر ہوں مجھے تمہاری مدد کرنے اور تمہارے ساتھ کام کرنے میں کچھ عذر نہیں ہے اگر میرا سگا بھائی ہوتا تو اُنکی ہی اتنی خاطر داری کرتا جتنی کہ تمہاری کی ہے۔ جو کچھ میری فہم ناقص میں آیا پیش کیا گیا اُنکے تم جانو اور تمہارا کام۔

یہ تعجب انگیز گفتگو شنہ زادہ نے بہت غور سے سنی جب تک شیطان کہتا رہا وہ برابر سر و ہنستا رہا اور تو گفتگو اور دہر شیطان کی سریلی اور پراثر آواز اسکا شیریں اور لطیف لہجہ غضب ہی کا جادو و بہرہ اور طلسم انگیز تہا شنہ زادہ تو شنہ زادہ اگر خود اسکا بائیں تو شیطان کی گفتگو پر فریفتہ ہو کر اسکی ہر ایک بات تسلیم کر لیتا خود دراصل دیوانہ نہ تھا لیکن گفتگو میں وہ تاثیر تھی کہ تھوڑی دیر کے لئے خود دیوانہ بن جاتا۔ شیطان جب اپنی گفتگو ختم کر چکا تو اسے شنہ زادہ کی صورت پر غور میں نظریں دوڑائیں اور یہ دیکھنے لگا کہ آپورا اثر پھر ہوا یا اس نے کچھ کر دیا

لکھو اسکی صورت کی کتاب میں یہ دیکھ کر خوش ہوا
 کہ تقریر نے امید سے زیادہ اسے اپنا گردیدہ بنا
 لیا ہے اب وہ اپنے پہلے خیال پر افسوس کر رہا ہے
 اور معذرت چاہنے کو ہے۔ شہزادہ ابھی پشیمان
 ہو رہا تھا اور شہر مندرگی سے دم بخود تھا کہ شیطان
 موقع دیکھ کر پھر یہ بول اُٹھا۔ میں اسکا شکریہ
 ادا کرتا ہوں کہ تھنے میری تقریر کو بغور سنا لیکن
 ساتھ ہی اس کے مجھے یہ تردد ہے کہ آیا تم نے
 اس سے کوئی نتیجہ حاصل ہی کیا یا نہیں۔ مجھے یہ
 ہے کہ تم اسکا جواب شافی مجھے عنایت کر دے گا
 مجھے اس جاننے کا فخر بخشو گے کہ تم نے میری تقریر
 سے اپنی آرزو کیا تک کامیابی کی ہلکا رہائی۔
 یہ سُنتے ہی شہزادہ بسور نے لگا وہ ہر چند اپنے
 ضبط کرنا چاہتا تھا لیکن اس کی آنکھوں سے آنسو
 نکل ہی پڑے اور وہ اپنی اسی جہر جہری آواز
 میں یہ کہنے لگا۔ دو باتوں کا مجھے بہت صدمہ
 ہے اسی سے میرا دل میٹھا جاتا ہے اور بے اختیار
 مجھے رونا چلا آتا ہے پہلی بات تو یہ ہے کہ ہمارے
 اس چھوٹے خواہش اور درخواست سے آپ کو
 سخت رنج ہوا دوسرا رنج یہ ہے کہ میں حد سے
 زیادہ خفیف ہوا کیونکہ میں یہ خوب جانتا ہوں
 کہ بچا درخواست سُنتے سے جیسا ایک حائل کے
 حل پر صدمہ ہوتا ہے اسکا اندازہ بھی مجھے بخیر
 ہے کہ اس صدمہ کا جو کچھ غراب اثر اس کی روح پر پڑتا ہے
 آپ بیشک ہمارے بڑے ہمدرد ہیں آپ کی تکلیف کا
 سوا اسکے میں کیا دیکھتا ہوں کہ ہمیشہ کے لئے آپکا
 غلام بن جاؤں اور اب اپنے باپ کی نہ خود صورت دیکھوں
 نہ اپنی دیکھاؤں۔ آپ کی تقریر کے ایک ایک لفظ کو
 بغور سنا اور مجھے تحقیق ہو گیا کہ جو کچھ آپ نے فرمایا ہے
 اس میں سرفراوات نہیں ہے۔ میں اس ناشدنی
 خواہش سے دست بردار ہوا اب جو کچھ آپ بتاویں
 میں کرنے کو موجود ہوں۔ اس سے زیادہ شیطان
 کی خوشی کا باعث ہو گیا ہو سکتا تھا کہ اس نے اپنے
 دشمن کو اپنی چکنی چڑھی باتوں سے مخلوب
 کر لیا۔ شیطان اپنی اسی سرفراوانہ اور ستانہ حالت میں
 اٹھا شہزادہ کو گلے سے لگا لیا۔ پیشانی پر بوسہ دیا اور کہا
 کہ تو مجھے ٹھکانے کر چھ اس امر کا کچھ سوچ نہیں ہے کہ تو نے
 محض ایک بے نیوہ گفتگو مجھے کر کی یہ تیرے باپ کی فانی
 کا تصور ہے تو اس غلط سے بالکل بری ہے برے مجھے
 اس کے مقابل میں خوش ہوں کہ تو نے عقل کی بات
 کو سمجھا اور اس پر خود کیا شہزادہ نے اپنی اسی خفت آب
 کو اب جو حالت میں یہ جواب دیا۔ گواہ عمر میں مجھے برابر سونگے
 لیکن آپ کی زرنگی قابل تسلیم ہے اور بیشک میں نہ سونگے
 آپ کی تابعداری سے کسی باہر سونگے اس ناشدنی حکام کیا بچا
 کے گریہ جو فریاد میں ہمارا حلقہ گوش ہو کر ہونگا دل میں آپ کے
 سجا آوری احکام پر مستعد ہوں جو کچھ حکم ہو وہ کوں

شیطان - اگر تم میری بات ماننے ہو تو میں تم پر ایک اعلیٰ درجہ کی ترکیب بتانا ہوں جو تمہارے اس سلطنت کے حق میں کبھی کا حکم کر رہی ہے۔ بشرطیکہ تم نے اسے سمجھا اور اس پر عمل کیا۔

شہزادہ - گزرا کر اور بہت ادب سے - میں آپ سے عرض کر چکا کہ کچھ حضور فرمائیں گے اس پر عمل کرنا میں اپنا باعث زندگی سمجھوں گا۔

شیطان - بس اس قدر چاہئے کہ تم مجھے اپنا ہر دسمبکر میری تقریر گوش گزار کر کے اس پر عمل کرو اصل یہ کہ تم اپنے والد کے پاس جاؤ وہ تم سے ضرور دریافت کریں گے کہ کیا کرتے ہو تم یہ جواب دینا کہ مجھے ربانی درس گاہ میں تعلیم پانا ہی منظور نہیں ہے وہ لاکھ کچھ سبب دریافت کرے لیکن تم سوائے دلی نافرمانی اور کوئی سبب نہ بتانا کیونکہ اگر تم نے وہ ہی تقریر کی جو میں نے کی ہے تو ناحق جبک جبک ہوگی تمہارا اب باپ مجھ سے کہتا ہے کہ تم فریکر مل چکا اور پیر خیر نہیں کہا نہ تک تو بچنے

کی اسلئے بہتر اور انسب یہ ہے کہ تم اپنے دل ہی پر کڑا کر ڈالو اور کوئی بات دوسری نہ کہو۔ بظاہر اپنے بچہ کی اطاعت کرو لیکن دل میں اسے دیوانہ سمجھو اس سے پرہیز کرتے رہو۔ کوئی بات کہتے وقت کہ تم اسے اپنے ذہن میں خوب غور سے نہ سوچو کہیں عمل کرو کہ باپ کے آگے یہی نمایاں سے نکلتا چلائے کہ جو حکم - اگر تمہارا باپ کو خشمش کرے کہ بہرہ نہیں میرے پاس ہے تو تم

ہرگز نہ کہتا اور باپ کے حکم کی تعمیل میں ہی کوئی کام کرنا نہیں ان دو متضاد باتوں کو منکر تعجب ہو گا لیکن غور کے بعد سب تعجب جاتا رہیگا یعنی تمہارے والد نے حکم دیا کہ شیطان کے پاس جاؤ تم نے تعمیل حکم کی اور دارالخلاۃ سے روانہ ہو گئے رستہ میں سے پہرہ اور ادھر ادھر دو چار مہینے قیام کر کے چلوئے وہاں جا کر کہہ دیا کہ ہم ہو آئے وہ دریافت کر چکا کہ کیا کیا باتیں ہوئیں تم مجھے اسکی بابت بذریعہ خط کے اطلاع دے دو گے بس میں لکھ کر بھیج دیا کروں گا۔ ماں جب یہ باتوں تو مضائقہ نہیں خواہ چلے آیا کرنا - غرض جو بہتر تدبیریں تمہاری سمجھ میں آویں زمین آسمان ایک جہاں لیکن تم اسے کر کے ہی رہو کوئی بات ایسی نہ کرنا جس سے تمہارا باپ خدہ پر ہو کہ لے کر بیٹا مجھے دیوانہ جانتا ہے تمہارا ظاہری بڑاؤ اس سے ہی زیادہ ادب کا ہو چکا اب کرتے ہو۔ اسکے لئے یہی بہت ہے کہ تم اسے دواؤ اور سوداوی جانتے ہو۔ اس سے زیادہ میں اور کچھ نہیں ہوں میرے خیال میں یہی نصیحت تمہیں بہت ہے اسلئے تم ایک مذہبی شخص ہو۔ میری اس سادی سیدی تقریر سے ہزاروں مطلب نکال سکتے ہو مجھے زیادہ کہنا سے غرض کیا ہے۔

شہزادہ نے شیطان کی اس تقریر پر کہ وہ چاہتا ہے کچھ دیر تک کہتا رہا اور پیر سلام کو کہے بغیر ہوا۔ شیطان اپنی اس فحشہ پر سو لانا سنا تا تھا۔ یہ حال

کون بہ بکرا دو بیٹے آتا اپنے کو خود مبارکباد دیتا اور پھر
سجنا تاکہ خصم کو خوب زیر کیا۔

اب ہم شیطان کے ذکر کو جذبات سے لئے اور تھوڑے
ہیں اور پیر اپنی توجہ شہزادہ اور اس کے باپ شاہ کی طرف
بمذول کرتے ہیں جس سے یہ کہل جائے کہ شہزادہ نے

وہاں جا کر کیا کیا اور دونوں باپ بیٹوں کی کوئی کمزوری۔
شہزادہ اپنے باپ اور خوں کرتا ہوا اور شیطان کا

ہمدردانہ گفتگو کا ممنون ہوتا ہوا اپنے دارالخلافہ کی طرف
روانہ ہوا اسے یہ یقین ہو چکا تھا کہ میرا باپ میرا اس
دیوانگی کی حالت میں خیر خواہ نہیں ہے اور وہ یہ بھی

سمجھتا تھا کہ خوش قسمتی سے مجھے شیطان جیسا ہمدرد
مل گیا اور نہیں محض ناممکن تھا کہ میری جان بچتی۔

جب وہ دارالخلافہ پہنچا تو سیدنا اپنے باپ کے پاس
چونکہ شیطان کا حکم تھا کہ اسی صورت نہ بنانا کہ جس سے

رجحش پائی جائے اس لئے اسے بڑے تباہ اور بے
باب کو بھجوا دیا اور خوش و خوش منت کو بہ دیکر اپنی جگہ

برگیا۔ شاہ نے اپنے بیٹے کی یہ حالت دیکھ کر اندازہ
کر لیا یہ ضرور کامیاب ہو کر آیا ہے خوشی میں دریافت

کرتے تھے کیا شیطان سے کیا بڑی تمہاری دشمنی
آپ نے منہ کر لی۔

شہزادہ۔ وہ چاہے منظور کرے یا کرے لیکن خود
میرادل ہی رہا ہی درگاہ میں تعلیم حاصل کرنا کو نہیں چاہتا

یہ سند بڑا شاہ جو تک بڑا اور کیا کہ اسے بد نصیب
کرنا ہے جس سے ہر شخص مجھ کو اس بنجنا ہے۔ لیکن

یہ تو کیا کہتا ہے۔
شہزادہ۔ میں چاہے خوش نصیب ہوں یا بد نصیب

لیکن میرادل چاہتا ہی نہیں کہ میں رہائی کا لچ نہیں
چھو کر تعلیم پاؤں۔

شاہ۔ آخر اس کا کوئی سبب ہی۔ یا ملا وجہ تیرا دل
شہزادہ۔ کوئی وجہ نہیں ہے میرادل قدرتی طور

پر اندر سے نہیں چاہتا۔ یہ کہہ کر شہزادہ نے رخصت
چاہی اور جانے کو تیار ہو جا جب وہ جانے لگا تو شاہ

نے متعجب ہو کر کہا کہ شیطان کی گفتگو کی یہ عجیب
ہے جو شخص اس کے پاس جاتا ہے دیوانہ بن جاتا ہے

یہ بات کیا ہے میں نے پہلے اپنے ایک اعلیٰ درجہ کے کزن
سلطنت کو بھیجا وہ بھی دیوانہ بن کر گیا اور تو اس وقت

شوق میں گیا تجھیں بھی جنوں کا لطف آ رہا ہے۔
شہزادہ۔ میں تو دیوانہ نہیں ہوں اگر حضوری مجھے

دیوانہ ہی سمجھتے ہیں تو میں دیوانہ بن لئے کو تیار ہوں
یہ تقریر سن کر بادشاہ کو اپنے بیٹے سے خوف معلوم ہوا

اس نے زیادہ گفتگو نہ کی اور اسے رخصت کر دیا اور
آپ سخت فکر میں رہا کہ شیطان نے اپنا افسوس غضب کا

ان دونوں پر ڈالا۔ اس نے دل میں خیال کیا کہ
میں خود اسکے پاس چلوں اپنی اصلی حالت ظاہر کروں

بلکہ اچھیوں کی پوشاک پہن کر اسکے آگے جاؤں اور
یہ کل کیفیت اپنی آنکھوں سے ملاحظہ کروں کہ وہ کیا

کرنا ہے جس سے ہر شخص مجھ کو اس بنجنا ہے۔ لیکن

اس ارادہ کا مانع یہ خیال آیا کہ اگر اس نے پہچان لیا تو سخت مشکل پڑے گی پہل میں یہ خیال گیا کہ فرشتہ جلسہ میں اسے مجھے سرسری طور پر دیکھاتا اور پسپا ہو جاتا ہے بہت گزر گیا اب میری صورت بھی بدل گئی وہ جس میں الجھوں کے لباس میں ہونگا بھلا ان صورتوں میں مجھے کیا پہچان سیکے گا۔ دل میں پرہیز و ہم آہنگی خلاف مشورہ ہر کام کرنا سخت ندامت دیتا ہے اور بوڑھے وزیر سے اسکی بابت ضرور کچھ مشورہ کرنا چاہیے تو راجہ بذریمچہ بدارا اپنے بوڑھے وزیر کو بلا لیا اور راجہ ارادہ پیش کیا وہ ٹھکر سہ دینے لگا اور یہ گرا ہوا اسے شاہ جب تک تجھے یہ نہ معلوم ہو جائے کہ اسے ان دونوں سے کیا گفتگو کی تو ہرگز شیطان کے پاس جانیں کا قصہ کیا تو نہیں دیکھتا کہ جب اتنا بڑا عاقل شخص دیوانہ بن گیا جو پہلے الجھی بنا کر بیٹھا تھا اور تیرا بیٹا بھی علی بن ابی طالب دیوانہ ہو گیا پھر تو کس برتنے پر جاتا ہے اگر خدا نخواستہ تو دیوانہ ہو گیا تو پھر سلطنت ہی تیرے حواس کے ساتھ رخصت ہو جائیگی۔ بادشاہ اپنے وزیر بادگیر کی گفتگو ٹھکر بہت خوش ہوا اور یہ کہنے لگا کہ کوئی ایسی تدبیر کرو کہ الجھی اور شہزادہ دونوں صاف صاف کہہ دیں کہ شیطان نے انہیں کچھ پی پڑائی اور کیا کیا ہوا میں۔ الحقتہ وزیر نے ان دونوں کو چھینٹے دے دیے جو کچھ اصل کیفیت تھی دریافت کر لی اور ساتھ ہی اسے یہ بھی معلوم ہو گیا کہ اگر شہزادہ اسے یہی کہتا تو

جب ہی وہ ربانی کالج میں بہرتی ہو گا۔ اس سے تمام امیدوں پر پانی پھر گیا اور وہ بابوسی کی صورت میں جلوہ دینے لگیں۔ اب ہم وزیر شاہ شہزادہ الجھی کو اسی تذبذب اور ادھیڑ میں چھوڑتے ہیں۔ اور یہ شیطان عیاں اللعنتہ کا ذکر کرتے ہیں۔

شیطان کو اسقدر خوشی تھی جتنی ایک محمد سلطان کو ہوتی ہے اب وہ اپنی فتح دیکھ کر چاروں طرف منظر سجاتا ہوا ناصرانہ نظروں سے نگہ راتا تھا اور خوش تھا۔ اسی سرخوش حالت میں فرشتہ کا وہ وقت آگیا جس میں وہ اقرار کر گیا تھا کہ بعد مشورہ کے تجھے خدا کی درگاہ میں عرضی لکھو اگر لیاؤنگا۔ شیطان بیٹھا ہوا رستہ ہی دیکھ رہا تھا کہ فرشتہ آمو جو دھوا اس نے پیار سے شیطان کی پیشانی کو بوسہ دیا اور کہا خوش رہو تیری کاریابی کی صورت نکلی معلوم ہوتی ہے۔ میں نے جس سے مشورہ کیا اس نے تیری کاریابی کی مجھے امید ہی دلائی اب تو ایک عرضی بدرگاہ۔ اب تجھے لکھ میں اسے پیش آؤنگا اور وہاں کئی فرشتے جو اس باجلال ذات سے زیادہ تعلق رکھتے ہیں تیری سفارش کریں گے۔ شیطان کے جسم میں ایک اور تازہ وح شادمانی کی پہو کی گئی۔ اسکی آنکھوں میں غمی کلانہ نظر جلوہ دینے لگا اور وہ بشادمانی فرشتے کے پیروں پر گر تا ہی تھا کہ فرشتے نے روک لیا اور تیوی بدل کر کہا میں تجھے کہتا ہوں تھا کہ جب تک تو سنجیدہ نہیں ہو گا

یہ ناممکن ہے کہ توراں تعلیم پائے خدا ہی کی ذات بحدہ کہ جو الفاظ اپنے قبر سے لئے استعمال کئے ہیں۔ ان سے کرتے کے قابل ہے کسی کے آگے سوائے خدا کے گردن تیری شان بہت ارفع اور اعلیٰ ہے اس لئے میں تیرے جہان کا ہی کفر ہے آئندہ تو مجھے یہ عہد کر کہ کبھی کسی کے خراستگار ہوں کہ ان ناچیز اور کم درجہ الفاظ کو جو خدا آگے عہدہ تو سجدہ گردن ہی غم نہ کیجیو ورنہ سخت منہ پر زبان کو تو نے عطا کئے ہیں نظر حقارت سے نہ دیکھے گا ہو گا اور تیری ایسی گت بنے گی کہ لوگوں کو جس سے عبرت تیرے جلال نے گو میری خطرت میں ایک نذر جہاں دیا ہو گی اور پیر تو گونا گونا گوار حال دیا جائیگا۔ یہ سکر شیطانی لیکن میں یہ نہیں جانتا کہ یہ نذر کیا چیز ہے اسکی اسیت کا ہے لگا اور اسے بزرگوار اگر فرشتے سے جو بزرگوار اور بزرگوار ہے اور اسکی بھیجے کہاں تک تعظیم کرنی چاہیے تو مجھے دیر سے عالم کی تقریر کے بعد یہ عرضی لکھی گئی جو ہم بعینہ معلوم نہیں اور یہ ہو سکتا ہے پھر ہی اسکے علم حاصل کر چکا دیر سے ذیل کرتے ہیں۔

ربا

تیرا ایک ناچیز بندہ تجھے کچھ التجا کرتا ہے گو وہ التجا اسکی حیثیت سے بہت بڑی ہے لیکن تیرے آگے ہر شوق قدموں سے جلوں یہ میں خوب جانتا ہوں کہ اسکی کچھ حقیقت نہیں۔ محض تیرے گرم کے بل پر تیری ذات بابرکت کے سوا ہر ایک نفس اگر تیری کن تیری رحیمی کے زور پر بیٹھ ہی یہ جزا کی ہے بشرطیکہ اور یافت کرنا چاہے اور لامحدود زمانہ تک وہ اپنی جان تو اسے بغور سنے اور پھر میری عرضی پر حکم کیے گو میں ام میں کہاں کہ تیرے پیر ہی تیری ذات و صفات کی ذرا سی اجنبہ میں سے ہوں لیکن تیری صفات کے علم پر نیکی ہی باریکی کو نہیں پہچان سکتا یا اب نہ ایک اندر و بی اندر شوق مجھے اپنے رتبہ اور مرتبہ سے گزار کر کھلانا چاہتا ہوں میری طبیعت میں پیدا ہوا ہے اگر یہ میں نہیں جانتا ہے کہ میں ربانی کالج میں تعلیم پانے کے لئے بہر تیری کیا تھا کہ کیوں پیدا ہوا ہے اور کس نوعیت کا ہے وہ مجھے تیری رحمت اور عظمت کا دائرہ اس سے زیادہ اور گزرتا ہے کہ میں تیری ذات کا اپنی عقل اور فطرت کے ساتھ بہت زیادہ وسیع ہے جسکا میں خیال کر سکتا ہوں۔ کچھ حصہ لوں چاہے میں قاصر ہی رہوں اور قسطی کر میں اپنی اس درخواست کو اپنی حیثیت سے ہزاروں کہ میں قاصر رہونگا کیونکہ تیری ذات و صفات نامحدود بلکہ لاکھوں درجہ زیادہ بہتا ہوں لیکن تیری نگہ میں ہیں اور میں محدود عقل کا ہوں محض ناممکن ہے کہ اسکی کچھ ہستی نہیں۔ مجھے امید ہے کہ تیری درگاہ سے چہیز نامحدود کو گہرے گئے۔ یہ الفاظ جن میں عرضی کو واپس نامکام نہ آؤنگا اور اپنی مراد پاؤنگا۔ میں جانتا ہوں کہ یہ حالت نقص

میں لیکن میں اس سے اسلئے معاف کیا جاسکتا ہوں کہ تو نے ہماری زبان میں ایسے الفاظ پیدا کیے ہیں کہ چہرہ لفظ نقص عاید ہوتا۔ معلو اللہ میں تجھ پر انکا نہیں قائم کرتا بلکہ یہ عرض کرتا ہوں کہ تو نے ہماری فطرت کے مطابق ہمیں زبان دی ہمیں عقل دی ہمیں قابلیت دی تاہم وہ مادہ بھی ہماری ذات میں مضمر رکھا کہ ہم اس سے ترقی کے زینہ پر چڑھ کر تیری وحدت کے ہر فضا میدان کو دیکھ سکتے ہیں۔ تیری بے نیازی پر تکیہ کر کے یہ دلو العزیز کی ہے جو میری ذات سے ہزاروں کوسوں ہے۔ شاید کہ میں بغیر برآر دہرو بال عنقا گرد۔ تیری ایک نظر کا میدان ہوں اور اوس میں میرا بیڑا رہے۔ شہر نظر کی جہد کر دیا پار بیڑا دار پائش دس کاہر کہہ کر تیرے پہلے مجھے اپنی ہستی پر ایک نظر کر کے ایک ارادہ میں ملنے ہونے سے مایوس ہو گئی تھی لیکن جب تیری صفوں میں خال گیا تو خود بخود بہت ہوئی اور دل نے یہ حد تک شہر قدم آگے بڑاؤ بہت کے پھر آگے بڑاؤ بہت کے میں زیادہ اس عرض کو طول دینا نہیں چاہتا اس لئے کہ اسکو ہی میں اپنے خیال میں بے ادبی جانتا ہوں گو یہ میں بخوبی تمیز کر سکتا ہوں کہ تیری ذات ان سب باتوں سے بے نیاز ہے۔ مختصر خدا داشت یہ ہے کہ میں اپنے حرم صلہ کے خلاف مگر تیری پر جلال قوی نے بے نیاز ذات کے ہر دوسہ پر ربانی کالج میں برقی ہوتا

چاہتا ہوں اور بس۔ یہی میری آرزو ہے اور یہی میرا دعوہ ہے۔ گو مجھے اور تیری بابرکت ذات کے فی مناسبت نہیں ہے۔ میں اس قدر تو ہو سکتی ہے کہ تجھ ایسے قہار جبار سلطان کا میں بندہ اور کتر بن گیا میں سے ایک اونے بندہ ہوں درحقیقت نسبت کچھ نہیں ہو سکتی اور نسبت قائم کرنی سخت بے ادبی ہے لیکن پہر وہی باوجود اس بے نسبتی کے بہت بڑی نسبت ہے اور اسکو وہ ہی نفس جان سکتا ہے کہ جو تیری نظر رحمت ہے تیری رحمت کے ہر دوسہ ہر میں اس عرض کو صرف دو خواست کے طور پر ختم کر کے بیہوش رہا میں ہنا پسند نہیں کرتا بلکہ پہلے ہی سے تیری قبولیت کا ممنون ہوتا ہوں اور اپنی امید پر کامیاب ہو کر اپنے ہچتموں میں سر بلندی حاصل کرتا ہوں۔ اور اسی اپنی عرضی ختم کرتا ہوں۔

آن چشم دارم از نظر بندہ بردرت کو عین التفات بریں عرض بنگری عقد بد عرضی ختم کر کے شیطان نے فرشتہ کو سنائی فرشتہ شیطان کی یہ قابلیت دیکھ کر بہت خوش ہوا اور اسنے وہ عرضی دیکھ کر شیطان کو سلام کیا اور سیدنا خدا کی درگاہ میں پہنچا۔ اور بہت ادب سے وہ عرضی پیش کی گو خدا کو یہ تہم باتیں پہلے ہی سے معلوم تھیں مگر قانون قدرت کے مطابق ہر ایک بات ظہور پذیر ہوتی تھی۔ جس فرشتے عرضی پیش کی تھی اسی کو بڑھنے کا حکم ہوا ہوں یہی ہے

بڑھ کر شافی فوراً حکم لکھا گیا کہ شیطان کالج رٹائی میں داخل ہو کر تعلیم پانے لگا دنیا پر آنا ہی اسنے موقوف کر دیا اور لیا جائے اور اسکے ساتھ ہر قسم کے مراعات ہی ملحوظ رکھے جائیں۔ کسی فرشتہ کی سفارش کرنے کا یہ موقع نہ آیا۔ جو فرشتہ عرض لگیا تھا وہ پیچھے قدموں ہٹ کر واپس آیا اور شیطان کو اسکی خوشخبری دی شیطان

مارے خوشی کے پہولانہ سما یا فوراً اپنی کل سلطنت کا چارج شاہی خاندان کے ایک شخص کو دیکر رٹائی کالج کی طرف معہ فرشتہ روانہ ہوا۔ کالج میں جو فرشتہ بہر ترقی ہوتا تھا اس کے لئے مبارکبادی کی صدا میوٹا طرف سے بلند ہوتی تھیں اور ہر فرشتہ چیز دیتا تھا۔ شیطان کے لئے ہی یہی ہوا آسمان پر مبارکبادی کا وہ غل شور مچا کہ الاماں۔

بہر لفظوں میں شیطان کی خوشی کی پوری کیفیت بیان نہیں کر سکتے۔ اسلئے اس باب کو یہیں ختم کرتے ہیں

تیسرا باب

اسٹیشن کالج میں جو بسم نور بنایا ہوا تھا صدائے شکر جماعتیں تھیں ہر ایک طالب علم نمبر وار چڑھایا جاتا تھا گو شیطان اپنی قوم میں بہت بڑا عالم تھا اور شیطان تمام وارج علوم طے کر لئے تھے لیکن یہاں مجددانہ طلبہ میں وہ شہیا یا گیا۔ جہاں یہ تعلیم ہوتی تھی کہ خاموش رہنا چاہئے اسی کی ایجاد خوانی تھی۔ شیطان نے بہت شوق سے اس جماعت میں داخل ہونا پسند کیا اور متواتر

میں شعر مرار بوج خاموشی الف با تا بہشت اول کہ در دسر زبانت وز خاموشی ست در انش جسدن پہلے پہل مجھے سبق دیا ہے اور وجد گنہر خوشی مجھے ہوئی ہے میں بیان نہیں کر سکتا میں یہ سمجھا کہ اس سے زیادہ بس اور علم کیا ہوگا جب تک کہ دوسرا سبق نہ پڑا میں یہی سمجھتا رہا بس مجھے تمام جہاں کا علم کیا اب ضرورت ہی کیا رہی۔ جب دوسرے سبق پڑھنے کی نوبت آئی تو میرا پسلا

خیال نہایت بوج اور بجزائرت ہوا اور میں یہ سمجھا کہ وہ جو کل پڑا تھا اسکے آگے کچھ بھی نہ تھا جو آج پڑا ہے پھر مجھے یہ سرخوشانہ سرور ہوا کہ جو کچھ اصلی علم تھا مجھے اب اس سے زیادہ ممکن نہیں لیکن تیسرے دن کے ہونے لے اسکو پیر ویسا ہی بوج اور بجزائرت کر دیا جیسا پہلے دوسرے نے کر دیا تھا۔ شیطان کی یہ تقریریں شکر فرشتہ بہت ہنسنا اور یہ کہنے لگا تم سچ کہتے ہو تمہارا یہ خیال نہیں ہے بلکہ جو فرشتہ کہ پہلے بہرتی ہوتا ہے وہ نہیں ہی جانتا ہے لیکن چند باتیں میں تمہیں بتا دیتا ہوں کہ جو ربانی کالج کی زندگی میں ان سے بہت مدد ملے گی پہلے تو تم یہ بتاؤ کہ تم نے دنیا سے قطع تعلق کر لیا یا ابھی نہیں

شیطان۔ اُسیدن سے قطع تعلق کر لیا جا رہا ہے کہ میں دماغ سے آیا ہوں۔

فرشتہ۔ ظاہری قطع تعلق کر لیا یا باطناً۔ سلطنت اچھی معلوم ہوتی ہے یا اس مدرسہ میں تعلیم پاتا۔

شیطان۔ نہیں نہیں ہرگز نہیں سلطنت اس کے آگے کیا چیز ہے میں تمام جہان کو ایک جے سے ہی نہیں

غریب نامی نے دنیا سے دلی تعلق قطع کر دیا ہے اگر اب کوئی مجھے یہ کہے کہ تمام جہان پر تم حکمران ربانی کالج

چھوڑنے پر ہو سکتے ہو تو میں کہی چھوڑتا تو چھوڑنا سکا خیال ہی دل میں نہیں لاؤں۔ اب تو میں یہاں بہرتی

ہو گیا ہوں مجھے یحییٰ ہی سے دنیا اور دل دنیا سے نفرت ہی اسی لئے میں یہاں آئی تھی آرزو کر رہا تھا۔

اور بھلا اب وہ خیال کو سوں ہے اگر مجھے یہاں سے کوئی نکالنا چاہے تو میں مزا قبول کروں لیکن یہاں سے کبھی نکلوں نہیں۔ یہ تقریر شیطان کی شکر فرشتہ بہت خوش ہوا اسکو گلے سے لگایا اور کہا خدا دلوں کے حالات بہتر جانتا ہے تیری اسی فطرت ہی پر تو خدا عرضی دیکھتے ہی فوراً حکم دیدیا ورنہ محض ناممکن تھا کہ جن فرشتوں کے کالج میں اتنی مدت دنیا میں رہنے کے بعد بہرتی کیا جائے۔

شیطان۔ اپنی اسی خاموشانہ آواز میں حقیقت میں وہی دلوں کا حال بہتر جانتا ہے۔

فرشتہ۔ سچے اور یہی ایک خوشخبری سنا دیتا ہوں کہ تو جن ہونے پر فرشتہ لکھا گیا گو تیری اصلیت نہیں

ہے نہ بدلے گی لیکن فرشتہ کے نام سے بکارا جائیگا۔ یہ بھی ایک بہت بڑی عزت ہے جسکے حاصل کرنے کا

فخر تجھے ہی کو حاصل ہوا ہے ہر شخص اس فخر حاصل کرنے کا مجاز نہیں سمجھا جاتا۔ یہ خوشخبری اس قسم کی تھی کہ شیطان

ایک سال ناچنا گرا پنج دن کی خاموشی کی تعلیم لے اسے اب سچپ کر دیتا ہوں اس قسم کی مشائے اس میں بہرہ دی

نہی کہ وہ دل ہی دل میں تو خوش ہوا لیکن ظاہری صورت پر کوئی نشان بخیرانہ شادمانی کا دکھائی نہ دیا

جب فرشتہ نے یہ بشارت سنائی اور شیطان کی صورت کی طرف دیکھا تو دماغ محض خاموشی اور متین سکوت پایا

صرف شیطان نے اتنا کلمہ ضرور کہا کہ تمہارے پاس

زیادہ اس کی زبان سے نہ نکلا۔

کچھ پہانے۔

یہ حالت دیکھ کر نیک بناد نرانی فرشتہ اور ہی خوش ہوا اور یہ کہنے لگا میں تیرے لئے ایک اندر ہی پیشیں گونی کرتا ہوں کہ تو تمام فرشتوں سے زیادہ بہت جلدی تری کر لگا اور تجھے کوئی ہی نہ پہنچے گا۔

اسپر ہی شیطان نے سوائے شکر کے اور کچھ نہ کہا جو حالت تھی جس کی توں ہی رہی فرشتہ کو ان جسدہ خصائل پر شیطان سے ایسی دلی الفت ہو گئی تھی کہ اسکو بہت پیار ایسے لگا۔ اور شیطان کی بات پر جان و دل سے فریفتہ تھا۔ کبھی اسکی پیشانی پر برشتہ اور کبھی اسے بنگلیہ کرتا کبھی دعا دینے لگتا اور کبھی پیشیں گونیوں کی بہرہ کر دیتا۔ یہ بیتا بادہ عاتیں فرشتہ کی محبت کا تقاضا تھا۔ اسکے بعد فرشتہ نے بہت شفقانہ نصیحتیں کیں اور وہ شیطان کے لئے خصوصاً بہت دلچسپ اور مفید ثابت ہوئیں فرشتہ ہر روز کے سکون کے بعد کہنے لگا۔

نہاری سعادتمندی۔ سلامتی عقل۔ نیک طبیعت اس امر کی شہادت دیتے ہیں کہ تمہیں سمجھانے کی کچھ ضرورت نہیں ہے جو کام تم کو گئے اپنی پاکیزہ فطرت کے لحاظ سے مناسب کر دے گا۔ یہی سامر بہرہ اور خوشا ہو گا کہ جو کچھ میرے خیال میں ہے صرف نہاری بہتری کے لئے میں ظاہر کر دوں خواہ ان باتوں کو تم پہلے ہی سے جانتے ہو یا اب میرے

شیطان۔ دو لفظی جواب میں۔ میں کچھ ہی نہیں جانتا اور آپ کی عنایت سے سب کچھ جان جاؤں گا۔ شیطان دراصل ایک نوکمر بوٹے کی کوشش کرتا تھا اور دوسرے اسے اس بات کا بھی رکھ رکھاؤ کرنا تھا تھا کہ فرشتوں کی فہرست میں میرا نام کتنا گیا ہے ایسا نہ کہ کوئی لفظ خلاف شان فرشتہ میری زبان سے نکلا۔ فرشتہ۔ سنو پیارے۔ شیطان جو کچھ میں کہوں اسکو بخور سنو اور دیکھو میں کیا کہتا ہوں۔ اسکا تیسرے بخوبی علم ہو گیا ہے کہ یہ مدرسہ جہاں تم نے تعلیم پیکا قصد کیا ہے بالکل نوزکنا ہوا ہے اور اس نور میں خدا کے جلال کا ایک چمکا رہی آئینہ ہو گیا ہے اسلئے جو شخص اس کالج میں داخل ہو اسکو یہ خیال کر لینا چاہیو ہی سب کا معبود ہے اسکے آگے کسی کی ہمتی نہیں ہے اسی کی ایک ذات بندگی کے قابل ہے جو کچھ تم کا کر دو ہرگز صلہ کے امیدوار نہ رہو بلکہ یہ سمجھو کہ ہم اپنے

فرائض کی انجام دہی میں مصروف ہیں اسکی جلدی اس بنیاد پر نہیں ہے کہ ہم اسکے حکم سے کرتے ہیں بلکہ اپنا فرض سمجھ کر عبادت کر دو اور پراسکے صلہ کی خواہش کرو جو سوانح تمہارے سامنے خواہ کیسے ہی تعجب انگیز نہ لگے ان کو دیکھ کر جبران نہو بلکہ اپنے خدا سے لا ینزال کی حمد کر دو اور یہ کہو کہ تو اس سے بھی کر دوں درجہ زیادہ کر کے ہر آن نئی صحت میں پیدا کر سکتا ہے۔ تم جتنی

کہ کسی چیز کو نظر نہ دے۔ یہ سب کچھ کہانی کی بنیاد پر ہے۔
 کی لا محدود و قوتوں کو محدود کیا جاوے گا اور ایک دوسرے سے
 بات چیت کے جلال کی باگلی دیکھی جائے گی۔ تسلیم و رضا
 اور سنا پھونکا کرنا اور یہی آؤنگ تمہارے کام آئے گا
 یہ خوب سمجھ لو کہ خدا کے اس کسی ذات اور خاندان کی قید
 نہیں ہے صرف جو ہر ذاتی عین دربار میں پرکھا جاتا ہے
 جس کا ہر اھلکار اس ایک سر پر عظمت کا تاج رکھ دیا گیا۔
 اسے پیارے شیطان تو ایک ہونہار سچہ ہے تو جانتا ہے
 کہ خدا تیری نیک بلنتی پر تجھ کو قدر چاہتا ہے۔
شیطان۔ جلدی سے بات کاٹ کر۔ بہلا میں
 پیارا کیا جانوں وہ ہی اپنے عالم کی باریکیاں بہتر جانتا ہے
 فرشتہ۔ تجھے خدا کو بہت محبت ہے اور اس محبت
 کی وجہ ہے کہ عرض دیکھتے ہی حکم دیدیا کہ اسے ربانی کا
 میں لے لیا جائے اور اس کے لئے مراعات ملحوظ خاطر رکھی
 جائیں۔ گو میں نے سفارش کا ہی بند و بست کر دیا تھا
 لیکن وہاں اسکی نوبت ہی نہیں آتی۔ یہ تمام ربانی تھا
 اس امر کی پیش گوئی کرتی ہیں کہ اسے پیارے شیطان
 تو ہی ایک دن اس سید کا در سے اعلیٰ بنے گا۔ پیش
 گوئی زشتہ کی کچھ ایسی دہتری کہ اب ہی وہ متانت نہ
 سکوت کے ہم کنار ہوا کہ اگر اپنا خود اپنے فیض فرشتہ
 کے لئے لگ گیا اور یہ نہ لگا خدا اپنے بے یار و مددگار
 جانتا ہے میں کس قابل ہوں کہ جو مرتبہ اسے عطا ہے
 اس کا میں ہرگز سکوں بلکہ میرا فرض یہ ہے کہ اسکی ہر

تھا اور تو نے صرف اسکے بہکانے سے یہ عہد کر لیا تھا
 کہ ربانی کالج میں میں بھی نہیں داخل ہو گا اب میں
 تجھ سے دریافت کرتا ہوں کہ جو کچھ شیطان نے تجھے
 کہا تھا وہ غلط نکلا یا صحیح۔ اب شہزادہ کو بھی افسوس
 کال ہو گیا کہ شیطان نے مجھے دھوکا دیا اس نے پُرجوش
 الفاظ میں کہا اسے معزز باپ جو کچھ تو حکم دے وہ
 میں کروں بیشک اس نے اپنی سحر آمیز تقریر سے مجھے دھوکا
 بنا دیا تھا اور اسپر میں کچھ ایسا فریفتہ ہو گیا تھا کہ مجھ
 آجکی ہر بات سخت بُری اور مخمورانہ لگتی تھی اور اس کے
 کہنے سے مجھے یہ معلوم ہو گیا تھا کہ آپ بولنے میں اب
 مجھے افسوس کے ساتھ معلوم ہوا کہ اس نے آپ کو دیوانہ
 نہیں بنایا بلکہ مجھے دیوانہ کر کے چلتا کیا۔
 شاہ۔ حسرت ناک آہیں مار کر۔ کیا تو نے مطلق
 نہ سمجھا کہ جو کچھ یہ شیطان کہتا ہے وہ کہاں تک صحیح
 کیا تیرا سارا علم اور فہم سلیم یوں ہی خیر باد ہو گئی اور کچھ
 شیطان کے وہی چینیوں میں آگیا۔ خدا نے تجھے
 یہی تو عقل دی تھی۔ تو بڑا کانیاں تھا تو مجھ سے کہ کوئی
 دم میں آگیا اور پھر آیا تو ایسا آیا کہ تو نے اپنے خیال کا
 سکودیا نہ سمجھ لیا عقل تیری بالکل ساقط ہو گئی۔
 شہزادہ۔ اے خداوندِ مہربان! میں نے اسے گمشدہ کی طرح
 ملاحت کا سنوارا ہوں بیشک بہت غلطی کی ہو گی
 غلطی کی کہ کوئی بھی نہیں گم کیا۔ اب زیادہ اس کی
 بابت ذکر کر کے مجھے شرمندہ اور ذلیل و مہربان میں
 خود کشی کروں اب تو مجھے حکم دے وہ میں بجا لاؤں۔
 شاہ۔ شیطان تو ہماری دسترس سے بہت پرے
 بھل گیا ہم اس کا تو کچھ کر ہی نہیں سکتے جو کچھ ہو گا
 دیکھا جائیگا پہلے اسکے ملک تو زیرِ برکِ ڈالو۔ یہ
 حکم دیکر شاہ پرجوش ہوا اور اپنے دل میں خیال کیا کہ پہلے
 اپنے ہاتھ پر پڑے وزیر سے مشورہ کروں بعد ازاں
 جو کچھ وہ صلاح دیکھا اسپر و یارک کیا جائیگا حذیر
 بائیں طرف گردن نیچی کئے کھڑا تھا چپ چاپی سے ساری
 تقریر کو سن رہا تھا اس کی کیا مجال تھی کہ بغیر دریافت کئے
 وہ کچھ بول سکتا۔ جب شاہ نے اس کی طرف گردن پھری
 تو وہ اتھرا مذکر سا نئے آیا اور دست بستہ گزارش کیا
 خداوندِ بندہ ارشاد سے مشرف ہونے کے لئے حاضر ہے
 خداوندِ فرمایا۔ شاہ نے یہ سنکر اپنا ارادہ ظاہر کیا
 اپنی استعدادی بھی ظاہر کی وزیر شاہ کا یہ ارادہ گوش گزار
 کیے سر دھتے لگا اور اس نے چند لمحے تک کچھ نہ کہا ایک
 بیچین فطرت کا تفکر اسکے چہرہ پر آیا ہو گیا اور ایک لمحہ
 سین میں اس کے رگ و پے میں دوڑ گئی جب معمول
 سے زیادہ سکوت کو دیر ہونے لگی تو وزیر نے بڑی مشکل
 سے ہنڈا سانس پھرا دیا۔ یہ گویا ہوا۔ جو کچھ حضور نے
 ارشاد فرمایا میں نے اسے گوش گزار ہی نہیں کیا بلکہ اس
 خواہش کی فطرت پر ہی غور کیا۔ مجھے یہ خواہش تھی کہ
 واقعہ کی پیش گوئی کرتی دکھائی دیتی ہے آجکی خواہش
 ریاکار کرنے کے لئے میں تیرا ہی کی باتجا کرتا ہوں۔

بعد ازاں جو کچھ میری رائے ہوگی پیش خدمت کر دیا
شاہ نے اپنے خیر خواہ بادشاہ وزیر کو فوراً اجازت دی
اور اب وہ بوڑھا جن آگے بڑھا اور یہ گویا ہوا ابی
ڈاڑھی ہاتھ میں بڑھ کر اس ڈاڑھی کو ملاحظہ فرمائیے
کہ اب سے زیادہ سفید ہے اور یہ بھی حضور کو بتائیے
ہوں گے کہ میں نے یہ ڈاڑھی دھوپ میں سفید نہیں
کی ہے بلکہ میں نے زمانہ کا بہت کچھ سرد گر تم کچھ
ہے اور اپنے بالوں کی سیاہی کو زمانہ کے پے رہے
تغیر و تبدل پر نشان کر دیا ہے ان آنکھوں نے جو
اس وقت سکڑی ہوئی اور کچھ بے نور سی معلوم ہوتی
میں اپنے والد اور دادا کی خوزیر ڈائیاں دیکھی ہیں
اسکے علاوہ اور ہزاروں میدان دیکھے چکی ہیں فی الحال
ہر شاہ کی قوت کا بچے بڑا اندازہ ہے اور میں یہ بھی
پیشین گوئی کر سکتا ہوں کہ اگر جنگ ہو تو فلاں سلطنت
پر فلاں سلطنت غالب آجائے گی۔ شاہ نے بات کا
دریافت کیا جب یہ کیفیت ہے تو زیادہ بحث کرنے
اور اتار چڑھاؤ دیکھنے سے کیا غرض صرف اتنا بتاؤ
کہ اگر ہم نے شیطان کی سلطنت پر حملہ کیا تو نتیجہ کیا ہوگا
وزیر۔ نتیجہ حضور کے لئے بہتر نہ ہوگا۔ میرا یہ خیال
ہے اور ممکن ہے کہ انہی بات ہو خدا حضور کو فتح دے
اور شیطانی سلطنت پارہ پارہ ہو جائے۔ شاہ نے
انصر وہ خاطر ہو گیا اور اسکی تمام انگلیں جاتی رہیں
تاہم اسکی طبیعت میں شیطان سے انتقام لینے کا

اگل بڑک رہی تھی اور وہ چاہتا تھا کہ اگر وہ ہاتھ سے
نکل گیا تو اسکی سلطنت کو تو تاخت و تاراج کرنا چاہیے
شاہ۔ جو کچھ سے خیر خواہ وزیر تو نے کہا میں نے
سن لیا اب میں تجھے یہ دریافت کرنا چاہتا ہوں
کیا اسکی فوج بہت ہے۔ کیا ہم سے زیادہ شائستہ
سامان اسکے پاس ہے یا اسکی فوج بہادر اور بھاری نام
ہے کیا ترانہ کی وہ ان کثرت ہے اور یہاں قدرت پر
کیا دجہ ہے کہ وہ ہم پر یقینی غلبہ پائیگا اور ہم مطلقاً
پس پا ہو جائیں گے۔

وزیر۔ اسی مودب طریقہ سے ہاتھ باندھ کر حضور
نے بڑا معقول سوال کیا بیشک یہ بات قابل غور ہے
میں سچ کہتا ہوں حضور کہ جتنی چیزیں خداوند نے
بیان کی ہیں انہیں سے ایک چیز بھی اسکے پاس نہ ہو
نہیں ہے نہ اسکی فوج ہم سے زیادہ ہے نہ شائستہ اور
بہتر سامان ہم سے زیادہ ہے نہ بھاری فوج سے ہم
فوج بہادر ہے نہ وہاں زیادہ خزانہ ہے یہ باتیں تو
ساری مساوی ہیں صرف ایک بات میں وہ زیادہ
ہیں اور اسی پر انہیں بہت فائدہ ہے۔ ان کے انصر
یعنی سپاہیوں کے لڑانے والے تمام جہاں کے انصر
سے زیادہ پرہیز ہیں۔ جو کہ شائستہ و کندہ و نجیف تھا
نئی نئی انگلیں اسکی طبیعت میں اٹھ رہی تھیں یا
نیا جوش اسکے دل میں موجزن تھا اور وہ ہمیشہ میدان
جنگ میں جانے کا ہی انداز مند رہتا تھا جب اس نے

یوٹیسے وزیر کی تقریر کی بنا تو تیری پر بل لے آیا اور مرنی کہ میری سپاہ کے افسر تمام جہاں کے شاہوں سے زبان سے یہ کہنے لگا اے وزیر میں تیرے آگے فضل زیادہ بہادر اور بہتر مند میں گواہ کہنے سے بھی میں شہر خوار کے برابر ہوں تیری دست پر رائے کرنی میری باز نہ آؤ چکا کسی لشکر سے کم ہی نہیں ہیں۔ اس پر شاہ تادیبی ہے پہرہی صاحب رانی اور فہم سلیم کسی خاص بہت خوش ہوا اور اپنے بیٹے کو اس تقریر پر مبارکباد بخش کا حصہ نہیں ہے اسلئے جو کچھ میری بچہ میں آتا ہے دی وزیر کی رائے حقارت کی نظر سے دیکھی گئی۔ وزیر شہزادہ کی باتوں پر صرف اتنا کہ کر خاموش ہو گیا۔

وزیر نے ماتہ باندہ کر دینا چاہا کہ حضور الہی میں نے وہ رائے دی جو میرے خیال میں آپ کی بہتر تھی
 جو کچھ دل میں آوے فرما دیں ہمیں ایک عظیم الشان
 کام کرنا کا موقع آگیا اس کے لئے ہمارا فرض ہے کہ اپنی
 عقل - اپنی محبت اور اپنی مابنائی سے کسی نگر میں
 یہ جو کچھ نتیجہ ہوگا اسکو خدا کی مرضی پر محمول کر کے
 اسطرح ہو جائیں گے - شہزادہ نے اس کے خائنوں
 ہونے کے بعد یہ کہا - مگر اس کے سبب میں ترشی اور
 زہر رس کے پر خشارت سے فتنہ کرنا ملے ہوتا تھا جسکو
 بخود سمجھتا تھا - جو کچھ جہانگیر نے قریب کار جنگ میں
 عقیل فہیم وزیر نے کہا بد قسمتی سے میں اس سے قریب
 قریب متفق نہیں ہوں - یہ تو وزیر صاحب ہی تسلیم
 کرتے ہیں کہ ہماری فوج اس سے کسی طرح کم نہیں ہے
 لیکن ان کا اعتراض صرف انفسروں کی نا تجربہ کاری
 پر ہے چونکہ انہیں جنگی محکمہ کا اتنا تجربہ نہیں ہے جتنا
 مجھے ہے اسلئے میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ یہ خیال شاید
 دس برس اوپر صحیح ہو لیکن جب سے میں نے فوج
 کی لگ ماتہ میں ملی ہے میں یہ تو نہیں کہہ سکتا

میں نے وہ رائے دی جو میرے خیال میں آپ کی بہتر تھی
 خیر خواہی کی تھی اگر حضور کی سمجھ میں نہیں آتی نہ اسے
 جب دریافت کیا جا یسکا میں یہی کہوں گا خواہ میں اپنے فوجی
 محکمہ سے نا بلند ہوں یا واقفکار ہوں - یہ اخیر کی سچائی
 وزیر کی نہایت بے قدری اور بے توجہی سے ہوئی گئی
 اور شاہ نے یہی کچھ وقعت کی نگاہ سے نہ دیکھا اس
 باہمی گفتگو کا نتیجہ یہ ہوا کہ شیطان کے ملک پر چڑھائی
 کی گئی اور کئی خیر مزیدانوں کے بعد شاہ اور شہزادہ
 کو بے عزتی کے ساتھ شکست ہوئی اور دونوں بہانے
 ہوئے مشکل اپنے دار الخلافہ میں پہنچے وزیر تین تین
 نظروں سے اس جنگ کے آثار جزاؤں کو دیکھ رہا تھا اسے
 دم دم کی خبریں جا رہی تھیں جب شاہ سخت بے عزتی
 کے ساتھ اپنے محل میں پہنچے ہیں تو فوج اور وزیر کو بلا لیا
 اور اس سے گلے مل کر رونے لگا اور کہا کہ اب تو کچھ میرے
 ہاں اپنی عزت اپنے بچوں کی نگاہ میں پہر قائم
 کر سکیں بیشک تو سچ کہتا تھا ہماری خدا اور ہندو
 میری صائب رائے کو وقعت سے نہ دیکھنے لگے

یہ روز بد دکھایا ہے۔

وزیر۔ اسی سوہن طریقہ سے آفتہ باندھ کر اسے

شاہ میں اب بھی تیرا وہی اور ویسا ہی ملازم ہوں

جیسا پہلے تھا جو کچھ میرے خیال میں بہتر معلوم ہوگا

وہ میں اب بھی عرض کرنے کو تیار ہوں تو اپنی طبیعت

درست کر اور اپنے خواہش سب کا کرنا کہ پہنچے کچھ عرض

کرنا کہ موقع ملے۔ بڑی دیر میں شاہ کو سیدھا لشکر

ہوئی اور انکے فرزند بلند اختر بھی درست ہوئے اور

بلجارت وزیر سے یہ ارشاد کیا یہ ہماری بد نصیبی تھی

کہ آپ جیسے تجربہ کار کا کہنا سنانا اور بیٹے بھائی بنے

وہ یہ بدنامی ملی۔ خیر گذشتہ اپنی گذشتہ۔ گذشتہ

راخیز باد آئندہ را احتیاط۔

وزیر۔ دس لاکھ فوج میں سے کتنی فوج بیکار آئی۔

شاہ۔ ساہتہ ہزار۔ اور سبہا میں کسیت ہوئے

اور یہ معاملہ صرف تین دن میں بھگت گیا۔ افسوس۔

وزیر۔ ان کی فوج کی بھی تعداد معلوم ہوگی کہ

کتنی ماری گئی۔ شاید رساوی درجہ رہا ہوگا۔

شاہ۔ ایک بڑا لمبا پوزا سانس بہ کر۔ ان کے بچے

مارے گئے اور اسی ہزار زخمی ہوئے۔ ہاں بے رحمی

بھی تو انہوں نے اٹھانے نہ دیئے بلکہ ان کو بھی کاٹ

لاشوں کو جلادیا اور کل سامان چھپیں بیاوہ الگ

یہ باقی ہی ہو رہی تھیں کہ اتنے میں چند دن رابرٹ

بھاگے ہوئے آئے اور انہوں نے یہ خبر دی کہ دشمن

سرمہ پڑ آیا ہے اور اسنے ہمارے کئی قلعے بھی فتح کر لئے

ایک قلعہ پر ہمارا ایک بوڑھا افسر مقابلہ کر رہا ہے ہلکی

نوبت بھی بہت سخت ہے اگر اسکو مدد نہ پہنچائی تو ہار

وہ بھی عقوبت پنجمہ دشمن سے جا پھنسے گا۔

اب کیا تباہ معلوم ہوا کہ اگر کسی نے ایک زہر کا بھرا

بھانڈا شاہ اور شہزادہ کے کلیں میں مارا اور وہ ہنڈا

ہو کر گر پڑا تو زیر کی اب بھی وہی حالت تھی وہ اپنی

اسی بھیدگی اور ایک حالت میں بیٹھا ہوا تھا صرف

آہستگی میں بہت اطمینان سے قلعہ کا نام دریافت

کر رہا تھا۔ غاموش ہو رہا۔ گھنٹہ بھر تک کامل شاہ

شہزادہ اس طرح ستائے میں شد شد رہ گئے جیسے

مرد بھڑکنا تھا ہوا۔ وزیر نے جب بڑی زیر کیا

بھی صورت دیکھی تو اسے قطعی یقین ہو گیا کہ وہ آئندہ

مر گئے گریہ پر یہی اسنے خداوند خداوند بکراپنے شہ

خداوند کے لئے آواز دی بادشاہ اس طرح جو تک نہیں

کہ جیسے قیامت کے دن۔ اسے قبروں میں جھٹک دیا

شاہ۔ اسے باندھ کر خداوند (گھبر کر) وزیر میں کیا

خود کشی کروں کہیں بھاگ جاؤں۔ یا اپنے کو دشمن کے

حاکم کروں۔ یہ الفاظ بھی شاہ نے اس طرح ڈر ڈر

اور تہرنا کر کہے کہ بھاگنا نہیں۔ شہزادہ کا

حال اس سے بدتر تھا آخر وزیر نے زیادہ تیزی سے

کہا۔ جو کچھ ہونا تھا وہ تو ہو گیا اور جو کچھ ہونا

اب اگر اپنی سلامتی چاہتے ہو تو اپنے اوسان درست کر

اور جیسی دیوانہ وار گفتگو رہی تو میں یہاں سے اٹھ کر
 چلا جاؤنگا۔ یہ سنکر شاہ کو ہوش آیا اور اب اس کی
 یہی کم ہوتی اور وہ اطمینان سے وزیر کی باتیں سن کر
 لئے ہمہ تن گوش ہو گیا۔ جب وزیر نے دیکھا کہ یہ اب
 موقع برآ گیا ہے تو یہ کہا۔ حضور دروہو شیاری سے
 شوگر افرامیں وہ بڑا جنرل جو قلعہ طاووس پر لڑا
 دشمنوں کے بس نہیں ہے۔ صرف اتنا سنا تھا کہ شاہ
 کے اور بھی اوسان درست ہوئے اور کچھ جان میں
 بیان آئی۔

شاہ۔ خوش ہو کر اگر اس خوشی میں گہیرا ہو کر
 ملا ہوا تھا۔ پہر تو کہو اسے جو تم نے ابھی کہا ہے۔

وزیر۔ میں یہ عرض کرتا ہوں کہ کئی سپینے ملک اس
 قلعہ دشمن سر نہیں کر سکتا۔ وہاں جو بڑا لڑ رہا ہے
 وہ بڑا تجربہ کار ہے آپ اطمینان سے فوج جمع کریں

کل صوبوں کو خطوط بھیج دیجے اور میں اپنی مدد کے لئے
 طلب کیجئے بلکہ اپنی اور بعض سلطنتوں کو بھی جو حضور
 کی محضر میں بہار سے اور پیراس شان و شوکت سے
 دشمن کا مقابلہ کیجئے گو فتح تو میری ہی نہوگی لیکن دشمن کا
 نقصان کچھ کم نہوگا۔ وزیر کی اس رائے سے شہزادہ

پہر اختلاف کیا اور یہ کہا کہ یہ صاحب اب زیادہ ملکہ
 سے بیان کرنے لگے ایک بات یہ سچ علی آئی کہ اتنے بڑے
 جہوت ہونے کا موقع مل گیا پہلا کہاں پڑی اور کہاں
 پڑی کا شور بانام جہاں پر شیطان کا لشکر غالب ہو گیا

ایں خیال سے و محالست و محالست و محالست۔ پہر وزیر نے
 سانس پھر کر یہی کہا میں سچ کہتا ہوں اور یہی ہوگا۔

شہزادہ۔ زیں آسمان الٹ جائے یہ نہوگا۔

شاہ۔ اس بحث سے کیا نتیجہ ہو گا آپ محترم
 ہو جائیگا اور جو وزیر میں وزیر نے بتائی ہیں وہ تو کئی
 چابائیں قصہ مختصر یہ کہ تمام روئے زمین کے شاہ
 یورپ کی طرف داری میں پہلے ہوئے اور کئی خورینہ
 میدان کسمپوش ایسی ایسی فائن شکستیں لیں کہ کئی واسطے
 ملک تو عین میدان جنگ میں مارے گئے اور کئی اپنی فوج
 دشمن کے حوالہ کر کے بہا گئے اور کئی حلقہ گوش ہو گئے

ناظرین ہوشیار ہو کر سنیں کہ یہ وہ مقام آگیا ہے
 کہ شیطان کے لشکر نے پہلے اہل یورپ پر غلبہ حاصل
 کیا اور بعد ازاں تمام دنیا پر غالب آیا۔ اسی تاریخ
 سے دنیا کے ذرہ ذرہ میں شیطانی اثر آمیز ہوتا
 چلا گیا۔ اور یہی تاریخ دنیا پر شیطانی لشکر کے غلبہ
 کی ہے میں اسکی زیادہ شہج نہیں کرتا ناظرین اس
 سے فکر کے بعد خود ہی تاڑ جائیں گے۔ شاہ یورپ

کے تمام رشتہ دار اور متعلقین اس جنگ میں قتل
 ہو گئے ان کے محلات شیطانی سپاہ کے قبضہ میں
 آ گئے اور ان کی جنگیں بھی شیطانی لشکر کی لڑائیاں
 بنائی گئیں شاہ۔ شہزادہ بڑا وزیر نہیں ہو گا
 یقیناً کی ریاستوں میں چہب روچے انہوں نے
 اپنا لباس اور اپنی صورتیں بدل لی تھیں اسلئے

کوئی پہچاننا نہ تھا جب کئی نامہ لفظان کی ریاستوں میں گزرتے تو ایک دن شاہ نے کہا کہ اسے وزیر تیرا نکمل جلائی میں کچھ شک نہیں اور ہماری بے توجہ خدا و ملائم بے قدری میں کلام نہیں اب میں تجھے یہ دریافت کرنا ہوں کہ آیا شیطان سے انتقام لینے کی ہی کوئی صورت نکل سکتی ہے۔ پہر تو بے پروا نے گردن ہلائی اور یہ گویا ہواں ایک صورت ہے اگر وہ ممکن الواقع نہیں معلوم ہوتی تاہم تمہیں کوشش کرنی چاہیے کوئی نہ کوئی نتیجہ تو ضرور ہی نکلیگا۔ یہ کہہ کر وزیر نے یہ حدیر ستائی کہ ہم تینوں آسمان پر چلیں (یہ یاد رہے کہ اس وقت تک جنوں کو آسمان پر جانے کی فرشتوں کی طرح آزادی تھی گو وہ خاص خاص مقامات میں جا سکتے ہوں) اور جب ہم شیطان کے پاس پہنچیں تو وہ فریاد کریں کہ یہ ہماری بادشاہ یکم نیکر یہاں آیا ہے کچھ ہمیں خبر لگی ہے تو ہم یہاں ڈھونڈتے ہوئے آئے ہیں اگر اس دم میں پرنسپل مدرسہ آگیا تو اس کے نکال دیا جائے میں کچھ شک نہیں اور اگر وہ بری ہو گیا تو آئندہ سے قطعی ممانعت ہو جائیگی کہ کوئی جن آسمان پر جانے پائیگا۔ وزیر کی اس تقریر سے شاہ خوش ہو گیا اور یہ تینوں گھوٹ کر کے وہاں پہنچے۔ جب شیطان نے یہ سوال کیا تو اس نے چند فرشتوں سے کہا کہ ان کو دیکھ کر دلو اگر کھلو دیا کہو مگر اس عرصہ میں اسے اپنا انفلوئنس فرشتوں پر زیادہ کر لیا تھا۔ اور آئندہ کے

لئے خدا سے حکم دلوادیا کہ اگر کوئی جن خواہ بوڑھا ہو یا جوان بچہ ہو یا عورت بادشاہ ہو یا فقیر آئندہ سے آسمان پر چڑھ سکیگا تو اسکو آگ کے بہرے ہوئے گزرنے کے بجائیں گے چنانچہ وہ قاعدہ اب تک جاری ہے اور روزمرہ ہماری آنکھوں کے آگے آسمان پر نظر آتا ہے جسکو آجکل کے نا فہم فلاسفہ شہاب ثاقب کہتے ہیں۔ یہ ہی شیطان علیہ اللعنة کی ایجاد ہے۔ جب یہاں سے یہ تینوں اشخاص اس بے خبری کے ساتھ واپس پھرے تو بڑے ہی رائے کے بموجب دریائے شور میں ڈوب کر مر گئے۔ ان کا تو یوں فیصلہ ہو گیا اب ہم پھر شیطان کی طرف جمع کرتے ہیں اور دیکھتے ہیں کہ مدرسہ میں اسکی معاشرت اب تعلیم زدگی کا طریقہ کیا تھا۔

شیطان گو معنی کے ہاں پیدا ہوا تھا اور باپ ہی جن ہی تھا اور پرورش ہی جنوں ہی میں باپ ہی اور تعلیم ہی ہمیں ہوئی تھی لیکن فطرت میں وہ اضطراب و آشوب مزاجی نہ تھی کہ جو جنوں میں ہوا کرتی ہے۔ ان کی سی خاصیتیں ان کی سی عادتیں شیطان میں نہ تھیں لیکن ملکہ صفات سے غالب نہ تھیں۔ مدرسہ میں اپنی تیز فہمی اور جوش و ہمت پرستی نے خاص طور پر شیطان کا فریفتہ بنا دیا۔ ایک بڑا مکان اس شیطان کے رہنے کے لئے لیا گیا۔ تعلیم اور علم کا ایسا گردیدہ بنا کہ ستر ہزار برس کی پڑھائی صرف سات ہزار برس میں

تعمیل کر یا تمام مارج خاموشی کے طے کر گیا اور اس نے
پتہ ہاکو پڑھنے کا نتیجہ علیٰ افعال سے ظہور پذیر ہو گیا
جو کہ یہ کہتا تھا تو اسی پر عمل کرنے لگتا تھا۔ اور یہ
خوشی ظاہر کی نہ کہ یہ تعجب نہ جرت۔ صرف سکوت اس کا
مگر یہ سوز انا تھا اور یہی اس کا فتنہ تھا اس کی ہر فکر
میں تھی۔

کے بچے کو بالکل جوہر محروک بنے ہوئے ہے لیکن یہ
لی سی تیزی اور اسکی سی تیز رفتاری کو نہ پہنچ سکتے تھے
وہاں اگر رشک و حسد کو طہ ہوتی تو شیطان فرشتوں کو

پہلا محسوس دہڑتا۔ لیکن جہاں اور بیہودہ باتوں کے شیطان - اسی دن سے - بس اس مومنی جہڑے کام ہی نہ تھا ہر فرشتہ خدا کی ذات و صفات کے سمجھنے میں ڈوبا ہوا تھا اور اسے ایک دوسرے کی خبر تہی بات پر خوش ہوتا تھا اور اس کی نیک نہادی پر آفریں کرتا

تھی اس نچھوڑ سال ایک رپورٹ کل طلبہ کی حضرت تبا۔ پھر فرشتہ نے کہا چند باتیں میں تمہیں ایسی سنائیں
جسٹریل کے پاس کرتا رہتا تھا اس سے علاج کی تمہیں ہوں کہ جو ایسی سنکڑا یا ہوں جس سے تمہیں خوش ہو جائے
ہوتی اور سب کو ترقی ملتی۔ شیطان غلو کے ساتھ اس پر بھی شیطان کے سکوت نے اجازت نہ دی کہ وہ

وحدت پرستی میں دوبارہ تہا اور یہ حالت اسکی برابر کچھ مٹیابی تھا ہر کرتا اور کچھ خوشی تھا ہر کرتا تھا خوشی
 تنق کرتی جاتی ہی اس نے ان تمام خبروں کو سنا صورت بت کہ ہزار اسپر ہی فرشتہ نے کچھ ٹوکا نہیں
 کہ میرے لشکر تے تمام دنیا کو فتح کر لیا مگر ذرا ہی فرق نہ بلوانا چاہا۔ اور اسی سکوت خیر شیطانی سے یہ کہنے لگا

اسی اصلی حالت میں نہ آیا اور مطلق اسے کچھ بڑا ہوتا جس جماعت میں تم پڑھے ہو یہ جماعت ابتدائی ہے علم الہی میں ڈوبا ہوا تھا اور وہ منزے لیے کر سکتا تھا کہ گویا آخری درجہ اسے حاصل کیا ہے۔ تاہم اس

دن پہر وہی پرانا دوست کوسہ شیطان کے پاس
اب کے شیطان کی حالت اور یہی بدلی ہوئی باقی۔
صورت دیکھتے ہی کہل گیا اور کہا کہ غریب تو فرشتوں
سے ہی اندر تیرا اثر لائے۔ سوائے دو قسم کے

کے شیطان نے اسکا کچھ جواب نہیں دیا نہ کچھ

وہ خوش سلوکی سے کرتے ہیں۔ اتنی مدت تعلیم حاصل کرنے کے بعد پیر وہ کہیں خدا کی ذات کا ایک کروڑا حصہ بمثل بیان سکتے ہیں اور اسکے جلال سے اپنی آنکھیں بند کھینکتے ہیں۔ مگر تمہیں میں یہ بشارت دیتا ہوں کہ تمہارے لئے نصف مدت گہنا دہی گئی اب تم غم نہ ہو کہ پدموں برس سے کسی فرشتہ کو یہ بات نصیب نہیں ہوئی جو تمہیں ہوئی۔ یہ بشارت واقعی ہر گز دینے اور یہاں نہ خوشی بخشنے والی تھی لیکن شیطان نے اپنی اسی سجدگی اور متانت سے یہ جواب دیا۔ اللہ ہر شے پر قادر ہے۔ اس جواب نے فرشتہ کو اور یہی بیتاب کر دیا اور وہ دوڑ کر گھٹے لگ گیا اور کہا کہ تیرے یہ حمیدہ خصائل میری روح میں جان ڈالتے ہیں۔ خدا تجھے اس سے زیادہ توفیق عطا کرے۔

شیطان نے جو شیلے لہجہ میں پکار کر کہا آئیں وہ پیر فرشتہ یہ گویا ہر اکہ دوسری بشارت میں تجھے سنا ہوں اور وہ یہ ہے کہ تیری تعریف کی رپورٹ روزمرہ خدا کے ماں ہوتی ہے۔ اور خدا اپنی بہت خوش ہے۔ یہ سنکر پیر شیطان کو تاب نہ آیا اور وہ بیتاب ہو کر یہ کہنے لگا۔ حمد ہوا سوا احد سب سے پر شوکت بسکی خالق ذات کو جس نے مجھ کو تاجیجن کو اتنی بڑی عزت بخشی۔ وہی معبود مجھ کو کئے قابل ہے اس سے آگے دوسرے کے لئے بھگنا

یہی حرام ہے۔ یہ کہہ کر اس نے ایک نعرہ مارا اور جگمگے سرور میں سرست ہو گیا پیر دونوں رخصت ہو کر چلے گئے۔ شیطان سوائے اپنے اس محسن کے اور کسی فرشتہ سے نڈل تاننا اس کا وقت تعلیم اور عبارت اتنی میں صرف ہوتا تھا۔ دن بدن خدا پرستی کی بنیاد اس کے دل میں مستحکم ہوتی جاتی تھی اور وہ پکا جیسا موصد بنتا جا رہا تھا اس کی معاشرت پاک اس کی زندگی مقدس اور اس کی تعلیم باہر اور اس کی عبادت مقبول تھی سوائے ناویدہ خدا سے برتر کے اسے نہ کسی سے الفت تھی نہ رابطہ تھا۔ بہر وقت اسی میں اپنی لیاقت اور ظرف کے موافق محور رہنا اور کسی سے سروکار نہ رکھنا۔ یہ اس کا روزمرہ تھا اس کی معاشرت اور اس کوئی زندگی کا یہ فوٹو ہے جو ہم نے ان چند سطروں میں اُتارا۔ وہ اپنی پوری فوج اپنی کامل سرگرمی اپنی تمام آواز و مندی سے خدا کی عبادت میں محور رہتا اور اپنے اسکول فیلوؤں کے ساتھ اس وقت اور شریفانہ طریقہ سے گزارتا تھا کہ جب سے لیکر تیرا تک اس کا فریفتہ بن گیا تھا۔ پیچروں اور پرنسپل کی جو رپورٹ کہ خدا کے آگے پیش ہوتی تھی اس رپورٹ کا اگر حصہ شیطان کی تعریف ہی سے لیا ہوا ہوتا تھا اور اصل یہ ہے کہ شیطان اس زمانہ میں تھا یہی اس کا بل کہ اس کی فرشتے بلکہ اتنی لمبی چوڑی موج سرائی کریں۔ وہ نہ صرف اپنے ہی استاد کا پیارا تھا بلکہ تعلیم کالج کے اساتذہ اور خصوصاً پرنسپل کا اپنی حمیدہ خصائص سے پیارا تھا

اور یہ ہی اس کے لئے ایک بُرت انتخا کی بات ہو سکتی ہے۔

باب چارم

انعامی جلسہ۔ اور شیطان کا مقرب باب گاہ ہوا۔
 اور عزم الملکوت مقرر ہوا۔ اور پیر سنگیں مقعدہ۔

شیطان کی ذہانت۔ تیر طبع۔ فہم سلیم۔ قوت غلبہ۔
 حافظ۔ جودت خیال۔ شائستہ معاشرت۔

زندگی۔ نیکی۔ اطاعت۔ اولو العزم ارادہ۔
 عبادت کی کثرت نے کل فرشتوں میں ایک روز عبادت

روزمرہ فرشتوں کی رپورٹیں شیطان کی نمود میں
 ہونے لگیں کوئی ایسا نہ تھا کہ شیطان کی تسریف

نہ کرتا ہو ہر فرشتہ جان دینے دیتا تھا اور یہ چاہتا
 تھا کہ بہت جلد ترقی کرے۔ لطف یہ ہے کہ

شیطان کسی سے اتنا سر و کار نہ کرتا تھا کہ یہی ترقی
 اس پر اپنی جان چھڑکتے تھے ستر ہزار برس کی بڑائی

میں نے سات ہزار برس میں طے کر لی اور اب جماعت چار
 ہا موقع آیا وہاں ربانی کلچر میں دستور تھا کہ سالانہ

متحان کے بعد لڑکوں کے جماعت چڑانے پر ایک
 عظیم الشان جلسہ ہوتا تھا اور حضرت جبریل علیہ السلام

ہر مجلس فتنے تھے دہواند مار لیکر ہوا کرتے تھے اور پیر
 یزید ٹٹ اپنے ہاتھ سے انعام تقسیم کر کے طلبہ کو

عامت چڑھاتا تھا۔ تمام فرشتے جمع ہوتے تھے
 سب فکر خدا کی حمد گانے تھے اور بعد ازاں پیر یزید

ور شہور کا لیکچر کرنا شروع کرتا تھا۔ شہور کے بعد
 اور شہور کا لیکچر کرنا شروع کرتا تھا۔ شہور کے بعد

اور شہور کا لیکچر کرنا شروع کرتا تھا۔ شہور کے بعد
 اور شہور کا لیکچر کرنا شروع کرتا تھا۔ شہور کے بعد

کرتا نہیں یہ سارے لطیف صحنہ ہائے حسن۔ شہد ہا تھا۔
غیر متوجہ جذبوں۔ بحیب و ولوں غریب جو شوق
لحم کی لمحہ اس خاصوشتی کی تھک کو پہلا ویا حوسات ہزار
برس سے پار ہوتا تھا۔ لیکن اسکی توجہ میں ہر شے بے وقعت
واقع ہوتا تھا۔ وہ اور اس لایعینہ دنیا کی حرکت سے مستحکوم
مضبوط ہوئی تھی یوں فرشتہ کو دیکھتے ہی باٹ جاتا تھا
وہ جسکی فرشتہ کے اسمائات کی شکر تازی کرتی تھی وہ
محسن پرست طبائع کا خاصہ متواضع ہے۔ شیطان اپنے
اپنی اسی ممنونی خیر خوش میں بہک کر یہ بے ہوش ہوتا
ہوتا تھا کہ اسکی برزخ طبیعت کی قدر اپنے محسوس
کا شکوہ واکر کرنے کے لئے مستعد و سرگرم و کفایتی تھی
جو کچھ شیطان نے اپنی شرفیاء بے اختیار میں
کہا تھا اسکا مقصود اس سچے کلمے ہوئے شعر میں
تجلی ہوا ابھو سکا تا بہ شعر

ہزار ہا بریں و دین ہا

کہ نعم پرست است آئین من

جو ہی فرشتہ نے شیطان کو اس سرشار
میں دیال پایا اسکا جی و شہر اور پلہ تھکا
زیادہ دفعہ وہ اپنے پہلا اور وہ ہی اپنے خیر
سرگراہ اشتیاق میں شیطان سے ہلکی ہو و محبت کی
گنگ وونز کی محروم میں بیٹھ کر ہوا ہی ورس کی مدت
طریض میں سلگ ہی تھی اپنی اسی نام و نور و حالت
فرشتہ نے یہ کہ۔ مبارک ہو اسے پیارے شیطان

سارک ہو کر نہ رہا۔ ہوا ہی ہوا۔ اور ترقی کر نکلا و ترقی
آگیا۔ یہ نئے ہی شیطان کی رنگ میں خون سکوت
موجیں مارنے لگا گویا یہ وہ اپنی سنجیدگی کے دریا میں
ڈوب رہا تھا۔ وہ وقت جب اسکی یہ مینا بانہ حالت ہوئی
تھی اور تھا اور اب اگر وہ ہی کیفیت رہتی تو وہ ہر لمحہ
میں غامی یا فی جاتی اور ادھر بہاری بہر کم ہر من
آگیا تھا۔ نگاہ نجی ہو گئی۔ تمام حد خیر معضامیں
بہک کر لگتی خوش ہر دم کے آواز میں وہ خوشیاں
آتی تھیں بشارت پر صرف یہ جواب دیا۔ اللہ میں
سب کچھ قدرت ہے بیشک وہ ہی ہے بڑی قوت
جس نظرت اور ہر دوسرے کا یہ جواب ہے ہم ناظرین پر اسکی
ادب نے موقوف رکھتے ہیں اور ہم دوسری طرف سے
تذکرہ تک پہنچتے ہیں ہر فرشتہ اس جواب پر یہ بولا۔
تم نے مجھے جیسا سرخرو اور سر بلند کیا ہے میری دل چاہنا
حد نہیں دن وونی رات جو گئی ترقی کے میں نہال ہوئے
رہے ہنگام۔ شعر تو امنوں و ہونگار ہوں جب تک نہ
یاور کہوں گا میں اس دین کو پارے شیطان
شیطان نے جس ہی فرشتہ کی اس عجیب زبان کو سنا وہ کی قدر
ہو شہر زندگی کا عرق اسکی بیانی پر چلنے لگا اور اپنی ملاک
موسیقی خیر توار میں یہ گویا ہلو۔ ہللا میں ناچ کر کا حقیقت
ہوئی یہ بدھی اس کے کہ پتہ مجھے اپنا حلقہ بکھر مش
ایک منظر۔ شان احسان کر کے بنایا ہے میرا
فرشتہ نے کہ کہ محسن حقیقی کے جو

اپنے محسن مہاری کا شکریہ ادا کرتا ہوں اور آپ کا بڑا فضل
کہ میں تیرا ممنون ہوں مجھے کانٹوں میں گھسیٹتا ہے۔
یہ بات تو بالکل ہی اُلٹی ہوئی۔ یہ مُنکر فرشتہ مُسکرایا
اور کہا اسے فرزندِ ارجند یہ خلافِ واقعہ میں شہید کیا
تو نے اپنے جوشِ شمعِ پرستی میں میرے اس قول کو شاید
سیری بے انتہا محبت کا سبب سمجھا ہو گا میں تمہیں
یقین دلاتا ہوں کہ جو کچھ میں نے کہا ہے اس میں سرورِ بقا
نہیں ہے۔ تم خیال کر سکتے ہو کہ جب میں تمہاری دعا
لیکر خدا کی درگاہ میں حاضر ہوا تھا گو میں نے ایک لفظ
بھی سفارش کا زبان سے نہ نکالا تھا پہر ہی میں تمہارا
طرزِ ارشاد کیا گیا اور سب کی نگاہیں جو مجھ پر تھیں
تھیں ان سے یہ بات ثابت ہو رہی تھی گویا میں تمہارا
سفارشی ہوں۔ چنانچہ یہ خیال اب تک کل فرشتوں
میں پھیلا ہوا ہے اگر خدا سزا ستہ تمہاری بی بیٹھا
یہ جو ہر نہ کہ باتیں اور تم اتنی بڑی لیاقت حاصل کرتے
تو اس وقت میری شرمندگی کی کیا کیفیت ہوتی ہر فرشتہ
یہ طعنہ مینی کرتے کہ جو جانا کہ یہ ایسے جن کو لائے کہ جو
محض ناقابلِ تھا اور جس میں یہ مادہ نہ تھا کہ وہ یہاں
بہر تہی ہوتا اس وقت سوائے معافی مانگنے کے میں
کر ہی کیا سکتا تھا۔ اب میں خوب غلیں جاتا ہوں
اور غرض ہوں اپنے ہچشمیوں میں سرگرد ہو کر شہید
اور لمحہ لمحہ جوں جوں تمہارا خیال نکلتا ہے اور تمہاری
ترقی پر نظر کرتا ہوں پہلا نہیں سامانِ مدح میں تازہ

جان بڑی ہے غرض جو کچھ سرورِ حاصل ہوتا ہے میرا
ہی دل جانتا ہے۔
دل میں دائم و من و دائم و دائم دل میں
یہ شکارِ شیطان نے سکوت کیا چند منٹ تک خاموش
نہی نظریں کئے کھڑا رہا اور یہ گویا ہوا کہ اللہ بڑی شان
والا ہے جس کو جیسا رہتا ہے عزت دیتا ہے اور جس کو جیسا رہتا
ہے ذلت دیتا ہے۔ گو مجھے مختصر جواب شیطان کے
ہوتے تھے کہ گویا ہر معمولی اور سادے تھے لیکن
اعلیٰ درجہ کے شریف جو ہر خدا کی پرستش کے طے ہوئے
تھے اور ان کو وہی شخص سمجھ سکتا ہے کہ جس نے علمِ حق
فرشتہ۔ اپنی ہی سرخوشانہ حالت میں۔ تم نے انسا
تمہارے لئے کیا انعام تجویز کیا گیا ہے۔ یہ مُنکر شیطان
اپنے دل میں بہت خوش ہوا اس سے سکوت میں پہر
شادمانی کی حدت آمیز ہو کر اسے دنگ لگانے لگی مگر سزا
بہت ضبط کیا اور بے مثال استقلال اور انسانی
تحمل سے اسی طرح خاموش کھڑا رہا وہ خوشی کی کریمہ
جو یہ بشارت مُنکر اسکی طبیعت میں پیدا ہوئی تھی
گرا اسکے سکون کے مضطرب سرور کا جامہ بدلنے کے لئے
اُپہار رہی تھی تاہم سات ہزار برس کی تعلیم کا زبردست
اور قوی تر اثر ہرگز سکوت جائے اعتدال سے ایک
انج ہی ادا ہر ادا ہر سے سر کرنے نہ دیتا تھا۔ باہمہ
فرشتہ کی چیز تیز نظریں اس اندرونی تغیر اور
بیرونی خجندگی کو تازہ گئیں اور وہ اپنی عقل کی

داخل اندازی کرنے کا سبب نہ بنا بلکہ شیطان کے ساتھ آپ ہی اس کی سی حالت برتنے لگا۔ جب شیطان کا سکوت معمول سے زیادہ بڑھ گیا تو فرشتہ یہ گویا ہوا۔ میں نے ابھی کہا تھا شاید تم نے توجہ نہیں کی کہ جو کچھ انعام تمہارے لئے تجویز ہوا ہے اور جو پرہیز بھی نہیں ملے گا تم جانتے ہو کس چیز کا انعام ہے۔

شیطان۔ نہیں مجھے نہیں معلوم۔ یہ جواب شیطان نے ایسا سادہ کر دیا کہ گویا اسے خدا کی عظیم شان پر جلال کریم رحیم ذات پر انشا پر وسہ ہے کہ یہ اللہ کے گوت قابل حدایز و شحال ہیں نیک اسکی بخشش کے سمندر کے آگے قطرہ سے بھی کم ہیں۔ یہ بہر وسہ جو شیطان کا خدا پر تہا غامہری تھا بلکہ دل میں ہی وہ اس پر وسہ بہت کچھ لطف اٹھا رہا تھا۔ اور اپنے ان ہی بے نظیر جو ہروں سے برابر ترقی کرتا چلا جاتا تھا۔

فرشتہ۔ میں تمہیں دُنبوری دُنبوری بشارت سناتا ہوں۔ پہلی بشارت تو یہ ہے کہ تم جماعت کے جگمگم ایسی سن چکے ہو اور ساتھ ہی اسکے دلوں کی پرکاشی کی نکت بھی کم ہو گئی ہے اور آگے یہ بڑھو تو اس جماعت میں پرہیز سے زیادہ نکالے تو اس مغرورت سے بھی جا سوقت تجویز ہوئی ہے نصف رجب یا یگی پہلی بشارت تو یہ ہوئی اب سنو دوسری بشارت وہ یہ ہے کہ تمہیں ربانی برکتوں کا انعام ملے گا۔ اسکے یہ معنی ہیں کہ تمہارا

دل میں جو اب تک ربانی جلوں سے بے بہرہ رہا ہے خدا کے جلال فیض نور کے جلوے کے جانچنے اس قدر کی تابانی میں پرہیز و سرور حاصل ہو گا اس کا مزہ تم یہ گویا ہوا۔ میں نے ابھی کہا تھا شاید تم نے توجہ نہیں کی کہ جو کچھ انعام تمہارے لئے تجویز ہوا ہے اور جو پرہیز بھی نہیں ملے گا تم جانتے ہو کس چیز کا انعام ہے۔

شیطان۔ نہیں مجھے نہیں معلوم۔ یہ جواب شیطان نے ایسا سادہ کر دیا کہ گویا اسے خدا کی عظیم شان پر جلال کریم رحیم ذات پر انشا پر وسہ ہے کہ یہ اللہ کے گوت قابل حدایز و شحال ہیں نیک اسکی بخشش کے سمندر کے آگے قطرہ سے بھی کم ہیں۔ یہ بہر وسہ جو شیطان کا خدا پر تہا غامہری تھا بلکہ دل میں ہی وہ اس پر وسہ بہت کچھ لطف اٹھا رہا تھا۔ اور اپنے ان ہی بے نظیر جو ہروں سے برابر ترقی کرتا چلا جاتا تھا۔

فرشتہ۔ میں تمہیں دُنبوری دُنبوری بشارت سناتا ہوں۔ پہلی بشارت تو یہ ہے کہ تم جماعت کے جگمگم ایسی سن چکے ہو اور ساتھ ہی اسکے دلوں کی پرکاشی کی نکت بھی کم ہو گئی ہے اور آگے یہ بڑھو تو اس جماعت میں پرہیز سے زیادہ نکالے تو اس مغرورت سے بھی جا سوقت تجویز ہوئی ہے نصف رجب یا یگی پہلی بشارت تو یہ ہوئی اب سنو دوسری بشارت وہ یہ ہے کہ تمہیں ربانی برکتوں کا انعام ملے گا۔ اسکے یہ معنی ہیں کہ تمہارا

جواب دینے لگا، "وہ بڑی قدرت والا ہے ایک آن میں ہزاروں کرشمے کر جاتا ہے اور نہیں جانتا ہمیں جو بات بڑی سے بڑی مشکل سے شکل معلوم ہوتی ہے اس کے آگے اسکی کچھ حقیقت نہیں۔ ایک نگاہ میں بیڑے پار میں، جب یہ باتیں ہر جگہیں تو فرشتہ رخصت ہوا اور شیطان کو باغیچہ کی رسیوں پر چھل قدمی کرتے چھوڑا۔ شیطان کی اس وقت عجیب حالت تھی، کبھی اپنی پیدائش پر خیال کرتا اور کبھی اپنی پرورش اور جنت کی صحبت پر اسکا تصور جاتا اور پھر خدا کی اس کریم پر دہیاں کرتا کہ وہ کیسا غریب نواز اور رحیم کریم ہے کہ جس نے مجھ کو اپنی گونا گونا عنایتوں کا کتنا قدر حصہ دیا ہے اور مجھ پر وہ بے مقدار، کو کیسا نواز ہے۔ جو جن یہ خیالات بے دماغ اسکے دل میں آ رہے تھے وہ کتنا موندنا جاتا تھا اور وہ اس پر عقیدہ مضبوط ہو جاتا تھا کہ یہی اکیلی ذات بندگی کے قابل ہے ایسی عبادت کرنی چاہئے اور اسی کو سجدہ کرنا چاہئے۔

یہاں شیطان کو نہ اپنی سلطنت کا خیال آتا تھا نہ اپنے شانہ خاندان کا نہ اپنی والدین کا نہ اپنے رفیقوں کا نہ اگر خیال تھا تو یہ کہ خدا کے جلال سے کیوں کو حصہ بابا کے بعد پناہ دل لیا پاک صاف کیوں کر نہ پایا اس کے لئے کہ اسے نہ اس میں سہا سکیں۔ چرنکہ اس ذات واحد کا بہرہ شیطان کو صورت تکمیل میں تھا اس لئے وہ یہ خیال کر کے اپنا اطمینان کر لیتا تھا کہ جس نے مجھے اس اعلیٰ رتبہ پر پہنچا

اس کے آگے میرے دل کو اپنے نور کے قابو بنانا کوئی بات نہیں ہے۔

شیطان اپنے اس لطیف خیال میں غلطاً نہ تھا کہ سامنے سے فرشتوں کا ایک ہر آتا ہوا دکھائی دیا شیطان نے انہیں دیکھا اپنی چھل قدمی نہیں اڑی اور ان کی پیشوائی کے لئے کئی قدم آگے بڑھا۔ جب فرشتے آئے تو معلوم ہوا کہ میرے بھجاعت ہیں۔ سب نے قریب آتے ہی مبارکباد کی صدائیں بلند کیں اور اس کا کامیابی پر تحسین و آفریں کرنے لگے۔ شیطان نے انکی تحسین و آفریں کا شکریہ ادا کیا اور ان کو اپنے کمرہ میں لے جا کر بیٹھایا۔ سب فرشتے کمرہ میں جا کر بیٹھے انہیں سے ایک فرشتہ نے کہا،

حوروں کے میں خوش نوا تر اس نے بچنے میں جس میں رشا دیا ہے

دوسرا فرشتہ بولا، خورش ہوا ہے شیطان خوش ہو کہ خدا کی رحمت بلا امتیاز تجھ پر نازل ہو رہی ہے شیطان نے اپنی زبانوں میں جواب دیا الحمد للہ۔ پھر دوسرا فرشتہ بولا۔

جہاں میں دہوم ہے تیری تہیہ سب باد کرتے ہیں کہ تو نے قوم اپنے سے ملا لگ پرستار بنا دیا

شیطان نے اسکا جواب دیا، و یا اللہ اکبر یعنی اللہ بہت بڑا اور تمہارے ان دو جوابوں سے فرشتے و جبرائیل آگئے اور ان میں سے فرشتے نے صرف شیطان کی ترقی کی خوشنودی پر خدا کی حمد پڑی،

جسکا مفہوم نیچے لکے ہوئے شعروں میں بودا ادا ہو جایا کرتا۔ اشعار سے دل ہر گز نہ ہوتا ہے۔ سرست ہوا سے تو درصومعہ ہر پر سے کو نوا ہر شہدہ بر عاشق در گرد سر کویت ہر ذرہ حاکی را خاصیت اکسیر سے و نستان صبح از غم کر و ذغروش آذم کہ بیخ جائے تو نمود تب شیر سے و در بخور غمت بایم عشق تو طیب از ادویہ رحمت بغضت طبا شیرے

لفظ دل میں کیا جلا جاتا تھا اس کا جوش خدا کی محبت کے سمندر کی موج کا تپہ اُکھا کر نکلتا تھا۔ گوہی سے جھٹکے بڑے دلچ حاصل ہوئے تھے لیکن بہری ان کے خیالی نقوش اسکے لوح دل پر اکسندہ ہو چکے تھے بحیث سب پر چار ہی تھی ہر ایک فرشتہ کے آگے علم الہی کی کتاب کھلی ہوئی تھی اور وہ اسکے مطالعہ میں مشغول تھا۔ چوتھے فرشتہ نے اپنی اسی وجد انگیز حالت میں یہ کہا، شعر تجھ کو یہی نہ کہہ سکیں ترا مثل یہاں تک نقش دوئی مٹایا

شیطان جو کہ کٹا موحد تھا اور ہوتا جاتا تھا یہ شعر اور وہی اسکی ہمیں فطرت پر زیادہ اثر کر گیا مصرع سند ناز بہ ایک اور نازیانہ ہوا۔ یہ جلسہ تہوی دیر تک رہا پھر وہ رخصت ہو کر چلے گئے جب تک شیطان کو انعام لینے کے لئے جلسہ میں نہ بلایا اسے خبر نہ رہی کیا ہوا۔ جوش وحدت پرستی میں متفرق رہا یا تنگ کہ فرشتہ نے جہنم کو اُٹھایا اور یہ آواز دیکر دنگا یادہ سیہوش پڑا۔ شعر کرم کا جام چکے لگا لہٹہ میٹھو ساقی بہ نوحہ ہو گیا جلوه یہ سنتے ہی شیطان بڑبڑا کر اُٹھ بیٹھا اور اپنی اسی بڑبڑ حالت میں جلسہ کے مکان میں جا کر بیٹھا۔ انعام تقسیم ہونے سے پہلے اس مکان کی کیفیت ہی اختصار کے ساتھ درج کی جاتی ہے تاکہ ناظرین کو معلوم ہو جائے جہنم میں انعام تقسیم ہوا اور جس جلسہ کے پرزیدٹ حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم تھے وہ مکان کس اہمیت کا

ناظرین کو پہلے یہ سمجھ لینا چاہیے کہ ایک فرشتہ کی آواز ستر کرو میل اس طرح تیز جاتی ہے کہ جیسے آسمان بیٹ رہا ہے یا کوئی عظیم الشان سمندر جو اربہائے سے دست و گریباں ہو رہا ہے اس فرشتہ کی آواز میں ہی وہی تیزی ہی صرف فرق اس قدر تھا کہ اس تیزی میں موسیقی پن لگا پایا جاتا تھا کہ شیطان مدہ اور فرشتوں کے مچھوٹا تھا جب یہ غل و شور بلند ہوا تو شیطان کے منہ سے بے ساختہ یہ نکل گیا۔

اگر لو اسباب العطایا + اس شور نے کیا مزا چکھایا؟ گو شیطان کی آواز میں وہ زور شور نہ تھا پھر بھی جو لگا کہ اسکے سوا جس نے آواز دیا وہ فرشتہ سے زیادہ بلند دیتا تھا۔ کہہ کر یہ آواز میں غضب کا پانی پھر وہ شور مچا۔ شیطان کا ایک

تھا۔ جوں ہی شیطان یہ مکان کے احاطہ میں پہنچا جیسے سامنے قریب ہی رکھتی ہوئی ہیں۔ شیطان
 تو اسنے ایک لطیف اور عجیب سماں دیکھا جسکا کچھ کی سرخشانہ زلفزار معمولی نہ تھی بلکہ وہ امتیاز میں
 دل میں خطرہ تک ہی نہ آیا تھا۔ دریافت کرنے میں برابر محویت کے عالم میں جا رہا تھا۔ جوں ہی
 سے معلوم ہوا کہ یہ مکان شہر اب فرسنگ مربع میں شیطان اس مال میں پر سچا فرشتوں نے دیکھتے ہی
 پر بنا ہوا ہے اور اسکی ساخت بالکل خالص رکھی ہے ایک غرہ خوشی بلند کیا۔ اور چاروں طرف سے یہ
 دوسری کسی چیز کی آمیزش نہیں ہے اسکی بنیاد و
 خدائے اپنے دست مبارک سے رکھی بنیاد کا رکھنا
 گویا مکان کا بنانا تصور کرنا چاہئے۔ اسیں شہر
 بڑے بڑے مال تھے انکی دیوار میں انکی چھتیں انکی
 آرائش کا سامان سب نوزانی تھا۔ ہر مال میں ایک
 تخت چہا ہوا تھا کہ جو نوز کا بنا ہوا تھا اسے نوز ہی
 رنگیں حاشیے چڑھے ہوئے تھے بلاشبہ جواہرات کی
 بہار آ رہی تھی یہ معلوم ہوتا تھا کہ تمام جہان کا قیمتی
 لافانی جواہر اسی تخت میں لگا لگ گیا۔ جواہرات کی تشبیہ
 اسنے دی ہے کہ اور کسی دوسری چیز کی تشبیہ نہیں
 ملتی ورنہ جواہرات سے اسی نسبت ایسی ہی نہ تھی
 کہ جو زرہ کو آفتاب سے تھی۔ تخت کے چاروں طرف
 جہاں میں جواہرات کی شک رہی نہیں لیکن یہ جواہرات
 کافی نہ تھے بلکہ خدا کے نور کے جواہرات تھے۔ تخت
 کے چاروں طرف ہاں اگر ایک پائے سے دوسرے پائے لگائی جا چکی
 اور ایک گولی کی آہری چلے تو سترہ ارب برس میں ایک پائے سے
 دوسرے پائے تک پہنچ سکے کا شیطان کی نگاہ میں وہ
 بصارت خدا کی طرف سے عطا ہو گئی تھی کہ اسے اس سے
 انکی کل چیزیں اس طرح دکھائی دے رہی تھیں کہ

جیسے سامنے قریب ہی رکھتی ہوئی ہیں۔ شیطان
 کی سرخشانہ زلفزار معمولی نہ تھی بلکہ وہ امتیاز میں
 میں برابر محویت کے عالم میں جا رہا تھا۔ جوں ہی
 شیطان اس مال میں پر سچا فرشتوں نے دیکھتے ہی
 ایک غرہ خوشی بلند کیا۔ اور چاروں طرف سے یہ
 صدائیں آنے لگیں، اے آدیت باعث آبادی ملو
 جس مال میں شیطان جا کر بیٹھا وہ عجیب غریب
 اور صورت کا بنا ہوا تھا دروازوں پر ستر شہر ہزار
 فرشتے نوزانی جو میں لئے کہڑے تھے اہل پر شکایتوں
 جنم نور کا اور انکا کل سامان نور کا کوئی شے ایسی تھی
 کہ جس میں نور ہی فرق ہو۔ کیفیت یہ تھی کہ وہ
 نور محتم تھا لیکن اسکا ہر مال اور اسکا دروازہ
 نئے نئے رنگ کا جلوہ دے رہا تھا یہ بڑی بات تھی
 کہ نور یکساں تھا لیکن اسکی تقسیم رنگوں کے حساب سے
 جدا جدا تھی ان رنگوں کے اظہار کے لئے ہمارے
 پاس الفاظ نہیں ہیں لیکن ہاں اس قدر کہ ہم کہتے
 ہیں کہ جیسے جواہرات رنگارنگ روغن اور دھبے
 انسان کو بعد ازاں دس بیاب ہوئے وہ زمین سے
 جگہ میں پہلے ہی سے فطرت نے پوشیدہ کر دئے
 تھے انکے سے علیحدہ علیحدہ رنگ دروازوں کے
 تھے کسی میں پیکہراج کے رنگت مرزا آ رہا اور کسی
 میں فیکہ کا کسی میں ہیر کا کسی میں کندن کا کسی
 میں کو ہوشیجراج کا غرض جتنے جواہر میں اور جہد

اسے رنگ ہیں سب کے جدا جدا جلو سے ہو رہے تو
 ناظرین یہ دیکھ جائیں کہ جواہرات کی تشبیہ اس لئے
 دی ہے کہ جو ہرگز کے رنگ در در فن کو ان حد و
 انگریزوں کے جلوہ خیز جلو سے کہہ دنا بہت مشکل
 نہیں یہ محض خام خیالی ہے نہ نسبت خیال کرنا کفر
 در کفر بلکہ کفر ہے جو کہ انسانی زبان میں وہ الفاظ
 نہیں ہیں اس لئے کہ پہچاننے کے لئے جواہرات کی
 تشبیہ دیدی ہے وہ نہ مقابل کر کے دیکھا جائے
 تو یہ کیا جاسکتا ہے۔ چہ نسبت خاک با عالم پاک نہ
 یہ مصرع میں موزوں ہی ہوتا ہے گو تیز طبع اور
 ہی اسے کہاتے ہیں لیکن شاعر نے خاص اسی نوع
 کے لئے اسے موزوں کیا تھا۔
 مہربانی دروازوں کا رنگ ان کی جگہ ان کا نور ان کا
 پر جلال جلوہ ان کی فنی الہر کہ موشی اس کے تنگ اور
 چمکارتے سب سے فرشتوں کی در دیوں کے مانند
 کہ جو دماں کہڑے ہوئے پہرہ دے رہے تھے۔
 جو ہی شیطان پہلے بڑے مال کے دروازہ پر بجا
 فرشتوں نے چیز دے دیے اور اس قدر شور مچا کہ اگر
 اسے فانی میں دیا آباد ہوتی تو اس کا شکل از جانا غلو
 سحرانی اور ہزار پاش باش ہو کر گرجاتے۔ تاہم ان کی
 آوازوں سے جو سابق کی نسبت بہت دہی تھیں
 سند روں کے پانی ابل پڑے تھے کل منہ ابھر کر
 بچاں ہو گئے تھے جن جلوہ ہزار ہر پریشان ہو گئے تھے

تھے اور یہ مجھے ہے کہ کہیں ہم معنوب ہو گئے ہیں
 باری یہ کیفیت ہوتی ہے۔ یہاں اس کی کہہ رہا ہے
 مال کے دروازہ پر خوشی کے نعرے بلند ہو رہے تھے
 اور دنیا میں ہونہ کو ان کے حناہ شدید کے لئے خاک
 تشبیہ ہو رہی تھی گویا یہ حالت بالکل اس شعر کی
 نہیں کہ بازارں بازی و بکھاں جھنگ
 سہرازیں در آید بستگ
 شیطان فرشتوں کے چہرہ ڈو شکار کر کے بہت خوش
 ہوا اور اسے خدا کی حمد گائی اور اپنی ایسی وجہ انگیز
 حالت میں وہ فرماں فرماں مال کے دروازہ پر
 داخل ہوا۔ یہاں اسے اگر معلوم ہو کہ ہر فرشتہ
 ہی مجھے لینے آیا ہے یہ نظارہ اسکے دس میں اگر کر گیا
 اس کی نگہوں میں کہہ گیا محسن پرستی کا غیر معمولی
 جوش پہر اس کی طبیعت میں موجزن ہوا اعداد ہر چند اس
 اپنے کو ضبط کر رہا لیکن محسن پرستی کی طبیعت بغیر
 لائے نہیں رہتی کیا تو فرشتوں کے چہرے جو اس کو
 حلقہ کئے ہوئے تھے چل رہے تھے اور مالک غرور مار کر
 اور میاب ہو کر حلقہ کے باہر نکل کر ہوا اور سپر تانگا
 سابق کا شعری مفہوم زبان پر لایا اور
 ہزار آفریں بر من و دین من و کہ نعم پرست فانی میں
 یہ کہتے ہی پہنچے اسلو سے بنگلہ جہادہ دروازہ اور شہ قاض
 سرگرمی سے ملا وہ فرشتے پہر حمد گائی شروع کی وہ
 جس سے اور فرشتے ہی حالت جدید کے بہت آواز

فارغ ہوئے تو محسن فرشتہ شیطان کا اتہہ پکڑے کہ خدا کے زیادہ غضب سے بھی خوف کھائے اور زیادہ ہوئے آگے چلا اور دوسرے دروازہ کی طرف متوجہ ہوا اس دروازہ سے دوسرے دروازہ کا فاصلہ جو اسکے مقابل ہی میں بنایا گیا تھا چہ کر درمیل تھا لیکن یہ چشم زدن میں وہاں پہنچ گئے وہاں بھی یہی کیفیت نظر آ رہی تھی غرض کل دروازے یوں ہی چلے گئے اور یہ دروازوں کے فرشتے چہرے زیتے چلے گئے۔ آخر میں اس مال میں پہنچے کہ جہاں جلسہ جمع تھا یہاں کا سامان تکلف سب سے زیادہ تھا۔ ظاہر اہم یہ مثال دیکھتے ہیں کہ گردن آفتاب ایک گوشہ میں بند ہو گئے تھے یہاں شیطان کی طبیعت کی حالت بالکل تھی۔ اسے جوں جوں خوشی ہوتی تھی وہ ادب بھی نہ کرتا تھا اور خدا کی عظمت و قدرت و ذرہ پروری کا شکر اسکی آنکھوں کے آگے بھی چلا جاتا تھا۔ اس جلسہ پر جام و حدت چڑھا کر ہوا تھا اسکی زنت خدا کا پر جلال و بدبہ دیکھ کر لمحہ لمحہ اسکی طبیعت میں ترقی کرتی جاتی تھی جوں جوں ہی مال میں شیطان نے قدم رکھا اسکی ہوش و حواس جاتے رہے اور یہ ہوش و حواس کا جانا مل اور سامان محل کو دیکھ کر نہ تھا بلکہ اپنی ہستی اور اس وقعت کو دیکھ کر نہ تھا کہ جو اس کی طہری تھی۔ وہ اب بھی اپنی ہستی اور اپنی حالت کو پہچانتا تھا اپنی کیفیت اور اپنا درجہ خوب جانتا تھا۔ اور یہ خدا کی اس بندہ کرنے کی ہے کہ شیطان (جبر) جو قوم اجڑیں نواری پر اسے حیرت ہوتی تھی لیکن وہ یہ نہ جانتا تھا

کہ خدا کے زیادہ غضب سے بھی خوف کھائے اور زیادہ لطف سے بھی ڈرے غرض ہر وقت اس سے ڈرے بھی عیس جبارت ہے اور یہی بندگی ہے۔ تاہم جوں جوں وہ اپنی اتنی رسائی اتنی تعظیم و تکریم دیکھتا تھا وحدت پرستی کا جوش اور یہی اسکی طبیعت میں آئندہ تھا اور وہ اپنے اسی جوش میں پہولانہ مانا تھا۔ قصہ مختصر یہ کہ محسن فرشتہ نے حضرت جبریل کی خدمت میں شیطان کو حاضر کیا جبریل کو یا اس مجلس کے پریزیڈنٹ تھے پہلے اور اور فرشتوں نے اسے بھیجیں کہیں لیکن آخری اسے بھیج جو حضرت جبریل علیہ السلام نے وہی وہ ہم اختصار کے طور پر لکھتے ہیں۔ پورا لیکچر لکھنے کا تو نہیں یا را ہے نہ خدا کی طرف سے عطا ہوا اگر ہاری کر دھڑ برس کی عمر ہی ہو جائے جب ہی محض نامکمل ہو کر اسکا ایک بیسواں حصہ ہی تحریر ہو سکے جتنا اختصار کہ ہم لکھ سکتے ہیں وہ فیاضی سے دینے ناظرین کے (خلاصہ لیکچر جبریل فرشتہ)

فرشتہ تمام جانتے ہو کر یہ جلسہ آج کیوں منعقد ہوا ہے غالباً تمہیں اس امر سے آگاہی ہوگی کہ یہ دہری معمولی جلسہ ہر کچھ ہر ستر ہزار برس کے بعد ہوا کرتا ہے۔ (جواب خدا ہم بخوبی جانتے ہیں) اس جلسہ میں طلبہ کو انعام تقسیم ہو کر جماعت چرایا جاتا ہے خاص بات جو یہاں اور اپنا درجہ خوب جانتا تھا۔ اور یہ خدا کی اس بندہ کرنے کی ہے کہ شیطان (جبر) جو قوم اجڑیں نواری پر اسے حیرت ہوتی تھی لیکن وہ یہ نہ جانتا تھا

خدا کی نظر اس پر کرم کی ہے اور اس کی عیبی انجاری اور عبادت گزار ہونے سے تم سب فرشتوں کو خصل بنادیا (نعرہ خوشی اور چیز) خداوند کریم کی مہربانی اس پر بہت ہیں اور شیطان اپنے مالک کی نوازشات کا شکر نہ عبادت میں ادا کرتا ہے خدا اسی لئے زیادہ مہربان ہے اور یہ اس پر ہی جب کا چلا جاتا ہے۔ جانتے ہو کہ تیسرے ترجیح زیادہ تر اسے کیوں دی گئی۔ (خصوصاً ہم جماعتوں کی طرف خطاب ہو کر) صرف اسوجہ سے کہ تم نوری ہو اور ریاضتی ہے۔ اس پر ہی اپنی نیک فطرت اور کریم خصلت سے اسے چند روزوں نوری جو مہربان سپاہ اپنی آتشیں جوہر کر کے دکھا دیا۔ اسے ستر ہزار برس کی پڑائی سات ستر برس بڑھ لی اور امتحان میں پاس ہو گیا۔ یہ اور ہی حال رہا کہ آتش خلقت ہونے پر نوری خلقت سے ہی ہو گیا جو کچھ اسے بتایا گیا اور جو کچھ تعلیم دی گئی وہ گونسی تھی لیکن اس نے اس پر عمل پیرا نہیں ہوا اور اس کی وحدت پرستی نہ کی سبکی وحدت پرستی ہو سکتی ہے اور اس کی عبادت نہ کی سبکی عبادت ہو سکتی ہے اور اس کی اپنے خالق کے ساتھ محبت نہ کی سبکی محبت ہو سکتی ہے تم اس سے چاہے جتنے بڑے جاؤ زیادہ تعریف کے قابل ہوں گے اس لئے کہ تمہیں عبادت ہی کے لئے پیدا کیا ہے اور یہ جو کہ زیادہ اس لئے نہیں پیدا کیا گیا تھا اور چونکہ تمام آتشیں صفتیں ہی موجود ہیں وہی وجہ ہے جو اسے

تم سب میں ممتاز دکھائی دے رہا ہے۔ غضب۔ شہوت۔ نفسانی جوش اور اسی طرح کا تمام مادہ کیا اب بھی موجود ہے لیکن اس نے اپنے ان تمہارے جنوں اور ناجائز خواہشوں کو بھلا دیا ان پر خود غالب آگیا اور اب ان پر ایسی حکمرانی کرنے لگا کہ جیسے ایک تیار سلطان اپنی مظلوم رعیت پر ان خواہشات نفسانہ کے بعد ہی خدا کی عبادت میں محور بنایا اسی درجہ مابد کا کام ہے۔ اس کا آنا ہم میں مبارک ہوا اور ہم اسکو ہمیشہ اسکی بیش بہا کوششوں پر مبارکباد کیا کریں۔ وقتاً فوقتاً جو رپورٹ اس کے ٹیچروں نے اسکی تعلیم اور بالکل علم کی بابت مجھے کی میں بہت خوش ہوتا رہا اور عینہ وہ رپورٹ خداوند کریم کی خدمت میں پیش کرتا رہا۔ اور خدا اپنی مہربانی کا حصہ دار سے برابر بناتا رہا۔ اسے شیطان ہمیشہ مبارکباد دیتے ہیں کہ تو نے ستر ہزار برس کی پڑائی سات ہزار برس میں بڑھ لی اس لئے تجھے دوسری اسطے جماعت میں بھیجا جاتا ہے اور تجھے یہ نعمہ انعام کا دیا جاتا ہے وہ یہ کہ حضرت جبریل نے وہ نعمہ اپنے دست مبارک سے شیطان کے گلے میں بنیادیا۔ اس قدر نعرہ خوشی بلند ہوا کہ کان پڑی نہ سناں کیا تھی۔ شیطان کے بعد اور طلبہ ہی جماعت پڑائے گئے اور انہیں انعام تقسیم ہوا۔ یہ نعمہ جو شیطان کے گلے میں بنیادیا گیا تھا صفات الہی کا نمونہ تھا۔ جس سے

یہ کہل جاتا تھا کہ خدا کی صفات کا اسے استعداد علم تھا
ہے گو یادہ تمغہ ہر طالب علم کا مبلغ علم کا ہر کتابت
بعد ازاں شیطان نے وہ تمغہ بکریہ مختصر ایچ کی

حضرت صدر انجمن صاحبان مجلس

جن مہربانی آمیز الفاظ اور اپنے شفقت بہرے جلوں
میں حضرت صدر انجمن نے میری بابت فرمایا میں اسکا
شکریہ ادا کر کے خدا کی حمد کرتا ہوں۔ مجھے ناچنہ ہو
رحمت کرنی اسکی بے پروائی اور کرمی کا کمال ثبوت

اشعار

جو چاہتا ہے کرتا ہے ہر چاہیگا کہ یگا

یہ بات حکومت کی اسی کو ہی سزا ہے

سنتا ہے ایمل اپنے ان ہ شاہ و گردا کی

در بار میں اسکی نہ سفارش کا پتا ہے

محل خار کو اوہ خار کو گل اس نے بنایا

بنجر کو اسی نے ہی تر و تازہ کیا ہے

انہوچے کا دیا ہو دسے تو لنگوٹے کا

راندوں کا بودالی تو تیسوں کا خدا ہے

یہ جو شیطان نے اس سر لیے لہجہ میں گائی کہ نام نہ

بیخود ہو گئے تھے۔ پھر شیطان نے اپنے مختصر سے

سوانح عمری اور اپنی ساری دنیاوی مبتذل است

بیان کی اور بعد ازاں خدا کی مہربانیوں کا گواہوں

نوازشوں اور لالہ انبیاء عاتقوں کا شکریہ ادا کیا اور

یہ کہہ کر مجھے کچھ بھی اسکی حمد نہیں ہو سکتی نہ میں

شکریہ ادا کر سکتا ہوں یا نہیہ میرا فرض ہے کہ اپنی

بساد کے موافق جو کچھ مجھ سے بن آئے وہ میں چھپا

حاجزہ اور سودا نہ طور پر ادا کروں۔ مگر قبول نقد

ز ہے غزو شرف۔ جقدر شیطان سے جوڑی

وہ اسنے کی اور میرا اپنی جگہ پر جیر کے ساتھ بیٹھا

سب سے اخیر شیطان کے محسن فرشتہ نے ایک

بڑا جوش و خروش کا ایک چکر دیا اور حاضرین جلوس

کر کے کہا۔ مجھے وہ دن ہی یاد ہے کہ جب پہلے پہل

سنے یہ دعا مانگی تھی اتنی میری عزت رکھو اور شیطان

کو ایسا نہ کہو کہ مجھے اسکی قابلیت پر افسوس ظاہر کر دینا

موقع طے الحمد للہ کہ آج امید اور خیال سے زیادہ

اسنے ترقی کی اور مجھے میرے ہمیشوں میں سرخرو کیا۔

میں اسکی اسلحہ امان کا شکریہ ادا نہیں کر سکتا۔

شیطان کیا تو خاموش بیٹھا ہوا تھا یا اسکی طبیعت

میں محسن پرستی کا ایک جوش اٹھ گیا اور وہ بتانا نہ ہوت

میں اٹھ بیٹھا اور اپنے محسن فرشتہ کا اس قدر شکریہ

ادا کیا کہ اگر اسے روک دیا جاتا تو شاید وہ خلاف

راہ بھی بہک نہ لگتا۔ شیطان کی اس محسن پرستی

پر بھی خوشی کے نعرے بلند ہوئے اور ہر سو سے

ایک غل شورو ہوا کہ دنیا کے جنوں کے ٹکڑے اور گور

بڑی خیر خوبی سے یہ جلسہ ختم ہوا اسنے جو باری تھا

اور کچھ نہ تھا یہی مشکو تھی اور اسی پر کچھ بھی ہوتی تھی

یہی انکا اور نہ بنا چھوٹا تھا۔ شیطان مر جا کے نعرے

سنتا ہوا اپنے جماعت والوں کے ساتھ معہ مخمس فرشتہ کے اپنی بجائے مسکن پر آیا۔

جب شیطان اپنی لاجنگ پر پونچا کل فرشتے اسکے ہاتھ سے چلے گئے اور وہ تنہا رہ گیا۔ یہ تنہائی کا وقت شیطان کو اپنی حالت اور ترقی بخور کرنے کا اچھا تھا۔

طرح طرح کی خوشی کے خیال اسکے دل میں موجزن ہوئے تھے اور وہ بہر خیال پر یہ کہتا تھا اسے میرے معبود تو بڑی قدرت والا ہے۔ تیرے برابر کوئی نہیں ہے۔ تیری ہی ذات عبادت کے قابل ہے اور تو ہی ہے جسے خانی ارض و سما کہہ کر بجاتے ہیں۔ دوسرے دن سے اپنی اعلیٰ جماعت میں تسلیم حاصل کرنے کے لئے جانے لگا۔ خاموشی کی الف بے تے ختم ہو گئی تھی اور اب اسکی پہلی کتاب شروع ہو گئی تھی یہ کتاب دوم کتاب نہیں کہ جس سے خاموشی میں شیعہ بیٹھے خدا کی عبادت کرتا اور اسکی حمد کے گیت باقاعدہ گانا سکھاتا جاتے تھے یہاں شیطان کی طیعت پہلے ہی ان سے ہو چکی تھی جو کچھ استاد بڑا تا تھا اس سے وہ چند زیادہ شیطان اس سے نئے نئے مطالب حاصل کر لیتا تھا۔ آٹھویں دن جبکہ کو اپنے مخمس فرشتہ سے جو کل مارج ملے کہ جتنا تھا شیطان لڑائی مڑتا تھا اور صدمہ پائیں نئی نئی اس سے سیکھتا تھا۔ اس وقت میں نے شیطان کی موربی دہرم مچھا دیا اور وہ صرف ملے زیادہ ہوئی کہ شیطان نے ان باتوں کو اسکی گوشش اور ہوشیار سے لے کر جو کچھ

جو اسکا استاد سے تعلیم کرنا تھا نئی نئی بار بجائے اپنے سکلاس فیلوز کو بتائیں۔ استاد کی سالانہ رپورٹ سے جو حضرت جبریل کو ہوتی تھی یہ بخوبی آواز دہ ہو سکتا تھا کہ شیطان نے کہا تنگ ترقی حاصل کی ہے اور وہ کہاں پیدا کریگا۔ ایک واقعہ کا حال بیان کرتے ہیں جس سے نہ صرف شیطان کی طماعی اور ذہن رسائی کیفیت معلوم ہوگی بلکہ یہ بھی کہل جائیگا کہ اسیں خدا پرستی سے جو ہر کوئی تیرے برابر کوئی نہیں ہے۔ تیرا دروسہ کا وقت نہ آیا تھا وہ اپنے اس بایزیدہ ہو گیا تھا کہ وہ اسے اب پڑایا جائیگا کہ انہیں میں دستک کی آواز سنائی دی اور وہ آواز دستک کی چھی جائے لگا۔ خاموشی کی الف بے تے ختم ہو گئی تھی اور اب اسکی پہلی کتاب شروع ہو گئی تھی یہ کتاب دوم کتاب نہیں کہ جس سے خاموشی میں شیعہ بیٹھے خدا کی عبادت کرتا اور اسکی حمد کے گیت باقاعدہ گانا سکھاتا جاتے تھے یہاں شیطان کی طیعت پہلے ہی ان سے ہو چکی تھی جو کچھ استاد بڑا تا تھا اس سے وہ چند زیادہ شیطان اس سے نئے نئے مطالب حاصل کر لیتا تھا۔ آٹھویں دن جبکہ کو اپنے مخمس فرشتہ سے جو کل مارج ملے کہ جتنا تھا شیطان لڑائی مڑتا تھا اور صدمہ پائیں نئی نئی اس سے سیکھتا تھا۔ اس وقت میں نے شیطان کی موربی دہرم مچھا دیا اور وہ صرف ملے زیادہ ہوئی کہ شیطان نے ان باتوں کو اسکی گوشش اور ہوشیار سے لے کر جو کچھ

دیا پہر بھی وہ بہت سٹ پٹا تار مارا اور فرم جوڑا
 اسے نظم کے لئے اٹھنا پڑا۔ ماں نے آگے بڑھ کر
 اپنے پیٹ کو گلے سے لگا لیا پیشانی پر بوسہ دیا اور
 خوب بیچ بیچ کر۔ در شیطان کا باپ بھی روزِ ناجائز
 تھا شیطان کے خود ہی ہنس مکھ لائے تھے دو نو
 بنو کی عجیب کیفیت تھی گہری زیرک بھی سو لگے
 ہوتا رہا آخر میں ایک جگہ بیٹھ گئے اور گفتگو
 شروع ہوئی۔ شیطان کے باپ نے کہا (بسوز) اور اپنی راحت پر تیرے آرام کو ترجیح دی تجھے کس طرح
 صورت سے روکتے ہو جس (بیاتیہ) پر تیرے تجھے کہتے
 ہو تو نے اب تک سمجھا ہو گا کہ ہم تیرے پاس کیونکر
 آئے اور تجھ تک ہماری رسائی کیونکر ہوئی۔
 شیطان۔ شنایا نہ لجبہ میں بات کا شکوہ۔ ماں میں
 انتخاب اسوجہ سے ہوں کہ آپکا براں آنا ہو گا اور
 کس طرح ہو گیا یہ بات شیطان نے رک رک کر اور بہت
 دھڑک کر بیان کی۔ ہنسوز۔ یہ کاغذ اسکی کون
 میں موجیں مارنے لگا۔ در سنی کیفیت سخت چڑھا
 کی تھی وہ محویت کی حالت میں تھی خدا کی جہالت
 کا خیال اور تصور جو اسے دست رہتا تھا کہیں
 یہی کی گئی تھی وہ بولا یا ہوا چاروں طرف نکلتا
 تھا کہ یہ بات کیونکر ہوئی۔ ادھر جس پر ٹھکانی محبت
 اور مادی شغقت کی العتائی آئین میں سلگتی
 چلی تھی اور ادھر ربانی عبادت کا سرخوشانہ نشہ مانع
 میں اپنا کام کر رہا تھا یہ دونو حالتیں دست و گریباں
 ہو رہی تھیں بڑی دیر کی کشمکش کے بعد لمحہ کی
 لمحہ والدین کی محبت نے غلبہ کیا شیطان اسی لمحہ
 بن میں تھا کہ اتنے میں اسکی ماں نے گلے میں بائیں
 ڈال کر یہ کہا۔ بیٹا تو اتنا پریشان کیوں ہوتا ہے کیا
 ہمارا آلتیجے بڑا معلوم ہوا اے وہ دن تجھے یا نہیں
 کہ جب میںے تجھے وامینے بیٹ میں رکھا کیسی کنبی کنبی
 تھا میں دن کا آرام اور رات کی نیند تیرے لئے کہو گی
 اور اپنی راحت پر تیرے آرام کو ترجیح دی تجھے کس طرح
 اللہ تبارک کر کے پالا۔ وہ امیدیں جو والدین کو بچوں
 سے ہوتی ہیں وہ آرزوئیں کہ ماں باپ اپنے بیٹا میں سے
 کیا کرتے ہیں کہ یہ بڑی ہو کر ہماری خدمت گزار رہی
 ان کا ظہور کچھ بھی ہماری آنکھوں کے آگے نہوا ہم
 کو دو کھفت ارمان بہرے دلوں سے ننگ و تاریک
 تجربوں میں جاسوئے۔ خدائے تجھے بڑا مرتبہ عطا کیا
 کیا ہم اب بھی تیری خدمت سے یلوس ہی کئے جاتے
 ابھی میں یہ رام کہانی ختم کرنے پائی تھی کہ شیطان
 کا باپ بول اٹھا تجھے اسے میرے پیارے بیٹے یاد
 ہو گا کہ میں نے تجھے کس محبت سے پرورش کیا تجھے
 اپنے ملک کے مروجہ علوم پڑائے اور انیس چھٹی سی
 عمر میں ایسا طاق کر دیا کہ دنیا میں کوئی ہی تجھ پر
 نہ مٹا اپنی زندگی میں پہر تجھے کل سلطنت کا مالک
 بنادیا کوئی شاہ کوئی امیر کوئی رئیس ایسا نہیں کتا
 میں نے یہ کام صرف اپنی محبت کے تقاضے پر کیا

یہ ہم دونوں بڑا بڑا ہی کو سخت افسوس کہ اگر ایسی ہمارا
 ناگفتہ بہ حالت میں تو ہماری دستگیری کر لیا تو ہم
 کیا امید رکھیں گے۔

شیطان کا یہاں بہت قافیہ تنگ ہوا کہ اب میں کیا
 کروں اور انہیں کیا جواب دوں اس تذبذب اور
 پریشانی پر یہی شیطان نے اپنی اس تعلیم کے اثر کو نہ
 بھلا یا کہ کئی ہزار برس سے پڑا ہوا اور ایک ٹھنڈا
 سانس پیر کر جواب دیا کہ اللہ ہی سب چیزوں پر قادر
 ہے جو کچھ چاہتا ہے کرتا ہے جو بچا اور جو کچھ چاہیگا
 کرے گا اسکا کرنا جو کچھ وہ کرتا ہے عین انصاف ہے۔

شیطان کی ماں - اپنی اسی رنجیدہ صورت میں -
 جو کچھ اسے بے پروائی سے تو نے کہا یہ ایک معمولی بات
 ہے سب جانتے ہیں کہ جو کچھ خدا چاہتا ہے کرتا ہے
 لیکن ہمیں عقل و دانش ملنے دی ہے کہ ہم مصیبت
 کے وقت اس سے احتیاج کریں اور اسکے آگے گڑ گڑائیں
 حالکہ وہ ہماری مشکل کشائی کرے وہ بیشک دردمند
 کی زاری سنتا ہے اس کی دعا مقبول کرتا ہے حال یہ
 رہے اسکے جلتے ہوئے ہیں اگر میں تیری باتوں کو
 تسلیم نہیں کروں تو پھر تجھے یہی شکل پڑے گی جب خدا
 کو تو دیا سمجھتا ہے اور میرے خیال میں یہی ہے
 کہ خدا سے دعا کرنی اور استدعا کرنی غیر ضروری ہے
 کہ تو نے عرضی خدا کی درگاہ میں فرشتہ کے ہاتھ کر
 کر بھی اور کیوں وہ بانی کالج میں داخل ہونے کے لئے

اتہہ پیر مارے تجھے تیرے خیال کے موجب تو یہ چکا
 تھا کہ تو اتہہ پیر اتہہ رکھتے بیٹھا اور ذرا ہی
 کوشش نہ کرنا تو یہ ہم دیکھتے کہ نور بانی کالج میں کہ تو
 داخل کر یا جانا۔ یہ تو میں جو خدا نے میں عطا کی میں
 یہ کام کرنے کے لئے اور خدا سے ہر وقت اپنے سب
 کاموں میں برکت چاہنے کے لئے میں - ہم جو کچھ
 مصیبت پڑ رہی ہے وہ ایسی شدید ہے کہ ہم ہر گز
 اسکی برداشت نہیں کر سکتے۔ اگر تو ہماری کچھ مدد کرے
 تو ہمیں امید ہے کہ یہ مصیبت بہت کم ہو جائے گی اور ہم
 تیرے ذریعہ سے اس بلا سے بچ سکتے ہیں۔

پائینگے بار بار ہمارے کہنے کی غرض یہ ہے کہ مارا کچھ
 بہت بڑا حق ہے جو فرائض کہ تجوں کے خداوند تعالیٰ
 مقرر کئے ہیں انکو تو نہ نظر رکھ کر ہماری دستگیری کو۔

شیطان - انگوں میں آنسو بہ کر اور پشیمان ہو کر
 جو کچھ اپنے فرمایا وہ سب صحیح ہے اس میں ہرگز ذرہ بڑا
 فرق نہیں ہے اس میں شک لایا لا کافر ہے لیکن آپ
 جانتے ہیں کہ ان کل باتوں کا تعلق دنیا سے ہے
 جہاں کا عالم ان تمام چیزوں سے پاک ہے۔

ماں - کیا اس عالم میں عالماتھنا حرام ہے۔

شیطان - یہ میں نہیں سمجھا کہ دعا مانگنے کے تم
 کیا معنی دیتے ہو دعا دراصل ایک عبادت ہے اور
 عبادت میں جہاں ہر لمحہ مستغرق رہنا پڑتا ہے جہاں
 جہاں کا کام پورا ہے کیا مقدور ہے کیسا جو میں

بہر دخل دسے سکے اور میری کہو میں تو ایک مجبور ہوں۔ کرنا ہے اس لئے میں بیان کر دیتی ہوں۔ جو نہشت
 میری بہاں کچھ ہستی نہیں ہے یہ اسکی بندہ بروہی ہے کہ ہم پر عذاب کرنے کو مقرر ہے اسکی عجیب و غریب
 لہجہ ایسے نڈہ بے مقدار کہ اسنے اس حالِ توبہ پر پوچھا صورت ہے اسکی آنکھیں میں کہ وہ ہماری حالت پر
 اور آگے نہشت کی امید ہے۔ رحم کہاٹے نڈسکے کان میں کہ وہ ہماری آہ و زاری
 والدین شیطان۔ یہ زبان ہو کر۔ تو پھر ہم عذاب کی دردناک آواز سننے کوئی راحت ایسی مقرر نہیں ہے
 ہی میں مبتلا رہیں۔ یہ کہہ کر وہ خوبیاں جو یحییٰ کہ جس میں آرام ملے اں جب شہر خزار برس کے بعد
 والدین شیطان گلے لکر زاری کرنے لگے اور انہوں نے در سہ کا امتحان ہوتا ہے طلبہ جماعت چڑھا لیا جاتے
 یہ بیان کر کر دنا شروع کیا اٹنے خدا کے آگے کوئی ہی میں ہوا نہیں انعام تھا ہے تو اس غرضی میں ہیں
 سفارشی نہیں بتایا مصیبتیں ہم کو نہ کر سینگے اٹے آہندہ دن کی عذاب سے چھٹی مل جاتی ہے۔ لیکن نہ
 اپنے سچہ سے امید کی تھی کہ وہ ہی کچھ ہیں ہمارا دیکھا سبھہ لے کہ وہ آہندہ دن کچھ غرضی میں نہیں کرے
 دسے لگاؤ زور کر بارے آہندہ میں دیدیا اں کہنے لگی بلکہ سخت تکلیف میں بسر کرتے ہیں کہ کو خیال یہ
 شیطان کے سبائے اگر میرے اں تہر جو تا تو بہر تیار رہتا ہے کہ پیر وہی عذاب کا زانہ قربا ہے۔ یہ
 اسے دیکھ کر صبر تو کرتی اب عبادت گزار اور خدا کو چھوٹا خیال چاہی جان کو گھملاٹے دیتا ہے اور ہر ایسا
 والا ایسا سخت دل بجاتے۔ جب یہ آہ و زاری کی درودینے والا عذاب دیتا ہے کہ میں بیان نہیں کر سکتی
 غنبت آتی اور آواز بلند ہوتی تو یکایک شیطان کے خون ندواں دن ہے نترات ہے بحساں معاملہ رہتا کہ
 میں ایک جرش اٹھا اور وہ ہی آبدیدہ ہو کر کہنے لگا ہمارا جسم پاش پاش ہوتا ہے ہم بلبستی ہوئی آگ میں
 اسے میرے والدین بیان ہو کر وہ عذاب اونستی ڈال دیتے جانتے میں ایک تو جسم پاش پاش اور دوسرا
 کیا ہے کہ جو تم پر ہوتی ہے بتا دو شاید میں کچھ نہاں اسیر کنگجور سے چھو لپٹے ہوئے جواگ برہی ایسے
 عدو کر سکوں یہ سکا انہوں نے اپنا رونا تہا یا اودہ گویا ہی زندہ رہتے ہیں کہ جیسے اپنے باؤں میں اور پھر
 ہوئے (پہلے ماں نے بیان کیا) اصل میں جو خطاں غضب انگیز آگ شعلے اور اسپر اس خونناک صورت
 کہ ہم نے دنیا میں کس تبیں انکی ہمیں سزاؤں مل چکی فرشتہ کا گرفتاری مارا ہم ہی ہانتے ہیں کہ ہمیں کیسے اور
 لیکن نہ سزاؤں ایسی غضب انگیز ہیں کہ انکے صرف خیال دیتا ہے۔
 سے جان زار کو گہرا صدمہ پہنچتا ہے جو کہ زور دینا شیطان۔ دکر اور بان کا ٹکر۔ کیا اتنی مصیبت

اور تکلیف پہ بھی دم فنا نہیں ہو جاتا۔
 ماں۔ کاش اگر ہماری جان نکل جایا کرتی تو کیا
 ہی نہیں آتا۔ ہماری روح پر یہ کل ظلم توڑے جاتے
 میں روح کی پہلا کیا جان سکے گی۔ ان مظالم اور سانس لینے میں انکے منہ سے آگ کے شعلے نکل رہے
 شدید محالیت کے برداشت کرنے کی طاقت ہمیں شیطان تو انکی ہولناک صورتیں دیکھ کر جو کچھ ڈرتا تھا
 نہیں ہمیں ہم پرے پاس ایمل کرنے آئے ہیں کہ
 تو خدا سے دعا کر کہ میں اس ظلم سے نجات پاؤں
 اور اگر نجات ہوئی ممکن نہ ہو تو سزا ضرور کم ہو جانی چاہئے
 شیطان۔ کیا ماں اور بی بی جن میں یا صرف
 ہم دو ہی بڑا بڑی ہو۔
 شیطان کی ماں۔ ایک ہنڈا سانس بہہ کر۔
 اہ بچہ یہ تو نے کیا کیا کیوں اور کدروں جنات
 اس حالت میں گرفتار ہیں۔
 شیطان۔ کیا ان پر بھی اسی طرح کے مظالم
 ماں۔ بہت سے ایسے ہیں کہ جن پر اسی نوعیت کے
 ظلم ہوتے ہیں اور لاکھوں ایسے ہیں کہ جو اس سے بھی
 خلیہ تکلیفیں برداشت کرتے ہیں یہ سنتے ہی شیطان
 کے ہوش ہڑکنے اور اسے اپنا ابتدائی زمانہ یاد آیا
 کہ اگر میں دنیا ہی میں رہتا اور مجھے گناہ عظیم نہ ہوتے
 نہیں یہی ہیں ہی سزاؤں کا مستحق ہوتا۔ یہ خیال
 شیطان کا بچنے لگا اسکے سارے جسم پر عجب
 کیا شیطان ان سے کچھ کہنے ہی نہ پاتا تھا کہ
 بنیروستک ہا آواز دے ہزارانہ دو خرداک منہ تو

فرشتے طوق زنجیر لئے ہمارے آمو جو ہو سے ان کی
 صورتیں سخت ہیبت نہیں وداگ کے ہرے جوتے
 گریزین کے کندھوں پر رکھے ہوئے تھے اور ہر وقت
 سانس لینے میں انکے منہ سے آگ کے شعلے نکل رہے
 شیطان تو انکی ہولناک صورتیں دیکھ کر جو کچھ ڈرتا تھا
 ڈرتا تھا اس کجا پساں کا پتلا حال ہو گیا اور وہ باہم
 گلے مل کر دھنسنے لگے ان میں سے ایک فرشتے نے
 ہوشیار طور پر دونوں کو جھانکنا انکی مشکیں آگ کی
 زنجیروں سے گھس لیں اور انکے گلوں میں دیکھتے
 طوق ڈال دیئے۔ شیطان نے گہر کر دریافت کیا
 کہ یہ کیا کرتے ہو بعد اُنہر کیوں اتنا ظلم کرتے ہو ابھر
 ظلم کا لفظ شیطان کی زبان سے نکلا اور وہ دونوں
 فرشتوں نے مل کر ایک ایسی چیخ ماری کہ زمانہ ہل گیا
 اور شیطان کے ہوش پراگندہ ہو گئے اور انہوں
 نے اپنی اسی کریمہ آواز میں یہ کہا کہ یہ کیسا بڑا
 مدرسہ میں تعلیم پا رہا ہے کہ خدا کے حکم کو ظلم سے تعبیر
 کرتا ہے وہ اتنا سنا تھا کہ شیطان کے پیروں کے نیچے
 نہیں نکل گئی اسکے ہاتھوں کے طوطے اڑ گئے اور
 اہل جان پر بن گئی اس قدر صدمہ ہو کر وہ گھبرا
 اور بیوش ہو گیا۔ فرشتے ان دونوں کے کئے کی طرح ہنسنے
 ہوئے دونوں میں یلگے بڑی دیر کے بعد شیطان
 کو ہوش آیا تو اپنے خد کو اسے ربانی جلوں سے خالی
 دیکھا وہ تمغہ جو گلے میں بڑا ہوا تھا ہم پایا۔

اب کیا تھا فصلہ ہو گیا تمام برکتیں جو حاصل کی تھیں
ان کا نام و نشان تک نہیں رہا۔ یہ حالت شیطان
کی سخت بدتر تھی وہ چاہتا تھا کہ خود کشی کر لے لیکن
اسکی جان نہ نکل سکتی تھی بڑی دیر تک اپنی خطا پر
روتا رہا آخر دُر اُٹھو اپنے محسوس شدہ کے پاس گیا
جو اپنے فرائض کے انجام دہی میں سرگرمی سے مصروف
تھا۔ شیطان کا دم چڑا ہوا تھا کہ کوئی ٹھہر رہا ہے
رنگت پر ہوائیاں اُڑ رہی تھیں عجیب ناگفتہ بہ حالت
تھی محسن فرشتہ دیکھتے ہی عجیب ہنسا اسنے دلا سا دیا
کہا کہ نگہبر نہیں اپنے اوسان بجا خود کی حرکت سے
کچھ بعید نہیں ہے سب کچھ درست ہو جائیگا تو اپنا
بیان کر کیا ہوا تمام برکتیں تجھے کیوں چھین گئیں اور کہا
وہ ہوئی کہ تیرے تمعہ کا نور بدھم ہو گیا۔ ہر چند شیطان
چاہتا تھا کہ اپنے اوسان بجا کرے لیکن وہ اپنی حالت
درست نہ کر سکا سولے روئے اور وادیلہ چائے کے
وہ کچھ نہ کر سکتا تھا آخر فرشتہ نے شیطان کو گلے لگایا
اسکے گلے لگانے سے شیطان کو کچھ شکین ہوئی جو کچھ
گزری تھی سچ حوف بحر کبھی۔ محسن فرشتہ
یہ سنکر وحوش کرنے لگا اور اسنے حسرت کا لہجہ میں یہ
کہا بدبخت ہے کیا ہو رہا تھا کہ تو نے خدا کے حکم کو نظر کر
تعبیہ کیا جسے جو کچھ ہنر و سبائے وہ کم ہے یہ کہہ کر
اور عیب صورت فرشتوں کی نسبت کہنے لگا کہ ہاں
اور آوازیک ان فرشتوں کو بھی مجاز نہ تھا کہ دیکھ

کہہ میں ایسی حالت میں کہ اسے خبر نہ ہو چلے جائیں۔
انہیں اطلاع کرنی تھی اسے بد نصیب شیطان ایک
یہی صورت تیری پہنے کی معلوم ہوتی ہے ورنہ تو
بالکل تباہ ہو چکا تھا یہی وجہ ہے کہ تو اب تک یہاں
ٹھہرا رہا ورنہ کبھی کا دریا ئے شور کے سخت بڑا ہوا
پہیک دیا جاتا خیر میں تجھے ایک شورہ دیتا ہوں وہ
یہ ہے کہ تو ان دو فرشتوں پر نالش کر دے اور
ایک عرضی لکھ کر خدا کی درگاہ میں پیش کر غالباً اس
مقدمہ کے کرنا حکم حضرت جبریل کو دیا جائے گا
کہ تیرے کالج کا پرنسپل ہے وہ تیرے فور میں ہے
اسکا فصل خدا کے اُن مسند گنا جاتا ہے یقین ہے
کہ جبریل کا فیصلہ تیرے حق میں سفید ہوگا۔ یہ سننے
پہی شیطان خدا ایک عرضی خدا کی خدمت میں پیش
کرنے کے لئے کہے اور آنا فائنا میں اس پر پیش ہوئے
ہی یہ حکم ہوا کہ وہ عرضی جبریل کے پاس پہنچی جا
جبریل نے ان دو فرشتوں کے نام سن سوانہ کر کے
جو مایہ مقدمہ کی ٹھہری تھی وہ بی ربانی کالج کی
ناخن میں بڑا اوسار و شہرہ مقدمہ ہے حکم اختلا
میں ہی وچ ذیل کرتا ہوں تاکہ ناظرین کو اسقدم
دجسبی ہو کہ وہ اپنے لب کاٹ کاٹ کہائیں۔
لا کہ اس ذیئہ مقدمہ۔ کہ کارروائی سننے کے لئے آ
موجود ہوا ایک ہنگام پر راہی کہ شیطان اور عیال
اور عیال کا مقدمہ ہے۔ بہ لاد اعدہ ہا کہ راہا

بہرے کا مجاز ہے آپ دس منٹ تک میرے سوال کو مجبور نہیں کر سکتے کہ دس ہی منٹ میں وہ جواب دے۔ یہ نکر وکیل ملاں خاموش ہو رہا اور اسے اس بے قانونی کی معافی مانگی اس عرصہ میں شیطان نے جواب سوچ لیا تھا وہ ابھی دس منٹ ختم ہی ہوئے پائے تھے کہ بول اٹھا کہ اس میں قصی طور پر کہتا ہوں کہ اس نے دستک دی ڈاؤنزدی اور یوں ہی چلا تا یہ شکر فرمیں کہ چہروں پر ہوائیاں اڑنے لگیں اور وہ اپنی اس زیادتی پر پشیمان اور خفیف ہوئے پیر وکیل ملاں نے سوال کیا۔ کیا ان دونوں تہا سے سامنے کوئی زیادتی کی اور کوئی بات قانون کے خلاف کی اس سوال پر محسن فرشتہ نے اعتراض کیا اور کہا کہ یہ سوال بالکل ناجائز ہے شیطان تو اکہی بڑا ہوا نہیں ہے کہ وہ یہ بتا سکے گا کہ فلاں حرکت اگلی قانونی نہیں اور فلاں بی قانونی بلکہ یہ سوال ہونا چاہیے کہ ان دونوں نے اگر کیا کیا جو کچھ بیان ہو اس سے عدالت آپ نتیجہ نکالے گی کہ کوئی بات قانونی ہوئی اور کوئی بات غیر قانونی ہوئی۔ اس اعتراض کو عدالت نے بھی تسلیم کر لیا اور ملاں کا سوال کوئی سوال کرنے سے روک دیا گیا۔ بڑی بڑی بات یوں ہی جرح کے حوالہ ہو جاتی رہے چونکہ شیطان نے اس آویختہ تامل جمیدہ جرح کے صاف صاف جواب دینا کیا۔ پھر ان دونوں ملاں کے اظہار رائے گئے

انہوں نے اسکا اقبال کیا کہ ہم میٹک بلاد ملک اور قوازدینے کے درمیان چلے گئے تھے بگس ساتھ ہی اس اقرار کے انہوں نے یہ بھی کہا کہ انکا وقت چھی منقضی ہو گیا تھا اگر ہم اجازت کا رستہ دیکھتے تو شیطان کے اس باپ اپنے وقت سے کبھی دوزخ میں نہ پہنچتے جلدی کرنے کا یہ باعث تھا۔

محسن فرشتہ۔ ہمیں پہلے سے خیال ہوا کہ شیطان کے اس باپ کو دوزخ میں پہنچانا ہے۔

ملازم۔ ہمیں دوسرے کام میں فرصت نہیں ہوئی۔ محسن فرشتہ۔ تم نے اس کام کو بیکار سمجھا۔ اس سخت اعتراضی سوال کا جواب ملاں نے کچھ نہ کیا۔ جیسرے شیطان کو تنبیہ کر کے اسکی وہی قدیمی حالت بحال رکھی اور ان دونوں کا درجہ گھٹا دیا گیا اور اس شکست میں شیطان کے والدین کا گناہ بھی سمات ہو گیا اور وہ اعراف میں پہنچا دیئے گئے جس مقدمہ کا ہم نے یہ اختیار کیا ہے یہ مقدمہ چالیس برس تک رہا تھا صفائی کے گراہوں میں میں تیس برس صرف ہو گئے تھے اور حجت شیطان کے یہ سوال ہوا ہے کہ تو نے اسے حکم کو حفظ ظلم ہے۔ اور تبس کیا انوقت ایک تہلکہ فرشتوں میں مجاہدوں کا دیکھنے شیطان اسکا جواب کیا دیتا ہے بھلا شیطان کو کون سکا دے اسنے اس شائستہ طریقہ کو منطقی تقریر کی کہ عدالت کو سنا دیا کہ بے اعتباری

مجھے یہ گناہ سرزد ہوا۔ تعزیرات عالم بالکے تجربہ
 بے اعتباری میں بشرطیکہ بے اختیاری ثابت ہوگی
 جو کچھ خدا کی فرشتہ یا جن سے سرزد ہو وہ قابل
 معافی بھی جاتی ہے۔ اس خیال سے یوں سہل
 طور پر شیطان کی جان بھی نہیں وہ مصیبت میں
 پھنس ہی گیا تھا۔ جب شیطان راہ ہوا اور اس کے
 ماں باپ اعراف میں ڈالے گئے تو لاکھوں فرشتوں
 نے شیطان کو اس فتنہ دی پر بار بار دہی اور دے
 زور شور سے چیر زبوںے جو ان اعراف کا فکر آیا ہے
 اسلئے ضرور ہے کہ اس کا کچھ حال جو شیطان کی
 زبانی بعد ازاں معلوم ہوا یہاں درج کر دیا جائے تاکہ
 ناظرین کو مدہش نہ ہو جائے کہ اعراف کیا چیز ہے اور
 کہاں ہے اور اس کی کیفیت ہے۔

اعراف دراصل اس مقام کا نام ہے کہ جو دوزخ اور
 بہشت کے چیمیں ہے۔ یہ ایک بہت بڑا سطح میدان
 ہے جو قدرت الہی کا بنا ہوا ہے۔ جو عذاب کا دوزخ
 میں لجا جاتا ہے اس کا اثر اعراف میں بڑے طور سے ہوتا
 جلوہ دیتا ہے اور جو آرام بہشت میں حاصل ہوتا ہے
 اس کا اثر بھی اعراف میں ملنا ہوتا ہے۔ یہ گویا
 دراصل حالات ہے جو مجرموں کے لئے بنائی گئی ہے
 جو مجرم اس میں جاتا ہے اس لئے وہ دریافت کر لیا
 جاتا ہے کہ تم ہر گز پروردگار کی رحمت اور درود
 کی چاہت ہو یا نصف نصف دوزخ پر اس کو تقسیم کرنا چاہتے

یعنی آدمی جو دن آرام بہشت کا اور دو دن دوزخ
 کی تکلیف عموماً جو نفوس کے اعراف میں ڈالے جاتے ہیں
 وہ نصف دن کا عذاب اور نصف دن کی رحمت
 کی درخواست کرتے ہیں یہاں یعنی اعراف میں نہ آگ
 میں جلنا پڑتا ہے اور نہ آتش کی گزرتے پڑتے ہیں
 نہ سپ اور نہ پانی پڑتا ہے نہ کھنگھورے اور نہ کھلیف
 دیتے ہیں غرض جو تکلیفیں کہ دوزخیوں کو دی جاتی ہیں
 ان کا نام یہی اس جگہ نہیں ہوتا صرف اس قدر ہوتا
 ہے کہ کپڑے پہنے کو نہیں دیتے جلتے بدن پر نہ ہوتا
 میں کچھ نہ ہوں ہی میں ایسی فحاشت پیدا ہو جاتی ہے
 کہ وہ تڑپا دیتی ہے اور ایسی میاں۔ کہتی ہے کہ تمام
 دوزخ کی تکلیفوں سے ہی اعراف کی بڑی ہوتی فحاش
 کی تکلیف معلوم ہوتی ہے اگر دراصل دیکھا جائے تو
 دوزخ کی تکلیف سے اعراف کی تکلیف کوئی مناسب
 نہیں گزیر بہت ٹھیک ہے کہ دوزخیوں کو تو اعراف کی
 سخت معلوم ہوتی ہے اور جنتیوں کو اعراف دوزخ کہنا
 دیتی ہے یہاں آفتاب تو نکلتا نہیں کہ دن اور رات کی
 تقسیم کہائے شیشہ ساعت سے گھٹنے مقرر ہو گئے
 ہیں نہ گھنٹہ جو دنیا میں جنوں کے وقت میں مانجی ہو
 یہ اب رائج میں بلکہ ان کی ساعتیں اور جوتی میں ان کی
 تقسیم وقتی ہی نرالی ہے جو کچھ وہاں تقسیم وقتی رائج ہے
 اسکے مطابق عذاب و رحمت اعرافوں پر لجا جاتا ہے
 جبکہ انہیں رحمت دینے کا وقت آتا ہے تو انہیں جہنم سے

بالکل خارشٹ جاتی رہتی ہے وہ اس طرح راحت ملتا آجاتے ہیں کہ جیسے کوئی گھوڑے چکر سوتا ہے۔ اسی دہوش کی حالت میں حوریں بہشت کے میوے اور پھل لاتی ہیں اور غنودہ اعرافیوں کو جنہوڑ چھوڑ کر گانا بجاتی ہیں لیکن وہ ایسی غفلت میں ہوتے ہیں کہ ذرا ہی ہوشیار نہیں ہوتے۔ بے تک انکی راحت کا وقت ہوتا ہے وہ حوریں طرح طرح کی خوشبوئیں اوسمیں پکڑے اور گوانگوں لذتوں اور تسکون کے میوے کھاتے ہیں اور یہاں انکا وقت عذاب کا آیا اور ہوش اور خارشٹ کی تکلیف سے جاگے اور ہرگز میں اپنا صل سامان لیکر یہ کہتے ہیں انہیں کچھ تو ہم تمہاری خدمتوں میں اتنی دیر سے حاضر رہے لیکن تم نے ذرا ہی اپنی عینت منید میں خیال نہ کیا تمہاری تقدیر کا نہا تم کو نہ کر کہا سکتے۔ جب اعرافی ہوشیار ہوتے ہیں اور یہ کہتے ہوئے جاتے دیکھتے ہیں تو مل مچاتے ہیں اور جلدی آؤ ہمارا قصور معاف کرو جسے شریعت پلاؤ میوے کبلاؤ جاؤ نہیں ہم ہوشیار ہو گئے ہیں۔ حوریں سختی ہی نہیں کہ یہ کیا رہے ہیں۔ حوریں غصہ میں اٹھ کر جتنی طرف چلی جاتی ہیں اور خدا سے التجا کرتی ہیں کہ تم ہمیں ان فائدہ نرسوں کے چل جانہوں نے ہماری کچھ ہی پروا نہ کی نہ بھیجیو ان کی دعا قبول ہوتی ہے اور دوسرے وقت دوسرا نیا پراوردانہ کیا جاتا ہے علاوہ اس خارشٹ کی تکلیف کے

عذاب کے عرصہ تک انہیں اسکا بھی بڑا افسوس ہوتا ہے کہ ہم کیوں نہ جاگے اور کیوں نہ بہشت کے میوے کھائے خارشٹ کی تکلیف سے یہ افسوس تکلیف ہی کچھ کم نہیں جو انہیں ہوتی اور انکی روح کو موسیقی۔ یا نہ یہ یہ مقام و وزخ سے بہت بہتر ہے اور وزخ کے عذاب میں اور یہاں کی تکلیف میں زمین آسمان کا فرق ہے۔

یہ بات اور یہی قابل غما رہے کہ علاوہ ان سخت و تکلیف کے جو دوزخیوں کو دیجاتی تھیں تکلیف ہی تھی اسی عذاب کی حالت میں انہیں اعرافیوں کی معاشرت کا نقشہ سونے کے وقت کا دوزخیوں کو دکھایا داتا تھا وہ دیکھتے ہی اور یہی بچیں ہو جاتے اور یہ کہتے کہ ہم اس عذاب میں مبتلا ہیں اور یہ لوگ کیسے مستغنی ہیں کہ بچے سوتے ہیں اور حوروں کی اتنی تواضع اور منت اور خاطر داری پر یہی ذرا توجہ نہیں کرتے یہ نظارہ ان کی تکلیف میں کمی کا باعث نہیں ہوتا تھا بلکہ اور یہی انکا عذاب گراں تر اور مشکل تر ہو جاتا ہے اور وہ مجھ کی طرح ٹپٹپٹے گتے ہر اعراف دوڑے بڑے درجوں میں سے ایک ایک درجہ تو خاص جنوں ہی کے لئے مخصوص ہے اور ایک درجہ میں انسان رہتا ہے۔ شیطان کے تعلق حاصل کرنے کے زمانہ میں ہی دو درجے اعراف کے پہلے ایک درجہ خالی رہتا تھا اور ایک درجہ جنوں سے بہتر رہتا تھا۔ اعراف کا عرض مطلق پورے طور پر

پہایش کرنا محال بلکہ ناممکن امر تھا لیکن شیطان نے ہمیں ناپ کر بتا دیا اسلئے ہم ہی شیطان بعین کے قول کے مطابق اسکا عرض قبول و سچ کر دیتے ہیں۔ اعراف کا عرض بنیس کہ رب ہم کو رو لاکہ ہزار فرنگ کا ہے یہ حساب لگایا گیا ہے کہ اگر کوئی شخص تیر کی تیر کے مانند جانا چاہے تو ۶۶۰ ہجری میں اسکا ایک کردار حصہ طے کر سیکے گا۔ یہ تو اسکا عرض کی کیفیت ہوئی۔ طول کی حالت ناگفتہ بہ ہے شیطان نے جو رئیس بتائی نہیں جو کہ وہ ہماری زبان میں عمل نہیں ہو میں اسلئے ان کا لکھنا ہی غیر ضروری ہے۔ یہ مختصر کیفیت اعراف کی ہوئی جو جہنم میں لگی ہے۔ اب ہم ہر اپنے اصل مطلب کی طرف رجوع کرتے ہیں یہ واقعہ کو کچھ زمانہ تک شیطان کے لئے اچھا ثابت ہوا لیکن بعد ازاں اسکی خوب آؤ بیگت ہوئی اور اس نے بڑا نام پایا۔ چہ خوش بود کہ بر آید بیک کر شمشاد و کار۔ اپنی بواہی خوب بندہ گئی اور والدین ہی دوزخ سے اعراف پو سجا دیئے گئے۔ انکے اعراف پونچنے کا اصلی سبب ہمیں بعد ازاں دریافت ہوا وہ یہ تھا کہ شیطان کے والدین نے خدا سے یہ اجازت چاہی تھی کہ ہم اپنے بیٹے شیطان سے دو دو باتیں کرائیں اور جب تک ہم اپنے دل کی پوری ہر اس نہ نکال سکیں اور اپنا پورا مطلب ادا کر لیں وہاں سے بلائے نچائیں اس درخواست کے

انہیں تین گھنٹے کی اجازت مل گئی تھی اور جب فیائیل اور اسکے ساتھی فرشتہ نے انہیں شیطان کے پاس سے ہٹا دیا ہے دو گھنٹے سے زیادہ ہوئے تو چونکہ ان کو قبل از وقت وہاں سے آنے کی تکلیف دی گئی اس لئے اسکی تلافی یہ ہوئی کہ دوزخ سے اعراف میں وہ محفل کر دیئے گئے۔ اب ہم ہر شیطان کی تعلیم اور اسکی ترقی کی طرف متوجہ ہوتے ہیں گو شیطان کو کامل طور سے فحشہ حاصل ہو گئی تھی پہر ہی وہ اپنی اس حرکت سے کہ خدا کے حکم کو من نے ظالم کہا خواہ بے اختیاری ہی میں بھی) نہایت پشیمان کیا اس نے عہد کر لیا تھا کہ اب کسی زبان سے ایسا نہ نکالوں گا اسکا بار بار۔ اس کہنے پر پشیمان ہونا اسکی توقیر کرنا عالم میں اور یہی بڑا رونا تھا وہ کئی دن تک اس فحشہ پر یہی کالج نہ گیا اسکا دل خود شرمایا جاتا تھا کہ مجھے یہ کر یہ لفظ کیوں نکل گیا۔ گرا بیا ہوتا تھا جو بات ہوئی تھی وہ تو ہو چکی تھی آئندہ کے لئے یہ پشیمان حال کام دینے والے تھے۔

مقدّم فتح ہونے کے آئندہ دن بعد محسن فرشتہ ملا ہے شیطان کو دیکھتے ہی مبارکباد دی اور اسکی شائستہ تقریر پر آفریں کی اور کہا شایاں بعد از شایاں تم نے عدالت میں ایسی تقریر کی کہ تمہارا ایک درجہ اور بھی بڑا دیا گیا۔ اب تم حل سے جماعت اول میں داخل گئے جاؤ گے۔ یہ سنتے ہی شیطان کہل گیا۔ اسکا ہر مرد

دل جو ایسی کابھکاں ہو رہا تھا خدا ہو کر سہل گیا۔ اس کے دل میں جیت اور احمساری سے ملتا تھا اور ہنسنے لگا۔ اس نے خداوند تعالیٰ کی بے نیاری پر سخت کھجوب کیا اس کی قدرت کی لا انتہا رحمت پر نظر کی اور فریاد کیا اس کی قدرت سے ملاحظہ کیا۔ بڑی دیر تک رہا۔ یہاں کئی کئی لاکھ برس کے تجربہ کا تعلیم پانے اس کے حور کے گیت گاتا رہا اور اپنے محسن فرشتہ کے ساتھ تھے اور اس جماعت کے پاس کرنے کے بعد خدا کی دعا میں شریک ہوا اور برس تک رہا پڑتا تھا بعد ازاں ایک نیک خدا کی دعا اور گنیمت میں سرشار رہا۔

یہ ترقیان جو شیطان کو پہلے درجے ہو رہی تھیں اب اس کے سوائے قدرت بے نیازی باری تعالیٰ کے کو کیا سمجھا جاتا تھا۔ اس کی جوں جوں فرشتے اس کی کریم کو دیکھتے ان کی طباع میں اس کی عبادت کا جوش اور جوش ہو جاتا اور وہ بہت جوش و خروش سے خدا کی عبادت میں مشغول ہوتے۔ اس کے آسمان پر بھی عجیب کیفیت آرہی تھی شیطان نے وہاں پر چکر ایک دوسرا چکر کیا تھا تمام فرشتوں میں ایک کنگا بڑی ہوئی تھی ہر جماعت میں خدا کی عبادت کے بعد شیطان کا دوسرا دوسرا دوسرا فرشتہ سے ہو گیا تھا۔ وہ ہر محسن فرشتہ خوش تھا کہ ملے اور وہ جن اس شلن و شوکت سے بدلتی کالج میں ترقی کر رہا تھا شیطان بد خوش تھا کہ تقدیر ایسی سیدھی ہے کہ انہی ہی فرشتوں میں اب کبھی نہ ملے گا یہاں کیا ہے جسے اس نے فرشتوں کے ذریعے سے حاصل کیا ہے۔ شیطان نے کل طبع عقیدہ کے اس کے اس میں اپنے کہہ رہا تھا کہ یہاں غلام بانی علیہ السلام کے ہاں ہے۔ فرشتے نہیں دے گئے ان کے ہاں ہے شیطان سے اس رتبہ پر پہنچا ہے کہ شیطان اپنے محسن فرشتہ سے

اس کے دل میں جیت اور احمساری سے ملتا تھا اور ہنسنے لگا۔ اس نے خداوند تعالیٰ کی بے نیاری پر سخت کھجوب کیا اس کی قدرت کی لا انتہا رحمت پر نظر کی اور فریاد کیا اس کی قدرت سے ملاحظہ کیا۔ بڑی دیر تک رہا۔ یہاں کئی کئی لاکھ برس کے تجربہ کا تعلیم پانے اس کے حور کے گیت گاتا رہا اور اپنے محسن فرشتہ کے ساتھ تھے اور اس جماعت کے پاس کرنے کے بعد خدا کی دعا میں شریک ہوا اور برس تک رہا پڑتا تھا بعد ازاں ایک نیک خدا کی دعا اور گنیمت میں سرشار رہا۔

یہ ترقیان جو شیطان کو پہلے درجے ہو رہی تھیں اب اس کے سوائے قدرت بے نیازی باری تعالیٰ کے کو کیا سمجھا جاتا تھا۔ اس کی جوں جوں فرشتے اس کی کریم کو دیکھتے ان کی طباع میں اس کی عبادت کا جوش اور جوش ہو جاتا اور وہ بہت جوش و خروش سے خدا کی عبادت میں مشغول ہوتے۔ اس کے آسمان پر بھی عجیب کیفیت آرہی تھی شیطان نے وہاں پر چکر ایک دوسرا چکر کیا تھا تمام فرشتوں میں ایک کنگا بڑی ہوئی تھی ہر جماعت میں خدا کی عبادت کے بعد شیطان کا دوسرا دوسرا دوسرا فرشتہ سے ہو گیا تھا۔ وہ ہر محسن فرشتہ خوش تھا کہ ملے اور وہ جن اس شلن و شوکت سے بدلتی کالج میں ترقی کر رہا تھا شیطان بد خوش تھا کہ تقدیر ایسی سیدھی ہے کہ انہی ہی فرشتوں میں اب کبھی نہ ملے گا یہاں کیا ہے جسے اس نے فرشتوں کے ذریعے سے حاصل کیا ہے۔ شیطان نے کل طبع عقیدہ کے اس کے اس میں اپنے کہہ رہا تھا کہ یہاں غلام بانی علیہ السلام کے ہاں ہے۔ فرشتے نہیں دے گئے ان کے ہاں ہے شیطان سے اس رتبہ پر پہنچا ہے کہ شیطان اپنے محسن فرشتہ سے

نیا وہ جلد ہی ترقی کسی نے ہی نہ کی تھی۔ یہ نظارہ سخت تعجب انگیز تھا کہ ایک جن کا چہرہ کہ اتنی جلدی ربانی کالج میں داخل کیا جائے اور پیرائی بہر ترقی کر دیکھتے دیکھتے خدا کے مقربوں میں کہلائے جانے کا مستحق ہو جائے۔

جنے اس کا خرم کیا ہے اسے معلوم ہے نیج ابرو کی صفت گہاں ہے جو چاہا ہے جو اس قسم کی تعجب انگیز ترقیوں کی کیفیت جاشنی چکے چکا ہے وہ جانتا ہے کہ یکا یک اتنی عظیم شان ترقی کیا کیا اور کبسا کیسا اثر طبعیت پر کرتی ہے۔ جب یہاں سے ڈیلوفیل گیا تو شیطان بذریعہ جبریل فرشتہ خداوند کریم کی خدمت میں پہنچایا گیا جاتے ہی شیطان نے جو کہٹ پر سجدہ کیا اور خداوند کی طرف سے اسے جگہ بنا دی گئی۔ ایک بات یہاں ادب ہی سمجھانے کی بانی ہے کہ آبا خدا کا جلال شیطان نے اپنی آنکھوں سے دیکھ لیا یا وہ دماں سے کتنی دور کے قائلہ برتا۔ یہ سمجھ لینا آسان نہیں ہے کہ شیطان کو خداوند کی درگاہ سے کیا مناسبت تھی اور کتنی دور تھا۔ یہ تو کسی فرشتہ حتیٰ کہ جبریل وغیرہ کی ہی مجال نہ تھی کہ وہ صدرۃ الہی سے آگے بڑھ سکتے جہاں خدا کا جلال خصوصیت سے جلوہ فرما ہوتا ہے حد نہ تھی اس کی دوری سے اتنی دور ہے جتنا طول ہوا بہشت اور اعراف کا ملا کر سو سکو اور یہود و نصاریٰ

تھا لیکن اس مقام کی قدرت اتنی بڑی ہوئی تھی کہ مدت میں حاصل کرتے والے کو ہوتی ہے۔

یہاں نہ کسی سے ملنا نہ نہ ملنا نہ نہ بات کرنا صرف ہوا کے سوا اور کچھ کام نہ کرنا پڑتا تھا۔ وہ سرور جاسم

پر لمحہ ہونا تھا تمام جہاں سے محور کہنے کے لئے کافی تھا اب نہ محسن فرشتہ یا دراتہا نہ جبریل پر نہیں اپنی

کلاس فیروز کچھ ہی خیال ان دوست ساتھیوں کا تھا خدا کی پاک عبادت ہی دوست تھی اور یہی بندس تھی اور یہی روح افزا تھی شیطان اپنی اصل یا حسب

کی طرف سے یہی یہاں اگر داخل ہو گیا تھا اس مقام کا خاصہ یہ تھا کہ دوسرا خیال نہ اُسے محسوس فرشتہ کا گلاب

شیطان سے ان ناہوسکتا تھا لیکن وہ خوش بہت تھا اور اُس کی یہ خوشی شیطان کی سخت ریاضت اور محنت

موقوف تھی۔ وہ جب اپنے دوستوں میں شیطان کی بابت ذکر کرتا تو نہایت خوشی سے اس کی عزت فرمائی

وہ جفا کشی پر آنسو کرنا اور کہتا کہ بیٹے اپنی عمر میں کوئی فرشتہ اب تک ایسا نہیں دیکھا ہے۔

یہاں شیطان کو حاضر رہنے کا حکم ہوا تھا ایک

مقام تہا نہ اسکو بتی اور بندی سے کسی قسم کی مناسبت
تھی نہ محض اور عرض و طول تہا نہ یہاں تک ہوا کی
وسان تھی نہ روشنی کی دست رس تھی نہ اس عمارت
کو شرق و غرب لاحق نہا نہ جنوب و شمال سے کوئی
نسبت تھی نہ مکان مریج جا ہوا تہا نہ مستقبل نہ جلتا
صورت میں جلوہ پذیر ہوا تہا نہ دیاں آفتاب کی روشنی

تھی نہ کالج کا سانور ہاں، تو روشنی لمحہ انگن نہی وہ
اور روشنی نہی جسکی مناسبت نہ کسی سے ہو سکتی ہے
نہ وہ بیان کجا۔ کتنی ہے اور مکانات کہ کچھ نہ کچھ
ہم تشبیہ دے دیکر بیان کرتے رہے ہیں لیکن یہ

اگر ہماری ہی عقل جگرانی اور ہمیں ہی اپنی مجبوری کا
اعتراف کرنا پڑا۔ جو الفاظ کہ مکانات یا جواہرات یا
پہول و گل کی صفات میں ہماری زبان کو عطا ہوئی
ہیں وہ ایسے محمد دو ہیں کہ ان میں ایک لفظ ہی نہیں
کہ جو اس مقام کے کسی چیز کا ادہری ہی اظہار کر سکے۔

اس مقام کو دیکھ کر عجیب غریب خوشی ہوتی ہے
اور اسکی ہر شے بخوبی سمجھ میں آجاتی ہے لیکن لطف

یہ ہے ایک چیز کو جی لفظوں میں نہ ادا کر سکیں نہ
سمجھا سکیں۔ اسلئے ہر اسکے اظہار کی کوشش کرنے میں
ہم طری کو نہ ہر کا دنگا۔

لو رب و عظیم الشان واقعہ بیان کرو گھا کہ ہمیشہ
محکم الملوک بنا گیا یہ واقعہ ہی ایچ زبان میں نہیں
یاد رہیگا اور اسکے سنہری۔ دیوت کبھی ربانی تاریخ کے

صفوں سے نہیں جاسکتے۔ خداوند نے جبریل سے
دریافت کیا کہ فلاں فرشتوں کی جماعت جوئی پھر
ہوئی ہے ان کا کوئی معلوم بخیر ہوا۔

خداوند۔ تم شیطان سے واقف ہو کہ وہ کیا کتنی
اور فرمیں جن ہے اور اسنے کتنی جلدی ترقی کی ہے کہ
اب تک سوائے تم چار فرشتوں کے اسکی ترقی کا عشر
ہی کسی فرشتہ نے نہیں پایا۔

جبریل۔ ایک اور سجدہ کر کے۔ اسے خداوند تو ہی
بہتر جانتا ہے جو کچھ شیطان کی بابت مجھے علم ہے اسکا
ہزاروں درجہ زیادہ تو جانتا ہے۔ تو ہی اس قوت
اس جلال اس پاکی اس بے نیازی اور ذرہ نوازی کا
سنوا رہے اور تو ہی بہت بڑا رحیم کریم ہے۔

خداوند۔ میں یہ چاہتا ہوں کہ شیطان کو ان فرشتوں کا
معلم بنا دوں۔

جبریل۔ ایک سجدہ کر کے۔ اسے خداوند حقیقی
تو بڑا دولت اور رحمت والا ہے تیرے سب کام نفع
رسانی میں اور انیس انصاف ہوا ہے بہت بڑا

اگر تو شیطان کو اس عظیم الشان جماعت کا معلم مقرر
کر دیگا۔ غیب کی بات تو ہی بہتر جانتا ہے ہمارے علم
نہیں ہے کہ ہم اسکی کہنہ تکسیر ہو چکیں۔

مسلم الملکوت بنایا گیا۔

پانچواں باب

آدم کا بتلانا۔ شیطان کو بعدہ کا حکم اور اس سے نافرمانی
قسمت کی یاد دہانی اور سخت کی رسائی نے شیطان کو کہا
کہاں پر بنادیا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ خدا کی

بے نیازی میں کچھ کلام نہیں اسکی لاپرواہی میں شک

کرنا اپنی جہالت کا اعتراف کرنا ہے۔ وہاں نہ کسی

قوم کی قید ہے نہ کسی جنس کی تخصیص ہے کچھ یہودی اگر

ہے تو صرف اعمال کی تلاش ہے جس سے اعمال چمکے

وہ ہی سربراہ اور وہ بن گیا اور جس نے بڑے اعمال کئے

وہ خواہ بجاؤ ملک قوم و حسب نسب کیسا ہی شرف

کیوں ہو ذلیل کہو پا جاتا ہے۔ شیطان کی اگر مشیت

خود کیا جاتا ہے تو سخت تعجب ہوتا ہے انشی سرشت

جو ہر چیز پر غالب آئے اور ان کا علم بچائے۔

شیطان جب فرشتوں کا معلم بنایا گیا تو اب اسے ہر

بات پر وقت خیال یہ کہیں نہیں پہلے بات تو یہ نہی کہ

سیری اصلی ہتی کیا تھی اور اب کہاں اور کس جگہ پہنچا

دیا گیا دو سیری بات یہ تھی کہ جو فرشتے کو اس کے ذہن کا

دیسے گئے تھے ان کی انجام دہی میں کوتاہی کرنی چاہیے

بیسری بات یہ تھی کہ اپنے محسن فرشتہ پر جان نثار بنیگا

ہر وقت خیال ہر نماز بیا ہے۔ جو نبی بات اسے خدائی

ترقی کا تصور تھا یہ تمام خیالات کچھ ایسے گندم کو گئے

چمکے چمکے کرب تبخیر بظاہر بہت لوہی۔ درت میں بکھلا

نہیں سے آسمان تک اٹکے جاویں

جگہ تیری حقیقت کی نہ پاویں

کہاں کا میں ہوں اور کئی کہاں کا

تو ہی مالک ہے اس مارے جہاں کا

جسے چاہے تو ہی دیتا ہے عزت

جسے چاہے تو ہی دیتا ہے ذلت

خدا کی یہ حد جبریل نے بڑے جوش و خروش سے پڑی

کہ تمام ربانی عالم وجد میں آگیا۔ آخر خداوند تعالیٰ

نے حکم دیا کہ مقررہ ہوا تیرے کے بعد فرشتوں کی تلاش

جماعت کا معلم شیطان کیا گیا۔ حضرت جبریل یہ سنتے

ہی شیطان کے پاس پہنچے اور کہا اسے نیک نہاد فرشتہ

(جبریل سے) میں داخل ہوا تھا شیطان فرشتہ

کہلائے لگا تھا تو فرشتہ ہو کہ خدا نے تجھے ایک عظیم الشان

عبد جو فرشتوں ہی کو خاص ہوتا ہے معایت کیا ہے

یہ سنتے ہی شیطان مجھ میں گر پڑا اور بڑی دیر تک

خدا کی حمد کرتا رہا۔ جب معلیٰ کا سر نیفلت خدا کے حکم

سے جبریل نے شیطان کو دیدیا تو شیطان بہاں سے

مردہ کی طرف ہوا نہ ہوا اپنے فرائض کے انجام

دہی میں اس نے تنہا ہی دکھائی اب اور یہی بزرگ

جوش سے شیطان کو مبارکباد دی دی گئی محسن فرشتہ

تو فرشتے کے ماورے اپنی جان شیطان پر نثار کر دیا

تھا اور تمام فرشتوں کا گروہ مارے خوشی کے پہنچا

تھا۔ اس ترک و احتشام اور اس پر تری سے شیطان

دکھائی دیتا تھا۔ یہ تمام بابر شیطان کے ہر وقت نظر رہتے ہیں لیکن جوں جوں اسے بلندی حاصل ہوتی گئی تیری ذات بڑی جلال والی ہے تو ہی سجدہ کرنے کے اسکی تعمیر نہیں گئی اپنی ہی اولیٰ ہے وہ اسقدر غافل ہو گیا کہ اس غفلت کا سہارا لے کر بے پرواہ ہوا اور اللہ کا غیور بہت زور شور سے اٹھ رہا تھا آخر کار اسے روزِ بد دکھنا کر رہا۔

شیطان کا مسلم الملکوت ہونا اور خدا کے مقربوں میں شمار کیا جانا اگر اسوقت خصوصاً شیطان کی ذات کے لئے زبردست خوشی کا دینے والا ثابت ہوا لیکن بڑھتی ہوئی شیدہ بہ مثل ہی اس پر صادق آ رہی تھی کہ چنیوٹی کے پر نکلنے ہی اسکی موت کی پیش گوئی پہنچی جلیسے۔ ابد ہم شیطان کی معلیٰ کی کیفیت سے ناظر بن جائے گا۔ اگر وہ کہتے ہیں اور دکھاتے ہیں کہ اسکا مبلغ علم کس قدر تھا اور تعلیم وہ کیونکر اور کتنے فرشتوں کو دیا کرتا تھا۔

اول ہی اول شیطان اس چوٹی جماعت کا معلم مقرر کیا گیا جس میں پہلے پہل وہ پہنچ رہا تھا جوں جوں اسکی کرسی پر بیٹھا ہے اس نے خداوند حقیقی کا شکر ادا کیا اور اسکی عظمت و شان اور نادر الوجود جلال پر نظریں اپنا وہ دن یاد کیا کہ جب اس ہال میں لباس پہنے لوگ تھے آپا تھا اور اب اپنی اس حالت پر غور کی کہ پوشاک معلمی پہن کر جلوہ فرما ہوا ہے شیطان نے پہلے خوش لہجہ میں خداوند حقیقی کی حمد گائی اور بعد ازاں

نہایت سرمد کی حالت میں یہ گویا ہوا۔ اسے رہا ہوا رہتے ہیں لیکن جوں جوں اسے بلندی حاصل ہوتی گئی تیری ذات بڑی جلال والی ہے تو ہی سجدہ کرنے کے اسکی تعمیر نہیں گئی اپنی ہی اولیٰ ہے وہ اسقدر غافل ہو گیا کہ اس غفلت کا سہارا لے کر بے پرواہ ہوا اور اللہ کا غیور بہت زور شور سے اٹھ رہا تھا آخر کار اسے روزِ بد دکھنا کر رہا۔

شیطان کا مسلم الملکوت ہونا اور خدا کے مقربوں میں شمار کیا جانا اگر اسوقت خصوصاً شیطان کی ذات کے لئے زبردست خوشی کا دینے والا ثابت ہوا لیکن بڑھتی ہوئی شیدہ بہ مثل ہی اس پر صادق آ رہی تھی کہ چنیوٹی کے پر نکلنے ہی اسکی موت کی پیش گوئی پہنچی جلیسے۔ ابد ہم شیطان کی معلیٰ کی کیفیت سے ناظر بن جائے گا۔ اگر وہ کہتے ہیں اور دکھاتے ہیں کہ اسکا مبلغ علم کس قدر تھا اور تعلیم وہ کیونکر اور کتنے فرشتوں کو دیا کرتا تھا۔

اول ہی اول شیطان اس چوٹی جماعت کا معلم مقرر کیا گیا جس میں پہلے پہل وہ پہنچ رہا تھا جوں جوں اسکی کرسی پر بیٹھا ہے اس نے خداوند حقیقی کا شکر ادا کیا اور اسکی عظمت و شان اور نادر الوجود جلال پر نظریں اپنا وہ دن یاد کیا کہ جب اس ہال میں لباس پہنے لوگ تھے آپا تھا اور اب اپنی اس حالت پر غور کی کہ پوشاک معلمی پہن کر جلوہ فرما ہوا ہے شیطان نے پہلے خوش لہجہ میں خداوند حقیقی کی حمد گائی اور بعد ازاں



شیطان فرشتوں کو میٹھا ہوا تعلیم دے رہا ہے



ان کا خون صرف ربانی جلوہ بھینا چاہئے اور کچھ اس زیادہ تعریف کرنی اپنی بے بضاعتی زبان کی شہادت دہنی ہے۔

شیطان نے کرسی پر بیٹھ کر طلبہ کے جیروز کے بعد یہ تقریر کی جسکو باختصار درج کیا جاتا ہے۔

اے میرے پیارے طلبہ تم جانتے ہو کہ میں کون ہوں اور اس رتبہ پر کیونکر پہنچا دیا گیا۔ یہ غالباً تم جانتے ہو گے کہ میں قوم خنان سے ہوں خدا کی جہرانی اور اسکی ذوق برداری سے مجھے یہ درجہ حاصل ہوا ہے میں اپنے اس جوہر کی صفت و ثناء کرتا ہوں کہ جس نے مجھے یہاں تک پہنچایا ہے کہ نہ کہ وہ جو ہر خدا کا عطا کیا ہوا ہے کہ اسکی تعریف کروں اپنے جوہر ذاتی کی تعریف کرنا

خدا کی حمد کرنے کا حکم رکھتا ہے میری تمام قابلیتیں اور سختیں بیکار جائیں اگر اس کی نظر مجھ پر نہ پڑے یہ شکر طلبہ نے بڑے زور شور سے خوشی سے کھڑے مارے اور سب نے اس کی حمد کے گیت گائے

شیطان نے انہیں سبق پڑانا شروع کیا اس عہدگی سے انہیں سبق دیا کہ وہ ہی محو ہو ہو گئے اور انہیں اس قدر لذت حاصل ہوئی کہ اپنے استاد پر فریفتہ و شیدا ہو گئے اور اپنے پہلے استادوں کو بھول گئے۔ شیطان کی اس تعلیم دینے کا غلغلہ تمام جہان میں باند ہو گیا محض شہر جب ملتا تھا اسکی شہر اور ظام آدھی پر دل سے مہارکار دیتا تھا کہ یہاں تک شیطان نے اس جہول جماعت میں پڑایا اور بعد ازاں وہ اپنے اعلیٰ درجہ طریقہ تعلیم کے

اس سے اونچی جماعت پر منتقل کر دیا گیا۔ غرض جو کچھ
 ربانی سکول کا ہیڈ ماسٹر ہو گیا پر پرنسپل کا جی تو حضرت
 جبریل فرشتہ تھے وہ کالج کے پرنسپل اور یہ کون کا
 ہیڈ ماسٹر مقرر ہوا۔ اسی عہدہ پر شیطان قرار ہو گیا
 درہ تجویز کی گئی تھی کہ حضرت جبریل کی بدلی ترقی کے
 وجہ پر جو پائے کی اور پرنسپل شیطان بنا دیا جائے گا
 یہ تجویز دل ہی دل میں رہی اور ایک نیا شکر گزہ کھلیا
 اور یہ اس شکر گزہ کھلنے نے بنا بنایا کام سارا بگاڑ دیا۔
 شیطان گواہی ہیڈ ماسٹر مقرر ہوا تھا لیکن خدا کی ہمتی
 اور نوازش اس کے حال پر دن دوئی اور رات چو گئی
 ترقی کر رہی نہی اس سے خاص وہ کام ہی لئے جاتے
 تھے کہ بہتر محسوس فرشتے انجام دیتے تھے وہ نہ صرف
 ہیڈ ماسٹری لے فرایض کو انجام دیتا تھا بلکہ دنیا میں
 آمد رفت کا کام بھی بہت سا اس کے متعلق تھا آسمان
 کے کئی محلکے اور ان کے تمام کاروبار کا منظم شیطان
 مقرر کر دیا گیا تھا مثلاً مینہ برسانے کے فرشتہ پر اسے
 کامل دستکار تھی وہ اپنی رائے اور تجویز سے فرشتہ
 بارش سے ہی کام لے سکتا تھا اگر فرشتہ نے بیگناہ
 بادلوں پر کریمے برسائے تو اس کی ایل شیطان کے
 رو برو پیش ہوتی تھی۔ چند سال سے رزق تقسیم
 کرنے کا افس ہی شیطان کے سپرد ہو گیا تھا اور
 وہ برکت دینے والے محکمہ کا ہی افسر طے تھا۔
 غرض جتنے کام کہ شیطان کے سپرد ہو گئے تھے انہیں
 اس عہدگی اور عمن دہی سے انجام دینا تھا کہ خدا کی
 خوشی کے پروانے بار بار اسے مل چکے تھے اور بقدر
 تمغوں کا ڈھیر اس کے پاس تھا ایسا کسی فرشتہ
 کو نصیب نہ ہوا تھا
 اس عرصہ میں دنیا میں قوم نبات اپنی بود و باش
 رکھتی تھی لیکن اس قوم کے مظالم بہت بڑھ گئے
 تھے ان کی ناباک معاشرت کی انتہا ہو چکی تھی اور
 ایسی ایسی باتیں کرنے لگے تھے کہ جو خلاف فطرت
 اجتناب تھی۔ پہلے خدا نے نبی بھیج بھیج کر انہیں صواب
 سبھایا لیکن وہ باز نہ آئے پھر فرشتے ان کے پاس
 بھیج بھیج کر انہیں ہوشیار کیا کہ اگر تم اپنے مظالم اور ناشائستہ
 حرکات سے باز نہ آؤ گے تو ہمہ لینا کہ ہم نہیں بنا کر
 یہ سنکر اجنبی شے تعجبہ مار رہے اور اپنی خوشخوار فوجوں
 اور اپنے علما و حرب کے بل برائوں نے خدا اور اس کے
 فرشتوں کے لشکر کو لاشہ محض سمجھ وہ کہا کرتے تھے
 کہ اگر خدا اپنا کل لشکر بھی بیکر میلاد سے جب ہی دلوں
 ہی ہمارا مقابلہ نہیں کر سکتا۔
 جب جنت تلام ہو گئی تو خداوند تعالیٰ کا جبریل فرشتہ کو
 حکم ملا کہ اپنے پر سے اجنبی کو دنیا کو الٹ دے۔ حکم
 ہوئے میں چرتی لیکن تعمیل میں کچھ ہی توقف تھا
 جبریل نے ایک پر مارے تھے ہی اجنبی کے عالم کا تختہ
 الٹ دیا۔ نہ اجنبی رعبہ نہ ان کی وہ شان گزشتہ
 رہی نہ وہ فوق البہرہ نہ ترک اعتشام۔ بلکہ ان کے

وہ خوشخوار شکر اور بے تعداد خوشیں رہیں سب آٹافانا

میں فنا ہو گئیں۔ اور بہران سے دونخ ہوا گیا
دونخ کا پیٹ اتنا بڑا تھا کہ اگر اجنبی کے کسی عالم بھی جانتا
جب بھی اس کا ایک کونہ بھی نہ بہتا۔

صد بار سن تک جب دنیا غیر آباد رہی تو اب خدا کو منظور

ہوا کہ یہاں انسان کی آبادی ہو اسی خیال ہی میں

آیا تھا اسلئے اس کا کچھ ٹھہور نہیں ہوا اگر منظور بزدلی

ہو جاتا تو آٹافانا میں ٹھہور ہو جانا کچھ بات نہ تھا۔

خدا نے ارادہ کیا کہ فرشتوں سے اس کی بابت ذکر کیا جائے

مشورہ نہیں بلکہ ذکر اب ایک سوال پیدا یہ ہوا ہے

کہ ذکر کرنے کی ضرورت کیا تھی؟ کیا خدا آپ ہی آپ پیدا

نہیں کر سکتا تھا؟ یہ سوال بالکل بے بنیاد ہے خدا

فرشتوں سے ذکر کرنا یا مشورہ کرنا ایک ایسا باریک

چمچیدہ بات ہے جو انسان کی محدود عقل میں کبھی نہیں

آسکتی اس کا مشورہ نہ ہمارا مشورہ ہے اور نہ اس کا

ذکر یہاں اس کا ذکر ہے صرف ہم اس عظیم الشان اور

لا یخجل بحث کو یوں سمجھا سکتے ہیں۔ کہ خدا قانون قدرت

کے مطابق اپنے قصد سے فرشتوں کو آگاہ کرنا چاہتا

تھا جو فرشتے مقرب بارگاہ تھے ان سے ایک دن خدا

کا یہ خطاب ہوا کہ ہم اپنا ایک خلیفہ پیدا کرنا چاہتے ہیں

فرشتوں نے عرض کیا ہیں خوف ہے کہ تیری یہ آئندہ

مخلوق جنوں کی طرح خونریزی کرے اور پھر تجھے

بھی تختہ دار بنا کر مارے اور نیم تو تیری جھوکتے ہیں تیرے

کرنگا) برگزیدہ اور قانون ہو گا۔

بید سم نہیں جانتے۔

خدا۔ جو کچھ میرا مقصد ہے تم اسے نہیں جانتے

یہ صیح ہے۔ میں تمہیں اپنے اس ارادہ سے اسلئے

آگاہ کیا ہے تاکہ تمہیں ان کی خدمت کرنی پڑے گی اور

تمہیں مختلف کام کرنے پڑیں گے۔

فرشتے۔ ہم تیرے اونے بندے ہیں جو کچھ تو

حکم دیکھا ہماری عبودیت کی شان میں ہے کہ ہم سے

بجائیں اور اس حکم کی تعمیل کریں تو بڑا قدرت والا ہو

تو حکم ہے صیح ہے علم ہے تیرے مصور اور بصیر

میں شک کرنا تیری عبودیت سے خارج ہوتا ہے۔

خدا۔ تم جانتے ہو کہ جس مخلوق کو میں پیدا کرنے کو ہوں

وہ کس صورت اور کس نوعیت کی ہوگی۔

فرشتے۔ تو ہی اپنا بید بہنہ جانتا ہے ہم تو تیرے

تبع کرنے والے ہیں تو جس بات سے ہمیں آگاہ کرنا

ہے ہم خبردار ہو جاتے ہیں اور جس بات سے تو ہمیں

آگاہ نہیں کرتا ہماری مجال نہیں ہے کہ ہم تیری بارگاہ

کو پہچانیں یا پہچاننے کی کوشش کریں۔

خدا۔ میں انسان کو اپنی صورت پر بناؤں گا گو وہ

بتاؤں گا لیکن اسے تم سب پر شرف دینگا اور وہ

لاؤ آف دی یونیورس یعنی آقا سے عالم کہلا جائے گا

سب تمام جوہر اور قابلیتیں ہوگی اور وہ تمام مخلوق سے

تمام صفات میں دشمن ہوگا اپنے جوہروں کے مطابق عمل

کریں گے اور نیم تو تیری جھوکتے ہیں تیرے

کرنگا) برگزیدہ اور قانون ہو گا۔

[illegible]

پیارے شیطان جو کچھ نوکیلا گناہ میں بغور منوں گا کر دے والے ہیں بھلا تیرے آگے ایک مٹی کے ٹکڑے میں بیٹھ جاتا ہوں جو کچھ تیرے ان برے صاف صاف بیان کر۔ یہ سکر شیطان کو کسی قدر تسکین ہوئی کہ وہ محسن فرشتہ کو لکڑ پنے تنہا کمرہ میں بیٹھ گیا اور پہرہ دو لو کی یہ یہ باتیں شروع ہوئیں۔

شیطان۔ میں آپ سے یہ دریافت کرنا چاہتا ہوں کہ آیا آپ نے بھی اس میں کسے پتلے کو سجدہ کیا ہے جو میرے ہاتھ کا گڑبڑا ہوا ہے۔

محسن فرشتہ۔ کیوں نہیں خدا کا حکم سوا ہم نے سجدہ کیا۔ میں نے کیا تمام بڑے بڑے فرشتوں نے سجدہ کیا سوائے تیرے اسے پیارے شیطان ایک بھی باقی نہیں رہا جس نے عالم ارواح میں سجدہ نہ کیا ہو تو ایسا پریشان اور برگشتہ معلوم ہوتا ہے تو تو اول **شیطان**۔ نیزن ہو کر اور ہنگام چاروں طرف دیکھ کر۔ کیا ایک فرشتہ نے بھی پس پیش کیا۔

محسن فرشتہ۔ متعجب ہو کر پیارے شیطان تو یہ کیا باتیں کر رہا ہے کس کی مجال ہے جو خدا کے نام میں دم مار سکتا ہے۔

شیطان۔ اپنی پریشان اور متذبذب طبیعت کو کسی قدر سبک کر کے۔ یہ میں نہیں کہتا کہ خدا نے آگے کسی کی مجال ہے بلکہ میرا شاید کہنے کا ہے کہ کسی نے سوچا بھی یہ عرض نہیں کیا کہ اسے بلدی تھا جیسے تو ہم سے سجدہ کرتا ہے وہ بالکل اذول اور پوچھ کر ہی میں نہیں بھلا محسن۔ یہی میرا عقیدہ ہے تاہم میرے شیطان اسے باکرہ لایا ہے ہم تیرے سجدہ کرتے ہوئے دلی اعتنا رکھتا ہے۔ یہ تمام باتیں مجھے

سجدہ دیکھ کر کرکریں کیا اس سے تقدس باری تو اسے کہو دہشتا نہیں لگتا؟

محسن فرشتہ۔ اے میرے پیارے شیطان جو کچھ نوکیلا ہے یہ مجھ نہیں ہے ہم تو خدا و تعالیٰ کے حکم کے تابع ہیں یہ تو نئی کاجتلا آدم تھا اگر اسے یہی ارذل کوئی اور چیز ہوتی تو ہمارا فرض تھا کہ خدا کے حکم سے فوراً اسے سجدہ کرتے ہی عین عبودیت اور اسی کو خدا تسلیم کہتے ہیں تیرا انکار میرے سجدہ نہیں آتا کہ کس بیچ پر ہے کن وجوہات سے تو انکار کرتا ہے اور ایسی کوئی باتیں پیش آئیں کہ جن سے

دن سے بڑا سجدہ اور متین ثابت ہو جائے سمجھیں نہیں آتا کہ ایک معمولی بات سے تو اتنا تکلیف اور آزار

اے محسن فرشتہ تجھے ظہار مطلب دل کر دی میری کہانی پریشان اور میرا مقصد نہایت پیچیدہ و مہنور میں پسنا ہوا ہے اگر تو اجازت دے تو کچھ میری سبکی کی عرض کروں پہرہ کچھ ہو گا دیکھا جائے گا تو میرا مجازی محسن ہے تیرا احسان ایک اس سجدہ پر ہے جو تو ہم سے سجدہ کرتا ہے وہ بالکل اذول اور پوچھ کر ہی میں نہیں بھلا محسن۔ یہی میرا عقیدہ ہے تاہم میرے شیطان اسے باکرہ لایا ہے ہم تیرے سجدہ کرتے ہوئے دلی اعتنا رکھتا ہے۔ یہ تمام باتیں مجھے

مجبور کرتی جس کو میری صورت تھی اپنے دل کی بات چھپا کر
 محسن فرشتہ - اپنے سینہ پر ہاتھ رکھ کر
 خوشی سے جو کچھ ترے کہا اس میں راہی کلام نہیں
 میں تجھے بل جہان محبت کرتا ہوں اور تیری عرق
 دیکھ کر مجھے ہمتا در بہ خوشی حاصل ہوتی ہے جو کچھ
 بہت کی بات ہو کہ میں اس کو خود ستوں گا اور
 بہتر بنی عقل کے موافق مشورہ دوں گا۔
 یہ سن کر شیطان چند لمحہ سکوت پذیر رہا پھر اس نے
 ایک ٹھنڈا سانس پھرا لیا کہ میں خود بدلتی ہوئی
 صورت سے یہ کیسا ہوا۔ میں یہ عرض کرتا ہوں
 کہ جو کچھ میرا تہ ہے میں خوب جانتا ہوں کہ خدا
 کے جلال کے آگے اس کی کچھ بھی ہستی میں مجھے
 بڑے بڑے اور بہت بڑے بڑے فرشتے موجود
 ہیں بہرہی راہ میں کیا ہی کم درجہ ہوں کہ میں
 کہیں میرے درجہ کا قرار ضرور ہونا چاہیے میں
 جن تباہ فرشتوں کے ساتھ تعلیم پائے کا شرف
 بخشا گیا اور رہتے بڑھتے آج میں ہیڈ ماسٹر بن گیا
 اب اگر میں اپنی اور آدم کی موجودہ حالت پر غور کر لوں
 ترجیحے زمین و آسمان کا فرق معلوم ہو گا۔ اگر کہ
 ہی نہ تو تا پیر ہی میں اس سے بدرجہا افضل ہوں۔
 اس لئے کہ وہ میرے ہاتھ کا بنایا ہوا ہے پہرے کو لکر
 ممکن ہو سکتا ہے کہ حدت پرستی سے میں دائرہ
 بت پرستی میں آ جاؤں نہ تو کبھی ممکن نہ رہی نہ ہو گا

اگر تھوڑی دیر کے لئے میں اپنے ان تمام خیالات کو
 غلوہ رکھوں اور ہرگز تہہ اور اس بات کا خیال نہ
 لاؤں کہ میں نے آدم کو اپنے ہاتھ سے بنایا ہے اور یہی
 اس پیشانی پر خیال کروں کہ جس میں سجدہ کر کے کرتے
 نماز پڑھا ہوا ہے تو مجھے معلوم ہو گا کہ آدم کو سجدہ خیال
 ہی کرنا میری ہی جو ریت اور اس کی معصومیت میں کیا
 قدر ناک اثر رکھتا ہے۔ (راہی پیشانی پر ہاتھ رکھ کر)
 اسے محسن فرشتہ تو دیکھ رہا ہے کہ یہ پیشانی کو دربار
 خداوند کے آگے سجدہ کر چکی ہے اور اس کو خاکی بننے
 کے آگے جہکاؤں سخت بے ادبی اور سبکی شان
 کے خلاف ہے مصرع۔ اس خالست و خالست ہو گیا
 میری پریشانی صرف اسی لئے ہے کہ میں اس معاملہ میں
 کیا کروں اگر سجدہ کرنے کا ارادہ کرتا ہوں تو میری
 فطرت مجھے آگے کو رستہ نہیں دیتی اور جو نہیں سجدہ کرتا
 تو نہیں نہیں اس کا نتیجہ میرے لئے بہتر ہو یا بدتر۔ اس کا
 علم خدا کو ہو۔ یہ میں خوب جانتا ہوں کہ یہ بھول کر
 اسے محسن فرشتہ ایک خفیف کام ہے لیکن جیسا بظاہر
 یہ معمولی دکھائی دیتا ہے اسی طرح باطناً بڑا غفیر نشان
 اور ہم ہے جسکی نوعیت میں ہی خوب بچان تابوں کا
 جو کچھ مجھے کہنا تھا مجھے کہہ دیا اب تو مجھے کوئی حجت نہ ہو
 دے تاکہ میں اس پر چلوں۔ یہ کہ شیطان غلاموں
 ہو گیا۔ اور محسن فرشتہ کو سخت تردد اور فکر میں چھوڑا
 فرشتہ کا شیطان کی یہ بات سن کر ہاتھ پٹکا اور دیکھا

سخت تردد کے دریا میں غوطہ زن ہوا۔ اسے کئی گنی خیالات آرہے تھے اور وہ سب خیالات شدید کوسجدہ کروں خواہ مجھ پر کبھی ہی مطالعہ کمرش توڑے مسرور فانی و کہانی دیتے تھے پہلا خیال تو یہ تھا جانیں پہر ہی میں نے یہ عہد ارادہ کر لیا ہے کہ کبھی کہ اس نافرمانی کا نتیجہ کیا ہوگا۔ اور خدا و شیطان مجھ کو مکر نہ برے گی دوسرا فانی خیال یہ تھا کہ اگر کوئی نتیجہ اچھا نہ ملے تو مجھ پر حرف آئیگا اور تمام کمری کر لی دُوب جائیگی میرا خیال یہ تھا کہ میں اگر اس کے موافق ہوتی تو ربانی کالج میں میں داخل نہ ہوتا اور اگر داخل مشورہ دیتا ہوں تو مستوب باری نہیں دیکھا اور جو خلاف مشورہ دیتا ہوں تو اس سے چیغی۔ ان دنوں اور ہلک تصورات میں محسن فرشتہ غلطیاں دہیائے اور معمول سے زیادہ گریبانِ فکر میں سر ڈالے ہوئے بیہارا۔ اور شیطان پریشانی اور ساتھ ساتھ حرامی سے چپ غٹو ہو رہا تھا اور ادھر محسن فرشتہ کی جان پر بن رہی تھی کہ تدبیر کیا کیجائے اور کیوں کر اس کبھو کے کو پاؤں اڑا جائے۔

شیطان کی مضطربانہ طبیعت نے اسے مجھ کو کیا کچھ بولے اور فرشتہ کی بھی ہر سکوت توڑنے میں کوشش کرے آخر ایک غیر معمولی وقفہ کے بعد شیطان بگڑ گیا اور کچھ میں نے عرض کیا میں جانتا ہوں کہ محسن فرشتہ شاید تیرے خیال میں بخوبی نہیں آیا اسلئے میں مناسب جانتا ہوں کہ دو تیس ہی جملوں کا اپنا نشانچہ ظاہر کر دوں۔ میں دراصل آدھ کچھ بولتا ہوں سجدہ مکرنا نہیں چاہتا میں نے مجھ سے اپنا معمول

اپنے خالق کو جانیایا ہے یہ مجھے کبھی نہ ہوگا کہ اپنے مخلوق کو سب خیالات شدید کوسجدہ کروں خواہ مجھ پر کبھی ہی مطالعہ کمرش توڑے جانیں پہر ہی میں نے یہ عہد ارادہ کر لیا ہے کہ کبھی اپنے مخلوق کو نہیں کر نیگا۔ ارادہ کیا ہے میری فطرت مجھے سجدہ کرنے کی اجازت نہیں دیتی میں کیا کروں مجھے تعلیم ہی ایسی نہیں ملی اگر میری ایسی شہرت ہوتی تو ربانی کالج میں میں داخل نہ ہوتا اور اگر داخل ہی ہو گیا تھا تو اسنا عہدہ کبھی نہ پاتا میں سچے درشت کرتا ہوں کہیں یہ سجادہ درست ہے کہ ایک ذات اور وہ ہی اشرف اور موقر ذات اپنی مخلوق کو سجدہ کرے یہ سنکر ناچار فرشتہ نے اپنا منہ اُٹھایا اور ڈیٹے ڈرتے یہ گویا ہوا اے میرے پیارے الہی میں شیطان ربانی سکول کا ہیڈ ماسٹر ہوا تھا تو اب میرے لقب سے مشہور تھا جو کچھ تو نے پہلے کہا تھا اس کو یہی خوب سمجھ گیا تھا اور کچھ تو نے دوبارہ کہا وہ یہی میری سمجھ میں بخوبی آگیا۔ میری خاموشی اسلئے نہ تھی کہ میری سمجھ میں نہیں آیا تھا بلکہ میری خاموشی اسلئے نہ تھی کہ میں فکر کر رہا تھا اور مجھے فکر کر کے جواب دینا تھا یہ معمولی جواب و سوال نہیں ہیں کہ کچھ اس کے لئے کہہ دیا بلکہ یہ ایک ہم شکل سجدہ خوفناک مسئلہ ہے اسکی بابت اسے دینا خطرناک امر ہے پہر ہی جب تو نے مجھے اپنا دلی عہد کیا تو یہی عرض ہے کہ کچھ میری سمجھ میں نہ تھی

اوسے وہ میں عرض کر دں گو قول خدا ہے عفو۔ ہی پس پیش کیا اور وہ حکم ہوتے ہی سجدہ میں گر پڑا
شرف نہیں تو اپنے فعل کا آبِ نثار ہے۔
شیطان۔ پس اس قدر میں تجھے سنا ہی چاہتا ہوں
پھر کچھ میرا دل گواہی دے گا وہ ہی کہے ہر میں مجبور
ہوں گا چاہے میں حصیضِ ذلت میں پھنس جاؤں
کچھ پروا نہیں ہے لیکن اپنے کائنات کے خلاف ہرگز
ایک حرف ہی زبان سے نہ نکالوں گا۔
محسن فرشتہ۔ کس قدر مطمئن لہجہ میں۔ بس تو
بس مجھے معلوم ہو گا کہ تو مجھے نہایت شہور دہا جانتا ہے
وہ میں دیتے کو موجود ہوں میں تجھے یہ سوال کرتا
ہوں کہ کیا کہی فرشتوں نے تیرے اس تہہ پر ہرگز
نہا اور جب بیڈا ستر اور اس سے پہلے ماسٹر مقرر ہوا
فرشتوں کی کسی جماعت نے ہی یہ کہا کہ ہم شیطان
جو قوم جنات سے ہے کہی اپنا معلم تسلیم نہیں کریں گے
انہوں نے تیرے گھومنے پھرنے کو دیکھ لیا اور
بنوشتی تجھے اپنا معلم قبول کر لیا۔ اگر وہ چاہتے تو
کچھ دوا دیکھ کر سکتے تھے اور انہیں دوا دیکھ کر نکال ایک طرح سے
استغاثہ حاصل تھا لیکن انہوں نے ہوں نہ نہیں
کی نہ انہیں اس کا خیال گزرا کہ ان کو عینِ عبودیت ہی ہے
کہ جو کچھ ملک کی مرضی ہو اسی پر کاربند ہونا اپنی سعاد
دار میں تجھے اچھے از د دست سے رسد نیکوست و توفیق
سب سے سنا ہے کہ تجھے اس وقت تہہ میں زیادہ لاکھ
کہ وروں فرشتے موجود ہیں انہوں نے ایک لمحہ کا

ان کا ہر وقت یہ مقولہ ہے۔ "سر تسلیم خم ہے جو
مذبحِ یار میں آئے" وہ آدم کو سجدہ کرنا گواہی دے گا
سجدہ کرنا ہے تو بڑا ذمہ دار اور سلیم الطبع شخص ہے تو
اس بات کو بخوبی سمجھ سکتا ہے۔
تو جانتا ہے کہ یہاں خداوند کے دربار میں نہ کسی طاقتور
کی پرستش ہے اور نہ کسی نہیں اور طبع کی اگر ہے تو
اطاعت اور فرمانبرداری کی پوجہ ہے جو کچھ تو نے
حاصل کیا ہے اگر تو اس پر نظر کرت تو خود کچھ سکتا ہے
کہ بعض اطاعت عبادت اور فرمانبرداری۔ اچھاری
یہ ظہور پذیر ہوا ہے کہ آج تو ربانی انی سکول کا
بیڈا ماسٹر کہلاتا ہے ہزارا فرشتے تجھے عزت کی نگاہ
سے دیکھتے ہیں اور اپنا استاد بنانا انہیں اعلیٰ درجہ
افتخار کا دیتا ہے۔ پہلے اپنی اصلی حالت کو دیکھو اور
پھر اس رتبہ پر ایک نظر ڈالو تاکہ تجھے کہلے کہ تو کہاں تھا
اور کہاں پہنچا دیا اور جب تو اپنی ان دونوں حالتوں
کے آثار چرچاؤ کو دیکھ چکے تو تجھے لازم ہے کہ اپنی اس
خدا کی فطرت پر ایک نظر ڈال اس وقت تو پشیمان ہو گا
اس تامل سے جو تو نے اب تک کیا ہے۔ یہ خوب ہے
کہ یہ توقیر یہ مرتبہ یہ عالی منشی جو تجھے حاصل ہے بعض
خداوند کی ہرمانی اور شفقت کا نتیجہ ہے ورنہ تیرے
لاکھوں بہائی آن کی آن میں غارت کر دیئے ہو گئے
ہاں تیرا خداوند لا پر واہے اس کی ایک نگاہ میں

آن کی آن میں لاکھوں بائین کرتا ہے اور نیز خیال میں لاتا۔ اسکی شان مبدویٰ ہے اس کے ساتھ ہے اور ہم تو اس کے ایک عاجز فرمانبردار بندے ہیں۔ جو کچھ تو بنے ربانی کالج میں حاصل کیا ہے اسکا یہ لبالب ہے۔ ہے جو میں نے بیان کیا ہے خیالات کا سدگر ہے میں ان کو ترک کر دے اور میرے ساتھ بدرگاہ رب العزت چل آؤں کہ اپنی خلوص نیت سے سجدہ کر خدا کی حمد پڑھ اور اپنے فرائض کی انجام دہی میں مشغول ہو جو کچھ میں نے تجھے سمجھایا ہے۔ صرف میری محبت اور امانت کا تعلق ہے ورنہ دوسرے فرشتے کو غرض ہی کیا پڑی تھی کہ وہ تیرے ساتھ پہنچنے کی کڑا۔ یہ کہتے کہتے محسن فرشتہ کو جوش آگیا اور اپنی معمولی حالت سے اسکی حالت تنجاؤ بڑھ گئی اور وہ سخت جوشیل حالت میں یہ گویا ہوا۔ شہر جنوں زمرہ بنہ دوست عقل گزریا تو کریں بے ستم نبی کہ شہدائی دے اس ہوش کے بعد محسن فرشتہ پیر سر پہنچا اور یہ گویا ہوا (آسان کی طرف یعنی بلندی کی جانب نگاہ کر کے) عجب نقشہ ہے نقاش ازل کی کچھ طبیعت کا بنانا ہے مٹانا ہے مٹانا ہے بنانا ہے یہ کہہ کر محسن فرشتہ خاموش ہو رہا اور اس نے سخت نیم رجا کی حالت میں شیطان کی طرف دیکھا اسکا دل ڈھکڑکڑ ہو رہا تھا اور وہ سخت متروک تھا کہ دیکھئے شیطان کیا جواب دیتا ہے کہی اسے یہ خیال آتا تھا کہ اگر اپنی ضد میں مصر مانو سارا بنانا یا کامیاب کر جائیگا اس خیال سے اس کے چہرہ پر افسردگی کہنتا جاتی تھی اور جہاں اسے یہ تصور بندھا کہ نہیں ہو سکتا اس نصیحت کو تسلیم کر لیتا تھا اس تصور گئے ہوئے ہی اسکی ننگت پر خوشی کی سرخی چھا جاتی تھی اور عجب و غریب تبدیلی لمحہ لمحہ ظہور پذیر ہو رہی تھی تھوڑی دیر کے سکوت کے بعد ابھی شیطان چوہا دینے کو ہوا ہی تھا کہ محسن فرشتہ اپنی محبت کے جوش میں یہ کہنے لگا۔ نصیحتے گفت بشنو وہاں گمراہ کو ہر انجمن ناصح دلسوز گویدت پذیر ہو جاہل بڑی دیر کے وقفے کے بعد شیطان کی بھی ہر سکوت ٹوٹا اور وہ یہ گویا ہوا۔ جو کچھ اسے سرخ فرشتہ تو نے کہا ہے تیری محبت کا میرے اور خداوند کے ساتھ پورا جوشیلا تعلق ظاہر کرتا ہے میں تیری تقریر کو رد کرنا نہیں چاہتا صرف اتنا عرض کرنا چاہتا ہوں کہ جس سے میرے دل کا عذیبہ ظاہر ہو جائے اور بس۔ فرشتوں کی نسبت جو تو نے بیان کیا کہ انہوں نے نہ تیرے ربانی کالج میں داخل ہونے سے کچھ اعتراض کیا نہ جب تو ترقی کرتے کرتے بند بچ بیڑا سٹرنایا گیا ہے وہ معترض ہوئے یہ صحیح بلکہ صحیح ہے اس میں ہرگز شک نہیں بلکہ اس میں یہ بات سمجھنے کے قابل ہے کہ میں ان کی مخلوق نہ تھا نہ میں ان کے ماتھے کا بنایا ہوا تھا۔ جنس میں

ہزار آفریں برسن و چین من
کہ منعم پر میں نیست آیین من

بیشک آپ میرے خیر خواہ ہیں، اور مجھ سے محبت کرتے ہیں اگر اس مرکز میں قبول نہ کر دیں تو میرے برابر کوئی احسان فراموش نہیں یہ بھی جاننا کہ محسن فرشتہ تجھ پر خدا ہو۔ صرف تیری مہربانی نے (گو خداوند کی نوازش اس میں شریک تھی) مجھے یہ تک پہنچایا میں کسی طرح تیرا شکریہ ادا نہیں کر سکتا اسکا معاوضہ دینا یہ ایک جتنا زیادہ خیال ہے پر تو نے نہایت جوش میں آکر اور اپنی معمولی سا کوشش اور ایک لمحہ کی حالت سے تجاوز کر کے یہ کہا کہ "جنوں کو سہ سے نکال ڈال" یہ کاش اگر میں ممنون ہوتا تو تیرا نصیحت پر بدلہ جاں عمل کرتا اور یہ آج کے دن گویا میں دوبارہ تیرا ممنون بننا۔ مگر حیف صد حیف کہنا جنوں میں مجھ کو نہیں ہوں اور جہاں تک میں اندازہ کر سکتا ہوں میری وہ ہی حالت ہے جو کل تھی اور برسوں تھی اور اترسوں تھی ابھی ہو رہا ہے میری گفشتوں کو سبقت پڑا کر آیا ہوں اگر کوئی باوجود اس کے کہ جانتی تو وہ ضرور مجھے کہتے میری صحبت سے بہاگ جلتے اور ہرگز میرا انگیختہ نہیں ہو سکتا۔ یہ تمام جو وہ بدعت پرستی کے بارے میں دہستے۔ یہ تمام جو وہ باقیں شبانہ میں بھی گزرتی اور انہیں ہوں اسلئے کہ کوئی علامت نہ دیکھیں کہ میں کون سا گروہ

اور دوستوں کو پائی جاتی ہے جب جن میں میں ہوں میں نکالوں کس چیز کو اپنے دماغ سے یہ آپ بتائیے ابکار بغیر معمولی جوش میں جانتا ہوں کہ صرف خدا کی محبت کے جوش میں آیا ہے اسکو دیکھ کر مجھے کچھ سمجھ نہیں آتا۔ باجمعی عروج کے طور پر ہیں ابکار جانتی ہیں اسناد اور حسن مجازی جانتا ہوں اس سے بھی اگر کوئی جوش بھیس لگاتا تو جانتے شکایت نہیں کتنی ہی میری سداوت ہے یہ کہ میں ابکی ہر نرم و گرم بات کو سہوں اور اسے نہایت پیچھے ہٹا کر نے کی کوشش کروں۔ میں ہر چیز کو نہایت جوش میں آکر اور اپنی معمولی سا کوشش اور ایک لمحہ کی حالت سے تجاوز کر کے یہ کہا کہ "جنوں کو سہ سے نکال ڈال" یہ کاش اگر میں ممنون ہوتا تو تیرا نصیحت پر بدلہ جاں عمل کرتا اور یہ آج کے دن گویا میں دوبارہ تیرا ممنون بننا۔ مگر حیف صد حیف کہنا جنوں میں مجھ کو نہیں ہوں اور جہاں تک میں اندازہ کر سکتا ہوں میری وہ ہی حالت ہے جو کل تھی اور برسوں تھی اور اترسوں تھی ابھی ہو رہا ہے میری گفشتوں کو سبقت پڑا کر آیا ہوں اگر کوئی باوجود اس کے کہ جانتی تو وہ ضرور مجھے کہتے میری صحبت سے بہاگ جلتے اور ہرگز میرا انگیختہ نہیں ہو سکتا۔ یہ تمام جو وہ بدعت پرستی کے بارے میں دہستے۔ یہ تمام جو وہ باقیں شبانہ میں بھی گزرتی اور انہیں ہوں اسلئے کہ کوئی علامت نہ دیکھیں کہ میں کون سا گروہ

وہی ایک ہے بس عبادت کے قابل

اسی کی ہے ایک ذات خدمت کے قابل

یہ کہکشی شیطان خاموش ہو رہا اور اس نے اپنی گردن نیچی کر لی محسن فرشتہ شمشاد کو کن اکھپوں میں اتر رہا اور ہر نظر کر رہا تھا صد با خیالات آن کی آن میں اسکی طبیعت میں اٹھتے تھے اور وہ یارو سیوں کا جامہ پہن کر سامنے دکھائی دینے لگتے تھے۔ ان کو دیکھ کر فرشتہ پر نبی نگاہیں کر لیتا تھا۔ غیر معمولی وقفہ کے بعد محسن فرشتہ نے ایک ٹھنڈا سانس پھرا اور پھر یہ کہ یا ہوا۔

[illegible]

شیطان خدا کے اس حکم کی تعمیل کرتی تو جس سے صرف یہ اس کا قصور ہے کاش تو میں میری حالت کو جاننے تو پہلے یا نہیں کہیں نہ کرے جو ایک شیطان۔ جو کہ میرا جہاد میں میرا بھلا پیروی نہ کرے بلکہ اپنے گناہوں سے مجھے ڈرانے اور میری رائے خیر خواہی سے منع کرنے پر آمادہ ہو جائے۔ یہ ظلم کر کے کہ تم میرے بعد نہ کرو گا یہ خیال نہ کرو کہ ہم ہر خانہ میں بارہ لاکھ ایسی شاخیں بنائیں گی کہ ان سے پانی بہا کر لوگوں کو شربت دیا جائے۔

عرض کیا جائے -

یہ سنکر محسن فرشتہ آن کی آن کے لئے خوش ہو گیا اور اسے کیس قدر یہ یقین ہونے لگا کہ شیطان اپنی غلطی کا اعتراف کر کے اپنے کو مجھ پر ہوتا ہے جو کہ اسے شیطان سے ایک خاص تعلق تھا اس لئے اسے غرضی کے پہلے نہ سنا یا اور یہ کہنے لگا بس تو فیصلہ ہو گیا زیادہ تفریق کی ضرورت ہے نہ کسی بحث کی حاجت ہے میری صلاح تو یہ ہے کہ میں یہ عرض کر دوں کہ ابلیس حاضر ہے اور آدم کو سجدہ کرنا چاہا ہے۔ یہ سنکر شیطان پر غصہ ہوا اور اب اسے یہ معلوم ہوا کہ محسن فرشتہ بالکل اپنی سمجھ گیا میں نے کہا کیا وہ اسکو خیال کیا گزرا۔ شیطان بعد ازاں محسن فرشتہ کی اس بات سے مسکرایا مگر اسکی مسکراہٹ میں فخر کی علامت اور بیخ پایا جاتا تھا۔ فرشتہ نے تعجب خیز نظروں سے شیطان کی مسکراہٹ کی طرف دیکھا اور خاموش ہوتا اس لئے کہ وہ شیطان کے جوب کا انتظار کر رہا تھا۔

شیطان - یہ میرا مطلب نہ تھا جو آپ سمجھ گئے غرض یہ تھی کہ ایسی تعمیر عمل میں لائی جائے کہ سانپ سرے نہ لائے ٹوٹے۔ مجھے سجدہ کرنا پڑے اور خدا کے ہاں میرا عذر یہی قبول ہو جائے بس اس قدر میں تجھے مدد چاہتا ہوں۔

محسن فرشتہ - چونکہ اگر وہ اپنی تعمیرات نہیں

شیطان - جو کچھ میں نے تجھے کہا ہے وہی کافی ہے اگر اس کے علاوہ تو کچھ کہنا چاہتا ہے تو اس سے یہی کہنے لگا کہ کر دے۔

محسن فرشتہ - ایک آہ مار کر اور نہایت افسردہ ہوجہ میں - کیا یہی سرکشانہ معروض تیری طرف سے جا کر کروں یا اس میں کچھ کمی بیشی بھی ہو سکیگی ابلیس (پیارے) سمجھ جو کچھ تجھے کرنا ہو کرے گا تو اپنی قسمت کا فیصلہ کرتا ہے جو تفریق تو کر چکا جس وہ ہی تیری آئندہ قسمت پر فیصلہ کر نیوالی ہو گی ایسے جانتک مکن ہو خوب سوچ سمجھ کر بیاں کیا جائے۔

یہ سنکر شیطان نے پہر گریاں نظر میں نہنہ ڈالا اور پریشانی سی اسکی رگ رگ اور روگنہ روگنہ میں ہو رہی ہو گئی۔ وہ سٹ پٹا کہ میں تفریق یہی قسمت کا آخری فیصلہ کرے گی تو اسے ذرا خوب مانجھنا چاہیے کیا تو شیطان زور پر بڑھا ہوا تھا یا اب دھیمہ ہو گیا اور اپنے پیارے شفیق محسن فرشتہ کا مشکور ہوا اور یہ کہنے لگا تیری اس درد سہی کا جو تو میرے ساتھ کر رہا ہے چاہے باہم کسی ہی غلط فہمی کے واقع ہو پہر بھی مجھے سب سے زیادہ تیرا ممنون ہونا چاہیے یہ آخری نصیحت امیر تجرید جو تونے کی ہے بیشک قابل غور ہے اب تمہیں اس بات کا دار و مدار کہتا ہوں کہ جو کچھ تیری مرضی ہو وہ کیا جائے یعنی تیری رائے کے مطابق خداوند کی مشیت

اوپر کی طرف اُٹھا کر۔ کیا درحقیقت تیرا یہی نشانہ ہے جو تیرے ظاہر کیا۔
سمجھ کر کہیو اس لئے کہ یہی دو لفظی جواب تیری آئندہ قسمت کا فیصلہ کرے گا۔

شیطان - اسیں آپ ہرگز شبہ نہ کریں اسکے خلاف میں ہرگز نہ کروں گا چاہے جو کچھ میری نوبت ہو جائے۔
شیطان نے پھر سیکھنا شروع کیا اور بعد ازاں یہ گویا ہوا کہ جو کچھ میں عرض کرتا ہوں یہی لفظ خدا کی مدد گاہ میں عرض کر دوں گیو آئندہ جو کچھ ہو گا دیکھنا

مخمس فرشتہ - جب تیرا یہ معصم ارادہ ہو چکا ہوگا کہ تو کیا چاہتا ہے اور مجھے کس قسم کی مدد کی امید ہے؟
شیطان - ابھی تو عرض کر چکا ہوں کہ وہ میرے تیرے احسان جہد میں ہے اور میں نے اس کی کوشش کروں تو میری نہایت کم عقلی اور نادانی ہے۔ میں جب کچھ چاہتا ہوں تب صرف باپ کی

مخمس فرشتہ - یہ ممکن بات ہے یا نہیں؟
سوائے خدا کے اگر کل کائنات اسپر غور کر لگی یہ نہ ہو کہ کوئی ایسی بات نہیں بتا سکتے جیسی تو جانتا ہے۔
پیارے شیطان وقت زیادہ منقصی ہو گیا اب جو کچھ تجھے کہنا ہو کہہ دے وہ ہی میں جا کر عرض کر دوں۔
شیطان - تبند سانس پھر کر اور دیاو ساتھ صورت

باک - کیا واقعی تجھے کوئی تدبیر نہیں ہو جہتی۔
مخمس فرشتہ - بیشک اگر مجھے کوئی تدبیر ہو جہتی ہو تو میں تجھے نہ بتانا کیا یہی تو خیال کر سکتا ہے۔
شیطان - اے یہ تو میں خوب جانتا ہوں کہ تو مجھے کسی چیز کو دریغ نہیں کرے گا تو میں ہی اب لفظی جواب کہہ دوں۔

مخمس فرشتہ - اے تو یہی کہہ کر پھر کہہ دیا ہوں کہ مجھے نہ کسی کو کبھی خیال آ سکتا تھا۔ جو جو تیرے

نوازش اور رعایت کے صدقہ میں میں ترقی کرتا گیا تو دیکھ کر ناچاہئے۔ یہ تیری کریہی ہے کہ تو نے خاک کے پرستی کا خیال میری طبیعت میں جڑ کر ڈالیا اور اب دُشیر کو فرشتوں سے سجدہ کرا دیا۔ نیچے ہر رائیسا اسکول بنانے کا غلو ہو گیا ہے کہ تو ہی دوسری ناچیز ہے جو کچھ تو کر چکا کوئی تیرے کام میں ادھلی نہ کہنے والا مخلوق کو سجدہ کرنے کا حکم کرتا ہے اور یہاں پر تو جگہ کرنا ہوں اپنی ناچیز ہستی کے موافق پہلا میں پیش ہے۔ یہ پس پیش کوئی اپنی بڑائی کے گہنڈ بڑبڑا کر رہا ہے جو کچھ کرنا ہوں اپنی ناچیز ہستی کے موافق پہلا میں ہے بلکہ تیرے جلال اور تیری لا انتہا قوت کی عظمت اور تو کہاں۔ مجھے کبھی تیرے افعال کی تقلید کرنی دیکھ کر یہ میں پیش کیا جاتا ہے جو پیشانی لاکھوں برس سے تیرے ہی سجدہ میں جھکتی ہے جو دل کو دھڑکنے سے تیری ہی بندگی کا عادی ہے جس مانع میں کلمہ میں پکڑ کر رکھا ہے تو زیادہ ادب کا لحاظ کر کے اپنی تقریری عرضات کچھ صفات کے کسی بڑی حصہ کے نقوش نقوش کو طول دینا نہیں چاہتا صرف ان فقرہوں پر اپنی ہوس ہے میں وہ کہی اس امر کی طرف جاننے کی اجازت عابزانہ غرض کچھ ختم کرتا ہوں۔ تیرا عاجز سب سے نہیں دیتے کہ جسکا ارشاد ہوا ہے۔ تیری ہی ذات زیادہ ادا دئے۔ انتہا درجہ کا مسکسر۔ غریب حلیم۔ تنہا عبادت کے قابل ہے اور تو ہی ایک لاکھ بندگی کے فرمانبردار۔ ناقوان۔ کم عقل بندہ شیطان یہ لائق ہے تو میں تیرا ایک ناچیز بندہ ہوں اس سبھی عرض کرتا ہے کہ اس پر نظر غور سے مائل کی جائے اور تیرا ناچیز کی طرف جبک جانے کا تو اشارہ کر چکا ہوں اور دیکھا جاسے کہ میں سرکشانہ یہ عرض نہیں کرتا بلکہ عذر نہ ہو گا کہ جب تیری پر جلال موجودیت اور اپنی مسکسر موجودیت پر خیال جاتا ہے تو یہی دل گوئی دیتا ہے کہ تمام کائنات پلٹ جائے لیکن تیرے آگے آدم کو سجدہ نہ کیا جائے وہ آدم جبکہ میں ہی عرب کی سرزمین سے بنا کر لایا ہوں کیا ہم ایسے کھینچے ہو جائیں کہ تیری والا شان ذات اور اسکی صفات کو دیکھیں۔

مطلق بھول جائیں اور تیرے یوں ہی سے اشارہ محسن فرشتہ۔ کیقدر توقف کر کے سخت غمزدہ بد خالی پتھروں کے سامنے جبک جاؤں نہیں یہیں صورت میں۔ اور یہی کچھ اگر تجھے ترمیم کرنی ہے تو اگر

ترمیم کر لے میں کہہ چکا ہوں کہ میری تقریر تیری حال
آئندہ قسمت کا فیصلہ کر دیگی ابھی تک یہ معاملہ جاری ہے
ہاتھ میں ہے جب ہمارے ہاتھ سے نکل گیا تو پیر کا
بس کا نہیں بیگا تو یہ بھنا ہے کہ میرا منطقی پیچیدہ
پیرا خدا کے آگے جل جائیگا یہ تیری نری خام خیالی ہے
شیطان - جو کچھ مجھے عرض کرتا تھا کہ چکا اس میں
ہوتا محض نامکن ہے - میں نے کوئی بات پیچیدہ نہیں
رکھی یہ تیرا خیال میری تقریر کی نسبت صحیح نہیں ہے
اب وقت آگیا کہ ہیں اس تقریر پر بقول تیرے اپنی
کا فیصلہ دیکھوں تو بسم اللہ کر اور خداوند کی درگاہ میں
بلطفہ عرض کر دے - جو کچھ پردہ غیب سے ظاہر ہوا
دیجا جائیگا -

محسن فرشتہ - ایک خونی ہنڈا سانس بہ کر - اور
ہاتھ سے ہاتھ لکر - جیف صدف کر تو نے میری
پر اپنی تیر طبع اور فہم سلیم کے آگے ذرا توجہ نہ کی کیا اب
وہ وقت آگیا کہ میں تجھ سے ہمیشہ کے لئے سلام
الوداع کروں؟

شیطان - اپنی اسی پیچیدہ اور انقطاعی آواز میں
آپ کیوں ہتھ پریشان ہوئے ہیں اگر حقیقت
میری تقریر میں کوئی نقص ہے ہونے دیجیے خدا میرے
دل کا حال بہتر جانتا ہے اور ایسا نہ کہنے کہ ہمیشہ کے
لئے اپنے مجھ سے جدا ہونے کی نہان لی جو کچھ آپ کا
خیال ہے وہ کبھی ظہور پذیر نہیں ہو سکتا ایسی

سنائیں سرکشوں اور یافعیوں کو دیجاتی ہیں میں نے
عاجز بندہ ہوں آئندہ وہ مالک ہے جو کچھ شکا
جی چاہے کرے میں ہر طبع حاضر ہوں - جب محسن
نے یہ دیکھا کہ شیطان اپنے خیال پر جم گیا اور اس سے
باز نہیں آتا تو وہ اُتھ بیٹھا - اسکی آنکھوں میں آنسو
بہ رہے ہوئے تھے اسکی رگ رگ میں لرزش تھی اور
افسردہ تھا ہوں سے اور ہوا ہر دیکھ رہا تھا - کبھی
شیطان پر حسرت بہری تھا میں کرتا اور کبھی نچی نظریں
کر لیتا - اسے قطعی باہوسی ہو چکی تھی کہ شیطان سے
پہر دوبارہ ملاقات نہ ہوگی وہ جان چکا تھا کہ شیطان
کا اس عہدہ پر رہنا محض نامکن ہے - ایسی توجہ نہ
اس نے اپنی برنم تھا ہوں سے شیطان کی طرف کرنا
مصافحہ کرنے کے لئے ہاتھ بڑایا شیطان کا ہاتھ
اپنے ہاتھ میں سرگرا نہ جوش سے لے لیا اور بڑی
تک بیچتا رہا پھر اسکی پیشانی پر پرانہ شفقت سے
بوسہ دیا اور نہایت آزر وہ قدموں میں آہستہ
آہستہ چلا گیا شیطان کو یہ یقین تھا کہ میری اور لڑی
عزت افزائی ہوگی اور خدا مجھے کوئی بڑا درجہ عطا کرے
کرے گا لیکن وہاں سامان دوسرا ہو رہا تھا جس کا
کو مطلق خیال بھی نہ تھا - جوں ہی محسن فرشتہ نے
جا کر خداوند کی درگاہ میں عرض کیا تو حکم ہوا کہ شیطان
بلا یا جائے شیطان حکم ہوتے ہی حاضر خدمت ہوا
اور جناب باری کا یہ ارشاد ہوا کہ شیطان عہدہ کر اور

شیطان - اے رب العزت تیرے آگے میں کم کہنا نہ تھا کہ تو اپنی حفاظت سے باز آ اور یہ ضد نہ کر جو تودہ خاک ہے اور میرا ہی بنایا ہوا ہے سجدہ نہیں کر سکتا میرے عقیدہ اور تیرے جلال میں اس سے نقص لازم آتا ہے - مجھے یہ بے ادبی کبھی نہ ہوئی -

خداوند - ہمارا حکم ہے تو سجدہ کرو نہ تیرے لئے بہتہ نہ ہوگا -

شیطان - یہ میں بخوبی جانتا ہوں کہ تیرا حکم ہے لیکن مجھے یہ بے ادبی کبھی نہیں ہو سکتی کہ تیرے جلال کے سامنے میں آدم کے سامنے جھک جاؤنگا -

جب شیطان نے جناب باری کو انقطاعی جواب دیا تو حکم ہوا کہ اسکے نوری کپڑے اُٹارنے جاؤں اسکے تمنے لے لیں جائیں اور سب سے تمنوں کے اسکے گلے میں لٹکتے کا طوق ڈالا جائے اور اسکو بیان سے کٹا جائے - یہ حکم سننے ہی فرشتوں کے دم خشک ہو کر ان کی ہائیں نکل گئیں کیونکہ انہیں اپنے رب کو غصہ کی حالت میں دیکھنے کی برداشت نہ تھی سب کے اندام پر برہمنہ چھا گیا اور سب نے شیطان کی اس ٹال مٹول پر نفوس کی - یہ کام حسن فرشتہ کے سپرد ہوا اب محسن فرشتہ کی حالت ناگفتہ بہ تھی جن مانہا سے کہ اس نے شیطان کو نوری لباس پہنا دیا تھا اپنی ہاتھوں سے لٹکتے کا طوق پہنا ہوا ہوا تھا اس نے پہنچا اس نے چپکے چپکے ہاتھ کی کہ کہا میں

کہنا نہ تھا کہ تو اپنی حفاظت سے باز آ اور یہ ضد نہ کر اب اسکا نتیجہ تو نے دیکھا کہ کیا ہوا - شیطان کی اس بے غیبتی پر تعجب ہے کہ اتنی ذلت کے بعد بھی اسکے ارادہ کے اب بھی وہی دم و خم باقی ہے اور اسکی وہی کیفیت تھی اسنے محسن فرشتہ کا جواب دیا الفاظ میں دیا - میں وحدت پرستی کی اپنی محنت تمام کر دی اب چاہے اس سے پی زیادہ میری برتری بنے کچھ پروا نہیں ہے - محسن فرشتہ کی آنکھوں میں آنسو بہ رہے ہوئے تھے اور حنائے بن اسکے کپڑے اُٹا رہا تھا اور نوری لباس اُٹا رہا اور اسکی جگہ لٹکتے کا طوق پہنا دیا اور سب فرشتوں کو حکم ہوا کہ باری بائیں جاؤ اور اسپر لٹکتے ہیو تاکہ قیامت تک اسپر لٹکتے پہنچ جائے - یہی ہوا اور سب نے باری باری سے اس پر لٹکتے ہیو جب یہ سارا معاملہ ہیگت چکا تو بہر حکم ہوا کہ اسے فلاں ناپاک جگہ پر لیجاؤ جہاں پہلے آسمان کے مشرقی گوشہ میں واقع ہے جہاں اس قسم کے ذیلیں رکھ رکھتے ہیں چنانچہ شیطان بعد ذلت و خوارگی ناپا پر سجادہ لایا اور اسے حکم ہو گیا کہ آئندہ وہ وہاں ہی کالچ احاطہ میں قدم نہ رکھے نہ وہ کسی سے اس سے کوئی ٹکر محسن فرشتہ کی چشیم گئی پوری ہوئی اور بہتہ سے ٹکر اس سے بدلا کر دیا گیا - فرشتوں میں شیطان کی کشتی اور پھر بوں ذلت و خوارگی سے نکالے جانے کا ایک دھچکا لگ گیا اور ایسی آفت بہا پڑی کہ کچھ نہکا نہکا

سب شیطان کی اس حالت اور اس صورت پر افسوس کرتے تھے ہر فرشتہ نفوس اسکی سرکشی پر ہیچ رہا تھا۔ کو اہی ندی کہ وہ سنانی کی درخواست کرے۔ جب شیطان کی وہ ابتدائی حالت تھی کہ وہ اجنبی کے گھر پیش گوئی یا دوائی شیطان سے نمازات اور خرابی میں پیدا ہوا وہاں پرورش پائی پھر بانی کالج میں داخل ہو کر اسنے یہ ترقی کی اور اب یوں ذلت و خوارگی سے محال دیا گیا۔ سرکشی کی یہی سزا ہوتی ہے۔

چہا باب

شیطان کا سانپ بنکر آدم کو بہکانا

اور یہ دونوں کا بیشک سر نکالاجانا

شیطان کو یہ مطلق خبر نہ تھی کہ میرے ساتھ یہ کاروائی کجائیگی وہ جانتا تھا کہ اس ضد و بحث میں مجھے جیل فرشتہ کا عہدہ مل جائیگا اور میں پھر سب فرشتوں پر غالب آجاؤں گا اور ہر اسے اپنے علم اپنی عزت کا پتلا کہ اس الاشانی پر میں مٹی کے پتلے کو جنکو میں نے اپنے اتبہ سے بنایا ہے سجدہ کروں اس نا ملائم اور بے نتیجہ غرور نے شیطان کے سجدہ نہ کرنے کے خیال کو اور بھی تقویت دی اور وہ اسپرڈ ٹارنا کہ چاہے اور برگ دنیا اور ہر سو جائے لیکن سجدہ نہ کروں گا۔ جب اس نے جناب باری کا یہ حکم سنا تو سخت پشیمان ہوا اسکے چہرہ پر ہر روزی چھا گئی۔ اسے صدمہ کے ہونے پھر رہا تھے اور ایک عجیب غریب حالت اسپرطری ہو گئی پھر اسکے دل میں تابا کہ خدا سے ملنا جا کر آدم کو سجدہ کروں لیکن غرور و علم و فضل نے

ہوئے سخت حقائق امتیاز جہ میں افسوس ہے۔ اور نفوس کر رہے ہیں یہ انظارہ کوئی معمولی صدمہ دینے والا نہ تھا بلکہ سخت قہرناک اور آزار انگیز تھا شیطان دل ہی دل میں آہ آہ آہ آہ آہ آہ آہ آہ اور رہا تھا اور اپنی اس بیجا ضد پر پشیمان ہو رہا تھا لیکن اب کیا ہوتا تھا وہ اب پوچھتا ہے کیا ہوت ہے جب جڑیں جگ گئیں کسیت دو بجائے سام کرنے کے جیٹا کے شاگرد فرشتوں نے باواز بانڈیہ کہا اتبہ پھر اسے شیطان کہ تو نے اپنے رب سے سرکشی کی وہ رب جس نے تجھے ناچیز کو کناڑا دیا اور کہاں سے کہاں تک پہنچا دیا اے تیری تیز ذہنی جو دلیج فہم سلیم کیا ہو گئی کہ تو نے ایسی سرکشی کی لنتہ ہو تجھ پر اسے شیطان لعنت ہو۔

شیطان - اپنی اسی غرور وہ اور بھی ہوئی ذلیل خیف صورت میں - کیا تم کچھ مجھے میرے ہاتھ شکر میری دوتیں باتیں سنو گے -

فرشتے اب ہم تیرے پاس نہیں بیٹھ سکتے تیرے جسم

ہیں لعنت کی بدبو آ رہی ہے۔ تیری بدبختی ہمیں کاٹنے کو دوڑتی ہے اور ہم تیری صورت تو صورت تیرا خیال بھی کرنا نہیں چاہتے۔ لعنت ہو تجھ پر لعنت ہو۔

شیطان لعنت ہو۔

اسکا اندازہ کہ شیطان کو کس قدر ذلت و خواری ہو گئی ہوگی اور وہ کتنا پشیمان ہوا ناظرین پر چھوڑنے پر کہ وہ خود اندازہ کر لیں کہ اس وقت شیطان کی طبیعت کی کیا کیفیت تھی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ شیطان وہاں سے نکلا گیا۔ اور اپنی سفر تہ جگہ پر آگیا۔ ادھر آدم کے حکم پر کہ تم بہشت میں جا کر رہو اور وہاں کے تمام میوے اور پھل پہول سوائے گیہوں کے خورد کے استعمال میں لاؤ۔ آدم کو بہشت میں بجا کر لایا اور تاکید خداوند کی طرف سے یہ کہہ دیا گیا کہ سوائے گیہوں کے درخت کے اور جس درخت کے میوے تمہارا جی چاہے بے تکلف کھانا۔ یہ تاکید خداوند کی طرف سے ہوئی آدم کو دیکھ چکا تھا کہ نافرمانی کا شیطان نے یہ منہ چکھا ہے یہ تبیہ بھی اس کے لئے اگر وہ سمجھتا تو اچھا انزرا کہنے والی تھی۔ شیطان کا عبرت خیز نظارہ سخت خطرناک اور ہلکا تھا لیکن سرکش جو پہر بھی ایسی حالتوں کو دیکھ کر مطیع اور منقاد بن جاتا ہے مگر آدم کی سرشت میں اس عبرت نفاذ نے ہی کم اثر کیا۔ جس کا ظہور غصہ و ناظر پر کہل جائے گا۔

شیطان جب اس اعلیٰ مرتبہ سے اس رات نے اور سب ارذل مقام پر پیکار ڈال دیا گیا تو اب اسکی بے آرام فطرت نے کچھ ہاتھ مارنے چاہے شیطان کو یہ بھی اذیت و خواری کا رنج تو بڑا تھا ہی سب سے زیادہ نئی آدم سے ہو گئی جس کے باعث سے اسکی یہ نوبت ہوئی تھی گویا آدم ہی شیطان کی مافلت نصیبی کا باعث تھا۔ شیطان غم تو بہول گیا اب اسے یہ فکر ہوا کہ کیوں اور کس طرح پر میں آدم سے انتقام لوں اور اسکو بہشت سے نکالوں۔ شیطان کا مرتبہ اور عزت و وقعت چھن گئی تھی مگر علم چوں کا توں بنا مو تھا ہاں اس علم میں جلد دینے والی خداوند کی مہربانی اور برکت شامل حال نہ رہی تھی اسنے خداوند میں کفر شروع کیا لیکن ایک ہی کارگر نہ ہوئی آخر کئی سال کے ٹکڑے اور تھکے بعد اسنے ایک تمہیر سوچی اور وہ کارگر ہو گئی۔

بیاں شیطان اپنے فکر میں لگا ہوا تھا اور ادھر تو تمہارے تھے خداوند سے یہ التجا کی کہ اگر کوئی میرا جلیس میرے ساتھ رہا کرے تو تیری عنایت اور شفقت سے کچھ دور نہیں ہے۔ دعا کرتے ہی اجابت و رحمت سے ہوا استقبال آئی اور آدم ہی کے پہلو سے ایک جنس آدم ہی کی قسم کی نکال لی گئی اور اسکا نام حوا رکھا گیا۔ یہ دو نہ بہشت میں اپنی زندگی بچیں گے اور انہیں کسی قسم کا فکر نہ ہوتا۔ بہشت کی روشوں پر ہلتے تھے اور طرح طرح کے میوے کھاتے اور خوب

چھپے اڑانے مگر اس درخت کے پاس نہ جاتے جسکے
کہانے کی اجازت نہ دی گئی تھی۔ آدم اور ان کی بیوی
خدا کے دل میں نہ کسی قسم کا خیال نہانہ کوئی فکر نہ
جیسے ان کے خیالات محدود تھے ایسے ہی ان کی دلی
خواہشیں ہی سخت محدود تھیں ان کو لباس کی فکرت
نہ تھی نوری لباس انہیں ملا ہوتا تھا جتنا کہ اٹا تھا یہ سید
نہ اُجلا تھا نہ میلا۔ نہ انہیں کسی کی نہ اپنی تعلیم سے
غرض تھی نہ کوئی امتحان دینا تھا نہ انہر فراموشی کا
کے لئے مقرر ہوئے تھے غرض سوائے روشنوں
برگ لگشت کرنے اور سبزہ زاروں کی ہوا کہانے اور
میوے چٹ کرنے کے اور کچھ کام نہ تھا۔ نہ انہیں
سجدہ کرنے کی تکلیف دی گئی تھی نہ یہ حکم تھا کہ اتنی
دیر تک عبادت کرنا سوائے شکر لگشت کرنے اور اپنی
زندگی عیش میں گزارنے کے اور کچھ بھی نہ تھا اس
اور شرف آدم کو یاد دہ کیا کہ اٹا کا وہ سجود ملا لگہ ہو چکا تھا
- آدم کی بہشت اور جنوں کی بہشت میں بہت بڑا
فرق تھا اس بہشت کو اس بہشت اجنہ سے کچھ نہ ملتا
نہ تھی۔ اس کے پر تکلف سامان اجنہ کی بہشت سے
بڑھے ہوئے تھے یہاں دودھ اور شہد کی نہریں
بہتی تھیں کھجوروں کے جہنڈ لگے ہوئے تھے۔ لعل
دوسرے کے فرش فردش تھے اور تمام اقسام کے میوے
یہاں موجود تھے درخت اس قسم کے تھے کہ جابجا شکر
تھوڑا اور چاہے لیٹ کر اور چاہے کھڑے ہو کر بڑا

خوبی تو یہ تھی کہ آدم کسی میوے وغیرہ کے کہانے
کے لئے بھی چاہا وہ اسید وقت ٹوٹ کر آگے اُڑا
یہ تکلف اجنہ کی بہشت میں نہ تھا اس لئے کہ وہ دنیا
میں بہت کچھ مزے اُڑا چکے تھے۔ ایک نئی گلگشت
کرتے کرتے آدم نے خواہ کیا۔ اس بہتر باغ بھی
تھا۔ ہو نہیں سکتا وجہ یہ ہے کہ خدا نے اپنی برکت
کا خاص ہمیں حصہ دیکر سجود ملا لگہ بنایا ہے ہم سے
سوائے خدا کے اور کوئی افضل نہیں ہے۔ جب ہم
افضل ہیں تو ہمارے رہنے کی جگہ بھی ضرور افضل
ہونی چاہیئے اسی سے ہم اندازہ کر سکتے ہیں کہ اور
کوئی جگہ اس سے بہتر نہیں ہو سکتی۔ الحمد للہ کہ
ہم سب سے اعلیٰ جگہ ملی اور ہمیں خدا نے محل مخلوق
پر شرف بخشا۔

آدم۔ میرا بہت دنوں سے جی چاہ رہا ہے کہ میں
جنوں کی بہشت کی بھی سیر کروں اور دیکھوں کہ
اسیں اور انہیں کیا فرق ہوگا۔

خدا۔ میرے خیال میں اجنہ کی بہشت دیکھنے کی ضرورت
نہیں ہے وجہ یہ ہے کہ ہماری بہشت کے آگے جیت
کچھ مال نہیں ہے پہر ہم ناحق خداوند کے آگے اسکا
شوق ظاہر کریں۔ بہتر یہی ہے کہ اس خیال کو دل ہی
میں نہ لائیں۔

آدم۔ خداوند نے ہمیں منع نہیں کر دیا ہے کہ ہم
اس خیال کو دل میں نہ لائیں۔ یہ کچھ نافرمانی اور

سرتابی نہیں ہے جس کے لئے تم اتنا بہتر کتی ہو بیڑا
 چاہتا ہے کہ بہشت اجنہ کی سیر کروں ایک کچھ نہ ہو نہ ہی کا گیا
 حوا - خبر اگر تمہاری بھی مرضی ہے تو خداوند کی جناب
 میں مخروض کچھاوے -
 آدم - کیا تم میرے ساتھ چلو گی اور اس باغ کی سیر کرو گی
 حوا - کیوں نہیں چلوں گی اور سیر نہ کرنے کی کیا وجہ
 چنانچہ دونوں نے ایک دہو کر جناب باری
 دعا کی بہت جلد ان کی دعا قبول ہوئی حضرت
 جبریل کو حکم ہوا کہ انہیں بہشت اجنہ کی سیر کراؤ
 جناب باری کا حکم ہوتے ہی حضرت جبریل آدمیوں
 کی صورت بن کر آدم کے پاس آئے اور عرض کیا خدا
 حکم میرے پاس ابھی پہنچا کہ میں بہشت میں جاؤں
 اور آپ کے حکم کی تعمیل کروں -
 آدم - خوش ہو کر - آپ کا اسم شریف -
 فرشتہ - مجھے جبریل کہتے ہیں اسی نام سے میرا
 جاتا ہوں - اور یہی میرا نام تمام کائنات میں مشہور ہے
 پہلے میں نے ہی خدا کے حکم سے اے آدم نیچے سجدہ
 کیا تھا اور میں ہی تیرے پاس بھی گیا کیا عجیب ہے
 کہ میری یہ آمد رفت تیری اولاد کے پاس ہی ہو کر
 یہ سن کر آدم بہت خوش ہوا اور اسے جبریل فرشتہ کی
 اس شیریں گفتگو اور بشارت پر رومی شادمانی حاصل
 ہوئی - پروردہ تعجب خیز لہجہ میں یہ کہنے لگا جس نے
 مجھے سجدہ نہ کیا تھا یہ کون نفس تھا اب وہ کہاں ہے -

اور اس کی کیا کیفیت ہوئی -
 وہ قوم اجنہ میں سے تھا - اس کا آہٹا
 نام شیطان تھا لیکن ہمارے ربانی کالج میں بہتر
 سے اس کو ابلیس کہنے لگے تھے اور یہی نام فرشتوں
 میں اس کا مشہور ہو گیا تھا - اس نے بہت کچھ ترقی
 حاصل کر لی تھی اور یہ ترقی اس کی حلیمی انکھار میں
 اطاعت سے ظہور میں آئی تھی آپکے سجدہ کرنے
 اپنے محسن فرشتہ کے سبب - نے پر ہی اسے سرکشی کی
 اور وہ راندہ درگاہ ہوا -
 آدم - اور تو کوئی جرم نہ تھا سوائے سرکشی کے
 جرم کے جو اس سے ظہور میں آیا -
 جبریل - نہیں اور کوئی جرم نہ تھا سرکشی بہر
 ایک طرف اور تمام جہان کے جرائم ایک طرف یہ
 شکر آدم نے بڑی دیر تک سر دہنا اور اسے یہ خیال
 ہوا کہ خدا کے بید خدا ہی جانتا ہے دم بہر میں تھا
 جو کچھ کر دیتا ہے اور اسے اس کی کچھ پروا نہیں تھی
 بجا یک خدا کا جلال آدم کے دل میں چمکا اور دم
 اپنی اس غیر معمولی حالت میں خدا کی جناب میں سجدہ
 کرنے کے لئے گر پڑا اور بڑی دیر تک اسے دعا کی
 حضرت ناگہی پر سجدہ سے اٹھا اور کہا کہ میں بہشت
 دیجنا چاہتا ہوں - جبریل نے یہ سنتے ہی اپنے
 دونوں پر کھولے ایک پر پر آدم کو بٹھایا اور ایک پر
 پر خدا کو بٹھایا اور اُن کے بہشت اجنہ میں پہنچے -

(حضرت جبرئیل آدم اور حوا کو دونوں پروں پر بٹھائے ہوئے لئے جلتے ہیں)



جوں ہی آدم بہشتِ اجنہ کی حدود میں پونچے تو انہوں نے لاکھ پونچتے پہلوں کے برابر برابر لگے ہوئے لفظ کے اکی عطر بنو نہیں جاں و تن کو معطر کئے دیتی ہمیں اور ایک ایسا سرو و بخشش ہی ہمیں کہ جس نے آدم اور حوا کو محو کر دیا۔

آدم - اپنی اسی سرخوشانہ حالت میں - جبرئیل یہ خطہ تو بہت لطیف ہے -

جبرئیل - ہاں لایف ہی ہے لیکن آج خدا نے تمہاری ہمانداری کا سامان کیا ہے اسلئے یہ تکلف

کیا گیا ہے یہ سنکر آدم و حوا اور پی خوش ہوئے اور ان پہلواریوں کے تختوں میں بولتے ہوئے خوش ہوئے

سو بچتے ہوئے دماغ معطر کرتے ہوئے اور کلا لپٹا گیا - پھر جبرئیل نے یہ تقریر کی - اے آدم! میں

بہشتی باشند میں ایک جن ہی شریف نہیں ہے نکلی
شاہ ہے نہ کوئی امیر ہے نہ رئیس ہے سوائے دہنے
جلالوں بہتر ہو جو کچھ خدوں پنیاروں کے اور
کوئی نہیں ہے ہمارا رب ایسا پاک نواز ہے کہ ان ہی
لوگوں کو انکی خوش اعمالی کی وجہ سے بہشت میں ڈالا
ہے اسکے ان حسب نسب کی ضرورت نہیں ہے وہ
صرف اعمال دیکھتا ہے اور اسکے مطابق سزا دیتا ہے
آدم - انیس کوئی ہی شریف ہے یا سب وہ لوگ
ہیں جو پہلے زمانہ زندگی میں رذیل تھے -

جبریل - یہ دو شخص جو پہلے آپ سے اکرٹے تھے
ایک شاہ تھا اور دوسرا اسکا وزیر بعد ازاں جتنے
میٹھے ہوئے میں سب بیچ ہی قوم ہے گواہ انہیں
بڑے بڑے درج حاصل ہو گئے ہیں یہ شکر آدم کی
طبیعت نفرت گر گئی اسے گوارا نہوا کہ وہ ان رذیلوں
میں (گواہ وہ سو شریفوں کے ایک شریف تھے)
بیٹے وہ ہر چند جانتا تھا کہ میل خاطر ہو یا نہ ہو لیکن
سے ضبط نہ ہو سکا اور اسے جبریل فرشتہ سے کہا اب

میرا بی بی جانے قیام پر چلنے کو چاہتا ہے جبریل
انبیوت ائمہ کبرے ہوئے اپنے دونوں پر کہوے
اور آدم کو اسکی بہشت میں پرستاد یا رخصت ہوتے
وقت آدم سے یہ نصیحت کر دی آئندہ سے کہیں
کہ معرہ بندوں کی طرف سے ذرا ہی نفرت تمہاری
طبیعت میں آدم سے خدا نے جنہیں عرف بخشی ہے

تم کوں ہو جو انے نفرت کرتے ہو - جبریل نے
یہ نصیحت آدم کو اپنے طور پر ہی الفاظ میں گوئی
ورشتی ہی لیکر کچھ شیریں تھا - آدم نے شکر کے
ساتھ جبریل فرشتہ کی اس نصیحت کو سن لیا اور اس
ممنون ہوا پر اسکی توجہ اپنے حبش فرماکان کی طرف
مبذول ہوئی اور جبریل اس سے رخصت ہو کر چلا
یہاں تک کیفیت آرہی تھی اور وہاں شیطان اسی گہاتا
میں لگا ہوا تھا - اس نے یہ موقع بہتر نہ کیا اور وہ
سانپ بنکر پوشیدہ بہشت میں پرستاد - تیس دن تک
بہشت میں رہا جو تھے دن آدم تمہا میر کرتا ہوا اور
آنکلا سانپ پر نظر پڑی کہ سبزہ میں آہستہ آہستہ
رینگ کر چل رہا ہے آدم یہ دیکھ کر نہیں گیا اور تعجب
ہوا کہ یہ کیا شے ہے اور یہاں کیوں آگیا پھر آدم نے
کے پاس گیا اور کہا تو کون ہے تو میرا یہاں کیوں آگیا
شیطان (بصورت سانپ) تعجب ہے اے آدم
کہ تو نے مجھے نہیں پہچانا میں تیرا شیریں ہوں یعنی خجے بشارت
دینے آیا ہوں -

آدم - خوش ہو کر - مجھے بشارت دینے آیا ہے
وہ کونسی بشارت ہے تو میرے جلد کو مجھے یاں کر -
شیطان (بصورت سانپ) آدم جلدی کو تو میرے
پس بیٹھا اور مجھے میرے دام کھانی سن رہا ہے
مجھے تاؤ چکا کہ وہ بات کوئی ہے کہ تو بہ خوش ہو چکا ہے
اور تجھے ہی معلوم ہو کہ میرا یہاں خاص اس بشارت کے

آتا تیرے لئے کتنا مبارک تھا۔

یہ سنکر آدم اس کے پاس پہنچ گیا اور دونوں باتیں کرنے لگیں۔ پہلا اس کے کہ ہم شیطان اور آدم کی باتوں کا تذکرہ کریں شیطان کے بہشت میں پونچنے کی بات تحریر کر دیجئے جس کے کس ترکیب سے شیطان بہشت

پونچا۔ جبکہ شیطان کے لئے حکم ہوا تھا اسے ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ شیطان ربانی کالج کی حدود میں اس کے لئے کوئی فرشتہ اس سے مل سکے اور نہ وہ آئندہ کسی سے ملے اس صورت میں بہشت میں چلا جانا شیطان کے

لئے ایک ناممکن امر معلوم ہونے لگا سوچتے سوچتے شیطان نے یہ تدبیر نکالی کہ بہشت کے جانور سے آئندہ نہ کرنا چاہئے اور ان کے وسیلہ سے وہاں پہنچ کر آدم سے متوب باری ہونا چاہئے۔ چنانچہ اس نے مور سے اپنے جینے کی رسم پیدا کی۔

بہشت میں سوائے مور کے اور کسی جانور کو حکم تھا کہ وہ وہاں جائے اور اس باغ جنت میں ہے وہاں کے پہل پہل کہائے اور وہاں کی مصفاہروں سے پانی پیئے وہ وہاں شہد خزانے۔ وہ یہی کہ مور آدم اپنے خوشنماؤں سے خوش رہتا تھا۔ یہ ساری باتیں

ہی کی خاطر تھیں کہ اسکے لئے سور کو بھی اجازت ہو گئی تھی کہ وہ جا کر آدم کو خوش کیا کرے۔ جب تک آدم کی خوشی رہتی تو بہشت میں رہنا لذت و حیرت کے ساتھ تھا۔ سوچو جانا تو رخصت ہونے کی اجازت نہ

مور کا نہیں شیطان کے قریب جانب غرب تھا تمام تدبیروں کے انا چرنا و سوچ کر شیطان مور کے پاس گیا اور اس سے عاجزانہ طور پر سلام پھر کیا۔

مور۔ اے آپ کہاں اپنے تو پوچھا تو برسوں کے ہیں تمہیں دیکھا ہے کہ تو ہماری کیا کیفیت ہے اب کیا نظر شیطان۔ آنکھوں میں آنسو بہ کر اور ٹٹے ہوئے ہجیم میں۔ میرا حال نہ پوچھو جو کچھ میری کیفیت ہے وہ ناگفتہ بہ ہے۔ میری وہ نوبت ہے کہ خدا دین کی یہی نہ کرے (مور کو اور چکیاں بہر کر) مجھے جس جگہ کہا

لئے ایک مقام بقدر تنگ تاریک ہے اسی قدر غلیظ اور ناپاک ہے کوئی لمحہ ایسا نہیں جاتا کہ مجھے تکلیف نہ ہوتی ہو اور آرام ملے بس اور کیا پوچھتے ہو۔ مور۔ ہمدردانہ طور پر۔ کیوں آپ کی طبیعت کیسی اتنے پریشان کیوں ہوتے ہو میں نے عموماً تمہاری

مناجات طبع اور سعیدگی اور مطمئن طبیعت کی تعریف سنی ہے اس کے خلاف میں نے تمہیں ایسا پریشان پایا ضرور کوئی عظیم الشان صدمہ تمہیں پہنچا ہے۔ شیطان۔ ایک جھجک کر اور اپنے آنسوؤں کے آنسوؤں سے پوچھ کر۔ (پہلے بڑی دیر تک چکیاں بٹاتا رہا آخر

اپنی چکی بٹک کر) شہر ہے برسی زمین مالی ال غمدیدہ ات چون شد دلم شد غون غون شد اب آپ لا مدیدہ میرا شہر مور۔ اپنے اسی ہمدردانہ ہجیم میں۔ نذر کوئی بات نہ

یہی ہو گی یا خود بخود غموں کے پہاڑ ٹوٹ پڑے ہیں
 اور پیر تہاراداد دینے والا کوئی نہیں ہے۔ تم
 اپنی پوری پوری حالت سے مجھے آگاہ کرو۔ یہ
 شیطان جو کچھ مجھے ہو سکے گا میں کرنے کو موجود
 ہوں۔ یہ باتیں موروں کی جب شیطان نے سنیں
 وہ دل میں بہت خوش ہوا اور اس نے سمجھ لیا کہ
 میرا یہ امنوں اسپر کار گر ہو گیا۔ بظاہر شیطان
 اب بھی پچکیان پھر رہا تھا اور اپنی حالت ایسی غمزہ
 کوئی تھی کہ گویا ایسا ستم و دنیا میں کوئی پیدا ہی نہیں
 جوں جوں شیطان اپنی یہ مٹناک صورت بنا رہا تھا
 تھا موروں کے دل میں ہمدردی کا جوش و جزم ہوتا تھا
 اور اسکی کیفیت و گروں ہوتی جاتی تھی موروں نے جب شیطان
 کی اور یہی مضطرب حالت دیکھی تو وہ یہ گویا ہوا۔
 تیری اس حالت سے میرا کچھ پشیمان ہے اور میں
 بیتاب ہوا جاؤں اگر تو اپنے کو تسکین دے جا تو میری
 حالت تباہ ہو جائے گی۔
 شیطان کو جب قطعی یقین ہو گیا کہ مورا اپنے قابو
 میں ہے تو اسنے سخت درد کے لہجہ میں یہ کہا۔ گویا
 یہ اسکی حالت کا مقدمہ تھا۔ اشعار
 ہوں وہ تقدیر کا پورا کر جہاں کی تکلیف
 میری غمخوارہ انیس اور میری یادِ خلوت
 ہے مصیبت کو وہ الفت کھنڈ کی ہے پناہ
 اک گہری بہر بھی نہیں بجو وہ دینی فرست

وہ زبانِ لافوں کہاں سے کہ مصیبت کے
 اسکو ہوتی ہے بہت اپنے بہاں سے رقت
 یہ کہ شیطان بہر سبکیاں پھرنے لگا اور تہوڑی
 کے بعد یہ کہا خاں خاں اسے ہمدرد صورت جانا ہو گا
 کہ آدم کے بعد مکر نے پر میری کیا گت بنائی گئی ہے
 نوری کپڑے میری اور غنی پہنے سے اتار لئے گئے
 مجھے میرے شاگردوں کے سامنے ذلیل و خوار کیا گیا
 میرا قدیمی عہدہ چھین لیا گیا اور میری گزشتہ قابلِ خدائ
 کا فرائض لیاؤ نہ کیا گیا اور مجھے سخت بے غری کے ستار
 نکال باہر کر دیا اور مجھے ایسی جگہ پر لگ دیا گیا کہ جو گھر
 میرے شایانِ شان نہ تھی خیر خدا کے آگے کون
 دم مار سکتا ہے میں نہایت صبر اور تحمل سے اس مصیبت
 کو سہتا ہوں جو مجھے پر خوار و غوار ڈالی گئی ہے اپنی ہاسی
 مصیبت اور سختی کی حالت میں میں تیرے پاس آتا
 ہوں اسلئے کہ تجھ ہی میں سے کسی قدر ہمدردی کی
 بر آتی ہے اور مجھے یقین ہے کہ تو ہی میری ڈاڑھ سے
 بند ہائے گا۔
 موروں نے جب شیطان کی یہ دردناک کہانی سنی اسکی
 آنکھوں میں آنسو بر آئے اور وہ بیتابانہ حالت میں
 یہ کہنے لگا کہ میں نے اسکا غل و شور سنا تو تباہ کر
 میرا اس سے تعلق نہیں ہے اسلئے اسکی مصیبت
 دریافت کرنے کی مجھے ذرا بہی دلچسپی ہوئی۔ جو کچھ
 نے بیان کیا میں نے پہلے اسکی بات کو کچھ نہ

اور رضاوں پر پیار سے پیر کر تو گہر نہیں بچے لیکن میری کجغی آجائگی۔

شیطان - اپنی بنیدہ اور نہایت مین صورت بالکل اپنا ہی خادم سمجھو مجھے ہرگز کسی بات سے اٹھا نہو گا اب تو آزادی سے کہہ کہ مجھے کیا چاہتا ہے۔

شیطان - بسکین بہر بہر کر اپنی جہر جہری آواز

سے۔ میں اسے سب سے زیادہ ہمدرد مورا اور کیا

چاہ سکتا ہوں صرف یہ ہے یہ التجا ہے کہ آیا میری کوئی صورت بہشت میں چلنے کی نکل سکتی ہے۔

یہ سنکر مودم بخود ہو گیا اگر کا تو تو خزن نہیں اسکے

ہوش اُڑ گئے کہ یہ صورت کیونکر نکل سکیگی شیطان

بھی اسے فکر کرنے اور سوچنے کی اجازت دیدی اور

آج ہی اسکے ساتھ گونگی ہڑب کہیل گیا۔ غیر معمولی

دفعہ تک مور خاموش رہا اتنی دیر تک سنانی

دلی پر حکمرانی کرنی رہی آخو مود نے سر اٹھایا اور

کہا اے پیارے شیطان تو جانتا ہے کہ بد دفعہ

کیوں جواب دینے میں ہوا؟ وہ صرف یہ ہے کہ

محببت کا نقش میرے دل پر ہو گیا ہے اور میں

خوب سمجھ گیا ہوں کہ تم ہر شے کا علم ہوا یہ درخت

موتو شکل ہے اس میں ہر کہیں کا سالہ ہے شیطان - مجھے ہر دایانہ صورت میں

چاہے منہ نہ تو کہی اس کا خیال نہ کیوں نہ جس کے کلمے
 کہ یہ باتیں تو بالکل بے سرت ذمہ پر چوڑے گویا
 جہد جاننا لیکن جہد میں علم عقل و فہم و فراست تو
 ایسی اس قدر باقی ہے یہ میرے بانی ہاتھ کے دانوں
 میں یہ عمر (ڈاڑھی پر کرا کر) میں نے ہو دلچسپ میں تو
 نہیں گزار دی ہاں باتوں کی فطرت کو میں بغیر تیرے
 سبھائے غریب بھتا ہوں۔ اس خیال اپنے دل سے
 پہلا دے اب یہ تدبیر تاکہ میں بہشت میں پہنچ کر نہ کھٹکے
 حور۔ اں یہ بات سمجھنے کی ہے اور اس پر خود فکر کے
 بعد کچھ کہنا چاہئے۔ اسی میں راقیہ ہی تنگ ہے
 تیری فہم سلیم میں اگر کچھ آوے تو تریاں کر دے میں
 خوشی سے اس پر علم راہ کر نیکو موجود ہوں۔
 شیطان۔ کیا میں آدم کی صورت بن کر جل سکتا ہوں
 کوئی فوشتہ یہ ہرگز نہ پہچاں سکے گا کہ میں آدم نہیں
 ہوں اور یہ جب بہشت میں پہنچ جاؤں گا تو وہاں
 کوئی اور روپ بدل لوں گا یا اسی برن میں کہیں تک نہیں
 چپ چپا کر شیعہ جاؤں گا صرف غرض یہ ہے کہ کوئی
 طریقہ مان بوجھ جائے گا کھل آئے بس پر میدان
 ہمارے ہاتھ میں ہے۔ دیکھ ہم کیا کرتے ہیں۔
 خود یہ خطرناک لہجہ میں۔ یہ تو نے خلاف عقل
 آدمی بنائی ہے اس صورت سے تو ہرگز نہیں پہنچ
 اسلئے کہ بہشت کے دروازہ ہرگز نہیں پرودا کرتے
 ہیں اور انہیں یہ بھی تحقیق ہے کہ آدم کسی بل نہیں
 نکلتا اور جب روز قمر تیری آمد رفت سے پہلے تو کیا کوئی
 کہی ہے کہ چوہا یہ دریافت کر چکا کہ آدم تو بڑی دیر
 جہد جاننا لیکن جہد میں علم عقل و فہم و فراست تو
 ایسی اس قدر باقی ہے یہ میرے بانی ہاتھ کے دانوں
 میں یہ عمر (ڈاڑھی پر کرا کر) میں نے ہو دلچسپ میں تو
 نہیں گزار دی ہاں باتوں کی فطرت کو میں بغیر تیرے
 سبھائے غریب بھتا ہوں۔ اس خیال اپنے دل سے
 پہلا دے اب یہ تدبیر تاکہ میں بہشت میں پہنچ کر نہ کھٹکے
 حور۔ اں یہ بات سمجھنے کی ہے اور اس پر خود فکر کے
 بعد کچھ کہنا چاہئے۔ اسی میں راقیہ ہی تنگ ہے
 تیری فہم سلیم میں اگر کچھ آوے تو تریاں کر دے میں
 خوشی سے اس پر علم راہ کر نیکو موجود ہوں۔
 شیطان۔ کیا میں آدم کی صورت بن کر جل سکتا ہوں
 کوئی فوشتہ یہ ہرگز نہ پہچاں سکے گا کہ میں آدم نہیں
 ہوں اور یہ جب بہشت میں پہنچ جاؤں گا تو وہاں
 کوئی اور روپ بدل لوں گا یا اسی برن میں کہیں تک نہیں
 چپ چپا کر شیعہ جاؤں گا صرف غرض یہ ہے کہ کوئی
 طریقہ مان بوجھ جائے گا کھل آئے بس پر میدان
 ہمارے ہاتھ میں ہے۔ دیکھ ہم کیا کرتے ہیں۔
 خود یہ خطرناک لہجہ میں۔ یہ تو نے خلاف عقل
 آدمی بنائی ہے اس صورت سے تو ہرگز نہیں پہنچ
 اسلئے کہ بہشت کے دروازہ ہرگز نہیں پرودا کرتے
 ہیں اور انہیں یہ بھی تحقیق ہے کہ آدم کسی بل نہیں

باتوں سے نہیں جو کچھ تکلیف ہوئی ہے اسکی میں
میں مفلحوں میں مہمانی مانگتا ہوں کہ جو میری نہ تہہ نہ
زبان میں پیدا کی گئی ہیں (گڑ گڑا کر) اسے میرے
پچھ ہمدرد کیا تو مجھے معاف کر لگا میں تیرا عاجز دوست
ہوں میرے اس گزشتہ مرتبہ اور موجودہ ردی میں
برخورد کرنے کے بعد مجھے رحم کہا دیکھ تو یہی کہ میں
کیسا قابل رحم ہوں۔

مور۔ کیسے دردِ شدت تقریر سے خفیف ہو کر رہا
تو انہی کیوں گہرا ہے جو کچھ میں نے تجھے کہا تھا جیسا
اور دہمکانے کے طور پر نہ کہا تھا بلکہ محض ہمدردی
کی نظر سے کہا تھا میری محبت کا اپنے ساتھ تو لگاؤ
کر سکتا ہے کہ میں یہ یہی نہیں چاہتا کہ تیری زبان
یہ بے نتیجہ باتیں نکلیں۔ اور یوں میں تجھے کہہ چکا
کہ میں تیرا رفیق ہوں یہاں تک کہ تجھے ہمدردی نہ
تیار ہوں کہ اگر تیری مصیبت کا حصہ میں نہاسکوں
تو اسکے لئے یہی میں موجود ہوں۔

شیطان۔ خوش ہو کر اور گہرا کیا کر۔ نہیں خدا کی
کہ تو مجھ کی بخت کی بے نصیبی کا حصہ دار بنے تو نے یہ
کیا کی گویا بن ہی گیا اور مجھے بے دامن خرید لیا۔

مور۔ جو کچھ تو کہتا ہے یہ تیری بزرگی ہے لیکن
میں تو یہ سمجھتا ہوں بشرطیکہ تو یہی اسے قبول کرے
شعر میں تو خندم تو من شدی من تن خندم تو جان
تاکس نہ کہ بعد ازین من نہ گم نہ تو دگر می

شیطان۔ ہاں ہاں جب تو یہ سمجھتا ہے تو میرے
ہی سے یہ خیال ہے کہ ہم ایک جان اور وہ قالب میں
مور۔ یہ امر تو طے پا گیا اب یہ بتا کہ تو نے کچھ نشت
میں چلنے کی کوئی اور معقول تدبیر یہی سوچی۔ شیطان
یہ سن کر چکا ایا کہ اگر پہلے کی طرح بے سوچے سمجھے کہہ دیتا
سوائے ذلت و خواری کے اور کچھ نہ ہو گا تو یہی تیری
خاموش رہا اور یہ چپ تفکر سے منہ محال کر رہا
ہوا، دینے اس تدبیر کے ہر پہلو پر غور کیا تیری جدوجہد
میں صرف ایک بات سمجھ میں آئی ہے اگر تو اجازت دے
تو میں کہہ دوں اگر اس سائے کا کچھ وزن ہو گا اور
کسی لڑکی ہوگی تو پیراسی کے سایہ میں بارگاہِ خجما
کچھ بات ہی نہیں ہے اور جو وہ پہلی سی بات کی طرح
محض بے بنیاد مونی تو پر تجھ پر وار و دار تدبیر سوچنے
کا یہی رہیگا۔ صرف تیرے حکم کا تابع ہوں مجازت
جوگی عرض کر دوں گا نہیں گونگی ہر شب کیلئے شہا ہوں
مور۔ بہت خوشی سے اجازت دیجانی ہے کہ یہاں

ہمارا فرض ہے کہ باہم ایک دوسرے کی رائے چرچ
قدح کریں خوب خوب بحث کریں اور جب بڑی بحث
کے بعد کئی امر طے پا جائے اس پر عمل کریں ہر دہی
اگر ارادہ میں نا کامی رہ جائے تو یہ معاملہ ہی ایسی کی
تبی میں جائے۔ تو یہ نہ کہہ کہ اگر میری دوسری
رائے تسلیم نہ ہوگی تو یہ میں قفل دیوں گا بلکہ یہ
کہ چاہے جو کچھ ہو جائے کبھی خاموش نہ ہو ہم قسم

دو نو ازادانہ باتیں کہتے ہیں یہاں کچھ عقل آگئی کا
 اتنا تو نہیں ہے اس قدر ہے کہ جہاں تک
 ... غیبہ گفتگو کر کے وقت کہو نا نہ جاہے لے اب
 کہہ کوئی تدبیر تو نے سوچی ہے -

شیطان - میری سمجھ میں تو نہ رہا یہ آیا ہے
 کہ میں سورنی بن جائوں اور تیرے ساتھ ازدواجی
 بہشت میں چلا چلوں کوئی بھی نہ روک سیکتا۔
 اس سے بہتر تدبیر بہشت میں داخل ہونے کی
 اور کوئی نہیں ہو سکتی -

مور شاہشیر نے تدبیر تیری کچھ دندن رکھتی ہے مگر
 شاید تو بہشت آدم کے قواعد منضبط سے واقف
 نہیں ہے وہاں زردیوشن ہو چکا ہے کہ سوا
 ایک جانور کے دوسرا جانے نہ پائے اگر یہ
 بات نہوتی تو تیری یہ تدبیر بہت اچھی تھی -
 اور مور نے یہ کہا اور ادھر شیطان کے پرانے
 ہو گئے اسے یقین ہو گیا کہ کوئی تدبیر داخل بہشت
 کی نہیں نکلی گی یا دوسری کی زردی اسکے مدد ہم
 چہرہ براور چاگئی - اور حرائی کی بھری ہوئی
 نظروں سے مور کی طرف دیکھنے لگا اس کے چہرہ لڑکا
 نے اپنی قوت سے حملہ کیا تھا اسکا دل ٹوٹا جاتا تھا
 اور آہ سے انتقام لینے کا خوش حال ہی دل میں بھرا
 جلا جاتا تھا - مور نے شیطان کی اس عیبت کڈائی کہ
 دیکھ لیا اور وہ سمجھ گیا کہ شیطان یا دوس ہو کر مجھے

شیطان - میں ہی یہ خوب سمجھتا ہوں لیکن پریشا
 اسنے ہوتا ہوں کہ جو کچھ میرا سراپا عقل تھا وہ تو
 میں اس تدبیر کی نذر کر چکا اگر تو ہی اسے میرے بچے
 ہمدرد میری طرح قیل ہو گیا تو جو کچھ اپنی زندگی
 کی تدبیروں نکالی تھیں وہ سب خیر باد ہو گئیں نہیں
 تو میرا زبانی اطمینان کر رہا ہے لیکن علیٰ اطمینان نہیں کرتا
 دو باتیں خواہ وہ بیڈمنٹی سہی میں کئے عرض کی میں

تو ہی کوئی تدبیر بیان کر شاید کہ ہمیں بیضہ برآورد
برو بال غفا گردو۔

مور۔ جو کچھ تیری بھیجیں اور تے وہ بھی کہہ دے
تا کہ پہر میں ہی اسیں جان تو کر فکر کرو اور تجھے بھی
عقل کے مطابق رستہ بتاؤں۔

شیطان۔ اگر تیری ہی مرضی ہے کہ میں پوری
پوری اپنی فہم سلیم تدبیر سوچنے میں آزمانوں بہن بھائی
یہ کہ شیطاں نے غوطہ مارا اور بڑی دیر تک خاموش
رہا۔ جس پہلو پر غور کرتا ہوا وہ ہی پہلو سے بودا دکھائی
دیتا تھا جس رستہ سے چلنا چاہتا تھا اسیں پہنکنے اور
بہولنے کا اندیشہ تھا۔ تمام جہاں کی باتوں کے آثار

چرٹاؤں دیکھ کر کوئی بھی ٹھیک نہ معلوم ہوا۔ کہیں اپنی
گزشتہ تعلیم پر تیں حرف بیچتا تھا اور کہیں اپنی عقل سلیم
پر لعنت کرتا تھا اور کہیں اپنی تیز طبیعت پر ہونکتا تھا اور کہیں
اپنے ذہن پر سا بر نفو اد کہتا تھا۔ اسی شش پنج میں
دیر لگا دی مگر کوئی بات سمجھ میں نہ آئی۔ اپنی پشت

وسٹ کاٹ کاٹ کہانی مگر ذہن نہ لڑا کہ میں آدم سے
اپنا انتقام کہہ نکروں۔ سوچتے سوچتے ایک بات
شیطان کی سمجھ میں آئی اور وہ یہ سوچتے ہی غور
اسکے جہرہ پر شادمانی کا رنگ جلوہ دینے لگا اور
وہ ہلک کر یہ بولا۔ لو پیار سے سو ایک بانہ اور ہی

سمجھ میں آئی ہے اگر کہو تو بیاں کر دوں۔
مور۔ اہاں ضرور کہو جو کچھ خیال میں آتا جا

نتر تریاں کرتے جاؤ تا کہ ساری باتیں عیاں ہو جائیں
شیطان۔ میری یہ سمجھ میں آتا ہے کہ تم بسے ذہن

مقررہ پر جاؤ اور تھوڑی دیر کے بعد کچھ بہانہ کر کے چلا
دو بارہ پہر بھیجے پھر میں وہاں جا کر خوب تیر کر دکھاؤں
اپنے دل کا راز ان نیکالوں کا۔ یہ سننے ہی اور کئے تو سن

میں مرچیں لگ گئیں اور شیطان کی اس نازاں شہ عطر
براس نے کئی بار لعنت بھیجی اسی غصہ میں زور سے شیطان
پرائک لات رسید کی اور کہا کہ میرا تیر کہیں ساتھ نہیں
نبہ سکتا تو نے اپنی عقل و دانش کی جھقد ر تحریف
بیان کی تھی وہ تیری اصل عقل سے منہ نکلی لاجور

مول قوہ یہ سنتے ہی شیطان کے قدرتی ایک کوڑہ
چٹاخ سالکا اور وہ تڑپ کر اٹھے اٹھے کرنے لگا
مور یہ ساخہ دیکھ کر بڑا جکڑا کہ یہ کوڑہ کس شخص نے
اسے مارا چاروں طرف دیکھتا ہے لیکن کبھی نہ
نہیں لگتا۔ شیطان بڑی دیر تک تڑپا کیا جا
اسے کچھ ہوش آیا تو وہ رور و کر یہ گویا ہوا۔

میں نے تیرے پاس آکر پناہ پکڑی ہے اور تو نے مجھے
مدد دینے کا وعدہ کر لیا ہے تبھی کہیں یہ نہیں
چاہیے کہ تو مجھے یہ بدلہ کی کو سے تو نے خود میرے
لہاتاری اور دقتیں لائیں مار لے تجھے شاہاں میں لے
کہ تو میرا ہر دہے لیکن یہ نہ کر کہ تیرے حکم سے دوسرے

بھی مجھ پر کوڑے بازی کریں یہ میں نے غور و فکر کر لیا
کہ غور کا سر نہ پا ہوتا ہے یہی میں نے تجھے اپنی عقل

دلوں میں بند ہونے والے تو ہی میرا مرشد ہے اور تو یہ شیطان کی زبان پر ظاہر کرے یہ الفاظ تھے مگر اس
میرا نجات دہندہ ہے تیرے سواے میرا کوئی نہیں وہ یہ کہہ رہا تھا جانتے کہاں ہو سچہ ایسا ٹپک بتایا ہو
میں سربراہ تجھ پر سے حد قہ ہو جاؤں میری جان تو تیرا ہے کہ تم ہی اپنی لائق یاد کرو کہ کسی کے مار میں تھیں۔

شیطان اور مور کی باتیں ہو رہی ہیں



مور نے شیطان کی اس خوشنود خوشاد کی منوئی
ظاہر کی اور بہشت میں لیچنے کی یہ ترکیب بتائی تو
سانپ بن جا اور ایسا پتلا سانپ ہیں کہ میں تجھے چکھا
جب بہشت میں پونچو لگا تجھے اگل دو لگا جب ملک میں
دٹاں رہو لگا تو سیر کرنا پہلو۔ آتے وقت پہر میں
تجھے یوں ہی لینا آؤ لگا۔ یہ سنتے ہی شیطان بگڑ کر
کو دئے لگا اور بے تلی اسنے ٹاپنا شروع کیا مور کو
ہزار بار مبارکباد دینی اور کہا کہ اس سے بہتر قہ میرا
کوئی ہو نہیں سکتی۔ قصہ مختصر شیطان سانپ بنا
مور نے اسے نکالا اور بہشت میں بیکر پونچا پہرہ والوں
میں سے صاف گردا جلا گیا کسی نے یہ بھی نہیں دیکھا
کیا کہ تیرے منہ میں کسے دلت ہیں۔ جب ایک تنہا
جگہ پر پونچا شیطان کو اگل دیا وہ اپنے سیر کرنا پہرہ
اور اپنے معاملہ کی تاک جہانگ کرتا رہا۔
شیطان کی غرض بہشت میں جانے سے کچھ سیر کی
تو بلکہ آدم سے انتقام لینا مقصود تھا مور میرا
شیطان کی اس ترکیب سے محض نا آشنا تھا اور انا
یہیں یہ ہی معلوم ہو گیا کہ شیطان نے جتنی نادانی کی

باتیں کی نہیں یہ سب جا کر لگی تھیں تاکہ سورہ پہلے
 کہ شیطان بہت ہوسلا ہے ورنہ شیطان مورچے
 خدا کو جو اچکا تھا۔ پہلا یہ ذات شریف کوئی بات
 بیاد ہنگی تھوڑے ہی کہنے والے ہیں میں دن کا لڑ
 بے نیل و مرام گزر گئے جو تھے دن شیطان ایک گھوڑ
 کے رخت کے نیچے رنگ رہا تھا کہ اتنے میں آدم ہی پہلے
 پہلے اُدھر جانچنے تو اسکی نگاہ یکایک سانپ پر پڑی
 جو نہایت سہ فرشتہ حالت میں رنگ رہے تھے۔
 آدم سانپ کو دیکھ کر ٹھٹھا اور اسے تعجب ہوا کہ آج یہ
 جانور کہاں سے آگیا لیکن اسکا رنگ ایسا خوشنما تھا
 کہ آدم کا یہ تعجب توجہ سے بدل گیا جو اس نے سانپ
 کی طرف رجوع کی اور اپس جا کر یہ گویا ہوا اسے سانپ
 تو بہشت میں کہاں سے آگیا میں نے اس سے پہلے تعجب
 کبھی نہیں دیکھا۔ میں تعجب دیکھ کر بہت خوش ہوا ہوں
 مجھے امید ہے تو اپنے حال سے مجھے آگاہ کرے گا۔
 شیطان (بصورت سانپ) یہ تو اسے آدم سمجھ کر کہتا ہے
 کہ پہلے یہاں مجھے نہیں دیکھا ہو گا میں آج ہی تیری خدمت
 میں حاضر ہوا ہوں اگر تو اجازت دے گا تو میں چند لمحے
 تیری زیارت کر کے چلتا ہوں گا۔ میں دراصل جنوں
 کی بہشت کا دہنہ والا ہوں جب سے کہ تیرے ظہور
 کی خبر سنی تیری زیارت کا میں نا دیدہ مشتاق ہو گیا تھا
 لیکن میری مجال نہ تھی کہ اپنی آرزو سے دل کے مطابق
 میں تیرا زیارت سے مشرف ہو سکتا۔ خدا خدا کر کے

تیرا آنا اجنبی کی بہشت میں اتفاق سے ہو گیا میں بہ
 خبر شکر تیری پیشوائی کو چلا لیکن خدا بہشتی اجنبی
 نے مجھے رستہ ہی میں سے واپس پھیر دیا کہ آدم
 بڑے جاہ و جلال سے جبرائیل کے پیروں پر سہ
 اپنی بیوی کے ہمراہ آیا ہے تیری دواں کیا گشتی ہے
 تعجب دواں جانا ہی کیونکر ملیگا کہ تو اجنبی کے پیروں میں
 اپنے کو روز دوائے کے لئے چلا جاتا ہے ہر خیز میں نے
 ان کی التجا کی اور ماتہ باند ہے کہ اگر طافان نصیب ہوگی
 تو میں انکی زیارت دور سے تو کر لوں گا پس میری انہوں
 مجھے اجازت دے اور وہ وہ باتیں کی کہ میری اس ٹوٹ
 گئی اور میں شکستہ دلی اپنے گہر واپس پہرے۔ اسے آدم تو
 میرے نا امید درد اور جگر فراش یا لوسی کا اندازہ نہیں
 کر سکتا جو کچھ میری کیفیت ہوئی میں ہی خوب جانتا
 ہوں جنہوں نے میرا دل توڑا تھا اور مجھے نا امید
 پھیرا تھا اسکا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ خود ہی ناکام ہوئے
 اور تو خلاف امید قبل از وقت دواں سے اُٹھ کر چلا
 آیا۔ اگر تو چند روز جیسے کہ امید کی گئی تھی دواں سے
 تو میں کہی نہ کوئی صورت نکال کر دور ہی سے تیرے
 زیارت کر لیتا۔ مگر میری تقدیر میں یہ زیارت
 نہ لکھی تھی کیونکر حاصل ہوتی۔ ایلدن یا سوادن
 کے قریب تو دواں رہا میں نے اس جگہ کے چھان
 تو مقیم تھا کئی کئی چکر لگائے لیکن تو ہی باہر نہیں
 نکلا اور ادھر میرے بہر قدم پر درد انگیز ٹھٹھانی

آمینر دل کی بچھاوینے والی صدا آرہی تھی۔ شہر چلا ہے اور دل رحمت طلب کیا شادماں ہو کر زمیں کو نئے جاناں سوچ دیگی آسماں ہو کر جب تلوں سے چلا آیا اور تیری زیارت کے کل سلسلے موقوف ہو گئے اور میرا مرض یا دوسی ترقی پر موقوف ناچار میں نے بدرگاہ باری سخت رور و کر التجا کی کہ اگر تو مجھے حکم دے تو میں وہیں بہشت ہی میں اوم کی زیارت کرتاؤں باوجود خدا نے میری دعا قبول کی اور مجھے تیری زیارت کے لئے حکم دیا اب تیری خدمت میں حاضر ہوا ہوں۔

شاماں چہ عجب گرو نمازند گدارا
میں ایک ناچیز ازل مخلوق ہوں لیکن میری تیری عبودیت میں مناسبت ہو سکتی ہے جسکا توبندہ اسی کلمہ ہی بندہ ہوں اگر تو مجھے بزرگائے شفقت سے ہنسکر اور بخندہ پیشانی گفتگو کرنا تو میں علاوہ اپنے برتر اجنبہ بہشتی سے سر بلند ہونے کے لازوال اولاد تھا قرآنہ متحقق شادمانی کا حاصل کرونگا اور اگر تو نے شفقت بزرگانہ سے دیرینگی تو میں شکستہ دل بہاں سے چلا جاؤنگا غالباً پہر مجھے یا دوسی اسقدر غالب آئیگی کہ میں رستہ ہی میں جان دیدونگا تیری ایک نظر رحمت کا طلبگار یہاں آیا ہوں ایسا نہ کہ یہاں سے ناکام واپس جاؤں تیری ایک نظر میں بیڑا بار ہو جائے گا اور تجھے کچھ تکلف نہ کرنا پڑیگا

بہن میری آرزو ہے اور یہی التجا ہے۔
میرا زندگی اور موت گویا تیرے ماتھے میں ہے۔
شیطان (سانپ کے برس میں) کی یہ پراثر تقریر سنکر آدم اسکا لٹو ہو گیا اور اسے اسقدر سانپ کے ہاتھ تک آنے کی خوشی ہوئی کہ وہ پہولانہ سما یا سانپ کو مبارکباد دی اور شادمانی انگیز لہجہ میں یہ کہا،،
اے وقت تو خوش کرو وقت تو خوش کر دی
پہر گریا ہوا۔ تیرا نامیاں مبارک ہو میں تیرے بیچ اور شکستہ خاطر کی تلافی نہیں کر سکتا کہ تجھے میرے نہ ملنے سے ہوئی ہے تاہم میں تیرے اس جوش محبت کا شکریہ ادا کرتا ہوں اور تجھے یقین دلاتا ہوں کہ میں بھی تیری محبت کا تیری طرح شکار ہو گیا ہوں تو میرا آج سے دوست ہے اب تو خوشی یہیں رہ چل بہر کہا پی اور منہ کر دے اس سے زیادہ شیطان کو اور کیا چاہئے تھا اسکی تذبذب طبیعت مطمئن ہو گئی اسکا گل قلب کھل گیا اور اب اسے یقین دلاتی ہو گیا کہ میں اپنی آرزو میں ناکام نہ پہر ونگا۔

شیطان۔ سوخت بجاجانہ ہم میں گڑگڑا کر اور اپنا پس کئی بار سلام کے لئے اُٹھ کر تو نے بیشک باطلیہ میرے تمام بیچ والہم اور قابل یا دوسیوں کی تلافی کر دی میری جان تلخ پذیر ہو تو ہی عجیب خلق مجھ پر ہوا ہے پاس اپنے ہی بٹایا مجھے تجھی عزت دو مجھے اپنی ہستی اور اصلیت کو دیکھ کر کہی یہ امید نہ تھی کہ حضور

جیسا عالی نش والا جاہ بلند رتبہ شخص مجھے ناچیز نظر آتا ہے۔
 مخلوق کی اتنی بڑی عزت کرنا میں سچ کہا ہوں کہ
 آدم اگر توبہ و غائی سے پیش آتا تو میں میں تیرے
 قدموں میں جان دیدیتا۔ کیونکہ میں نے یہ سمجھ لیا تھا
 بھلائے دم تیرے قدموں کے نیچے ٹو
 تو یہی حاصل ہو مری زندگی کا تو
 مگر نہیں خلاف خیال تو نے میری اوہبت کی مجھے
 محبت پیش آیا مجھے اپنی خلیقانہ مہاں نوازی کا
 شرف بخشا کاش تیرے دیدار کا میں زیادہ آرزو
 ہوتا تو ضرور کہیں کاشادی مرگ ہو جاتا۔ تیرے
 دیدار بازی کا شوق مجھے جبر جینے پر مجبور کرتا ہے
 اور میں زندہ ہوں یہ جادو آمیز تقریر اور یہ
 دل پسندانہ لالچہ آدم کی جان پر زہب کا جال
 بچھا رہا تھا۔ بچا کے آدم کا نہ اب تک کسی واسطہ پر تھا
 اور نہ اس نے زمانہ کا اتار چڑھاؤ دیکھا تھا بھولا بھالا
 نفس فریب و دغا سے پاک ایسی ایسی حبیہ باتوں سے
 محض آزاد شیطان لین کے دم میں آگیا اور اس کی اس
 جہاں سادہ گفتگو کا یہ جواب دیا۔
 تو مجھے ایسی باتیں سن کر شرمندہ فکر اگر تو ایک درجہ
 میری ملاقات کا شائق ہے تو میں دس درجہ ہوں
 اس سے زیادہ اور نے الفاظ میں اپنا عندیہ کیا
 ظاہر کروں مختصر ہے کہ تو میرا آج سے ساتھی ہے تو
 ہمیشہ میرے پاس رہ اور بہ آرام اپنی زندگی بسر کر
 شیطان نے یہ سکتوں بارہن اٹھا کر سلام کیا
 اور یہ مختصر درگاہت کی کیا آپ بجا زت دینگے کہ میں
 بہشت کی سیر کروں۔
 آدم۔ خوش ہو کر۔ کیوں نہیں ضرور رو تو میرے
 ساتھ آؤ میں تمہیں بہشت کے اعلیٰ اعلیٰ درجہ کے
 مقامات دکھاؤں۔ یہ شکر شیطان دیکھ کر شکر
 ساتھ ہو گیا اور اب ہر مقام کی سیر کرنی شروع کی
 جب اس موقع پر پہنچا جہاں گیہوں کا درخت تھا
 تو آدم رک گیا اور سانپ سے کہا کہ اس درخت کے
 پاس چلنے کا میرے رب کا حکم نہیں ہے۔
 سانپ۔ کیا بیان جاں جو کہوں کا معاملہ ہے؟
 یا کوئی خوف ہے؟ آخر کوئی بات تو ضرور ہوگی۔
 آدم۔ مجھے اس کا کچھ علم نہیں ہے میرے رب نے
 فقط یہ حکم دیدیا ہے کہ قرم اس درخت کے پاس نہ
 اگر جادو گے تو ظالموں میں سے ہو گے۔
 سانپ۔ یہ حضور صبح فرماتے ہیں لیکن اپنے رب
 سے دریافت کرنے میں تو کچھ ہرج نہ تھا۔
 آدم۔ مجھے ضرورت ہی کیا پڑی تھی کہ میں دریافت
 کر تا کسی چینی کی مجھے ضرورت نہیں ہے جہاں کسی
 کا مجھے خیال آیا اور وہ خود آؤ موجود ہوئی پہرہ
 دریافت کرنے کی کیوں در دوسری کروں وجہ کہ
 جو میرے رب کا حکم ہے وہ گونا گون مصلحتوں سے
 خالی نہیں ہے پہرہ دینے جیسے کیوں دخل درخت

کروں اس طرح کی باتیں مجھے ابھی نہیں معلوم ہوتی۔ اس کا خیال یہی کہ ناخدا کی کاریگری اور انتظام کے
 سائب - مرجا تیری سچی موجودیت اور اطاعت وامن بردہ بہ لگانا ہے۔
 پر مرجا کیوں نہ ہو خدا کے مخصوص میں بند سے ایسے ہی ہوتے ہیں کہ بغیر اس کی مرضی کے قدم نہیں اٹھاتے
 آپ کی یہی شان ہے اور بے شک تجھے اسے خدا کے چاہیے بندہ ہی چاہئے اگر تو اجازت دے تو میں دریافت
 کرنا چاہتا ہوں کہ اس درخت کے پاس جانے سے صرف تجھے اور تیری بیوی کو منع کیا گیا ہے یا اور
 ہی کسی کو۔
 آدم - نامل کر کے - نہیں صرف مجھے اور میری بیوی کو اجازت نہیں اور کسی غیر کے لئے میرے
 پاس کوئی بیان حکم نہیں ہے۔
 سائب - لرزاں لہجہ میں گڑ گڑا کر - کیا تو مجھے اجازت دیتا ہے کہ میں اس درخت کے پاس جاؤں
 اس کا پہل تو کر چکوں کہ کس مزرے کا ہے یہ نگر آدم نے پہلے تو نامل کیا اور سہرہ کہا کہ ہاں تو جانا
 تو سکتا ہے۔ لیکن اگر تجھے کوئی نقصان پہنچے تو میرا ذمہ نہیں ہے تو میرا پیارا بھان ہے میں بس
 اسی قدر تجھے آگاہ کر دیتا ہوں۔
 سائب - ہنس کر - اے آدم تیرا خیال کہاں گیا یہ محض خام خیالی ہے بلا کہیں بہشت میں تیرا
 درخت رہ سکتا ہے کہ جو کسی قسم کا نقصان پہنچا
 محض ناملن امر ہے یہ کہی نہیں ہو سکتا۔ تو بہ

اس کا خیال یہی کہ ناخدا کی کاریگری اور انتظام کے
 آدم - کسی قدر خفیف ہو کر - ممکن ہے کہ یہ خیال غلط ہو
 اس کا پہل کہاٹے کا ارادہ کرنا ہے تجھے ہوٹوڑی میں آپ معلوم ہو جائیگا۔ میں تجھے اجازت دیتا ہوں
 اگر تیرا جی چاہتا ہے تو بیشک جاؤ اس کا پہل تو کر کہا معلوم تو ہونا کہ اس میں کیا پھید ہے۔ یہ سنتے
 ہی شیطان سرسرا تا ہوا سیدنا گہروں کے درخت کے پاس پہنچا
 دیتیں بائیں اپنے بہن میں بیٹھ کر توڑ لیں اور انہیں آدم کے سامنے کہا گیا - کہا
 ہی جو سائب نے جو قص کرنا شروع کیا آدم حیران ہو گیا اور اس کی طبیعت میں ہی پہل کہاٹے کا لہجہ
 پیدا ہوا شیطان سرخ شانہ حالت میں بہن پہنچا ہوا اگر دش کرنے لگا اور یہ زبان پر لایا - اس کی
 لذت کی کیفیت میں کیا بیان کروں عجیب و غریب اس میں کوئی کئی مزرے آتے ہیں جنکو میں لفظوں
 میں بیان نہیں کر سکتا اگر آپ خود چکھیں تو آپ کو کیفیت کہے - آدم نے سائب کی اس درخواست
 پر نامل کیا اور بڑی دیر تک کچھ جواب نہ دیا خاموش سوچا کیا کہ کیا کرنا چاہیے - اور کیونکر یہ سوہ کہا یا
 جائے - سوچتے سوچتے غیر معمولی وقفہ کے بعد دلی زبان سے آدم نے یہ کہا - جی تو چاہتا ہے

سیرور رب کا حکم نہیں ہو کیونکہ اس پہلے کمال الٰہ
سناٹ اپنی نگاہ کو سنجیدہ اور ناپا ہوا بنا کر۔
 میں تو جانتا ہوں کہ کوئی ہرج نہیں ہو۔ یہ مانا
 کہ تھے رب نے منع کر دیا ہو لیکن وہ منع کرنا اس بات
 کی شہادت دیتا ہو کہ درپردہ تجھ اس کے کھانے کا
 حکم ہے۔ اسی آدم تو اگر اس منع کرنے کی قطعاً
 اکیسے بن نظر ڈالے گا تو تجھے بخوبی کھانا لگا لگا اپنی
 بے تکلفانہ محبت کا یہ امتحان ہو اس منع کر کے تجھے
 ہے کہ آیا تو اس سے غیرت کے ساتھ محبت رکھتا ہو
 یا اس محبت میں اپنا ہت پائی جاتی ہے تیرا اس
 پہل کو کھالینا یہ ضرور رکھتا ہو کہ تو اپنے رب کے دلی اور
 اصلی محبت رکھتا ہو اور اگر تو نہ کھانا لگا تو اس سے
 غیرت پائی جائیگی اور یہی تیری بلند مرتبہ کا ثبوت
 براقص ہے شیطان کی یہ آزمائش گفتگو سن کر آدم سر
 ڈبے لگا اور اویسین ہو گیا کہ جو کچھ یہ کہتا ہو وہ
 بھی سچ ہو یا اینہا اس کے اندام میں ریشہ پڑ گیا۔
 اس کا دل درخت کی طرف قدم بڑھانے کو چاہتا
 تھا لیکن نامعلوم اندرونی قوت سے باز رکھنے کی کوشش
 کر رہی تھی اور وہ اندرونی قوت خدا کے حکم کا اثر
 تھا جو ہنوز آدم کی رگوں میں خون کے ساتھ دوڑ
 رہا تھا۔

شیطان۔ اسی آدم تو جھپٹتا کیوں ہو کیا تو یہ
 نہیں جانتا کہ وہ تیرے مردہ بدن کو بغیر کتہ جلدی کر

دلچسپ اور جھپٹتا کہ تیری یہ جھپٹ کیوں ہو اس نلکار کر
 کی ضرورت نہیں ہو کہ میں تیرا سچا ہی ہوا خواہ ہوں
 میں چاہتا ہوں کہ تجھے سرطندی حاصل ہو اور تو
 اپنے سب کے مخصوص بندوں میں گنا جاو اور اس سے
 بھی تو واقف ہو کہ پہل کھانے میں تیرا ہی سراٹھارہ
 ہے میرا اس میں کچھ نفع نہیں ہو اگر تو نے پہل
 کھا لیا تو مجھے کوئی نفع باری نہیں ہو جائیگی
 اور اگر تو نے نہیں کھا یا تو مجھے کوئی آفت برپا ہوگی
 محض تیری نفع اور تیری سب کے ساتھ تیری زبردست
 یگانگت قائم کرنے کے لیے میں تجھے کہتا ہوں۔ مجھے یقین
 ہے کہ تو میری بات کو بغیر خلاف لگا لگا اور جھپٹکا کہ جو کچھ
 میں عرض کرتا ہوں وہ خلاف عقل نہیں ہو۔ آئندہ
 تجھے اختیار ہے تو میرا رہی ہو۔ جو کچھ تجھے سبب آیا
 تیری خدمت میں پیش کر دیا۔ تو اپنا نفع نقصان
 بخوبی اس میں دیکھ لے۔

شیطان کی یہ قہر آلود اور آدم کی جان پر آفت
 برسانہ والی سبیلی ایسی نہ تھی کہ آدم اپنے ارادہ میں
 مستحکم کرے شیطان کو اس کے انتقامی قصد میں کام
 نہ دیتا۔ ایک پھر بری سی آدم کو آئی اور وہ
 درخت کی طرف جانے کے لیے اٹھ بیٹھا نصف رات
 گیا ہو گا کہ پھر ایک اندرونی قوت نے آدم سے کھاروہ
 کے چلتے ہوئے گھٹو کو خیال کی گھام ایک جھٹکا
 مایا اور اسے واپس پھیر کر پھر اپنی جگہ بیٹھ جائے

پڑا۔ شیطان آدم کی طبیعت کا یہ آثار چڑھاؤ
 دیکھ کر ڈرا اور اسے اپنی ناکامی کی صورت نظر
 آنے لگی مگر شیطان نے آدم کو تھوڑی دیر کے لئے
 اپنے خیالات میں مستغرق چھوڑ دیا۔ آدم اپنے
 دل میں صد ہا قسم کھیا لات پکارتا تھا کبھی اپنے
 رب کی عزت پر غور کرتا اور کبھی شیطان کی
 سحر آمیز نصیحت پر غور کرتا یہ کشمکش آدم کی نازک
 جان کے لئے بڑا اثر کر نیوالی تھی شیطان تیز تر
 اور گہری گہری نظروں سے آدم کی طبیعت
 اس آثار چڑھاؤ کو دیکھ رہا تھا اسے ہلاعت
 یہ معلوم ہو رہا تھا کہ ابھی کی طرح وہ لاخوام نہیں
 ہوئی ہر لمحہ آدم کی رنگت پر طرح طرح کے رنگ
 جلوہ دار ہوتے جیسے آدم کا تذبذب خیالات
 کی پریشانی۔ قلب کی غیر مطمئنہ و باغ کی سرگردانی
 ہو رہی تھی۔ جب اسی شش و پنج میں بیٹ
 دیر ہو گئی تو ناچار شیطان پھر اپنی مہر سکوت
 توڑی اور آدم کی طرف مخاطب ہو کر یہ گواہی دینی
 کرنے لگا "آج مجھے معلوم ہوا کہ میں بھی بڑا ہی
 بدبخت ہوں اور میں نے ایسا جوہم کیا ہے کہ میں
 سزا موت ہو سکتی ہے۔ یہ کہہ کر شیطان رونے
 لگا۔ اور اس قدر رو با کہ اسکی ہچک چک بندھ گئی۔
 آدم نے اپنا خیال تو چھوڑ دیا اور ان شیطان
 کے مین ہوا کہ یہ بیٹھے بیٹھے کیوں رونے لگا آدم کو

سنا یہ خیال گیا کہ شاید اس پہلے شیطان کو مدد
 کر دیا گھر کر دریافت کیا کہ تو اس قدر بیباک کیوں ہو گیا
 تیرے شو کی وجہ کیا ہے کیا تیرے کچھ درد ہوا یا تو یہاں
 پہنچ کر گھبرا گیا یا پہلے نے تجھے نقصان دیا۔

شیطان۔ اپنی اسی روکھی آواز میں نہیں
 جتنی باتیں کہ حضور نے فرمائیں انہیں سے کوئی بھی
 بات نہیں ہو جے اس خیال سو رہا آگیا کہ میں تیرے
 اس جانناہ نظر کا باعث ہوں بجای اسکے کہ مری
 مرنے کی کھابہ میں مبتلا کر تیرا دل خوش کرتا
 اور میں تیرا بار خاطر بن گیا۔ اگر تیرا ہی نہیں چاہتا
 تو یہ پہل نہ کھا لیکن خدا کے لئے یہ تو بتا کہ قوتنا ہر دنیا کیوں
 ہے۔ تیرا خورانی سرخ و سفید چہرہ لمحہ لمحہ صد بار رنگ
 بدل رہا ہے۔ یہ بات جو مرنے اتنی گراں تر کر لی ہے کچھ
 بھی وزن نہیں رکھتی صرف بحث یہ ہو کہ پہل کھانا
 ہے یا نہیں۔ نہ کھانے کی تیری پاس سوا ہی معمولی حکم
 خدا کا اور کوئی حکم نہیں ہے جس سے قطع فیصلہ ہو جائے
 اس عرض کرنے کی بار بار ضرورت نہیں کہ میں تیرا غیر غلام
 ہوں کیونکہ اس بات کا تجھے بھی یقین ہے اور تو بھی جانتا
 جانتا ہے مطلب اس قدر ہے کہ اگر نہ کھا لیگا چھوٹا ہو گا اور
 مایوس ہو کر تجھے یہ کہنا پڑیگا۔

مصرعہ

نہ خدا ہی ملا نہ وصال منم نہ او کو ہے نہ او کو ہے
 دو با میں ہمارے کچھ پیش من۔ ایک کھانا اور ایک نہ کھانا

جو کچھ میں نے تقریر کی ہے اگر وہ ذرا ہی مغز کھنڈی ہو تو بلا کھٹلے ہے اور تیری سمجھ میں ہی آگئی ہے تو تو بلا کھٹلے

اٹھہ درخت کے پاس جا آزاد سی سے اسکا پہل توڑ اور خوشی نوشیاں کر اور محبت ہو اور اگر شے کوئی بے بنیاد خوف ہو تو مست کہنا اور اپنا دل خوش

یہ تذبذب خواہ مخواہ کا سیکا - طبیعت ہے ہی نہیں چاہتی بعض وقت بڑی چیز کی طرف رجوع ہوتی ہے اور اچھی سے نفرت ہوتی ہے پھر کسی کا دینا ہوتا ہے آپ اس کے لئے میں چاہتا ہوں کہ وہ دوسری طرف چلے جائے اور اگر کسی نے نہیں سمجھا ہے دینا کسی کا وہ شیطان نے ایک شکاری نے آدم کے تذبذب کو مائل کر دیا - اور وہ آزادی اٹھہ کہتا ہے پہل اور خوب منت لے لیکر چٹ کیا جب پہل کی لذت ہوگا جواب دیا

آدم اس درخت کا پہل کھا رہا ہے جبکہ اس جانے سے اسے منع کیا گیا تھا



نافرمانی کی۔ یہ آوازیں سنتے ہی آدم اور حوا کے
بوش اڑ گئے اور اب شیطان نے اپنی اصلی صورت
پر آکر آدم کو سلام کیا اور کہا کہ میں تجھے اپنا انتقام
لے لیا صرف تیری وجہ سے میں محتوب ہوا اور

اپنے عہدہ سے برطرف کیا گیا لیکن تو پہنی اُبت
میں تو رہے گا۔ یہ سنکر آدم کو غصہ آگیا اس نے
دوڑ کر شیطان کا گریبان پکڑ لیا اور کہا اسے مردہ

تو کیاں کیونکر آگیا اور مینے تیرا کیا قصور کیا تھا
تو نے خدا کی نافرمانی کی تھی جس سے تو راندہ کیا
میرا کیا قصور تھا اب تجھے اسکی نرا دیکھا بلا سے
جلا۔ زمین کیا بناؤں لیکن تجھے نہیں چھوڑے گا۔

شیطان۔ تو جا۔ ہے جو کچھ کر مینے تو اپنا انتقام
لے لیا۔ اب آگے جو کچھ بد سلوکی کرے گا اسکا انتقام
پہ لوں گا۔

آدم۔ غضب ناک ہو کر اور طیش میں بہ کر۔ اب
تجھے فریاد کیا دیا کہ اس طرح انتقام لیا کرتے ہیں۔
شیطان۔ مڑا کر دوناک ہوا پڑا۔ تیرا
کر ہی کیا سکتا ہے میں تیرا رات سے باہر ہوں
پہلے تو یہ تیرا مینے تیرا گناہ ہی کیا کیا ہے۔

آدم۔ آگے نہیں سرخ کر کے۔ یہ گناہ ہونا نہیں
کہ تو نے مجھے فریب دیا اور ہوا کا دیکر مجھے پہل کھلا دیا
شیطان۔ ہنس کر اسکی ہنسی میں زہر ملا دیا
تھا۔ میں تجھے دشت کے پاس زبردستی پکڑ لیا

آدم۔ تم جانتی ہو کہ میں نے تمہیں یہاں کیوں بلایا
حوا۔ نہیں میں اس سے ناواقف ہوں بظاہر یہ
معلوم ہوتا ہے کہ سانپ سے ملاقات کرنے کو بلایا
ہوگا۔

آدم۔ سنکر اگر۔ یہ بھی غرض ہے اور بڑا مطلب
یہ ہے کہ تمہیں سامنے والے درخت کا پہل کھلا دیا
کہ جو اپنے مزے میں اپنا نانی نہیں رکھتا۔

حوا۔ تعجب بری نظر دیا۔ یہ درخت یہ درخت
اس کے پاس ہمارے جانے ہی کا کب حکم پہل کھلا دیا
آدم۔ جو کچھ خدا کا اسکے لئے حکم ہے وہ مجھے سنکر
ہو گیا اس سانپ کا میں شکریہ ادا کر رہا ہوں کہ اسے

مجھے بخوبی سمجھا دیا بڑی رد و کردار وغیرہ فکر کے بعد
میںے کہا لیا اسلئے سوچنے اور سمجھنے کی جگہ باقی
نہیں ہی تم جاؤ اور اس میں سے توڑ کر بخوبی کھاؤ

پھر مجھے آکر کہو کہ کیا مزہ آیا۔ جب مرد کا یہ حال
تھا تو عورتیں تو پہلے ہی ناقص العقل ہوتی ہیں حوا
بے تکلف گھٹیں اور انہوں نے ہی وہ پہل کھلایا
جب حوا پہل کھلا چکی تو دشت نے جسکا پہل

توڑا لیا تھا جناب باری سے فریاد کی کہ میں بالکل
بے قصور ہوں شیطان کے ہسکانے سے آدم
اسکی بیوی حوا نے میرا پہل توڑ کر کھلایا۔ اور دشت
نے یہ آواز دی اور ادھر آسمان پر غلہ شور مچا کہ
شیطان نے اپنا انتقام آدم سے لے لیا آدم نے

پہل توڑ کر تیرے منہ میں نہیں دیدیا بلکہ بار بار تجھے
 یہی کہا کہ یہ تو آزادی ہے کسی کا دینا نہیں آتا خواہ
 تو کہا اور خواہ نہ کہا۔ پھر یہ کتنا بڑا ظلم ہے کہ تو اپنے
 کھانے کا بوجھ مجھ پر رکھتا جا رہا ہے۔ اسی خواہ تو
 اپنے غاوند کو سمجھا دیتی نہیں کہ اس نے میرا گریبان کپڑا
 ہے اور یہ مجھے نرم گردانتا ہے۔ کیا ہنسی آتی ہے
 مجھ کو حضرت انسان پر۔ فعل بد تو ان سے ہو
 لعنت کرے شیطان پر۔

حوا۔ فری تو ہی بہت بڑا ہے سانپ کے بدن میں
 یہ آہ اور اپنا فریبی اشتیاق ملاقات کا ظاہر کرنا
 اس امر کی شہادت دیتا ہے کہ تو پھسلا اور پھسلا
 اور دھوکا دینے کے لیے آیا تھا۔ اسکی سزا خدا ضرور
 عنی چاہیے۔

شیطان۔ سچا بابا یہ بھی میں تسلیم کر لیا۔
 میں سمجھ گیا کہ قرب ہی دینے کے لیے آیا تھا پھر بھی تمہارا
 ہی بیٹا مقصود ہے۔ تنے اس پل کو کیوں کہا یا اکرین
 تم نے خدا کے حکم کی نافرمانی کی۔ میں کئی بار کہہ چکا تھا
 اسی آدم تو معصیٰ بنا دے چاہیے کہا اور چاہیے نہ کہا
 اتنی آزادی پر بھی آدم نے خدا کی نافرمانی اور
 اس کے حکم کو مات دی۔

آدم۔ اسی ملعون تو چاہے جو کچھ باترین بنا
 میری اس غلطی کا بانی تو ہی ہے تیرا آقا دینی تیرا
 درحقیقت بہت بڑی ترغیب دینا تھا۔ یہ کہہ کر

آدم نے ایک تمغہ رسید کیا شیطان جکر اگر گرنے لگا
 پھر آدم نے اور بھی دو تین لاتیں گتے۔ تمغہ
 گرنے۔ چٹنے۔ ٹھوکرین۔ دھولین۔ ٹک۔ لپکریا
 کیے۔ شیطان غل جھانے لگا۔ بائو مجھے مار ڈالا۔ دوڑنا
 دوڑنا۔ جب دھمو اکر لیا۔ آدم نے شیطان کو چھوڑ دیا
 شیطان بڑی دیر تک بیہوش پڑا رہا جیسا ہی ہوش
 آیا تو اس نے آدم سے یہ کہا۔ خیر آدم تو نے مجھے مارا تو مجھے
 مین بھی تیری اولاد سے ایسا انتقام لون کہ تو بھی مارا

آدم میں اپنے دل کی ٹھٹھاس نکال لی اتنے جانے اور
 میری اولاد۔ جو تیری ٹھٹھاس میں اگر تیری راہ پر چلے گا وہ
 میری خلف پچے ہوئے اور جو تیرے پھند میں پھنسے گا
 وہ بھی میری خلف الصدق فرزند ارجمند ہوئے اور
 فرزندوں کی تعداد بیسی ہزاروں کی امت میں بہت ہوگی

تاہم مجھے اس سے کوئی غرض نہیں ہی میرا یہ واقعہ
 زبان زد عوام ہوگا تیرے دھوکے دینے کی داستان
 اور میری نافرمانی خدا کے حکم سے پشت در پشت شہر
 پہلی جائیگی دوسری ان کو تنبیہ کرنے والے ان ہی میں سے
 مجھے جائیں گے اگر اسپر بھی وہ نہ سمجھیں گے تو وہ جانیں
 اور انکی قسمت۔ رونا تو اب بجا ہے کہ تو نے حقیقت
 مجھے تباہ کر دیا۔ بائی افسوس کہ میں تباہ ہو گیا۔ یہ
 کنگھو ہو رہی تھی کہ اتنے میں حضرت جبریل آئے اور
 اونہو نے آدم سے یہ کہا۔ اگر آپ اجازت دیں تو میں
 اپنے رب کا حکم تحریری سنا دوں۔ جو آپ کے اعدا آپ کی

کہ جبرئیل بہت عزت کرتا تھا اور بات بات پر خوش ہوئے دیتا تھا اور اب جبرئیل کی صورت کی عجیب کیفیت تھی غصے کے مارے چہرہ تمنا رہا تھا حقائق ہوں تیرا معزز نائب -

آئینہ نظروں سے شیطان کی طرف دیکھ رہا تھا اور گہری گہری جبرئیل کے غصہ کی شیطان کو دیکھ دیکھ کر یہ نوبت ہوتی تھی کہ لمحہ لمحہ غصہ کی آگ بھڑک رہی ہے - اپنی اسی غضب انگیز حالت میں جبرئیل نے شیطان سے کہا ،، اے شیطان تجھ کو لعنت (سلام کے بدلے) پونچھے - تجھے حکم ملا کہ تو ابھی دنیا کی طرف چلا جا اور وہاں تیرے رہنے جگہ دریائے شور کے اس عظیم الشان ستون برقرار پائی ہے کہ جبرئیل امرکان مولود بنا ہوا تھا اور جسکو

تو نے ہی مساکر کیا تھا بلندی پر چڑھنے کی تجھے اجازت نہیں ہے خواہ تو کسی بن میں ہو گا لیکن تیرا حق فرشتہ ہی اس بات کی انجام دہی کے لئے مقرر ہوتا ہے کہ وہ تجھے آگ کے بہرے ہوئے گرز مار کرے - شیطان - رو کر - اے جبرئیل دیرینہ دوست اور اس وقت کا جو تو مجھ پر کیا تھا کیا کچھ یہی اثر تیری طبیعت میں نہیں ہے تو خود غور کر سکتا ہے

کہ جس مقام سے مجھے نفرت تھی اور جہاں میں نے بچپن ہی میں رہنا پسند نہیں کیا حالانکہ میں نے ربانی کالج کی جو ابھی نہ کیا تھی تو اب جبکہ میں لاکھوں برس کا کالج اور اوپر مقام میں گزار چکا ہوں کیونکہ مارا میں نے جبرئیل - میں تجھے کہہ چکا کہ تیری یہودہ گوئی کے جواب دینے کے لئے مجھے باری تعالیٰ کا حکم نہیں ہے تیری خیر اسی میں ہے کہ تو چلا جا اور نہیں پٹ کر جائیگا ،، شیطان ایسے ذات شریف

بخوبی جانتا ہوں کہ میری زندگی اسی پر منحصر ہے
 پہنچی میری مجال نہیں ہے کہ میں اپنی سب حالت
 کو روک سکوں (انکھوں میں آنسو بہ کر) آپ یوں کیا
 آپ کو اختیار ہے۔

قابیل - اب تو خواہ مخواہ دو گے میں یہ دریافت
 کرتا ہوں کہ پہلے کیا ہوا تھا۔

ہابیل - ہاتھ باند کر - اچھا تو معاف کیجئے۔
 اس عاجزانہ التجا پر ہی قابیل نے ہابیل کو بہت
 سخت و سخت کہا اور مور نعل میں دبا کر اٹھ کر
 چلنے لگا ہابیل نے رو کر مروت سے کہا - سلام ہو
 مجھ پر اسے مور تو کیا جانتا ہے میری روح میرے تن سے
 پرواز کرتی ہے خیر قبر و دریش بر جان و مال
 مور - سلام ہو مجھ پر اسے ہابیل تو نے جب تک
 مجھے رکھا آرام دیا اب میں قابیل کے ہاتھ پڑا ہوا
 دیکھئے وہ مجھے کس طرح رکھتا ہے۔

ہابیل - تو نذر دم نہ دو مجھے بُری طرح نہ کہیں گے
 مے دوسرا سلام اسے پیار سے مور سلام۔

ہابیل - و تاسا روتا رہ گیا اور قابیل مور کو لپک رہا تھا
 شیطان یہ ساری کارروائی نظر غور سے دیکھتا
 تھا جب مور قابیل کے گھر آگیا تو اسے مور سے
 جا کر کہا کہ توجہ چپ چپا کر ہابیل کے گھر چلا جا لو اس
 کو نہ میں جا کر چھپو کہ ہابیل کو یہی خبر نہ ہو پھر کچھ
 ہو گا دیدہ خواہ شد۔

مور شیطان کی اس ہدایت کے مطابق دوسرے
 دن آفتاب چھپے سیدھا وہاں سے کافور ہو کر باہر نکلا
 جھونپڑہ میں ایک پہر کے نیچے چھپ رہا یہ وہ جگہ
 تھی کہ جبر شیطان نے کان میں مور کے کہندی تھی
 ادھر رہاں تو مور اگر پوشیدہ ہوا اور ادھر شیطان
 ایک لم ترنگے جوان کی صورت بتکر قابیل کے پاس
 پہنچا۔ قابیل ہنوز اپنے گہر بیٹریں پر اگر نہ آتا تھا
 شیطان اسکے جھونپڑہ میں بیٹھا رہا جب قابیل
 تو شیطان کی نئی صورت دیکھ کر اسنے دریافت کیا
 تو کون ہے اور میرے جھونپڑہ میں کون آیا ہے۔
 شیطان (اجنبی کی صورت میں) تیرے برائے
 کوئی غافل اور یخیر نہیں ہے تجھے معلوم ہے کہ تیرے
 جھونپڑہ میں کیا ہوا۔

قابیل - حیران ہو کر - مائیں کیا ہو اور میرے
 شیطان - گہرا تاکیوں ہے اسکا سبب ہے
 بیان کرتا ہوں۔

قابیل مور کو نہ پا کر سر پر ہاتھ دھر کر رونے
 بیٹھ گیا اور یہ بیان کر کے رونے لگا مائے
 میرے مور مائے میرے مور تو کہاں گیا۔

شیطان (بصورت اجنبی) آپ کے اس رونے
 سے تو مور آنے جائیگا جو میں کہتا ہوں اسے سن
 اور جو تدبیر بتاتا ہوں اس پر عمل کر تیرا مور اپنی جان بچا
 قابیل جو کہ سخت پریشانی اور غصہ میں تھا اجنبی

نوجوان (شیطان) کی یہ دخل و مقولات کثرت
 بات سُکر جوش میں آگیا شیطان کا چمڑیگا گریاں
 پکڑ کر جھٹکا مارا اور ایسے دو لپٹر رسید کئے کہ شیطان
 بھی ہٹا گیا یہ ذات شریف علیہ اللعنتہ بھی گر گئے
 لیکن اسکی یہ مجال نہ ہوئی کہ قابیل پر ہاتھ اٹھاتا
 خاموش پٹا کیا جب خوب مارا تو قابیل نے دیکھے
 دیکر اسے باہر نکال دیا اور اندر سے دروازہ بند کر لیا
 شیطان صبر سے باہر تپ رہا تھا اور جب قابیل کا
 غصہ نہ ہند بڑا اور اسکا رونا تھا تو شیطان نے اپنا
 بدن ایک نستی برس کے بڑھے کا سا کر لیا تاہم میں
 عصا دھڑ بڑا کنگی ملتی ہوئی سفید ڈاڑھی منبتہ
 دانت نہ پٹ میں آنت کا مضمون کھڑکی ہوئی
 ہاتھ پیروں میں ریشہ میں ہیٹ کڈنی دروازہ
 دستک دی۔

قابیل - کون ہے۔
 شیطان - تہر تہر تے ہجو میں۔ بالہ آئیے تو
 کچھ عرض کروں۔

قابیل - اسوقت ہماری طبیعت اچھی نہیں
 ہم نہیں ملنا چاہتے کل آنا اگر ملنا چاہو۔

شیطان - گر اگر آکر اور روکھی صدا بنا کر۔ یہ
 مظلوم ستم رسیدہ بوڑا بڑی دور سے آئے ہیں
 رت تیرے کام کی عرض سے یہاں آیا ہے تو اس
 منہ پر بے رحمی سے دروازہ بند کر تیری پیاری

پریشانی جاتی رہے گی دو باتیں مجھے کرے۔
 جب شیطان نے یہ پر اثر باتیں کیں تو ناچار قایل
 باہر نکلا اور بڑھے نے صورت دیکھتے ہی یہ کہا
 سلام ہو تجھ پر اسے قایل۔ یہ کہہ کر تہر تہر کانپنے
 لگا اور اپنا کلیجہ پکڑ کر گریں پر بیٹھ گیا۔

قابیل - اتے بوڑھے تو کون ہے اور کہاں
 آیا ہے میں تیری اس زیادہ حالت کو نہیں دیکھتا
 چاہتا اگر تو نے گنہ گنہتہ بہر میں کوئی بات کی
 تو سمجھ لیجو کہ دیکھے دیکر نکال دنگا کرار ہو کر بات
 کیجو ورنہ اسٹیپروں چلا جائیو۔ جوں ہی شیطان
 نے یہ تقریر سنی اس کے ہوش اڑ گئے اور اس نے
 قابیل کی طرف نگاہ اٹھا کر یہ کہا۔

ہم تو مرشد تھے تم ولی نکلے۔

تمام کارستانی بڑا پ کی قابیل نے شیطان کی
 نکال دی شیطان کے ہوش اڑ گئے کہ بڑا ہی نیر و
 تند نوجوان ہے۔ اب مجھو شیطان کو چاق
 و چست بنا پڑا اور اب وہ ذرا کہ وہ جوا رہیو یا ہوا۔

قابیل - میرے لار دکانی کافی۔
 قابیل - یہ سب کچھ اپنا موصاف بیان کر دیں
 پھر میں بتاؤں۔ یہ میرا وقت نہیں ہے۔ ہر
 کچھ تو ہنسا پڑا ہے۔ ابھی تو یہ میرا سب ادا کرے
 شیطان کے قابیل نے اس گفتگو سے چپکے چپکے جاتے
 تھے اسکے پیروں کے نیچے سے زیر نکل جاتی تھی

مجبوراً اسنے اپنے دل میں یہ عہد کر لیا کہ آئندہ قایل ہوں تک نہیں کی اور نہایت صبر سے بیٹھتا رہے۔
 جب قایل نام پ گیا اور اب اس میں مائے کا جند لمحہ سوچ کر شیطان یہ بولا کیا اسے تند و تیز ہو جاوے؟ یہ سنتے ہی قایل کو غصہ آیا
 اس نے ایک گردنا شیطان کے رسید کیا اس کی سفید گالاسی ڈارہی کو پکڑ دیا اور اس قدر مارا کہ اس کے کان اور دانتوں سے خون نکل آیا شیطان نے
 کہنے سے زیادہ ہلکی نہیں ہو سکتی

(قایل شیطان کی ڈارہی پکڑ کر اسے دھپپا رہا)



شیطان کی آنکھوں سے خون بہ رہے تھے اور اسے راتھا اسکی لمبی لمبی مچھلی اور جھاج مچھلی
 وہ آنسو خون ہی کے تھے وہ چپکے چپکے بکیاں مٹرخ آنسوؤں سے لال ہو گئی تھی دلمیں شیطان

بہت پیشان تھا کہ اس تند اور خشک نوجوان کے پاس ناحق میں آیا کہ جس نے میرا ہنر کر دیا ہو وہی اس مار اور اس خیال پر یہ سکا فروغی غذا اپنے لڑو پر تلا ہوا تھا اور اس نے اپنے دل پر ہنساں لی تھی کہ اس سے بدتر حالت کیوں نہ ہو جائے لیکن قابیل میں نہیں چپوڑنے کا۔

قابیل - اور یہی تو کچھ کہنا چاہتا ہے یا کہ کچھ اگر کہنا چاہتا ہے تو جیسے میں نے تجھے ارشاد کیا ہے وہ لفظی گفتگو میں اپنے مطلب کو ختم کر دیکھو ورنہ اس سے بدتر تیرا درجہ کر دینگا اور اگر تجھے کچھ کہنا نہیں ہے تو اپنا رستہ لے اور جہاں سے آیا ہے چلا جا یاں رونے اور زاری کوئی کی جگہ نہیں تو نے مجھے رنج میں اگر چہیرا ہے خدا تجھے بھیجے شیطان - نہیں مجھے کچھ عرض ہی کرنا ہے اسے صابر جہاں الطبع نوجوان اگر تو اجازت دے تو میں عرض کر دوں۔

قابیل - تو ہی عجب خاتر العقل بڑا ہے کہتا جانتا ہوں کہ جو کچھ تیرے جی میں ہو بہت مختصر الفاظ میں کہہ او نہیں چلا جا تو ہے کہ ابھی تک اجازت ہی کا خاٹاں ہے پہر میں ہے یہی کہتا ہوں کچھ کہنا ہو صاف صاف بیان شیطان - تیرا مود جس نے چرایا ہے اسے میں بخون جانتا ہوں - یہ سنتے ہی قابیل کی رنگت پر

افسردہ زردی کی جگہ سرخی کھنڈ گئی اور اس سرخی میں اطمینان اور خوشی ملی ہوئی تھی غصہ کی وہ تمنا ہٹ جو پہلے چہرہ کو گہیرے ہوئے تھی تھی رہی ساتھ ہی اس کے وہ تندی بھی نہیں رہی جو شیطان کی باتوں سے طبیعت میں پیدا ہو گئی تھی جس چیز سے سیلوسی ہو گئی تھی اس میں از خود ڈمارس بند ہونے لگی تھی اور اب رنگ ہی اور ہو گیا تھا تاہم ابھی نہ پورا اطمینان تھا نہ خوشی تھی تذبذب اور فکر اور اطمینان اور خوشی دست و گریبان ہر تھے اسی نیم خوشی نیم تذبذب نیم فکر اور نیم اطمینان کی حالت میں ہو چکا تو کہ قابیل نے یہ سوال کیا اگر تجھے میرے چور کا پتہ معلوم ہے تو کیا تو رہنمائی کر سکتا ہے میری۔

شیطان - اپنے سینہ پر ہاتھ رکھ کر - ہاں کیوں نہیں - لیکن میری رہنمائی کی حاجت تو ہو سکتی ہے کہ جب تو اپنے چور کو نہ جانے۔

قابیل - اور یہی زیادہ ہلک کر اور آگے بڑھ کر کیا میں ہی اپنے چور کو جانتا ہوں؟ یہ سوال قابیل نے اس آمادگی اور جوش سے کیا کہ گویا اب اسے پورا اطمینان ہے اور وہ سمجھ گیا ہے کہ مدعا کا حاصل ہو نا ضرور اور لازمی امر ہے۔ شیطان - ہاں تو بخوبی جانتا ہے بلکہ تو اس روز مرہ ملا کرتا ہے۔

یہ سنکر قابیل کو تاب نہ رہی اور اس نے شیطان پر زور دیا کہ جو کچھ تجھے کہنا ہو ایک ہی دفعہ بیلن روکے۔ شیطان کا فشا تو یہ تھا کہ ذرا چپا جا کر بیاں کروں اور اسکو اپنا گرویدہ خوب بنالوں لیکن وہ پہلے کی مار سے ڈر رہا تھا اسلئے مجبوراً اسے بہت جلد اپنا مطلب ادا کرنا پڑا اور وہ صاف کہہ اٹھا تمہارا بیانی ایل تمہارا مورچہ کرے گیا ہے اور اسکے جھوٹہ میں اس پتھر کے نیچے وہ پوشیدہ ہے کہ جو شمال مشرق جانب رکھا ہوا ہے۔ یہ سنتے ہی قابیل خوش ہو گیا فوراً اپنے جھوٹہ میں سے پتھر لیکر اپنی چوٹی میں بہرے ایک لٹہ جس سے وہ بکریاں چرایا کرتا تھا اٹھتے میں یا اودھ قابیل کے پاس جانے کو مستعد ہو گیا مگر چلتے وقت یہ کہا ایڑی پر شخص تیرے ارنیکا مجھے افسوس ہی ہے اور خوشی بھی ہے افسوس تو یہ ہے کہ تجھے تکلیف ہوئی ہوگی

استدرون خلاف امید تیری آنکھوں ناک کان منہ سے بہا اور خوشی اسلئے ہے کہ میں نے تجھے آج ایسا سبق پڑایا ہے کہ جب تک تو زندہ رہیگا تاکہ انیسویں کے ہے کہ پھر تو اپنی بد تہذیبی سے چشم زخم اٹھا سکتے ساتھ ہی اسکے مجھے تیرا ممنون ہی ہونا چاہئے جن عورت کی صورت نہیں بن سکتا نہ جانور مادہ کی میں تیرا ممنون ابھی نہیں بن سکتا جب تک کہ تیری دی ہوئی خبر صحیح نہ نکلے۔

شیطان۔ میں تجھے اپنا ممنون بنانا نہیں چاہتا کہ بس برن میں آئیگی اسقدر قوت ہی ہوگی۔

صرف یہ عرض کرتا ہوں کہ اگر یہ خبر صحیح نکلی تو آئندہ میری ہر بات کہ درست اور راست سمجھیں گے یا نہیں؟ صرف یہ دریافت کرنا ہے کہ اسکی نسبت تو مجھے دو لفظی جواب دیرے۔

قابیل۔ ہاں ضرور۔ یہ سنکر شیطان چلنے لگا اور چلتے وقت یہ کہا کہ کل پہر میں تجھے لوں گا۔ قابیل نے ایک ٹھکانہ آواز دی کہ کہاں جانا ہے قابیل کے مکان تک تجھے چلنا ہوگا اگر یہ بات جھوٹ نکلی تو تجھے سزائے موت دی جائیگی۔ یہ سنکر شیطان ساتھ چلنے پر مجبور ہوا پہلے اس سے کہ ہم قابیل ایل کی لڑائی کی بابت کچھ تذکرہ کریں بہتر معلوم ہوتا ہے کہ شیطان کی فطرت اور اسکے روپ بدلنے کی نوعیت کو بھی لکھ دیں تاکہ ناظرین آئندہ اسکے بہر روپے لباس یا روپ کو دیکھ کر تعجب کریں۔

جنوں میں یہ قدرت خدا کی طرف سے عطا ہوئی ہے کہ وہ چاہے جسکی صورت بن جائیں۔ (ملاؤ ایسا سبق پڑایا ہے کہ جب تک تو زندہ رہیگا تاکہ انیسویں کے ہے کہ پھر تو اپنی بد تہذیبی سے چشم زخم اٹھا سکتے ساتھ ہی اسکے مجھے تیرا ممنون ہی ہونا چاہئے جن عورت کی صورت نہیں بن سکتا نہ جانور مادہ کی میں تیرا ممنون ابھی نہیں بن سکتا جب تک کہ تیری دی ہوئی خبر صحیح نہ نکلے۔

اگر ایک جن بلامتلا آدمی بنا ہے اور جسم سے ناک
اور نحیف ہے تو وہ ہرگز کچھ میں ایک قوی آدمی کا
مقابلہ نہیں کر سکتا اور دوسری بات یہ ہے کہ
اگر جن کسی شخص کے پاس کسی صورت میں نہ لگے
اور وہ انسانی صورت ہو اور دوسرا شخص اس
جن کا تہہ بکڑے یا دامن بکڑے پر جن جانا چاہے
تو ہرگز جب تک آدمی نہ چوڑے دے کہی نہیں سکتا
اس یہ حالتیں جنوں کی ہوتی ہیں جو بیان کی گئیں
اب ہم پیر اپنے اصلی خطاب کی طرف رجوع ہوتے
ہیں۔ قابیل نے شیطان کا ماتہ مضبوطی سے
پکڑ لیا اور اس کو اپنے ساتھ اہیل کے چوڑے میں
لیکر لے گیا۔ اہیل بیچارہ ایک غریب مسکین شخص
اور محتاط فطرت کا شخص آدم کا یہ ارادہ تھا کہ اپنے
بعد دنیا کا فیصلہ میں اسے بناؤں گا یہ وجہ اڑھی
بہت بڑی تھی کہ جس سے قابیل کو حسد ہو گیا تھا۔
ساتھ ہی اس حسد اور نفرت اور عداوت کے جو تھل
اہیل سے کرتا تھا اہیل کو اسکی مطلق پروا نہ تھی
بلکہ وہ اسکا تنگ خواہی تھا اور ہمیشہ اپنے خدا
سے اپنے بیانی کی درست مزاج کی خاطر تارتا تھا۔
اسکا دل لبا اور تہہ چوڑے تھے اسکا چہرہ بیضا
اور رنگت سرخ تھی مگر کھلونے کے ڈبل ہونے سے
اسکے چہرہ کی نورس ہلکی کو زائل کر دیتا تھا اسکا
نمود خنجر حسن پورے بہار پر تھا۔ اسکے بلبل شاہ

بلوط کی طرح دھواں دار سیاہ تھے ان بالوں کا رنگ
ان کی لمبا ہٹ اور پیر کندھوں کے پاس آگے نکلا
ہیں نہایت سوزوں اور اسکی فطرت کے مناسب
معلوم ہوتا تھا۔ اسکی انگلیں نیچلی اور بڑی بڑی
تھیں بصارت کی وہ ممتاز روشنی جو فطرت نے
انہیں روشن کی تھی عجیب غریب کیفیت دیتی تھی
پتلی کی سیاہی اور اسیں بصارت نورانی چمکاک
نوجوان اہیل کا حسن اور دھواں دار کر رہے تھے۔
اسکی ناک سونواں اور پتلی تھی مگر انگلیہ اور ناک کے
دو سیاہ محرابیں جنگو بہوں سے تعمیر کیا جاتا ہے
محافظ کا کام دے رہی تھیں ان کی بلال آسپا
خمیدگی انوکھی ندرت کا نقشہ کہینچ رہی تھی لب نہا
پتلے اور سرخ تھے دانتوں کی خوشنما نشست اور انکا
صاف اور شفاف ہونا غضب کی جھک دے رہا تھا
جب یہ نوجوان سرا پا خوبی اپنے ارغوانی لبوں کو
جھنڈ دیتا تھا تو دانتوں میں سے ایک بجلی کڑک
جاتی تھی۔ ٹھوڑی گول اور مختصر خوبصورت تھی
گردن لمبی اور خوب چوڑی تھی۔ رخساروں کی
ہلکی ہلکی سرخی اور انہیں میں نیلی نیلی گول
کا جال جو ہستے وقت اسکے چہرہ پر ہوتا تھا
تھا کیا ہی بہلا معلوم ہوتا تھا۔ چہرہ پر سبزہ کا
نام و نشان نہ تھا اس کچھ کچھ خفیف سی میں
بیگنی تھیں لیکن وہ ایسی خفیف تھیں اور پورے

کی سرخی مائل سفیدی نے ان کو اس طرح چھپایا ہے اسی کو بھٹاتا تھا اسکی معاشرت اپنے اوپر سے
 تھا کہ بہت غور کے بعد یوں ہی سی جھلکی ان کی کی طرح سادی تھی وہ دیشوں کی چھال کئے ہوئے تھے
 دکھائی دیتی تھی غور میں نظر نہیں دیکھ کر نہ کہہ سکتے تھے کہ مسبین نہیں بیگ برہی ہیں بلکہ لال
 آسا جھکی ہوئی گہری گہری سیاہی مائل یہودوں کا تھے پہنا کر تا تھا۔ کہانے کے لئے اناج اور جانور کا
 سایہ پڑ رہا ہے بازو چلتے پوڑے مگر تمام جسم کی حیثیت گوشت اسکے لئے ایک لازمی امر تھا۔ جب یہ وہ نو
 سے زیادہ موزوں کھرتلی اور سینہ دکھلاتا تھا جس دہاں بونچے میں تو وہ اپنے خدا کی عبادت میں مشغول
 فرجوان کا کہ ہم تا تم زما حال لکھیں گے اسکی یہ صورت تھا پہلے انہوں نے قاعدہ کے موافق اسکے دروازہ
 و شکل ہے جسکا ہے نوٹو اتارا اسکی غفوانی جوانی پر دستک دے مابیل چونکہ عبادت اتہی میں مشغول
 اسکی سو سالہ ہونے کی شہادت دیتی تھی اسلئے اسکا
 ڈائی سینے کا ہوتا تھا اسکا دل ویز حسن اسکا
 لاثانی حال اسکی میثال رعنائی ناظر کے دل میں
 قدرتی اپنا گہر کر لیتی تھی اسکا جسم خیر چہرہ اور
 اسکی دل ویز زراعت فطرت کے پورے خیر کی تھی
 دکھائی تھی۔ لطف یہ تھا کہ نیچر سے اسے ظہری
 حسن و شیب ٹاپ کا حصہ نہیں ملتا تھا بلکہ باطنی
 حسن کے نور سے ہی اسکا دل اسی طرح نور اور
 روشن تھا۔
 مروت اسکی آنکھوں میں کوٹ کوٹ کر بہہ رہی ہوئی
 تھی۔ نرم دلی۔ موم۔ اس کے دل کی
 یہ خاص صفتیں تھیں ساتھ ہی اسکے اپنے بڑے
 کا ادب ان کی بے محل تنبیہ کو سہا ہوا یہی نظر مابیل
 جبریل پر کہا و رفت پریشانی کی حالت میں

کیا وہ سو رہا تھا۔ یہ کہہ کر بائبل روٹنے لگا اور
 کہا کہ افسوس میرا پیارا بیٹا جانو تو نے کہو دیا
 خیر بہائی میں تجھے کیا کہوں وہ میرا بہت پیارا جانو
 تھا جب سے نواسے لیکھا تھا میرا ہی دل جانا ہے
 کہ میں نے بغیر اسکے کیونکر گزارا یہ وہ میرے گھر کی
 ہنڈک تھا جب سے کہ وہ میرے پاس آیا تھا جس کے
 ساتھ رات رات بہ نہیں سویا اور اسکی ناسازگی
 سے ہمیں رات دن ہمیشہ اپنے آرام پر اسکے آرام کو
 ترجیح دی۔ اسکی بیٹی بیٹی باتیں مجھے اب تک یاد ہیں
 مائے افسوس ہے اسے میرے بہائی اگر میں غلطی نہ
 نہیں ہوں تو میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ تو نے اسے غلط
 اور بے بروائی سے کہو دیا۔ گو وہ میرے پاس تھا
 پر یہی مجھے ایک اطمینان تھا کہ جب طبیعت گہرائی
 اور دیکھنے کو جی چاہا تو دیکھ لیا مائے اب میں اسکو کون
 دیکھوں گا۔ یہ تقریر اس درد اور سوز سے بائبل نے
 کی اگر کوئی کیسا ہی سنگدل سے سنگدل ہی ہو توادہ
 بھی رونے لگتا اور ضرور۔ بائبل کے ساتھ بہ ہمدرد
 پیش آتا۔ مگر اسکے خلاف قابل بننے لگا اور اس پر ہوا
 من خوب می شناسم پر اپنا پار سارا
 یہ کہہ کر قابل یہ گویا ہوا۔ اسے بائبل جو کچھ دیتے
 تجھے سوال کیا اسکا جواب تو نے نہیں دیا میں نے
 تجھے یہ دریافت کیا تھا کہ میرا سو رہا تھا ہے آیا
 تجھے بھی اسکی خبر ہے۔ پنے تجھے یہ کہانی دریافت
 نہ کی تھی کہ جو تو نے روٹی جو کچھ تیرے دل کا حال
 ہوا وہ تیرے ساتھ مجھے اس سے کیا سروکار۔
 میں نے تجھے جو کچھ دریافت کیا ہے اسکا جواب مجھ کو دیکھ
 بائبل۔ مجھے خبر نہیں کہ سو رہا گیا نہ اسکی بات
 میں کچھ کہہ سکتا ہوں کہ کون لیکھا۔ میں بھی ایسا
 ہی بے خبر ہوں جیسا کہ تو۔
 قابل۔ دیکھ سہیل کرنا لیکھا واقعی یہی ہے جو
 تو کہہ رہا ہے؟ میرے خیال میں تو غلط کہتا ہے۔
 تجھے اسی وقت دیا جاتا ہے سوچ اور پیر زبان
 بائبل نے اپنے حاسد غصیلے بہائی کی جب یہ اکثری کرتا
 باتیں سنیں تو اسے بہت بڑا خیال ہوا اور وہ دل
 میں اپنے بہائی کی زیادتی کی بات خیال کرنے لگا
 اسکی سیاہ روشن آنکھوں میں ہنوز آنسو بہے ہوئے
 تھے اور اسکا نرم دل سو کے غم سے پاش پاش ہوا
 تھا اس غم اور اس خونی تفکر میں یہ اور بھی غضب
 برپا ہوا۔ سمند ناز بہ اک اور تازیانہ ہوا۔
 اسکی صورت پر المناک یاوسی چھا گئی اور آنکھوں میں
 سجائے نورانی شعلوں کے رنج اور غصہ کے شعلے
 بڑھنے لگے۔ اسنے قابل کی سہان کا کچھ جواب نہیں
 اور گردن خم کر کے خاموش ہو رہا کہ تو یہ پاک
 صاف تھا اس گناہ سے جو اس پر عاید کیا جاتا تھا
 دوسرے اسکی شریف فطرت اسکی مقتضی نہیں مانی
 کہ وہ اپنے بہائی سے تو تو میں میں کرے۔ قابل نے

سزا بانی ہے) اور تیری یہ سجاوافترا پر داری۔
تو جہوٹا ہے میں نے کبھی ایسا کام نہیں کیا جکا
تجھے خیال ہے شاید تو بہول گیا ہے اور تجھے مجھ پر
دھوکا ہو رہا ہے۔

شیطان - نہایت نرم اور خلیق کو ممکن السبع
بہجہ میں۔ اس سے زیادہ اگر تو مجھے کہہ دیکامیرا
فرض ہے کہ میں اسے مصلحت اور تحمل سے سفلوں اس
کچھ مضائقہ نہیں کہ تو نے مجھے جہوٹا بنایا لیکن اُنہ
گنگن کو اُرسی کیا ہے ابھی ظہر ہو جائیگا کہ جہوٹا
اور سجا کوئی ہے۔

ہابیل - میں تجھے اس سخت گوئی کی سمانی مانجا
ہوں اور التجا کرتا ہوں کہ تجھے قطعی شبہ ہو جا
میں نے یہ کام کبھی نہیں کیا میرا بہانی قابل خود
اس بات کو جانتا ہے اور اگر تجھے یقین نہ آئے تو
میرے باپ آدم سے جا کر دریافت کر کہ نہیں
کبھی جہوٹ بولا نہ میں نے کبھی چوری کی نہ میں نے

کبھی خلاف وعدہ کیا اب تو مجھ پر اپنے یقین اور
دماغ سے یہ الزام قائم کرتا ہے خیر میں خاموش رہتا
ہوں اور اپنا اور تیرا انصاف خدا کے آگے چھوڑتا
ہوں وہ ہی بہتر انصاف کرنے والا ہے۔

شیطان - اچھا اگر آپ کے گہری سے مور نکال آئے
تو کیا علاج ہونا چاہئے۔ دیکھئے سمجھ کر وارنہ جیگا۔
ہابیل - میں جانتا ہوں کہ درمیان کے گہری میں
نہیں ہو سکتا اسلئے کہ میں اسے نہیں لایا نہ وہ خود
آ سکتا ہے جب اسے یہ معلوم ہے کہ قابیل نے
اپنے بہائی قابیل سے دو سیاہ ہیروں کی عوض
میں لے لیا ہے وہ ہیر بکری تو نہیں ہے کہ نہ سمجھ سکے
وہ بڑا زبان دار اور فصیح بولنے والا ہے
اور بڑا پیارا شریف جانور ہے کبھی بغیر اپنے آقا کے
حکم کے میرے پاس نہیں آ سکتا۔ جب وہ آئیں سکتا
میں لایا نہیں تو پھر میرے مکان میں وہ ہونے
کیوں لگا۔ یہ اچکی عجیب تقریر اور غریب وعدہ ہے
سمجھ میں نہیں آتا۔

شیطان - زیادہ ہولانی تقریر سے نتیجہ کیا ہے
اگر حکم ہو تو آپ ہی کے اس چھوٹے سے شخصیت
کے جہوٹا پڑھ میں سے نکال لاؤں۔
ہابیل - بہت خوشی سے اجازت ہے اُنیسے لاؤں
کہیں سے اسے پیدا کیجے۔
پھر شیطان نے قابیل کی طرف دیکھا اور اس سے
یہ کہا کہ اجازت ہے۔ وہ پہلے ہی سے آمادہ
میں ہوتا تھا اسنے اسی وقت کہا کہ اُنہ اور جہاں جو
اسے جا کر لا۔ شیطان گیا اور سیدھا جا کر شمال
مشرق گوشہ کے تہرے سے مور کو جو خاموش تھا
یہ تقریر سن رہا تھا نکال لایا اور مصروف اس کے
لینے کے لئے جھپکا بہت دیکھا کہ یہی وقت آدم سے
انتقام لینے کا ہے صاف کہہ دیجئے کہ ہابیل مجھے

دیاں سے چراگ لایا ہوا سو پہلے ہی سے پڑا ہوا تھا۔ ازل کی حالت پر پورے راتوں اس لئے وہ جتنا
 اور بادل اور ہوا میں قابیل سے نہیں سے رنگ بدل۔ انہماک فوٹن منظر اس کے
 قابیل کی نظر میں سے چربیوں اور لہجہ کو ابھی تھنکا جہیز پر ہویدا ہو رہا تھا کہ ابھی چاقی اور کپڑے کی
 سے کون گرا اس کے چہرہ پر پڑا تھا جیسا کہ ادرہ جلد چہرہ پر درخشاں ہو جاتا تھا اور کہیں اس کے
 اپنی سرخوشانہ حالت میں یہ دلی اثر دیکھا لیا۔ خلافت خوف اور روبرو منہ منہ کی کا حد رت پر چلنے
 یوں ہیید نکال کر رہے ہیں۔ آخر نہ کر کے عجیب، لکڑیاں۔ یہ ایک لمحہ لمحہ بدل رہے تھے انکی غیر
 کیفیت تھی اگر کا تو خون نہیں کر اس لئے یہ کام حالت اور ناکمل اقامت رگت شیطان کی غائر
 نہ کیا تھا پہر ہی وہ کانپ جاتا تھا اور اس خیانت کا رتبہ بخوبی پہچان رہی تھیں۔ قابیل اگر جھجھ
 اور یہی اسکا سینہ شش ہو جاتا تھا کہ یہ بات سب سے اور وہ دلی اندرونی مسرتی کو نہ جان سکتا تھا
 بہا یوں میں مشہور ہوگی اور یہ میرا اب آؤں گا تو میرے حال غلغلہ پر اسکی نگاہوں میں شہ سے
 بدنامی اعلیٰ گئی تھی۔ تاہم دل میں مضبوط تھا کہ خیال کرتا تھا کہ اگر میں گنہگار شیر و گھا تو بندوں
 صرف اپنے قوی تر خدا کے بہرہ و سہ پر اپنے کو ہرگز کے شیر و گھا خدا کی نگاہوں میں تو میں بالکل
 کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ قابیل یہ خوب سمجھتا تھا بیگناہ ہوں پر خود کشی کرنے کی وجہ یا خدا کی
 کہ میں اس جرم سے بری ہوں جو مجھ پر عاید کیا گیا تھا۔ خدا منہی مقدم ہے اگر سارا جہاں مجھے خدا
 اور اس بات کا کہیں اس سے یقین تھا کہ میرا خدا ہے ہو جائے لیکن خدا رضامند ہو مجھے پہر کچھ پڑا
 دیکھ رہا ہے چہرہ ہی ظاہری شرمندگی سے پرکھ نہیں کرنی چاہیے اور اگر اس کے خلاف خدا بخوشہ
 انگلیں نمی نہیں اور ایک منہ اندر دلی اس لئے یہ حالت ہوتی کہ میں درحقیقت خدا کا توجہ رہتا
 اور گلاب کے پھول سے رخسار پر چلتی ہوتی اور مخلوق یہ سمجھتی کہ یہ شاہ سہا سوخت میرا
 تھی۔ اسکی آنکھوں سے آنسو جاری ہے ہے اور اس کے کا ممکن تھا۔ مجھے کسی کی کوہ بردہ اندیشہ تھا
 دلی کیفیت اگر گت کے سے رنگ بدل رہی تھی کہیں اس سے کہیں زیادہ مجھ پر لازم قائم کئے جائیں
 اپنی معافی اور بے لوثی اور خدا پر ہر دسا پہر ہی ہنسی اسی میں سے کہ خدا کی نظروں میں
 غالب آ جاتا تھا اور کہیں ظاہری شرمندگی کا خوف نہ تھا۔ یہ سب کچھ تھا قابیل کا پہر

خدا پر قوی نہا اور جو اسے خیال آتا تھا یہ بھی
 یقین پر پونجا ہوا تھا با اینہم تعاضلے بشریت
 سے وہ بھی بجا رہتا۔ تعاضلے بشریت صرف
 یہی تھا کہ اپنے بھائی اور بڑے شخص (شیطان)
 سے انکھ نہ ملا سکتا تھا اور از خود شرمندہ ہوا
 جاتا تھا۔ یہ خوشی کی بات تھی کہ جتنی اسکی گت
 یثانی کی ہم آغوش ہو رہی تھی اسوقت اسکا
 ضمیر اس خراب اثر سے بالکل علحدہ تھا اسکا پاک
 اور صاف ضمیر بڑی دیر کی جنگ زرگری کے بعد
 اب مطمئن ہو گیا تھا خداوند تعالیٰ کے بہرہ ور
 مستقل ضمانندی کے ولولے اسکی ضمیر میں
 تھے اور وہ خود اس سے سہست تھا مگر اسکی ظہر
 صورت اس سے بالکل مخالف۔ قصہ مختصر یہ کہ جب
 شیطان مورایا تو قابیل نے کچھ تلخی کچھ مضحکہ
 کچھ حقارت کچھ غصہ اور کچھ حسد کچھ انتقام نہ
 جہ میں یہ کیسہ فقرہ کہا۔ تو کہتا تھا کہ میں چور
 نہیں ہوں اور اپنی شہادت میں خدا کو پیش کرتا
 تھا کہاں ہے وہ خدا جو تیری جھوٹی گواہی کر رہا
 ایل۔ اپنی نجی نگاہوں سے آہستہ اور نرم
 تراز سے۔ اگر میں نے تیری جوری کی ہے میں اسکی
 سزا مستحق ہوں لیکن میں تجھے التجا کرتا ہوں کہ
 مجھ سے مجھ کی نسبت کوئی گناہ ملے آئندہ سے
 زبان سے نہ نکالو اگر تو مجھے واقعی ملزم گردانتا ہے

بہت اچھا میں حاضر ہوں خوشی کی بات ہے تو میرے
 لئے سزا جو بزرگ میں اپنے کو مستعد بنا کر تیری خدمت
 میں پیش کرتا ہوں اگر تجھے واقعی دلی یقین ہے کہ
 یہ سور میں نے چر لیا تو تجھے آڑ دی دو جاتی ہے کہ کیا
 بیسی سخت سے سخت سزا تو مجھے دے سکتا ہے مگر
 سزلے مودہ ہی مگر۔ التجا بہت ادب اور عاجزی
 سے تیری خدمت میں کی جاتی ہے کہ میرے حقیقی
 معبود کی نسبت کوئی لفظ نہ کہہ۔ میں اس کا
 ایک ادب بندہ ہوں میری جان پر بجلی نہ گر پڑی
 کہ میں اپنے بیہودہ افعال سے اپنے معبود کی نسبت
 یہ ناشائستہ الفاظ استعمال کر اؤں میں دل سے
 چاہتا ہوں کہ جہاں یہ کفر نکال جائے وہاں میرا نام
 بھی نہ ہو میرے کان ایسے لفظوں کے سننے کیلئے
 بند ہے ہو جائیں میرے حواس غصہ میں ان کے
 سمجھنے کے لئے فرق آجائیں ایسا مجھ کو ہو جاؤں کہ یہ
 عاجزانہ کلمے سن نہ سکوں۔

قابیل۔ آپ کے جوش خدا پرستی کا میں اندازہ
 کر سکتا ہوں جبکہ آپ ابنا زبردست معبود سمجھتے ہیں
 اسکو جھوٹی گواہی میں پیش کر دیا اور ذرا خوف ظہر
 نہیں کیا صحت سے مودہ چرایا اور پھر یہ کہا کہ میرا خدا
 شاہد ہے بتائیے کہ اسکی عزت افزائی کیا ہوئی۔
 قابیل۔ اب بھی مجھ ہی کہتا ہوں کہ خدا ہی میرا
 سچا شاہد ہے وہ اس مشرکی کو خوب جانتا ہے

اگر آپ کے خیال میں بننے والے موجود کے آگے کوئی بے ادبی کی تو اس کا خیاں نہ وہ مجھے دے سکا ہے نہ آپ اسے قابلِ خدا سے ڈر جو بڑا جلال والا ہے اور جو چشمِ زمین میں چلے جو کچھ کر سکتا ہے۔

شیطان - اس بحث سے نتیجہ کیا ہے مطلب کی کوئی بات کرو جبکہ فیصلہ کے لئے ہم یہاں آئے ہیں۔

قابیل - ہاں یہ درست ہے اسے قابیل تو عرض کریں گے۔

یہ بات کہ آتا تو نے موچرا یا انہیں اگر نہیں چرایا تو یہ جھوٹ دین میں یہ کیونکر نکل آیا۔

قابیل - خفیف اور شرمندہ ہو کر گھر پہنچا۔

کوئی قدر مستعد بنا کر اور درست کرے۔ نہیں ہے

نہیں چرایا را میرے گھر سے اس ہو کا نکل آتا تھا

بابت میں اپنی کوئی رائے قائم نہیں کر سکتا

قابیل - یہ اذعوسے ملا دیل ہے تو اس بات پر

نور دے رہا ہے جو تو خود سکا ثبوت نہیں دے سکتا

اب تو یہ بتا کہ تجھ اسکی سزا کیا دی جائے۔

قابیل - انہوں میں آنسو بہ کر۔ اگر تیسے خیال

میں یقینی یہ امر ثابت ہو گیا کہ اس مور کا چور میں

اور میری بات کو تو دروغ تمیز سمجھتا ہے اور نہ

میں چاہتا ہے کہ میں اپنے اس گناہ کو غائب نہ کر

(تو یہ منٹروں میں رہائی کو سزا دوں بہت خوب

جو کچھ تو سزا تو میرے اسکو اپنے جسم اور روح پر

ہر داشت کر کے کو مجھ ہوں لیکن میں یہ کہی کہ نہ

کہ میں نے مور چرایا میرا خدا گواہ ہے۔

شیطان - اس سے زیادہ ڈیڑھ اور کیا ہوگی

صبرِ شجاعت موت موجود چور میں کی چیز موجود ہے

جاننا کہ انکار کس بنیاد پر کیا جاتا ہے۔

قابیل - یہی تو میں دیکھ رہا ہوں کہ اسکی وہ کیا

چاہا ایک بات اور یہی اہم بات ہے وہیں پر ہم باہم

کریں گے۔

یہ بات کہ آتا تو نے موچرا یا انہیں اگر نہیں چرایا تو یہ

تسے مور ہوں جھوٹ چاہے فیصلہ کرلو۔

قابیل - فیصلہ یوں ہو سکتا ہے کہ سو رہی ت

دریافت کریں کہ تو یہاں کیونکر آیا اور نتیجہ کون شخص

یہاں لایا۔ جوں ہی مور نے قابیل کی یہ تقریر سنی

چرکا ہوا اسکے دل میں خیال گزرا سوقت تمام میں

مقدمہ کا فیصلہ میرے ماتہ میں ہے اسے اپنی دین

دوستی آدم کا خیال آیا اور یہ اسے اتنا دیر سا تہہ نہ

خیال آیا کہ جو اسے قابیل کی محبت سے تباہ ہو گیا

پر اسکا تصور کیا ان پسے ہوئے پالانے سٹلس ملا وہ

جسید کہ شیطان اسے بچھنے کی راہ میں تھا ہو گیا اس نے

اپنے پر پڑنے اور اپنی نشانی اور غیر طبعانی

مانت میں وہ مرد دیکھنے لگا قابیل ان باتوں کو نہ بچا

سکا تھا لیکن شیطان نے مور کی ظاہری اور اندر کی

فطرت پر ایک نظر کی اور خیال کیا جس مقام پر

اس کے قدم جمائے تھے اس سے کیا کٹر ہو رہا تھا

نور شیطان نے ان الفاظ میں مور کو ڈانٹ بتائی یہ سنتے ہی ظالم مور نے صاف بائبل کا مسمار کر
 دیا کہ مور ہوشیار ہو جاگے۔ نے اور پریشان ہوئے یہ سنا تھا کہ قابیل نے بائبل کا چھڑے کا کریران
 اور پیر پیرائے کی بات۔ بہت تجھ ہی پر فتنی بکھیرا تو کیا اگر اب بٹا کر تو یہ نہیں ہو سکتا
 تو ذرا غور کر۔ یہ بار اپنے قدم پر نہیں اس۔ اور کیا نہیں ہو سکتا کہ یہ فتنہ
 جو مزار باہر ان کے پاس لایا ہے وہ تو نہایت دور ہے۔ اس کے کمرے کے
 نظر کے بغیر جو خیمہ سارے بیٹا اور باپ ہو رہا ہے۔
 سمجھو کہ ان جانتا ہے کہ یہ سب اس کے پاس کیا
 ہے۔ اس کا اپنے سسرال خانہ کو دیکھ کر درجہ چھوٹ
 ہوا ہو جیسے کہ وہ۔ سے ہزاروں کی طرف
 نہ کیجیو ورنہ بعد از ایسا۔ سے لگے گا۔
 شیطان کی یہ ڈار۔ نکارت مور پر اپنے اسی
 خونی ارادہ پر جبر کیا اور کیا بائبل کی طرف سے
 اس کے دل میں جو بیہوشی یہ حم آیا تھا وہ سب
 جاتا رہا اور اب وہ بیٹا تو اسی دیت تو نامہ ہو
قابیل۔ اسے جو چیز تجھ سے دریافت کیا جا
 صاف صاف بیان کیجیو دیکھہ اس میں کچھ لگی ہوئی
 مور۔ غلط کہنے اور چوٹ ہونے کا کیا کام ہے
 جو کچھ حضور سوال کریں گے اس کا دوسرا ہی علم جواب
 دیا جائیگا آپ دریافت کیجے میں بیان کر سکتا ہوں
 ہوں مجھ کو امید ہے کہ اس میں ہرگز فرق نہ آئے گا۔
قابیل۔ تجھے یہاں کون لایا تھا۔ بس یہی قدر
 تجھ سے دریافت کرنا ہے اور اسی پر ہمارے مقصد
 کے فیصلہ کا دار و مدار ہے۔
 یہ سنتے ہی ظالم مور نے صاف بائبل کا مسمار کر
 دیا کہ مور ہوشیار ہو جاگے۔ نے اور پریشان ہوئے یہ سنا تھا کہ قابیل نے بائبل کا چھڑے کا کریران
 اور پیر پیرائے کی بات۔ بہت تجھ ہی پر فتنی بکھیرا تو کیا اگر اب بٹا کر تو یہ نہیں ہو سکتا
 تو ذرا غور کر۔ یہ بار اپنے قدم پر نہیں اس۔ اور کیا نہیں ہو سکتا کہ یہ فتنہ
 جو مزار باہر ان کے پاس لایا ہے وہ تو نہایت دور ہے۔ اس کے کمرے کے
 نظر کے بغیر جو خیمہ سارے بیٹا اور باپ ہو رہا ہے۔
 سمجھو کہ ان جانتا ہے کہ یہ سب اس کے پاس کیا
 ہے۔ اس کا اپنے سسرال خانہ کو دیکھ کر درجہ چھوٹ
 ہوا ہو جیسے کہ وہ۔ سے ہزاروں کی طرف
 نہ کیجیو ورنہ بعد از ایسا۔ سے لگے گا۔
 شیطان کی یہ ڈار۔ نکارت مور پر اپنے اسی
 خونی ارادہ پر جبر کیا اور کیا بائبل کی طرف سے
 اس کے دل میں جو بیہوشی یہ حم آیا تھا وہ سب
 جاتا رہا اور اب وہ بیٹا تو اسی دیت تو نامہ ہو
قابیل۔ اسے جو چیز تجھ سے دریافت کیا جا
 صاف صاف بیان کیجیو دیکھہ اس میں کچھ لگی ہوئی
 مور۔ غلط کہنے اور چوٹ ہونے کا کیا کام ہے
 جو کچھ حضور سوال کریں گے اس کا دوسرا ہی علم جواب
 دیا جائیگا آپ دریافت کیجے میں بیان کر سکتا ہوں
 ہوں مجھ کو امید ہے کہ اس میں ہرگز فرق نہ آئے گا۔
قابیل۔ تجھے یہاں کون لایا تھا۔ بس یہی قدر
 تجھ سے دریافت کرنا ہے اور اسی پر ہمارے مقصد
 کے فیصلہ کا دار و مدار ہے۔

قدم سے زیادہ نہ اڑ سکے اور یہ الفاظ ناپیل بجائی ہی کو نہ جاتی تھی جس میں خون کا جھارس پہلے
 کی زبان سے نکلے اور ہر وہ گریڑا ہر دم قابل گہر گئے تھے۔ ہنوز وہ دوران زندہ تھا۔ دیر دیر
 نے اسپر ہی ترس نہ کہا یا اسکی انگلیں کپڑے کی طرح
 اکھیٹا ہوا جھوپڑہ کے باہر نکال لایا شیطان کی
 مصلح سے اسکا پہٹا ہوا سہ اور یہی پتھر کو
 کھینچنے بیٹھ گیا جب اور یہی اسکے پیچھے کو صد پرچا
 تو ناپیل اپنی خونی آواز سے یہ چلا اٹھا اور یہ اسکی
 آخری آواز تھی۔ "مائے اے ظالم ہر دم بھائی
 تو مجھے اپنی امتا بھری ماں اور شین باب سے تو
 لئے دے لیا ہوتا اے خدا میں نور اور وہ چہرہ
 لیکر تیری خدمت میں حاضر ہوتا ہوں قیامت کے
 دن تو ہی میری اس بیگناہی پر کو ای دیکھ دو
 اس آواز کے بعد ناپیل کی پر دنیا میں کسی نے
 آواز نہ سنی اور وہ بیہوش ہو گیا۔ اسکا سر پہ
 پاش ہو گیا تھا۔ اسکی سیاہ سیاہ جبکی ہوئی لال
 بہویں کٹ کر علیحدہ اڑی تھیں اسکی وہ خوبصورت
 انگلیں کہ جنیں بصارت کا نور تاباں ہوتا تھا اب نکل
 پڑی تھیں اسکا جمال گرم گرم خون نے چھپا لیا
 اس کے درخشاں رخسار سے جسے عفوان جوانی کی
 بہا آ رہی تھی قہیمہ قہیمہ ہو گئے تھے ہوں کا وہ تپا
 دوران کی غصہ نگین بن پڑا اور پیرا نکھا اور غواہی
 سب خون میں لت پت ہو گیا تھا۔ سفا اور
 دانستہ جیسے ارغوانی لبوں کی چٹائش کے وقت ایک
 کہی اسے اپنے بابلی محبت کا خیال آتا ہے

اور یہ خیال فخر پر یہ یقین دلاتا ہے کہ تیرا باب کیا گیا ہے تو اپنی اسی جاگندہ فی کی حالت میں ابنا دیا گیا ہاتھ اٹھا دیتا ہے کہ مجھے ہاتھ پکڑ کر اٹھا لو رکھ لگا اور جب اپنی اسی قریب مرگ حالت میں اپنی مانتا بہرماں کا تصور آتا ہے اور پہرہ ہفت نکال جھپٹا ہے کہ وہ آگئی ہے تو اپنے دونوں ہاتھ پہرہ لگا دیتا ہے کہ مجھے اپنی مانتا بہری آغوش میں سے لے کر جب وہ اپنی ان دونوں امیدوں میں ناکام ہوتا ہے تو اپنے ہاتھ زمین پر ٹکراتا ہے۔ قافلہ جاتا ہے نیاں اسکی جان پر دھاوا کرتا ہے سکرات انورہ کی سختیاں کبھی کی اسکی دل و جان پر قابض ہو چکی ہیں اسکا روشن ضمیر دھڑکتا ہے کہ سوئی ڈراونی صورت دیکھ چکا ہے رفتہ رفتہ تمام تعلقات قطع ہوئے معلوم ہوتے ہیں اب کچھ اور قیمتیوں پر آیا ہے اب نہ مانتا بہری ان کا خیال ہے نہ شفیق باپ کا تصور ہے نہ بنی حرافی پر انسو بہانے کا وقت رہا ہے اور نہ ہی کامل نامیدی کامل مایوسی پر آہیں کہیں گے کا وقت باقی ہے اب اگر ہے تو صرف اللہ اللہ اور اس کے پاس جانے کی تیاری میں نفس لگا ہوا ہے۔

دیکھتے دیکھتے شیطان کو ہر دم پر دم واپس کا شبہہ ہونے لگا پہرہ یکا یک شیطان کو یہ معلوم ہوا ایک نور نے مجھ پر غنی صورت کو چھپا لیا ناں کلان میں ہر خد غل جھانما ہوں فرما کر تا ہوں لیکن کوئی

انکھہ دانت لب تو باطل نہیں دکھائی دیتے لیکن یہ معلوم ہوا کہ مجسم نور کا بنلا پڑا ہوا ہے پہرہ ایک زور کی آواز آسان میں کہ نہ بنی اور پہرہ صلا ہوا ہے لکڑی میں پر آئی اور وہ گرجتی ہوئی اور گرجتی ہوئی بہ آواز تھی،، مابیل بلا شک بے گناہ مارا گیا۔ ہے۔ اسے قابیل تو نے اپنی خبیث طینت اور شیطان کے ہر کانے میں آکر یہ کیا ہے تو یہی سخت ذلت کی حالت میں مارا جائیگا لیکن یہ سمجھ لیو کہ جو سناریاں تجھے یہاں دی جائیں گی وہ ان سناؤں سے سخت تر ہیں کہ جو تیرے خیال میں آسکیں۔ یہ آواز فخر کا گونج سے گونج گئی اور اس نے قابیل پر وہ رعب بٹھا دیا کہ وہ چاروں خانہ چت جبار بادبر مابیل کی بھی جان بھل گئی اور وہ فرشتوں کے جلو کے ساتھ مثبت میں پونجیا گیا۔

شیطان تو غائب ہو گیا تھا لیکن قابیل اور اسکا موہ و میں بے ہوش پڑے تھے قابیل نے اپنی اسی بیہوشی یا غفلت کی میند میں یہ خواب دیکھا جو ہم نہایت اختصار سے درج کرتے ہیں۔ اس نے دیکھا کہ یکا یک میرے مکان میں پہاڑی چلے آئے جن کی وردیاں اور ہتھیار یہی کبھی نہیں دیکھے انہوں نے مجھے پکڑ لیا اور پہلے خوب زد و کوب کی پہرہ مجھے کتنے کی طرح کھینچتے نہڑتے ایک بڑے ربار میں لگے میں ہر خد غل جھانما ہوں فرما کر تا ہوں لیکن کوئی

نہیں جواب دیتا نہ کوئی رحم کیا سنے کہ یہ بھٹکا گیا ہے
 جب میں دربار میں پونچر تخت کے پاس پونچا ہوا
 حاکم میٹھا ہوا تھا تو غور سے دیکھنے کے بعد معلوم
 کہ میرا بھائی باپیل ہے میں نے چاہا کہ دوڑ کر اسے
 پست جاؤں اور اس سے اپنی اس فحاشی کی فریاد
 کروں لیکن میری مشکیں زنجیروں سے جواگ ہوئی
 تھیں ایسی ہی ہوئی تھیں کہ میں سک دے سکا تھا۔۔۔
 آخر میں نے بہت غص بجا کر کہا: "اے بھائی افسوس
 ہے کہ تو مجھ پر یہ ظلم دیکھتا ہے اور خاموش ہے
 تو یوں غرت سے تخت پر میٹھا ہے اور میں اس فحاشی
 و خوارمی اور اس تکلیف میں تیرے سامنے مشکیں
 کسی ہوئی کہڑیوں میں لے کر نکال کر جواب دیا تو
 ظالم ہے ظالم ہے ہمارا کوئی تعلق نہیں رحیم ہوا
 دوست اور بیانی بند ہے قابل کہتا ہے میں نے
 اس پر یہ کہا کہ اے بھائی بنے کیا ظلم کیا یہ سنتے ہی
 اسنے اپنے خونی کپڑے چمڑے کے منگائے اور چمڑے
 آگے رکھے اور مجھے یہ ارشاد ہوا پہچان یہ کپڑے
 کس کے ہیں اور کیونکر یہ خوں میں آلودہ ہو گئے۔ یہ
 دیکھتے ہی خود اچھے اپنے بھائی کا دور کی گواہی سے
 قتل کرنے کا خیال آگیا جو کچھ حقیقت تھی میں نے
 صاف بیاں کر دی حکم ہوا کہ اسکو کوڑے مار دو پھر
 مجھ کو کوڑے بٹانے لگے وہ کوڑے سنہ زنجیروں سے
 جواگ میں سُرخ ہو رہی تھیں۔ جب میرا ہڑتال

اور میری تمام کھال آڑ گئی حکم دیا کہ دربار کے باہر
 لیجا کر کھائی میں دھکا دیدو جن ہی انہوں نے
 مجھے دھکا دیا اور میں اسیں جا کر گرائی میں نے دیکھا
 کہ صد ہا بچہ اور سانپ مجھے لپٹ گئے میں کو پیڑ
 ہڈیوں کو چمٹے جاتے ہیں میں نے انکے خوف سے
 ہانگنا چاہا میری آنکھیں اس گہرے پست میں بہل گئیں
 یہ خواب دیکھ کر قابل نے میری اسکی طبیعت میں کیا
 خوف ساٹھاری ہو گیا اور وہ یہ سمجھ گیا کہ باپیل
 بے غماہ مارا گیا ہے لیکن کہیں ممکن ہو سکتا ہے کہ
 یہ خواب و خیال میری طبیعت پر اپنا زیادہ اثر
 ڈال سکے چند لمحوں اسکا اثر سا اور میری طبیعت میں
 وہی پیدا ہو گئی وہ ہی ستم وہ ہی ظلم عود کر آیا اور
 وہ اپنی تختی پر بھول کر اٹھ کھڑا ہوا میری اس
 عرصہ میں ہوش میں آگیا تھا اسنے مور کو بغل میں
 دبایا اور باپیل کو زمر میں برآمد چھوڑ کر اپنے گھر چلا جانا
 اب ہم تھوڑی دیر کے لئے قابل کو تو اس کے گھر میں
 مور کے ساتھ چھوڑتے ہیں اور شیطان اور آدم
 کی طرف رجوع ہوتے ہیں۔

اور شیطان نے یکار روانی کر لی اور اوہ آدم کے
 پاس اپنی اسی بوڑھی صورت میں جادو ہمسکا شیطان
 نے اپنا بڑا پاسی طرح قائم رکھا تھا لیکن رنگ
 بدل گیا تھا اور اسی صورت تبدیل کر لی تھی کہ جو شخص
 اسے قابل کے پاس گیا جبکہ ہو وہ ہرگز نہیں جاتا

کہ یہ دوسری ہڈی ہے۔ جب سے حضرت آدم کے زیادہ بیٹے ہو گئے تھے وہ روزِ مژدہ کی محنت سے سبکدوش تھے اسلئے وہ اپنے گہر میں ہر وقت اشتہاد کیا کرتے تھے اپنی حالت چھوڑ کے مرقی آدم گہر میں بیٹھ ہوئے عبادت کر رہے تھے کہ شیطان نے جاکر دستک دی اپنے خوراجات سے فرصت پا کر دروازہ کھولا اور بڑی خاطر داکر سے شیطان کو اپنے پاس گہر میں لا کر ٹھہرایا۔ شیطان نے بیٹھتے ہی رونا شروع کیا اور استغفر اللہ کہ سچکی بندہ گئی۔

آدم۔ اے بوڑھے شخص تو کبوں روتا ہے کیا تجھے کسی سے کچھ تکلف پہنچی ہے یا میرے بیٹے قابیل نے تجھے ستایا ہے کیونکہ اسکی اکثر شکایتیں آیا کرتی ہیں تو جو کچھ تجھے ظلم ہوا ہے صاف بیان کر معلوم ہو کہ کچھ تو کس بات نے ایسا زور بنا دیا ہے۔

شیطان۔ ہائے ہائیل ہائے ہائیل۔ اوں اوں۔ میں میرا میرا کلمہ شق ہو جاتا ہے۔ آدم۔ چونکہ کر۔ یہ ہرگز سمجھ میں نہیں آتا کہ ہائیل نے تجھے کچھ تکلف دی وہ انتہاء درجہ کا حیم اور رفیق القلب ہے اگر یہ تو کہتا ہے تو چہ بڑا ہے زمین آسمان ابھرتے آدم ہو جائے لیکن ہائیل کے رحم اور خدا ترسی میں ہرگز شک نہیں جاسکتا۔

شیطان۔ رو کر اور اپنی آواز میری جہری بنا کر۔ نہیں اسے آدم نہیں نہیں اسے آدم نہیں۔ آدم۔ تیوری پر ہل ڈالو۔ اگر تو ہائیل کی شکایت کرتے آیا ہے تو سہ سے پار سے اٹھ جا خدا بندہ تمہاری دسربل فرشتہ کے درمیان سے یہ فرمان آگیا ہے کہ تیرے بعد یہ خلیفہ سوائے ہائیل کے (بشرطیکہ وہ زندہ ہی رہے) اور کوئی نہیں سکتا جب خدا نے اسے خلیفہ بنانے کے لئے منتخب کیا ہے تو یہ کہی نہ ہو گا کہ میں تیری پادریاں بات کو تسلیم کر کے خدا کے فرمان میں شہید ڈالوں گا۔ اب مجھے ایسی بات نہ کہو اور یہ نہیں چہر میں تیری صورت دیکھنی گوارا نہ کروں گا۔

شیطان۔ اپنے کو سید قدسین بنادے بنا کر اور بونا تہا کر۔ نہیں اسے آدم یہ میں نہیں کہتا تو تو سمجھتا میرا اور مٹا ہے کچھ ایک ایسے غناک واقعہ کی خبر دینے آیا ہوں کہ جو تیرا کلمہ چاک کر ڈالے گا اور تو اسے سن کر اپنے کو کھڑا بیٹھا پائے گا۔

آدم۔ پر شوق آواز میں حیم اضطراب اور زہد بے ہال ہوا تھا۔ ہائے وہ کو سا واقعہ ہے خیر ہے کہیں میرے قابیل نے تو کچھ فساد نہیں کیا براے خدا بہت جلد بیان کر دے کیا بات ہے میں اس کے سننے کا ارادہ شائق ہوں۔

شیطان۔ اپنے بیٹے قابیل کی ہی تمہیں کچھ خبر

کہ اس نے کیا ظلم کئے ہیں۔ جف صدیف۔ کلیجہ کے پار ہو کر نکل گیا۔ آنکھوں میں
 آؤم۔ آنکھیں کھول کر اور بھونچکا ہو کر۔ غنی الم کے شعلے اُتے اور دو بچے رونے لگے
 نہیں مجھے تو خبر نہیں جلدی سے کہہ شاید میں غمت آگ حشر و فسوس کی ایک ایک
 بچہ سے کچھ بند و بست ہو سکے۔ بہتی روشن ہونے لگی۔ جنت لمحے کے ہی۔
 شیطان۔ میں بیان نہیں کر سکتا جو ظلم تمہارے بیٹے قابیل نے کیا ہے دیکھا نہیں
 جاتا سنتے ہی سے کلیجہ شق ہو جاتا ہے مانے۔ ساتھ ساتھ ہو یا اور دو نو داں آکر
 غم کیا۔ اٹھارے بیٹے قابیل نے کیا ہے دیکھا نہیں جاتا۔ اگر اس وقت آدم نہ آگئے ہوتے
 آؤم۔ کہہ کر اور پریشان نظر میں آؤم نے اپنے بیٹے کی صورت اور چہرہ سے
 اٹھا کر۔ اے ضعیف شخص کہیں گاہی یا اپنی باتوں میں بڑی دیر تک مبتلا رہ کر ہکیر میری جان
 زار کو اذیت دیگا۔ میں تباہ ہوا جا تا ہوں۔ میں بلکہ لباس اور ماتہ پیروں سے اپنے
 بیان کرنا ہو تو بہت جلد بیان کر۔ بیٹے کو پہچان یا اپنا منہ اسکے رخساروں
 شیطان۔ آپ کے لڑکے قابیل نے آپ کے پر ملا اور اس غنی پیر میں گلگلی کفن کو
 بیٹے اہل کو جان سے مار ڈالا۔ اپنے گلے سے لگا یا اور بہت زاری کی
 اسکا کچلا کچلا کر دیا۔ اور یگینا اس مظلوم کو یہ واقعہ اس سے ہی زیادہ خون برسا دیا
 پتھروں سے جو رچا کر دیا۔ اسکی لاشیں تھا کہ جب یہ نوجوان تھا اپنے ظالم
 اسی کے مکان کے دروازہ کے آگے بہا ئی کے تھہر کے نیچے جو زہ اس کے سر
 خاک و خون میں لٹھری ہوئی پڑی ہے مار رہا تھا تڑپ رہا تھا۔ آدم بار بار
 آپ بھی چل کر ملاحظہ فرمائیں۔ اس غنی پیر میں کو گلے سے لگاتا تھا اور
 یہ سنتے ہی آدم چاروں خانہ چت جا رہا۔ زار زار روتا تھا مانے قابیل مانے قابیل
 غم کا بہاؤ اس کے سینہ میں کبکرا اپنے سر کو پیٹتا تھا اور خون کے
 ابا لگا..... کہ انہو بہاتا تھا۔

آدم اپنے بیٹے ابیل کی لاش کو لئے ہوئے رو رہے ہیں اور شیطان کٹر لڑکھار



جب آدم زیادہ بیتاب ہوا تو شیطان غائب ہوا اور حضرت جبریل علیہ السلام کا فرمان لیکر آدم موجود ہو گیا اور وہ حضرت جبریل علیہ السلام کی لاش کو لئے ہوئے وہ فرمان یہ تھا اے آدم صبر کرو مظلوم کی لاش کے لئے کیا تدبیر کی جائیگی۔ نہیں بیتاب نہ ہو تاکہ تیری اولاد میں بیتاب جبریل نے دوسرا فرمان پیش کیا کہ جبریل علیہ السلام نے بتایا کہ آدم صبر کر نیواؤں گا کہ ایک سایہ کی جگہ دیکھ کر جبریل علیہ السلام نے بتایا کہ تیرے یوں بیتاب ہونے سے اتنے سے گڑنا کہہ دے اور وہاں اس جگہ نہ جی اٹھے گا نہ اسے ثواب ملے گا پھر ایسے میں کام میں اپنا وقت کموں گزارتا ہے۔ آدم

سے دفن ہوا کریں گے جب خون آلودہ کیڑوں کے بغیر نکلے دہلائے نایل کو دفن کر دیا تو جلتے وقت جبریل نے یہ کہا، اے آدم جبریل اس طرح بیگناہ معص خدا کے بہرہ رسد پر خدا کی راہ میں مارا جائے اسکو شہید کہتے ہیں وہ جب دفن ہو گا معہ اپنے خون آلودہ کیڑوں کے دفن کیا جائیگا تاکہ قیامت کے دن اسکی مظلومانہ شہادت کی یہ بڑی دلیل ہو سکے اور جو اپنی سوتہ سے اس کے کپڑے اٹا کر اسے پانی سے نہلایا جائے گا اور پھر دوسرے کپڑے پہنا کر اسے دفن کر دیا جائیگا۔ یہ قاعدہ حضرت جبریل نے خدا کے حکم سے آدم کو سکھلایا۔ اور پھر حضرت جبریل سے آدم کے سینہ پر ہاتھ پھیرا اسکے یہ معنی تھے کہ آدم کی چاتی پر صبر کی سب رکھ دی تاکہ آدم کی اولاد اپنے اقارب کے مرنے پر خود کٹی کر لیں جو زاری پہلے پہل آدم نے کی وہ ایشک کیجانی ہے لیکن جہاں قبر میں رکبہ آئے پھر رفتہ رفتہ دو چار دن میں ایسا صبر آجاتا ہے کہ انسان اپنے دنیوی اور دینی کاموں میں فرق نہیں آنے دیتا۔۔۔ اپنے چاہیتے بیٹے کو دفن کر کے آدم اپنے گہر واپس پہرے اور اپنی بیوی حوا سے یہ ساری کیفیت بیان کی۔ حوا یہ سنتے ہی رونے لگیں اس خاتون ام المخلوق کا روننا

قبر آلود تھا ایسا ایسا بیان کر کر کہ حوا رو رہی تھی کہ فرشتے پہی حوا کو دیکھ کر ماتم کرتے تھے پھر آدم نے اپنی بیوی کو یہی خدا کا فرمان سنا کر صبر دلایا۔ یہ دونو میاں بیوی تو یہاں ایک دوسرے کو صبر دینے میں مصروف ہوئے اور شیطان آدم کے کل میٹوں کے پاس جا کر انہیں بیڑ کالنے لگا کہ ظالم قابیل نے تمہارے بھائی نایل کو اس سنگسار طریقہ سے مار ڈالا۔ کچھ گروہ اس طرف ہوئے اور کچھ قابیل کی طرف اور اب جنگ ہونی شروع ہوئی خدا آدم کے بیٹے اسے گئے آخر آدم معہ حوا خود آئے اور بڑی مشکل سے باہر نکل کر آیا ابھی سے دو فریق ہو گئے ایک تو نایل کی مظلومیت کا قائل ہوا اور دوسرا اس بات کا قائل ہوا کہ وہ بیشک گنہگار تھا اسے قتل کرنا ہی چاہیے تھا۔ اول الذکر گروہ راہ حق پر گنا گیا خدا کے اشارے اور آخر الذکر گروہ مردود اور راہ حق سے ہٹکا ہوا اشارہ ہوا یوں ہی قیامت تک دو گروہ چلے جائیں گے ایک راہ حق پر ہو گا اور ایک راہ کج پر۔

جب ایک جنگ عظیم کے بعد فیصلہ ہو گیا اور سب آدم کے بیٹے اپنے اپنے مسکنوں میں آرام سے چلے گئے تو قابیل نہایت اطمینان کی حالت میں ایک دن دسترخوان پر بیٹھ رہا

مور لیکر میٹھا کیونکہ ایک بائبل کے قتل ہونیکے
 بعد قابل کو مور کے ساتھ باتیں کر نیکا اتفاق
 نہ ہوا تھا۔ جب چاروں طرف سے اطمینان ہی
 اطمینان نظر آیا تو قابل نے مور سے کہا کہ وہ بائبل
 مور دشمن پر کس طرح اور کس ترکیب سے فتح پائی۔
 دیر چن چاہتا تھا کہ جواب دے لیکن زبان ہی
 بجاتی رہی۔ جواب ہی کیا دیتا ہر چہ اپنی طبیعت
 پر زور اتنا ہے لیکن نہیں بولا جاتا دوسرے کہتا ہے
 مگر مجھ سے تو بائبل یہ سمجھا کہ شاید اس خوفی نظارہ
 اس پر کچھ ہشت بیٹھ گئی ہے اسلئے جب ہے
 با اس نے میری طرح کوئی خواب پریشان دیکھا ہے
 اسلئے نہیں بولتا قابل نے یہ سوچ کر مور کو اپنی گود
 میں بیٹایا اور پیار کر کے چمکا کر کیا پیار سے
 مور ہمارے نہ ہو جاوے ایسے کہ کوئی وجہ نہیں معلوم
 ہوتی اگر تم اس خوفی نظارہ سے ڈرے ہو تو وہ
 خوف اپنے دل سے نکال دو کیونکہ وہ واقعہ
 گزر چکا اور جو ہمیں میری طرح کوئی دہشت انگیز
 اور ہولناک - خواب دکھائی دیا ہے تو اسکی
 مسالحت پر ہل کر وہ سمجھ لو جو تمہارے خیال میں
 آتا ہے وہ ہی ہوتا ہے یہ سب ہمارے خیال
 کا نتیجہ ہے قابل نے یہ بات کہہ کر ہاتھ دیر سمجھتا تھا لیکن
 زبان نہ ہو تو جواب دے دل سے شیطان باور کیا
 صورت پر غور نہ کرنا چاہتا اور بائبل کی مطلقاً

صورت اس کے بیٹنا مارے جانے اور قابل کی
 باتوں کا جواب نہ دینے پر آہستہ آہستہ آنسو رو رہا تھا
 مگر اسکا یہ تمام رونا اور ساری زاری محض ہیکار
 ہی قابل مور کے چپ کھینچنے سے درمہم ہوا اور
 کہا کہ جب یہ ساری باتیں نہیں ہیں تو ضرور تو مجھے
 ناراض ہو گا اور میری ناراضی شاید اس وجہ سے ہو
 کہ میں نے بائبل کو مار ڈالا ہے تو یہ تو خیال بالکل
 ہے میری شہادت پر میں نے اسے قتل کیا پہلے میری
 ناراضی بحث ہے تو نہیں جانتا کہ میں تجھ پر کتنا غور
 ہوں اور تجھ پر کس طرح جان دیتا ہوں لیکن تو مطلقاً
 توجہ نہیں کرتا پہلے تو تیری طبیعت ایسی نہ تھی
 ہوں کے ساتھ مل کر تا تھا اخیر میں تجھ پر زیادہ غور
 نہیں کرتا جو تیرے طبیعت کو گھٹی ہو گئی کیا میرا ہشت
 ہے تو اپنی جگہ پر جاؤاں گہری دو گہری آرام
 جب تیری طبیعت درست ہو جائیگی پہرے
 میری باتوں کا جواب دیجو یہ سکر مور قابل کی
 گودی میں سے اتر کر اپنی جگہ پر جا بیٹھا۔ اس کا
 دل پاش پاش ہوا جاتا تھا اور اسکی حالت بہت
 بری تھی وہ چاہتا تھا کہ خود کشی کر لوں لیکن یہ
 امر تیری اپنی قدرت سے باہر تھا۔ محض ناممکن
 تھا کہ وہاں مور میں خود کشی کرنے کی مجال ہوتی
 جب مور اپنی جگہ جا کر میٹھا گیا تو قابل کو اتنا
 بہت خیال ہوا کہ مور کے خاموش ہو جانے کی

وجہ کیا ہے۔ قابیل کو اسکی باتوں سے زیادہ بھت ہو گئی تھی دوسرے کو وہ ایسا قسمتی جانو رہا کہ اور اسکے بھائی دودو سو بیٹھیں اسکی قیمت میں دیتے تھے اور قابیل نے غور کیا اتنا کبھی یہ سوچا تھا کہ مجھے خفا ہو گیا ہے کبھی یہ خیال کرتا تھا شاید اس پر قابیل کے غمی نظارہ کا ہول ٹیٹھہ غرض صد اقسام کے خیالات بے دریغ آتے تھے لیکن کوئی خیال چھتا ہوا نہ تھا کہ اسکو دل آجائے کہ یہ ٹھیک ہے۔ اس عظیم الشان آدمی پرین میں ایک لمحہ کے لئے بھی قابیل کی خیال قابیل کی بد دعا کی طرف رجوع نہیں ہوا کہ اس سے قتل ہوتے وقت ہر کے لئے کی نہیں رہے بائے خود اس بات کو مذہب پرستانتا کہ جس نے جہنمی شہادت دیکر بے گناہ قتل کر یا ہے یہ اسکا وبال مجھ پر پڑا ہے یعنی قابیل کا بد دعا سے میرا بڑا رعب کوڑا ہے اسے خوف یہ معلوم ہوا تھا کہ قابیل ایک غیر رجم فطرت کا شخص ہے ایسا تو کہ سچ نہیں قابیل طرح ہلاک کر ڈالے یہ اس خوف سے ہوا تو قابیل اپنے ترو دیں لگا ہوا تھا جب ہمیں زیادہ وقفہ گزارا تو قابیل نے پیر مر کو بلا لیا گو میں بٹھا لیا اور ادھر ادھر کی دوبار باتوں سے بعد پیر سوال کیا تو مجھے بولنا کیوں نہیں بکشت یہ نہیں سمجھتا کہ جس وجہ سے تجھے فضیلت

اسی کو مجھے دریغ رکھتا ہے۔ اگر تیری زبان نہ ہو تو تو ایک بہتر کے بجائے کم قیمت ہے کہ سات سیر آٹھ سیر گوشت نکلتا ہے اور تجھیں اگر نیچے دیکھ کر تو شاید میں سے زیادہ نہ نکلتے تھا۔ میں تجھ پر آنکھوں پر پٹا باندھ دوں تو سو بیٹھوں کے عوض ہر گھنٹہ اپنے پاس سے مانی و نیک اخراج تیری زبان کی وجہ سے ادیب تو صاحب زبان ہی نہ رہیں گا تو تیری قدر ایک معمولی پرغمت زیادہ نہیں کیا سکتی۔ تو اب چپ نہ رہ اور سلسلہ شہ تیغ کر۔ مومنے جب یہ تہدید میری زبان پر آتا تو اسے اپنے اوپر بوجہ ڈال کر بچھ کھینچا ہوا تھا زبان سے وہ ہی دیراؤ میراؤ، کہ جب باور اس بات کو مذہب پرستانتا کہ جس نے جہنمی شہادت دیکر بے گناہ قتل کر یا ہے یہ اسکا وبال مجھ پر پڑا ہے یعنی قابیل کا بد دعا سے میرا بڑا رعب کوڑا ہے اسے خوف یہ معلوم ہوا تھا کہ قابیل ایک غیر رجم فطرت کا شخص ہے ایسا تو کہ سچ نہیں قابیل طرح ہلاک کر ڈالے یہ اس خوف سے ہوا تو قابیل اپنے ترو دیں لگا ہوا تھا جب ہمیں زیادہ وقفہ گزارا تو قابیل نے پیر مر کو بلا لیا گو میں بٹھا لیا اور ادھر ادھر کی دوبار باتوں سے بعد پیر سوال کیا تو مجھے بولنا کیوں نہیں بکشت یہ نہیں سمجھتا کہ جس وجہ سے تجھے فضیلت

اسکے تھل ہونے کا بڑا مدد ہے شاید اس لئے

مجھے خفا ہے تیری خفگی اور تو کچھ کر نہیں سکتی
 صرف تیری بساط یہ ہے کہ تو خفا ہو کر مجھے بات
 کر کے اسکا نتیجہ تیرے لئے بُرا ہو گا اور ایسا بُرا
 ہو گا کہ نوا آہہ آہہ آنسو روئے گا اور میرے لئے
 رہنے کی یہ بار بار تہدید آمیز کہنا صرف میری محنت
 کا نتیجہ ہے ورنہ مجھے ایسی تیری خوشامد ہی کیا پڑی
 ہی کہ میں تیرے آگے بوں منت و عاجزی کروں
 دیکھ رہا ہے بہانی کی طرح تجھے ہی آخری جنت پیش
 نما ہوں بشرطیکہ تو اسے سمجھے اور جانچے کہ جو کچھ
 میں نے کہا ہے وہ کہی ٹلنے کا نہیں اور جرتو
 میری آخری جنت پر نہ ہی توجہ نہ کی اور اسکو معمولی
 بات سمجھ کر خاموش ہو رہا ہے میں تجھے کچھ نہیں
 کہوں گا اور یہ میں ہونکا اور تو سہرا تہہ بانو کر
 اور گہلیا کر دیکھ میں تجھے التجا کرتا ہوں برائے
 خدا تو میری سن اور اپنی زبان بند کر صرف تیری
 ہی خاطر سے میں نے اپنے جوان رعبا بہانی کو
 قتل کر ڈالا تیری بولی مجھے اچھی معلوم ہوتی ہے
 اور اسی سے تو مجھے دریغ کرتا ہے۔ جیف جیف
 جیف۔ قابلِ جنت تمام کرنے میں اپنی جان کیسے
 دیتا تھا وہاں خبر ہی نہ تھی مور کی حالت گھبراہٹ
 تھی اسکی آنکھوں کے آگے موہ گردش کرنے لگی
 کہی اپنی جیت سی پر روتا تھا کہی اپنے کو آپ ہی
 نظر میں کرتا تھا کہ تو نے بے گناہ بائبل پہ جھوٹی

گوہی کیوں دی کہ تجھے یہ سزا بھگتنی پڑی اپنے
 پاؤں میں آپ ہی کلہاڑی مار لی تھی بے لاف و دروغ
 راجہ علاج کہی شیطان پر لعنت بیہوتا تھا اور کہی
 اپنی زبان بند ہونے سے گہرا لاجا تا تھا با اینہم
 یہ سہرا ہوتا کہ جو کچھ مجھے سنا ملے ہے یا آئندہ ملے
 یہ سب میرے ہی گناہوں کی سزا ہے اول بُرا
 گناہ یہ ہوا کہ میں شیطان لعین کے دم میں مارا کہ
 بہشت میں لیگیا دوسرا گناہ یہ ہوا کہ میں نے اسی
 ملعون کے بہکانے سے مظلوم نوجوان کے قتل
 شہادت دیکر اسے قتل کر ڈالا ان تمام باتوں پر
 مور غور کرتا تھا اور اپنے دل میں خود ہی قائل تھا
 تھا کہ اسکا بیچ کرنا ناحق ہے یہ مجھے میرے اعمالوں
 کی سزا مل رہی ہے پہرہ ہی ایک کریدی اسکی
 طبیعت میں ہو رہی تھی اور وہ کرید یہ تھی کہ جو
 یہ سفاک مجھے کیا سزا دینا ہے اور آخر میری کیا سزا
 ہو چکی ہے۔

قابل نے جب معمول سے زیادہ وقفہ دیکھا تو وہ
 آہہ کہہ رہا ہوا اور اس نے پتیرا لکریہ سوال کئے،
 کیا تو میری کسی بات کا یہی جواب نہیں دینے کا؟
 کیا مجھے تو نے ایسا ارذل سوجھ بیلہ کہ مخاطب
 بنا نا چھے دنا معلوم ہوتا ہے؟ کہ بہت جلد کہ
 لاکہ کچھ قابل سے سر پیٹا ہوا تو یہ کہ ضیہ تہ
 ،، وال ایک نامشی تہرے سے سوکے جواب میں

جب قابیل تمام عقوبتیں پوری کر چکا تو اس کے حق پران
میں غصہ سے مرہیں لگ گئیں آگ ہو گیا آنکھوں
میں غصے کے شعلے پھڑکنے لگے اور ایک نئی آفت
گہبراہٹ اسپرطاری ہوئی اس نے فوراً مور کو
پکڑ لیا اور اس کے برا گہیڑے شروع کئے مور
سوائے میاؤں میاؤں کے اور کچھ نہ کہتا تھا اس کا
ایک ایک پر گہیڑا روگٹا روگٹا الگ الگ کیا
تمام بدن سے خون کے فوارے جاری ہو گئے
ترپتا ہے لیکن قابیل نے اسکی ذرا ہی پروا نہ کی جب
اسے اپنے گئے نوجوان خراب صورت جلیم الطبع
فرمانبردار بیگناہ بیانی کے قتل کرنے وقت ذرا
ترس نہ آیا تو اس پرندے کے برا گہیڑے وقت رحم
آنا یعنی چہ۔
قصہ مختصر یہ کہ اس کا ایک ایک روگٹا گہیڑا ڈالا
خون بہ رہا مور سے برابر رہا تھا اور مور خاموش
کہہ رہا تھا ہر رات ہوا وہ پرانے گہیڑے بالکل گشت کا
ایک تباہ معلوم ہونے لگا بعد ازاں قابیل نے
پکڑ کر خوشگلی میں چھوڑ دیا۔ یہ حالت مور کی از حد
زخموں اور نازک سیدی خون بہ رہا تھا درد اور جلن
ہو رہی تھی اور قدم قدیم پر گر رہا تھا۔ ایک
مصفا تہر تلاش کر کے اسپر اپنے پیر ٹھکانے اور
چند منٹ پر ٹائیٹ کر بیٹھا۔ ابھی کچھ عرصہ اس
نشست کو گزر رہا تھا کہ جیڑیاں پٹنے لگیں۔

پہلو بدل لیا اور اپنا منہ پیر لیا شیطان ہاتھ
 بانہ کرد و سری طرف جا بیٹھا اور عرض کیا کہ
 مجھے کیوں ناراض میں میں تو ایک ادب بندہ
 تیرا ہوں تو نے مجھ پر طرح طرح کے احسان کئے ہیں
 میں تیرا بندہ احسان ہوں مجھے تو اپنا بے زور
 غلام مجھ - اس پر ہی مور نے توجہ نہیں کی اور
 اپنا منہ پیر لیا - شیطان نے جب یہ سوانح
 دیکھا تو وہ سمجھ گیا کہ میری شرارت کو سنے پہچان لیا
 اور اب یہ کبھی میری طرف متوجہ نہ ہوگا آخر اس نے
 ایک اور جال بچایا اور وہ یہ تھا - یہ میں سمجھ گیا
 کہ تو مجھے ناراض ہے چشم مار و شنہ دل ماشاد
 اچھا اگر تیرا ہی جی چاہتا ہے کہ مجھ سے ناراض
 بہت اچھا میں جبر نہیں کرتا کہ تو مجھے ناراض ہو
 اور خود اٹھاؤ خوش سی رہ میں متا عرض کرتا
 ہوں اور میرا یہ عرض کرنا نہ خلاف مصلحت ہے
 نہ خلاف فرض ہے کہ یہ زخم جو تیرے تمام جسم
 ہو رہا ہے آخر اسکا علاج کیا ہوگا اگر یہی حالت
 رہی تو دو ایک دن میں تو مر جاؤ گے اور تیری لاش
 سی جان جانی رہیگی اب اگر تو اجازت دے تو
 میں تیرے لئے دوائی لاؤں تاکہ گہری بہر میں
 تجھے غافل ہو جائے اور پہ نہ دلیسا ہی چورار
 خوبصورت تو انا جانور بن جائے - مور شیطان
 سے ایسا ناراض تھا کہ شیطان کی یہ درخواست
 سے ہند نہ آئی اور اس درخواست سے ہی
 اس نے منہ پیر لیا - شیطان کو تعین ہو گیا
 مجھے کیوں ناراض میں میں تو ایک ادب بندہ
 تیرا ہوں تو نے مجھ پر طرح طرح کے احسان کئے ہیں
 میں تیرا بندہ احسان ہوں مجھے تو اپنا بے زور
 غلام مجھ - اس پر ہی مور نے توجہ نہیں کی اور
 اپنا منہ پیر لیا - شیطان نے جب یہ سوانح
 دیکھا تو وہ سمجھ گیا کہ میری شرارت کو سنے پہچان لیا
 اور اب یہ کبھی میری طرف متوجہ نہ ہوگا آخر اس نے
 ایک اور جال بچایا اور وہ یہ تھا - یہ میں سمجھ گیا
 کہ تو مجھے ناراض ہے چشم مار و شنہ دل ماشاد
 اچھا اگر تیرا ہی جی چاہتا ہے کہ مجھ سے ناراض
 بہت اچھا میں جبر نہیں کرتا کہ تو مجھے ناراض ہو
 اور خود اٹھاؤ خوش سی رہ میں متا عرض کرتا
 ہوں اور میرا یہ عرض کرنا نہ خلاف مصلحت ہے
 نہ خلاف فرض ہے کہ یہ زخم جو تیرے تمام جسم
 ہو رہا ہے آخر اسکا علاج کیا ہوگا اگر یہی حالت
 رہی تو دو ایک دن میں تو مر جاؤ گے اور تیری لاش
 سی جان جانی رہیگی اب اگر تو اجازت دے تو
 میں تیرے لئے دوائی لاؤں تاکہ گہری بہر میں
 تجھے غافل ہو جائے اور پہ نہ دلیسا ہی چورار
 خوبصورت تو انا جانور بن جائے - مور شیطان
 سے ایسا ناراض تھا کہ شیطان کی یہ درخواست

شیطان - بددست ہے لیکن اب تک آپ نے

اپنی اس ملک کی اولاد کی بود بچھی ہے ہندوستان
کی اولاد سے آپ کو ملنے کا اتفاق نہیں ہو رہا ہے
اور نہ آپ کو معلوم ہو کہ سب کے جسموں میں یہی ہو
آتی ہے۔

آدم - متعجب ہو کر - یہ بڑا ہے کی ہے اور
کیوں آتی ہے - بڑی ہی سخت بدبو ہے -
اوروں کے سڑ جانے کا احتمال ہے -

شیطان - یہ نا اتفاقی کی بوسہ جو ہندوستان
کے غریبوں میں مٹی ہوئی ہے قیامت تک اس میں سے
نہ جائیگی - یہ عجیب لطف کی بات تھی کہ شیطان

لے اپنے کو برائے نام ہندوستانی کہا تھا اس میں
سے وہ ہی بدبو آئے گی تھی - یہ شکر حضرت آدم
کو بہت رنج ہوا اور اپنی اولاد کی نا اتفاقی پر

آپہوں نے سرد آہ بہری - شیطان نے سرد
آہ بہرنے پر کہا کہ میں ہندو ہندو کی اس شکر

مٹی اولاد میں اتفاق نہیں دیکھتا یہ شکر مجھے سخت
صددہ ہوا کہ آپ کے بڑے ظالم بیٹے نے اپنے

چھوٹے بیٹائی کو مار ڈالا اور اُن کی اس سے
نیا دہ ظلم کیا ہوگا - یہ شکر حضرت آدم نے

گئے اور اپنے بیٹے قابیل کے نام پر بڑی زاری کی
لیکن یہ وہ بچہ فرمان خدا کا یاد کیا جس میں لکھا

تھا کہ خدا صبر کر خوالوں کا ساتھ دیتا ہے
آدم خاموش ہو رہا اور دل ہی دل میں غم

کہا یا کہنے - شیطان نے آدم پر آدم کی باتیں مل کر
کہا کہ شیطان کی تقریر کی یہ کڑی ناکامی ہو گئی تھی

دل خداوند کے جلال کے جلوہ سے منور ہو چکا تھا اور وہ اپنے خداوند کا سچا تکلیفہ تھا شیطان کے دم میں پہلا وہ کبت آیا تھا شیطان کی اس بونگے اور لٹے سوال پر تعجب نہ ہوا دیا۔ ان باتوں سے میرا دل رنجیدہ ہو کر منور ہوتا ہے اسے پیار سے نوجوان تیرا آئینا میں اپنے لئے مبارک جانتا ہوں اور تیرے آتے سے مجھے دلگلی تگلی خوشی ہوئی ہے ایسا کر کہ وہ خوشی رنج کے بل جاسے اور پہرے آزدہ ہوں سے اٹھ جائے پڑے جو کچھ خدا نے مجھے عطا کیا ہے میرے لئے کافی ہے میں کون ہوں جو اسکی خدائی میں کچھ کروں یہ ذکر ہی تو درمیان میں نہ لا جو کچھ کہنا ہو وہ بیان کر کہ تو میرا کیونکر آلا اور کچھ کام ہے تو تکلیف خواہ ہوا۔ تیری صورت دیکھ کر مجھے اپنے میسے کی شبیہ یاد آتی ہے کاش وہ زندہ ہوتا تو مجھے معلوم ہوتا کہ دنیا میں ایسے شخص اور کہاں نواز ہوتے ہیں۔

شیطان سمجھ گیا کہ آدم قابو میں یوں نہیں آئے گا خدا کی نسبت اسکی زبان کچھ نہیں بولنے کا اپنے ذہن کی تقریر شروع کر داپنے دل میں باتوں کے آثار چڑھاؤ سوچ کر یہ گویا ہوا۔ اسے باور آدم تو خدا نہیں اگر نا تجربہ کاری سے میری زبان سے کوئی بات نکل گئی تو اسکی میں محافی مانگتا ہوں کیونکہ ہم

لوگ دراصل جنگلی میں ابد ہمیں نیم وحشی کہنا پڑا ہے کتبہ بھولا لائقوں کی صحبت ہونگی ہم کیلپی نہیں بن سکتے میں صرف یہ عرض کرتے حاضر ہوا ہوں کہ اتفاق سے میرا گور کوہ طرم کے دامن میں ہو گیا جو نگہ میں یہاں نواز ہوں اسلئے ہر جگہ کی سیر کرتا ہوتا ہوں میں نے اس پہاڑ کے دامن میں ایک عجیب غمناک صورت دیکھی کہ جب کو دیکھتے ہی میرا کلیجہ پھٹ گیا سینہ جلدی ہو گیا اور مجھے اس قدر رحم آیا کہ میں بیان نہیں کر سکتا آدم۔ بات کا مگر۔ وہ کونسا غمناک واقعہ تو دیکھا ہاں مجھے یہاں کر معلوم ہو کہ کونسا واقعہ تیری نظر سے گزرا شیطان نے مور کی ساری کیفیت بیان کی اور یہ ہی بیان کر دیا کہ مجھے تحقیق ہو گیا ہے کہ تیرے بیٹے قابیل نے بے زبان جانور پر یہ ظلم کیا ہے۔ بہترین ہے کہ تیرا اور اسکا اپنے پاس آٹھالا اسکی خبر گیری کرو وہ چار مہینہ میں اسکے پر نکل آئیں گے وہ پہاڑ گر چلا جائے گا حضرت آدم کو مور کی یہ کیفیت سن کر از حد رنج ہوا آپ فوراً اہل کبر سے ہوئے اور شیطان نے یہی رخصت چاہی حضرت آدم نے چاہا کہ اپنے کہاں کو ہی ساتھ لیں شیطان نے قبول نہیں کیا اُس چلتے وقت یہ وعدہ کر گیا کہ تین دن میں آؤں گا۔ آدم نے اس مور کو جس حدیث

اور حالت کا شیطان نے بیان کیا تھا پڑا ہوا دیکھا وہ درد کے مارے ار راتا تھا اور اسکی بڑی نوبت تھی۔ آدم نے جا کر اس مور کو اٹھایا اور اپنی گود میں پیار کرتے ہوئے لے آئے ہونے اسکے جسم سے خون بہہ رہا تھا اور مور کی کیفیت بھی بھوشی کے قریب بوج لگتی تھی۔ مور نے پہچان تو لیا کہ یہ آدم ہے لیکن اسکے پاس زبان تھی کہ وہ شکریہ کرنا اور پہلے قصور کی جو بہشت میں آدم کے نکلے جانے کا باعث ہوا تھا معافی مانگتا۔ لطف یہ تھا کہ آدم کے دل سے تو بہشت کی یاد بالکل بھلا دی گئی تھی لیکن مور کو سارا بالکل یاد تھا۔ یہ بھی خدا کی آدم پر بہت بڑی رحمت تھی کہ اسکے دل سے بہشت بریں کی کیفیت ساری کی ساری بھلا دی ورنہ محض ناممکن تھا کہ آدم بہشت کی حالت یاد نہ ہونے پر دنیا میں آرام نہ دے گی بسر کر سکتے۔ مور کی شامت حال اور پے در پے گناہوں کا سرزد ہونا تھا کہ آج جنت کا منت منت بہر کا حال یاد تھا آدم میں غرق مور نے صرف یہ دیکھا تھا کہ دائری سفید ہو گئی تھی اور نوجوانی کی سرخی مدہم رنگی تھی آدم نے اسی وقت مور کو پانی سے نہلا یا اور ایک بوتلی چٹکل کی لا کر اسکے تمام جسم میں غن دی مور کی جلن اس بونٹی سے بالکل جاتی رہی کچھ دانہ دھکا

بھی مور نے کہا یا اور نئے سرے سے اسکے پر نکلنے لگے۔ آدم مور کی اس قدر خبر گیری کرتے گویا انہیں کا کوئی بیٹا پوتا ہو۔ آہستہ دس دن کے بعد ایسے موقع پر شیطان مور کے پاس اسی بوڑھی صورت میں آیا جیسے کہ وہ پہلے آتا تھا اور آتے ہی جھک کر سلام کیا۔ مور نے پہر اپنا ہتھ شیطان کی طرف سے پھیر لیا۔

شیطان۔ یہ میں نہیں جانتا اسے پیارے تیری خفگی مجھ پر کیوں ہے جہاں تک میں خیال کرتا ہوں میں نے تیرا کوئی ایسا جرم نہیں کیا بائیسہمہ میں اب بھی تجھے اپنا محسن جانتا ہوں اور مجھے معلوم ہے کہ تو بہت ستایا گیا ہے یہی وجہ ایک بڑی تیری طبیعت بگڑ جانے کی بھی ہے۔ مجھے تیری ناراضی کا بہت بڑا خیال ہے لیکن یہ خیال مجھے میرے فرائض کے انجام تک میں کچھ مانع نہیں آ سکتا۔ گرتو نے مجھے کسی ہی بے رحمی کی تھی پہر بھی تیری اس مجروح حالت کو نہ دیکھ سکا اور میں نے فوراً آدم کو اس پر توجہ کیا کہ وہ خود تیرے پاس آئے اور تجھے اپنے گھر آٹھا کر لائے چنانچہ وہ ہی ہوا اب تو لکھو لکھو اچھا معلوم ہوتا ہے مجھے تیری خدمت سعادت ہے تو مجھ سے چاہے جتنا خفا ہو گا میں تیری خدمت ہی کروں گا۔ شیطان کی ان ہر اثرات

سے سور کے منہ میں پانی بہا رہا اور اسے اپنا
 پہرا ہوا رخ شیطان کی طرف کر کے کہا کہ تیرے
 اس احسان کا شکریہ ہے میری ناراضگی کی معقول
 وجہ تو جو کچھ کہنا ہے کہ کیا ہے دوبار تیرے کہنے
 پر عمل کیا وہی دفعہ وہ صورت پیش آئی کہ خداؤں
 کا بھی ایسا بڑا درجہ کر کے پھر کس طبیعت اور کس
 وجہ سے میں تیری بات مانوں اور سپر عمل کہوں
 شیطان - جو کچھ تو کہتا ہے اس میں شرف
 نہیں ہے لیکن میں تجھ سے یہ کہتا ہوں کہ آیا یہ
 تجھے دھوکا دینے کا طریقہ ہے تیرا یہ حال ہو گیا۔
 سور - ہاں تک تو میں یہ جانتا ہوں کہ دھوکا اور
 فریب ہی ہے ورنہ — — — ورنہ —
 شیطان - ورنہ کو میں نہیں سمجھا کہ اس کے
 کیا معنی۔
 سور - جوش میں آکر - ورنہ کے یہ معنی کہ اگر
 تو مجھے دھوکا نہ دے تا اور دشمنی سے آگے دھکا
 نہ دیتا تو میری مدد مصیبت کے وقت ضرور
 کرتا جب تو اگر نہیں پہرا اور میری کچھ مدد کی
 میں سمجھ گیا کہ تیرا نشانہ ہی ہے کہ میں تکلیف
 شیطان - دانتوں میں انگلی ڈکر - ار - یہ
 کہی نہیں ہو سکتا تیرا خیال بالکل غلط ہے۔
 تو خود سمجھ سکتا ہے بشرطیکہ ذرا غور کرے کہ جب
 تو بہشت سے جلا وطن کیا گیا میں اس سے زیادہ
 بیخبری سے نکال دیا گیا ہلکا ہواں تیری کیا مدد
 دوبارہ قابیل کے ساتھ سامانہ پیش قدمی
 اس نے مجھے اس قدر مارا تھا کہ جبکہ ایک زخم لگی رہا
 (ایسا کٹ امار کر) دیکھہ اب تک یہ چیاں بند ہی
 ہوئی ہیں اور مریم لگا ہوا ہے - جیسے تیرا ہم
 زخموں سے پاش پاش ہو گیا ہے اس سے بدتر
 میری کیفیت ہوئی تھی اتنی مدت کے بعد جاگر
 بڑی دقت سے میں اب جا بھا ہوا ہوں۔
 شیطان کی یہ حالت دیکھ کر سور کو کچھ صبر ہی ہوا
 اور اپنے خیال کی غلط فہمی پر بھی جو شیطان کی
 طرف سے ہوئی تھی خفت ہوئی - ناخوش ہو گیا
 ہو گا کہ جب سور بالکل گونگا ہو گیا تھا پھر وہ سمجھا
 ہے کہ وہ شیطان سے باتیں کرنے لگا یہ ایک نئی
 مسخری اور نچر کا دبر دست ہے یہ تھا - یہاں ہی
 سور کو سوائے غم و افسوس کے اور کچھ بات نہیں
 آئی گھڑی بہر کے لئے شیطان سے باتیں کرنے کو
 اس کی زبان کھل گئی تھی تاکہ اسے یہ معلوم ہو جائے
 کہ خدا کی طرف سے گناہوں پر عذاب نازل ہوا
 تھا یہ اس کی قدرت میں ہے جا ہے زبان کو بند کر
 اور جا ہے کہ اور سے شیطان کے ساتھ باتیں
 کرنے کی حکمت آگے معلوم ہوگی قصہ مختصر یہ کہ
 بڑی دیر تک جواب و سوال ہوئے اور اصحاب
 یہ محسوس کیا گیا میں اس سے زیادہ

خصوصاً رحم کبائیں جو کچھ تو نے اس بے زبان
جانور کے ساتھ کیا ہے وہ قابلِ رحم ہے تجھے پتہ
ایسا نہیں چاہئے تھا۔ جب تجھے یہ میرا کام
سرمزد ہوا ہے تو مجھے دوسرے دن ایک ہند
بیٹے کے ذریعہ سے معلوم ہوا میں اس نئی مور
اٹھالایا اور اسکا علاج کرنا شروع کیا مجھے اسے
اپنے پاس رکھنا نہیں ہے جب وہ تندرست ہو جائے
اسے چھوڑ دوں گا اور بس تو مانگ کر کیا کرے گا سو
اسکے کہ تو اور اسے پہلی سی اذیت دیگا اور یہی بہت
بڑی نا انصافیت ہے۔ یہ سنکر قابیل برہم ہوا
اور اس نے درشت لہجہ میں مگر کسی قدر تہذیب
کے ساتھ یہ الفاظ زبان سے نکالے۔ اے باپ
تو بوڑھا ہو گیا تیری سفید داڑھی کی عزت ہمیں فرض
ہے تو نہیں جانتا کہ یہ مور میرا محرم ہے اس نے
بڑی بدسلوکی کی ہے میں نہیں جانتا کہ تو نے میرا
مجموعہ کو میرے خلاف کیوں پناہ دی ہے اسکے
یہ معنی ہیں کہ تو مجھے لڑنا اور مجھے دین و دنیا میں
تباہ کرنا چاہتا ہے زیادہ چبک چبک کہہ کے نہ ٹکر
تیرا وقت لینا چاہتا ہوں نہ اپنا ضائع کرنا پسند
کرتا ہوں صرف مختصر بات یہ ہے کہ تو میرا جانور
میرے حوالہ کر دے ورنہ پھر مجھے بڑا کوئی ہو گا۔
آدم۔ خفا ہو کر اور اپنی سفید موچوں پر
دیکر۔ دکھو ایسا نہ کہو یہ تیرے لئے بڑی خرابی

لایٹنگا دکھو ایسا کہو۔
قابیل۔ خفا ہو کر۔ یہ تو کیا کہتا ہے کہ ایسا
نہ کہو نہیں ہم ضرور کھینکے اور کھینکے ہمارا مور تو
دیدے نہیں تیرے لئے اچھا ہو گا۔
یہ کلمہ بیٹے کا آدم کو جیسا بگوار گزارا اسقدر طیش انگیز
غضب میں اسے بہر دیا اور اسے گڑا کر خداوند
کی جناب میں دعا کی کہ میرے رب! لعن جس زبان
سے اس نے مجھے یہ یہ سخت و سست کہا ہے پھر
کیڑے کٹال دو اس بد عمل نے قابیل کی غصہ کئی گ
میں اور یہی تیل کا کام کیا اور اس نے ایک تہر
جو اسکے ہاتھ میں تھا اپنے باپ کے کالے سے
سر پر مارا آگے سے پیشانی بہت لگی اور شہر شہر
خون بہنے لگا پھر آدم نے لٹک کر دعا کی جس ہاتھ
سے اس نے مجھ پر حملہ کیا ہے وہ ہاتھ بھی اسکا خنجر
ہو جائے اور یہی قابیل کو غصہ آیا اور اس نے وہ
تہر بھی دے پٹکا مگر خوش قسمتی سے آدم کے
نہیں لگا اتنے میں آدم کے مور بیٹے ہی آگئے اور
نکاح باہم دونو کا بیچ بچاؤ ہو گیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ قابیل
اس خون خمر خزانے کے بعد مور کو اپنے قبضہ میں کر لیا
اسکو گہرے لٹکر بے رحمی سے قتل کر ڈالا اور اس کا
پھر نہر گوشت منزے منزے سے جہوں جہوں کر
کھایا۔ ادھر گوشت کا کھانا تھا اور وہ قابیل کو
زبان میں کچھ درد معلوم ہوا اور اس درد کی

قابیل مریض پتھر پر لیٹا ہوا ہے شیطان - آدم - حوا کے سر لائے بیٹے روبرج میں



لحمہ لمحہ ترقی ہونے لگی دوسروں کے دکھانے سے پہلے عربی کا جملہ شیطان کے حق میں زہر تھا اس معلوم ہوا کہ زبان میں دانہ ہو گیا ہے۔ ہر چند کہ حرافی علمائے کبار گہرے بڑبڑاگے جوں جوں وہ جی ہو گئے ہو۔ جسے بہانہ تک تیجہ ہوا کہ زبان میں نہ ہو پڑ گئے اور ہر دو نامتوں میں ہو پڑ گئے۔ اور وہ خشک ہونے لگے۔ جب قایل کی چار پانی سے ہی نہ اُٹھ سکا تو شیطان خیر یافت دریافت کرنے کے لئے قایل کے پاس آیا قایل میں یہ قدرت نہ تھی کہ وہ ایک لفظ ہی زبان سے نکال سکے شیطان قایل کے سر پر اُٹھ گیا اور چاروں طرف اس کی بدبو ہوئی کہ بارہ بار وہ اس سے اُٹھو بارہا تھا کہ اسی اٹھائیں آدم ہی تشریف لائے گو بیٹے نے کیسی ہی گستاخی کی تھی پھر ہی شفقت کیا کہ قایل کے ساتھ شریک تھے اور اس کی ہلچل میں اُٹھ جاتی ہے آدم نے اپنے بیٹے کو لگے سے نکال دیا اور بہت روئے اتنے میں حوا ہی تشریف لائیں وہ بھی سر پر اُٹھ کر روئے لگیں۔ جب شفقت پداری نے زیادہ زور مارا تو آدم نے یہ دعا کرنی چاہی ابھی آدم نے دعا کرنے کا ارادہ کیا تھا کہ ایک غیب کی کڑکٹی ہوئی آواز آئی اور وہ آواز یہ تھی،، لاجول ملا قوۃ الالباشہ اسکے آدم تو سرگرا اپنے اس ظالم بیٹے کے لئے کوئی دعا نہیں کر سکتا بہت جلد لمحہ اپنی بیوی حوا کے اُٹھ کر نہ جو عذاب کہ قایل پر نازل ہو گا مبادا کہ تم سب اس کے پیٹے میں نہ آ جاؤ۔ اس آواز کا

پہلا عربی کا جملہ شیطان کے حق میں زہر تھا اس زور سے آگ کا بہا ہوا اگر اس کے سر پر لگا کہ وہ پتھر جگر لگا گیا اور یہ چمٹا ہوا اپنے مسکن کی طرف بہا کا پناہ بہیزداں پناہ بہیزداں۔ اور حضرت آدم اُٹھ کر اپنے گہر چلے آئے قایل کو اس کے بستر سنگ پر عذاب کے سمکنار چھوڑا۔ قایل کو ڈراونی صورت میں نظر آئے لگیں اور اس پر آگ کے ہرے ہوئے گز پڑنے لگے زبان اس قدر گلی کہ کیر سے کلر کر گئے ہوئے باہر نکل آئے اور چاروں طرف اس کی بدبو ہوئی کہ بارہ بار وہ اس کوئی اس بدبو سے آنہ سکتا تھا جتنے اور ابن آدم کے ساتھ شریک تھے اور اس کی ہلچل میں اُٹھ جاتی ہے آدم نے اپنے بیٹے کو لگے سے نکال دیا اور بہت روئے اتنے میں حوا ہی تشریف لائیں وہ بھی سر پر اُٹھ کر روئے لگیں۔ جب شفقت پداری نے زیادہ زور مارا تو آدم نے یہ دعا کرنی چاہی ابھی آدم نے دعا کرنے کا ارادہ کیا تھا کہ ایک غیب کی کڑکٹی ہوئی آواز آئی اور وہ آواز یہ تھی،، لاجول ملا قوۃ الالباشہ اسکے آدم تو سرگرا اپنے اس ظالم بیٹے کے لئے کوئی دعا نہیں کر سکتا بہت جلد لمحہ اپنی بیوی حوا کے اُٹھ کر نہ جو عذاب کہ قایل پر نازل ہو گا مبادا کہ تم سب اس کے پیٹے میں نہ آ جاؤ۔ اس آواز کا

سب یوں ہی جنگلوں میں پڑے رہے اور

انہیں کیا نو جنگلی جانور گھیسے گھیسے لئے پرے
اور کیا وہ وہیں سرسبز کو مر گئے آدم نے
اس جگہ کارہنا چھوڑ دیا اور حدن میں گر گئے
شیطان پر ہی لاجوں کے کوڑے کی وہ ضرب
بھٹی تھی کہ وہ بھی یاد کرتا تھا دریا کے شور کے
مقوں پر جب تک کہ یہ مغضوب تباہ و برباد
نہو گئے برابر بڑھتا رہا دریا سفر ہوتا تھا
کہ شب و روز پڑا ہوا اڑا کرتا تھا۔ برسی
مشکل سے آخر شیطان اچھا ہوا اور شیطان اچھا
ہوا اور آدم کی عمر بھی پوری ہو گئی آدم کا بی
دنیا چھوڑنے کو نہ چاہا اور آدم نے یہ ارادہ
کیا کہ میں ابھی تیس چار سو برس اور بھی دنیا میں
گزاروں شیطان کی شرارت دیکھنے کے اپنی بزرگوار
کی سزا سے ابھی اتنی مدت کے بعد ربانی پانی
تہی مگر اچھا ہونے ہی پہلے ہی اسی بد معاشی پر
آن ملا اور ارادہ کیا کہ جیگر آدم کی خبر لو چنانچہ آپ
آدم سے ایک بوڑھے شخص کی صورت بنکر
آن دیکھے اور آدم کے دروازہ پر دستک دی
آدم نے فوراً اپنے مہمان کے لئے دروازہ کھولا
دیکھا کہ اپنے سے بھی زیادہ ایک بوڑھا آپسے
آدم اس بوڑھے (شیطان) کو دیکھ کر بہت خوش
ہوئے اور دل میں کہا جب اتنی عمر کے میرے
بیٹے موجود ہیں تو میں ہٹا ہٹا ہو کر ابھی سے

دنیا کو کیوں چھوڑ دوں پہر ہی آدم کو اپنی عمر
پوری ہونے کا صدمہ تھا آدم نے خدا سے عہد کر لیا
تہا کہ نو سو برس میں دنیا چھوڑ دوں گا وہ نو سو
برس پورے ہونے کو آئے تھے اسلئے شب
روز بھی فکر آدم کے دامگیر رہنا تھا جب شیطان
پہنچا ہے تو آدم نے دریا کی جگہ بٹھائے
کی کوشش کی لیکن شیطان انہیں بیٹھا اور لیا
من آنم کہ من دانم دو
آدم۔ کیونکر تشریف لائے کہاں رہتے ہو اچھے
نہو تمہارا نام کیا ہے۔
شیطان۔ مجھے بد کہتے ہیں اسلئے کہ میں اپنی
قوم کا سردار ہوں میرا سنگن تجھ ہند کے
مٹا روں پر ہے جزیرہ مال دیو کا میں سلطان
ہوں غیر جنسوں کے ساتھ محبت رکھنے کو میرا جی
نہیں چاہتا تمام جگہ میں نے تلاش کیا کہ کوئی میری
عمر کا مل جائے لیکن نہیں ملا آخر یہ بچی خدمت میں
حاضر ہوا ہوں۔
آدم۔ منجب ہو کر کیا تم میری اولاد میں سے
نہیں ہو۔
شیطان۔ سنا کر۔ اچکی عمر کتنی ہوگی۔
آدم۔ میری عمر پوری نو سے برس کی
اب ہو جائے گی۔
شیطان نے یہ سنکر ہنڈا سا سنس بہا اور کہنے لگا

میری عمر اٹھارہ سو برس کی ہے اسے آدم تر
کیا سمجھتا ہے اب تک اس دنیا میں ہزاروں آدم
پیدا ہو چکے ہیں اور انکی کروڑوں اولاد موجود
ہے یہ تیری غلطی ہے کہ تو سمجھتا ہے کہ آدم میری
ہوں اور کوئی پیدا ہی نہیں ہوا اگر تو مال دیوں
چلے تو تجھے کملے کہ وہاں جو مخلوق بستی ہے وہ
کسی اور آدم کے بیٹے پوتے میں بہر حال تیری
عمر بہت کم ہے ابھی تو نے دنیا کا دیکھا ہی کیا
وہاں تو ہمیشہ ہی رہتا ہے جتنے دم بیاں گز
جائیں وہ ہی عینیت میں میں تجھے دریافت کرتا
ہوں کہ آیا تو ان پر فضا جنگلوں ان سرسبز میدانوں
ان رواں چشموں کو چھوڑ کر قبر کے تاریک گوشہ
میں بنانا پسند کرتا ہے میں سمجھتا ہوں یہ تو ہرگز
نہ کرتا ہو گا بہر اتنی جلدی دنیا سے اُٹھ جائے
کی کیا وجہ ہے۔

شیطان - میں ہی مال دیو کے جزائر کا آدم
ہوں خدا نے مجھے اس جگہ مبعوث کیا ہے
میں نے ہی تیری طرح نوسوی برس کا وعدہ
کیا تھا لیکن جب میں نے دنیا کو ایسا تر و ازہ
پایا اور بیاں کی ہوا ایسی صحت بخش دیکھی تو
میں نے عمر کو پری ہوئے پر اپنے معاہدہ میں
ترمیم کر لی اور نو کا اٹھارہ بنوایا ابھی چند
کا عرصہ ہوا کہ اٹھارہ کے ستائیس بنوائے یہ
تو اپنے کو اختیار ہے اگر اے آدم تو بیاں سے
جاننا چاہیگا تو محض ناممکن ہے کہ تجھے خدا
بلا سکے اسکی حکومت زیادہ تر آسانی دار و انخلا
عرش تک چلتی ہے بیاں وہ اس آزادی سے
حکومت نہیں کر سکتا بیاں تو ان کی پابندی
کرنی پڑتی ہے وکلا کی دہرائد ارجحوں سے اللہ
میاں کی بھی کنی دیتی ہے (معاذ اللہ) شیطان
کی یہ باتیں گو آدم کے دل میں کہیں گئیں ہر
ہی شیطان کی آخری تقریر سے بُری لگی اور
یہ بے ادبی پسند نہ آئی تاہم آدم نے
سے معافی دی اور یہ سمجھ لیا چونکہ یہ بڑا ہوشیار

آدم - سو کر اور ایک سر داہ کیسے کر۔ اے
بڑے سید جو کچھ تو کہتا ہے یہ سب صحیح ہے
لیکن میرا خدا سے وعدہ ہو چکا ہے کہ نوسوی برس
دنیا میں رہوں گا اب میں وعدہ کیونکر توڑوں
اسلئے میری طبیعت پریشان ہے ہاں جانکو
تو میرا ہی جی نہیں چاہتا میں خود اپنی طبیعت
سے مجبور ہوں یہ تو سچ کہتا ہے کہ وہاں تو ہمیشہ
ہی رہنا ہے یہاں سے جائے پیچھے ہر نفس

اس لئے کہ یہ بڑھتے الفاظ اس کی زبان سے نکلتے ہیں آدم نے شیطان کے مشورہ سے دعا کی کہ پانسو برس کی اور بھی عمر جاتا ہوں اور آدم عالمی میں مشغول ہوئے اور آدم شیطان شک گیا خدا کے ہاں سے کتاب الکریم جواب آدم کو آیا اور وہ جواب یہ تھا۔ "ابلیس لعین تہا جو تیرے پاس بیٹھا ہوا تھا اگر تو اس کے کفر کو اس کے دماغ کی کم زوری پر عاید نہ کرتا تو عذاب تجھ پر نازل ہو چکا تھا تو نے پانسو برس اور بھی دنیا میں رہنا جانا ہے جو تو نے دعا کی ہے اس لئے ہمیں شرم آتی ہے کہ تیری یہ دعا قبول نہ کریں لیکن آئندہ تجھے متنبہ کیا جاتا ہے کہ ہر شیطان کے بہکانے میں نہ آؤ۔

حضرت آدم خدا کا یہ فرمان دیکھ کر اس کے ہوش باختہ ہو گئے اور انہوں نے رو کر اور گڑا کہ بدرگاہ باری یہ دعا کی اسے رب العزت میں علوم و جہول ہوں ابلیس علیہ اللعنة نے حقیقت مجھے دھوکے میں ڈالا میں تجھے بجا جزی دعا کرتا ہوں کہ تو میری اس معافی کو قبول کر اور اگر تو ناخوش ہے تو مجھے پانسو برس ہی نہیں چاہیے بہت جلد مجھے قبل از وقت اپنے پاس بلائے اس دعا کا جواب درگاہ ایزد ہی سے یہ دیا گیا

اسے آدم تیری پانسو برس کی عمر دے رہا ہے ربانی ہو چکی ہے اگلے وہ وہاں سے کٹ نہیں سکتی تو بخوشی پانسو برس دنیا میں گزار لیکن یہ خیال رکھو کہ آئندہ شیطان تجھے نہ بہکا سکے حضرت آدم نے توبہ استغفار کی اور آئندہ سے عہد کیا کہ میں شیطان کے بہکانے میں نہ آؤنگا شیطان اپنے مسکن دریا کے شور کے سنون پر کھڑا ہوا ابلیس سجا رہا تھا کہ میں نے یہی کیا آدم کو بہکایا ہے اور اس کو کیا مستوب کرایا ہے شیطان کو کئی بار پت چکا تھا لیکن اس کو اپنی فتنہ پر یقین سجانے کا موقع خوب ملتا تھا۔ وہ کہہ ناچتا تھا کہ یہی کو داتا تھا کہ یہی گاتا تھا اور یہی غل سجاتا تھا۔ امیل کو بیگناہ یوں قتل کرایا بیچارہ مورکیوں مارا قایل کو معہ اسکے ساتھیوں کے یوں تباہ کیا اور آدم کو کوئی بارہ کا کر کہیں قایل سے سر ہٹول کرانی اور کہیں خدا سے معتبہ کرایا۔ اب ہم شیطان کا آدم کے ساتھ زیادہ مذاہ ذکر میں گئے صرف اسی قدر کہنا کافی جانتے ہیں کہ شیطان نے ہر بند کو شش کی کہ آدم کو اپنے جل میں لاؤں لیکن آدم ہوشیار ہو گئے تھے اور مرنے دم تک وہ پاک مسموم نفس شیطان کے داؤں میں نہ چڑھا۔ حضرت آدم کا بخیر خاتمہ ہوا۔

آدم کی زندگی کے دوران وہ تیار رہا۔ آدمی
 اللہ کا بندہ رہا۔ نہ بیانیات نہ خدائے مجنون
 ہوا۔ حضرت جبریل علیہ السلام کا پروانہ یکے بعد دیگرے
 سے آئے۔ سیدت کے سر پر گڑھی باندھی ہوئی
 بدیشیں اس کے چلے گئے۔ سیت ایک مرد باعزت
 و باوقار و زبیر تھا۔ اس کی خدا پرستی مشہور زمانہ
 تھی۔ وہ اپنے حق کا عیت پر کوئی نہایت چل نہ سکا
 تھا۔ نہ کسی کے لئے نہ کوئی کا رشتہ نہ تھا
 بلکہ کوئی باہر سے نہ آتا۔ نہ کسی کا رشتہ نہ تھا
 لیکن وہ خدا پرست اس کے وہاں سے نکل گیا
 آج اس نے بخیریت وفات پائی لیکن اس کی امت کا
 ایک حصہ صرف شیطان کی چاڑی کی سے خدا پرست
 سے بت پرست بن گیا تھا۔
 جب کفر و بدعت کی اور یہی باقیمندہ حصوں میں
 ابلیس علیہ اللعنتہ کی وجہ سے کثرت ہو گئی تو دوسرے
 نبی کی حاجت ہوئی اور وہ نبی انوس تھا اس کی
 نبوت کل چہ مبینہ رہی بت پرست شیطان کے
 بھگائے سے اس کے گھر پر چلے آئے اور معصوم
 نبی کو قتل کر ڈالا نبی کا قتل ہونا خدا پرستی کے حق
 میں زہر ہو گیا بت پرستی یا شیطان کی مذہب کو ناب
 فتح حاصل ہوئی اور خدا پرستی پامال ہوئی چلی گئی
 یہی غریب و ہم سے پہلے تھا کہ وہ بت پرست اور اس نے
 یہی خدا ہے۔ قابلہ اور ان کے لئے کے لئے
 کہ رحمت باندہ ولی ہی شیطان نہایت سرگرم
 ہر ایک شخص کو جاکر بھگاتا تھا اور خدا پرستی پرست
 پہلے کہ شیطان پرستی بابت پرستی کی طرف مائل
 تھا جب شیطان نے انوس کو قتل کر ڈالا تو خدا نے
 قینان کو نبوت کا ڈپلومہ دیکر روانہ کیا تاکہ خدا کا کام
 صاف ہو اور ہدایت کا نور چمکے بت پرستی صفیہ عالم
 سے مٹ جائے اور خدا پرستی کی گہر گہر بیکار ہو
 قینان نے ہر چند بند و بست کیا لیکن کچھ کام
 نہ چلا کر بہت سے بت پرستوں کو خدا پرست بنالیا
 تھا تاہم اب ایک گروہ کثیر شیطان پرستوں کا بت بنا
 اور شیطان اپنی کرشمہ میں سرگرم تھا اور وہ
 قینان ہی اپنے فرائض کی انجام دہی میں جان لڑا
 دیتے تھے افسوس سے بیان کیا جاتا ہے کہ شیطان
 ہی غالب آیا سب اسی کے نام لیا و کہا ہی دیتے
 تھے آخر قینان نے جب شیطان کی بہت برائی کی
 اور اس پر لعنت کے گرز مارنے شروع کر دیئے تو
 اس نے قینان سے یہ انتقام لیا کہ اپنے معتمد کو
 سے بھکر قینان کے ہاتھ پر بند موکر بھاڑ پر
 سے پھکوا دیا۔ اور پہرانی فتحندی کے خوب
 باجے بجائے۔ اور اپنے سکون پر غرور نالیا
 گودا اچھلا۔ قینان نبی کی جب یہ ناگفتہ بخوشی
 قسمت ہوئی تو خدا نے محفل ایل کو ذی کیسے
 روانہ کیا یہ نبی ایسے حلیہ الصبیح

اور سید ہے سادہ معلوم آدمی جسے کہ شیطان نے اپنے معتقد انسانوں سے ان کا تعلق ہی مینے کئے بعد فائدہ کر دیا۔ یہ اپنے گہر میں بیٹھے ہوئے عبادت کر رہے تھے کہ ایک شخص نے تجھے آکر ایک گنڈا سا مارا اس کی دو چٹاکیں ہو گئیں اور وہ خدا پرستی کے فرائض اپنے ہی ساتھ لے کر نہیں لے اپنے معتقد انسانوں کو طرح طرح کے چکے دیئے انہیں شراب بنانی اور مینی سکھانی ان کو تار کرنا سکھایا اور تمام عیب جو انسان کر سکتا زمین کرنے سکھائے۔

نہا پرست بچا رسے ایسے تھے کہ جیسے آٹے میں اگر کے پیچیا۔ یہ بڑے عیسائی و تہذیبی تھے لیکن انکی کیا پیروی چلی سکتی تھی جب نبیوں ہی کی ان پیغمبر کا عقیدہ اور تہذیبی حوالے کے کام میں تھا پیر ہی نہ چلی تو شیطان کہے آگے اور کس کی پیروی ہمیشہ اس ہی کی سعادت میں سوا۔ نہ چل سکتی تھی۔ جب طرح طرح کے مظالم ہونے لگے اخلاق اور نرم مزاجی کے اندر کچھ نہ رہا تھا۔ اور شیطان نے اپنی حکومت کا سکہ چھاپا تو یہ خدا یا کو نبی کر کے روانہ کیا۔ بارہ کی زبردست حکمت عملی نے شیطان کو پس پا کیا اور اسے کئی مفسدہ تلخے چھوڑنے پڑے بارہ کو شیطان انسانی ہر نمایان فوج حاصل ہو جاتی مگر بارہ ہی کا بیٹا تھا اسے پندہ میں پھنس گیا اور اس نے بارہ کو ٹانگا کر دیا۔ گیارہ برس تک بارہ کی مہرت کا سکہ چھپا رہا جس سے اتنا فائدہ ہوا کہ خدا پرستی کی آواز چاروں طرف سے آنے لگی تھیں مگر بارہ کو

ماغلف لڑکے نے زبردی اور اس معصوم ذات سے یوں بڑبڑا کر رہا کہ وہ یارہ ہی کے مرتبے ہی جو کچھ ان کی تعلیم کا اثر ہوا تھا وہ بھی جاتا رہا اور پھر شیطان نے بارہ کے فرزند کی سرپرستی میں اپنے قلعے جو ہاتھ سے نکل گئے تھے پھر اپنے قبضہ میں کرنے شروع کر دیئے جب یہ جہان زنا کاریاں چوریاں قمار بازاں شیطان کو سرپرستی میں زیادہ ہونے لگی وحدت پرستی کی صورت مٹنے مٹنے پرستی بن گئی دین خدا کوئی خزاں نہ تھا نہ خدا کو کچھ نہ

نہا پرست بچا رسے ایسے تھے کہ جیسے آٹے میں اگر کے پیچیا۔ یہ بڑے عیسائی و تہذیبی تھے لیکن انکی کیا پیروی چلی سکتی تھی جب نبیوں ہی کی ان پیغمبر کا عقیدہ اور تہذیبی حوالے کے کام میں تھا پیر ہی نہ چلی تو شیطان کہے آگے اور کس کی پیروی ہمیشہ اس ہی کی سعادت میں سوا۔ نہ چل سکتی تھی۔ جب طرح طرح کے مظالم ہونے لگے اخلاق اور نرم مزاجی کے اندر کچھ نہ رہا تھا۔ اور شیطان نے اپنی حکومت کا سکہ چھاپا تو یہ خدا یا کو نبی کر کے روانہ کیا۔ بارہ کی زبردست حکمت عملی نے شیطان کو پس پا کیا اور اسے کئی مفسدہ تلخے چھوڑنے پڑے بارہ کو شیطان انسانی ہر نمایان فوج حاصل ہو جاتی مگر بارہ ہی کا بیٹا تھا اسے پندہ میں پھنس گیا اور اس نے بارہ کو ٹانگا کر دیا۔ گیارہ برس تک بارہ کی مہرت کا سکہ چھپا رہا جس سے اتنا فائدہ ہوا کہ خدا پرستی کی آواز چاروں طرف سے آنے لگی تھیں مگر بارہ کو

ہو رہا تھا۔ جب جنوک کا اپنی مروت سے متعلق ہوا تو جنوک کے خلفائے دور و دور ہوا انہیں باہم شیطان نے چھنوا دی خوب خوب جنگیں ہوئیں کئی نتیجہ یہ ہوا کہ شہر بلانی مذہب نے پہر غلبہ پکڑا اور لاکھوں کو اپنا حلقہ بگوش بنایا۔ شیطان کو جب غامہ ہری کوئی ہزیمت نہ تھی تو وہ افسردہ خاطر ہوتا تھا کہ وہ جانتا تھا کہ یہ کوئی دن کی بات ہے پہر ہاری ہی حکومت ہوگی۔ شیطان اپنی کسی عظیم الشان شکست کے بعد جب بہت ہی ناکام ہوتا تھا تو اپنی لاٹھی یا ستون پر بیٹھ کر یہ گایا کرتا تھا۔

گرچہ شب آخر ہوئی اسے شمع تو زاری نہ کر پہر وہی محفل دم ہی تیرا شبستان غم کھا جنوک نے شیطان کو دراصل بہت ہی مایوس کر دیا تھا لیکن ابھی اسکی آنکھیں بند ہوئیں تھیں کہ شیطان نے اسکے خلفاؤں میں چھنوا دی اور باہم ایسی خوریزی کرانی کہ جنوک کی خود بھی کٹ کٹ کے مر گئے۔ شیطان نے اپنی ناکامی اور شکست و شکست کا بدلا جنوک کی ہمت سے لے لیا اور ایسا کیا کہ تیس صدی کے بعد جا کر نہ کی امت ہی لڑا کر ناپید ہو گئی اور اب بہت دور سے شیطان جہنم الہی میں مارے لگا۔ پہر کفر اٹھے۔ مگر خدا کے پہر دسہ سے اپنا کلمہ شروع کرنا کی کثرت ہوئی اور نیکی کا نشان شکر بدی

نے گہر گہر اپنا سا بچایا۔ بہت پرستی کی ہر جا پر طرف بکار ہوئے لگی اور شیطان ہی شیطان ہو سو نظر آئے لگا ذرہ ذرہ لی زبان حال سے یہ سن رہا تھا۔ شہر سیا ہے جب سے لگا لگا ہوا میں میرے جد پہر دیکھتا ہوں اور پہر تو ہی تو ہے پہر وہی کیفیت آئے لگی سرکوں پر دن دیکھتا رہا۔ لگا تھا مازنی جزو شرافت سمجھ لی گئی عیاشی میں عورت و مرد کی شناخت نہ رہی خلیات و ملت اسور دہر اس کے سے ظہور میں آئے لگے غرض بڑی اور بڑی دنیا کی گہر گہر کثرت ہوئی کوئی شہر کوئی محلہ کوئی کھلی کوئی گہر ایسا نہ تھا جہاں تمام جہان کے عیسوں کا جہر مٹ نہ دکھائی دے۔ ان عیسوں میں خاں جنگلیوں کا عجیب بہت بڑا تھا جہر شیطان کی خاص تعلیم سمجھنی چاہیے قصہ مختصر یہ کہ جتنے عیب دنیا میں ہو سکتے ہیں وہ جنکیوں میں موجود تھے۔ جب دنیا کی یہ کیفیت اور آدم کی اولاد کی شیطان کے ہاتھوں یہ گت بنی تو خدا نے مشہور سلا کو نبی بنا کر مبعوث کیا۔ یکایک نبی نے یہ بدعت دیکھ کر اپنے فریض میں خامی دیکھی اور وہ اچانک اپنے گرد یہ شور و شغب دیکھ کر گہرا بہر کفر اٹھے۔ مگر خدا کے پہر دسہ سے اپنا کلمہ شروع کیا۔ جب مشہور سلا نے وعظ دینے شروع کئے

کر رہا تھا لیکن مجھے یار نہ تھا کہ برسہا برس
میں تجھ سے ملوں، کہو نہ یہاں کے بڑے
سرداروں نے یہ فتوے دیدیئے ہیں کہ اگر کوئی
متہوسلا کے پاس گیا یا کسیکو اس سے باتیں کرتا
دیکھ لیا جائیگا وہ فوراً قتل کر ڈالا جائیگا اس طرح
مارے میں گہر سے باہر نکلا آج مجھے میرے ایک
بیٹے سے خبر ہوئی جو پوشیدہ تجھ پر ایمان رکھتا ہے
اور ظاہر تجھ پر لعنت کرتا ہے کہ تو قلاں طرف
بالکل تنہا گیا ہے اسلئے میں ڈھونڈتا ہوں تو پتا چلا
ہو سچا ہوں خدا کا شکر ہے کہ تو مل گیا ایک میں
بورڈ ایک بوڑھی میری بیوی اور ایک ادھیڑ کا
یہ ہم میں نفس میں جو تجھ پر ایمان رکھتے ہیں جی چاہے
ہے کہ اپنی جانیں تجھ پر نثار کر دیں لیکن پس و پیش
یہ ہے کہ کہیں میری لال سی جان ہلاکت میں نہ پڑ جائے
متہوسلا - نہیں نہیں ایسا بھی نہ کرنا دشمن
بڑے بیدبظ ظالم ہیں میں ان کے قصوں پر
حلوں کو اتنا سہتا ہوں اسپر تو وہ کوتاہی نہیں
کرتے اور جب میں نے یا میرے کسی ساتھی نے
مقابلہ کیا تو میری پیسہ پر رکھ کر بوٹیاں اڑا دیں
شیطان - ہاں خاموشی کی یہی وجہ تو ہے کہ
تو بی ہے لیکن میں ہی اسی سرزمین پر ہٹا رہا ہوں
برس گزار چکا ہوں کتنے ہی نبی آئے اور چلے گئے
میں نے سب کا تجھ پر کیا ہے ہزاروں باتیں کہ

جو دید تھیں نہ شنید اپنی آنکھوں سے دیکھ لیتی
اگلے نبیوں کو جن تدبیروں سے کامیابی ہوئی
وہ یہی مجھے معلوم ہیں اور انہیں جن باتوں
سے ناکامی ہوئی اس کا حال بھی مجھے خوب
معلوم ہے -
یہ شکر متہوسلا (نبی) خوش ہوا کہ یہ بوڑھا مجھے
وہ ترکیب بتائیگا بوڑھے کو دعا دی کہ تو ہمیشہ
خدا پرست رہے اور میری خدا پرستی کو دلچسپی
رات جو گنی ترقی ہو - شیطان نے دل میں کہا
خدا پرستی کے طفیل تو لعنت کا طوق لگے میں پہنا
اور ربانی کالج کی ہیڈ ماسٹری سے خارج کئے
گئے) تو مجھے ہی کیا وہ تدبیر بتائیگا کہ جس سے
مجھے کامیابی حاصل ہوگی -

شیطان - خوش ہو کر - اے نبی اللہ تیری جان
پر میری جان فدا ہو میں ضرور تجھے تدبیر بتاؤں گا
بشرطیکہ تو ان پر عمل کرے -

متہوسلا - کیوں نہیں ضرور عمل کرو مجھ پر فرض ہے
کہ میں سپر عمل کروں خدا تجھے ہدایت کرے اگر ان باتوں
میں تو میری رہنمائی کریگا تو تجھے بہت بڑا صلہ آخرت میں
اسکا ملے گا - بس اب تو دیر نہ لگا اور مجھے وہ تدبیر
بتا دے خوف یہ ہے کہ کہیں کوئی دشمن نہ آنکھ لے کہ ہمارا
یہ جلسہ دلیپاٹیا ہو جائے - شیطان نے نبی کو
قابو میں لائے کہ یہ تدبیر بہت درست سمجھی لو

اسے یقین ہوا کہ میں اپنے ارادہ میں کامیاب ہو گا۔
 اس نے ذرا کھپاتے کچھ میں یقین ملانے کے طور پر
 یہ کہا کہ تیری اسے نبی اللہ کامیابی کی بہت بڑی ترکیب
 یہ ہے کہ تو ایک بہت بڑی انجمن کرو جب سب جمع
 ہو جائیں ان کے آگے صاف نقطوں میں بیان کر دو
 کہ جو کچھ میں نے اب تک خدا پرستی کی بابت بیان کیا
 وہ بالکل غلط تھا بت پرستی اور عیاشی سے بہتر
 کوئی مذہب نہیں ہے خدا نے میرے پاس وحی
 بھیجی ہے کہ میں نہیں یہ سنا دوں جو کچھ میں نے
 پہلے کہا تھا اسکی میں توبہ کرتا ہوں اور آئندہ تم سے
 وعدہ کرتا ہوں کہ میری کسی ایسا نہ کر دوں گا یہ باتیں اپنے
 عذیبہ کے خلاف تیری شکوہ تیرے آگے سجدہ
 کرینگے اور تجھے اپنا سہارا بنائیں گے جب تو ان کے
 دلوں پر اپنا قبضہ کر لیگا پھر رفتہ رفتہ ان کے قلوب
 کو بت پرستی سے خدا پرستی کی طرف رجوع کچھ چیل
 نہ کر دیں گے کہ تیرا ایک بہت بڑا گروہ بن جائیگا اور تیرے
 کہلے کہلات پرستوں کی جمعیت کا مقابلہ کر سکیگا۔
 بظاہر ان کے خوش کرنے کے لئے ظاہر سجدہ کیجو مگر
 دل میں ان پر لعنت بھیجو۔ یہ ترکیب ان بت پرستوں
 کامیابی حاصل کرنے کی ہے۔ بھولا نبی مٹھوسلا
 یہ شکر شیطان کے دم میں آگیا اور اس کا شکر یہ کہ
 اس کے حکم کی تعمیل کرنے کے لئے شہر میں
 آبا ایک بڑا مجمع اپنے گرد جمع کیا اور وہاں جو
 کچھ شیطان نے کہا تھا پکار دیا۔
 شیطان نے بت پرستوں کے دل میں گہر کر
 رکھا تھا ان کو مجبور کیا کہ وہ سجدہ کریں ہزاروں
 آدمی سجدہ کے لئے جھک گئے یہ تابعداری
 کا سماں دیکھ کر نبی بہت خوش ہوئے اور
 اپنے نئے بت پرست معتقدوں کے کہنے
 سے بت خانہ تشریف لے گئے جسوقت بتخانہ
 میں جا کر پہنچے اور لوگوں نے بتوں کو سجدہ
 کیا اور ان کے یہی سجدہ کرنے کے لوگ منظر
 رہے تو یکایک ایک تازیانہ نبی کے اس خیال
 پر لگا کہ کیا غضب کرتا ہے لاجل بڑے شیطان
 ملعون سے جو تجھ پر محیط ہو رہا ہے نجات پا
 نبی فوراً چوٹے اور لاجل بڑے شیطان چنچٹا
 ہوا بہا کا پیر مٹھوسلائے بتخانہ ہی میں آواز
 بلند کہا کہ مجھے شیطان نے دھوکے میں
 ڈال دیا جو کچھ میں نے بتوں کی نسبت کہا
 محض لغو بکا اسکو میں واپس لیتا ہوں اور اسے
 گمراہ قوم نہیں جانتا ہوں کہ یہ تمام مور میں محض
 لغو اور خسرا فات ہیں۔ یہ شکر شیطان نے
 لوگوں کو جوش دلوادیا اور وہ معصوم نبی بھٹل
 پڑے کسی نے پتھر اور کسی نے لکڑیاں اسقدر بجا
 ماریں کہ بہر تا کر دیا صرف جان تو باقی رہی ورنہ اور
 کوئی صورت بچاؤ کی نہ تھی۔ دس پانچ آدمی بت پرستوں

ہی میں سے فوراً ایمان لے آئے اور انہوں نے اسلئے شیطان کو ان سے کہنکار بننے لگا جب
 خاموشی سے زمخنی نبی کو اُٹھایا گھر لیگئے اور بہت نبی نے یعنی حضرت نوح نے منادی کرنی شروع
 مہم پٹی کی جب نبی اچھے ہو گئے تو ان کے اچھے کی تو ساتھ ہی یہ بھی منادی دینے لگا لیکن
 ہوئے ہوئے کئی ہزار مسلح آدمی نبی پر ایمان لے ابلیس لعین کی منادی زبانی منادی نہرتی تھی بلکہ
 آئے اور شیطان کے پسندہ سے نجات بائی باب وہ دلوں میں منادی کرتا تھا شیطان کا یہ قاصدہ
 تموار چلنی شروع ہوئی بہر قطعہ ہر قطعہ شیطان تہا کہ وہ خاص نبیوں ہی کے پاس انسانی صورت
 کی حکومت سے نکلنے لگا اور آخر یہاں تک نوبت میں آکر باتیں کرتا تھا دوسروں کے لئے اسے یہ
 پونجی کہ ملک شام میں تو خدا پرستی ہی خدا پرستی ضرورت نہ تھی عوام الناس کا بہکا دینا اس کے
 نظر آئے لگی۔ اسی اشار میں اس نبی نے بھی ناپائے بابتہ کا داؤں تہا جہاں کوئی بات دل میں
 پائی وفات ہوئی تھی کہ خدا پرستی کو ہر رک پر رک ڈال دی اور عام آدمی شیطان کا منقاد اور مطیع
 بن گئے۔ وہ لوگ کوشش کا نتیجہ یہ ہوا کہ شیطان نے لگی اور شیطان کی حکومت لے پر لینے بابتہ
 بیہیدہ لگے اور شدہ شدہ یہاں تک نوبت پہنچا کہ دلی تعلیم نوح کی زبانی تعلیم سے غالب آئی اور
 کہ بجا کا نور شکر بدی اور جوٹ کی ظلمت نے وہ بہت زور شور سے حکومت کرنے لگا حضرت
 اپنا کہہ بنایا۔ جب برائیوں نے طواں کھینچا اور نوح کی امت کے اعمال تمام نبیوں کی امت سے
 خدا کی مخلوق شیطان کی حکومت میں بسنے لگی تو برہگئے نہ صرف آدمیوں پر شیطان کی وجہ سے
 خدا نے ملک کو نبی بنا کر ہیجا ملک نے ہی جہاں بد اعمالی جہاں بلکہ حیوانات پر بھی شیطان نے
 ہو سکا اصلاح کی مگر ملک کی اصلاح ہی زندگی اپنا پر تو ڈالا۔ حیوانوں میں مادوں کی شناخت
 ہی تک محدود رہی جب بت پرستوں اور مشرکوں نہ رہی تھی گھوڑا گدھ کی کو اپنی مادہ سمجھتا تھا اور
 نے دور کیا تو بے گناہ محصور ملک کو دریا میں غرق کر دیا اور شیطان نے پہلے سے ہی زیادہ
 بد معاشی پہیلا دی۔ جب زمانہ کی کیفیت بہت بری ہوئی تو خدا نے حضرت نوح علیہ السلام کو نبی
 بنا کر ہیجا نوح بڑے کانیاں اور ہوشیار تھے وہ کہتے کیا تھے یہاں تک کہ آجکا صاحبزادہ شیطان

کے دافن پر چڑھ گیا جب نوح بہت ناچار ہو گئے تو انہوں نے گڑگڑا کر رب العزت دعا کی کہ مجھ کو کیا توبہ دینا ہے جہاں شیطان کی کامل حکومت ہے اُنہا لے یا شیطان کے پیروان کو جنیں جانو یہی شہ کب میری غارت کرے۔ ایک اساطوفان بھی کہ انسان اور برہنہ و چرند سب غارت ہو جائیں حضرت نوح کی یہ دعا قبول ہوئی اور فوراً ایک طوفان کے آئینکی صلاح قرار پائی اور ساتھ ہی اس کے یہ بھی قرار پایا کہ شیطان بھی اس طوفان میں دھوئے اور یہ زندہ کیا جائے اور یہ زندہ کیا جائے ڈوبے اور یہ زندہ کیا جائے اور جو تکلیفیں جاگندہ نیوں کی ہوتی ہیں وہ سب اسے دی جائیں شیطان اپنی نسبت اس حکم کو شکر پڑھتا اور بددعا گاہ رب العزت یہ دعا کی کہ کبھی ایسا کروں گا کہ میری جگہ پر ایک بھائی لیکن وہاں سناتا رہا کہ جو چکا تھا وہاں چر جیٹر رہا ہوا چکا تھا۔ جب طوفان کی تاریخ مقرر ہو گئی تو حضرت نوح خدا کے حکم سے اپنی برگشتہ اور سرکش امت کو پہر جمع کیا اور ان سے بایں الفاظ مخاطب ہو کر کہا کہ اے گمراہ قوم خدا کا مجھے حکم ہوا ہے کہ میں نہیں سنا دوں اب یہی موقع ہے کہ تم اپنی خراب معاشرت اور کفر و شہادت پرستی سے باز آؤ اگر تم باز نہ آؤ اور مجھے نہ مانا تو ذرا ان تاریخ تمہارے لئے ایک طوفان آئیگا اور اس میں تم مہلے اپنے

بان سچوں ماوراء باب مویشیوں کے ڈوب جاؤ گے شیطان نے انہیں تہقہہ لگائے اور غصہ اڑا دیا تو انہوں نے نوح کے قول پر صلاح دی انہوں نے نوح کی یہ باتیں سنی تھیں کہ ایک تہقہہ اڑا دیا اور کہا کہ یہی شہ کب میری غارت کرے۔ ایک اساطوفان بھی کہ انسان اور برہنہ و چرند سب غارت ہو جائیں حضرت نوح کی یہ دعا قبول ہوئی اور فوراً ایک طوفان کے آئینکی صلاح قرار پائی اور ساتھ ہی اس کے یہ بھی قرار پایا کہ شیطان بھی اس طوفان میں دھوئے اور یہ زندہ کیا جائے اور یہ زندہ کیا جائے ڈوبے اور یہ زندہ کیا جائے اور جو تکلیفیں جاگندہ نیوں کی ہوتی ہیں وہ سب اسے دی جائیں شیطان اپنی نسبت اس حکم کو شکر پڑھتا اور بددعا گاہ رب العزت یہ دعا کی کہ کبھی ایسا کروں گا کہ میری جگہ پر ایک بھائی لیکن وہاں سناتا رہا کہ جو چکا تھا وہاں چر جیٹر رہا ہوا چکا تھا۔ جب طوفان کی تاریخ مقرر ہو گئی تو حضرت نوح خدا کے حکم سے اپنی برگشتہ اور سرکش امت کو پہر جمع کیا اور ان سے بایں الفاظ مخاطب ہو کر کہا کہ اے گمراہ قوم خدا کا مجھے حکم ہوا ہے کہ میں نہیں سنا دوں اب یہی موقع ہے کہ تم اپنی خراب معاشرت اور کفر و شہادت پرستی سے باز آؤ اگر تم باز نہ آؤ اور مجھے نہ مانا تو ذرا ان تاریخ تمہارے لئے ایک طوفان آئیگا اور اس میں تم مہلے اپنے

آئندہ ایسی مہلے وہ بات نہ کہجیو۔
نوح۔ دیکھو تم شیطان لعین کے بھکائے ہیں کہہ رہے ہو جب وہ مصیبت نہ کہ گھڑی آئی ہو تو کبھی نہیں مٹنے کی اب جو کچھ کرنا ہو۔ نہ پھر کھانا عذیبنا جائیگا اور نہ کسی کی فریاد گوش گزار ہوگی حضرت نوح کی ان باتوں پر شیطان نے غصہ اڑا دیا اور آخر تک ہٹکار نوح کہہ رہا ہے کہ یہ خدا کا فرمان جبرئیل فرشتہ کے ہاتھ حضرت نوح علیہ السلام کو آیا جس میں یہ تاریخ لکھی تھی طوفان آئینکی تاریخ ٹھیک چلی ہے اور اب اس میں کبھی فرق نہیں آسکتا اس لئے نیچے لازم ہے کہ تو اپنے بچاؤ کے لئے ایک کشتی بنا اور دریا میں ڈالکر اس پر بیٹھ جا جو ایک بڑا جہاز اور کاتیرے پاس کشتی رکھ دیں گے جب تک طوفان نہ ختم ہو جائے گا تو اسی کشتی میں محفوظ رہیگا۔

یہ پروانہ دیکھتے ہی نوح نے کشتی تیار کرکے دریا میں ڈالی

شیطان دریائے شور کے ستون پر سے پر خوف نظروں میں چاروں طرف
دیکھ رہا ہے نوح کی قوم ڈوب رہی ہے اور حضرت نوح کشتی میں جا رہے ہیں



اور آپ معہ انہی سابق بیوی اور بچوں کے اس کشتی میں میٹھ کر آگے کی طرف روانہ ہوئے حضرت نوحؑ کا سرکش امت نے حضرت نوحؑ کا مضحکہ اڑایا اور کہا کہ نوحؑ کے دماغ میں خلل ہو گیا ہے جسکو یہ معلوم ہوتا ہے کہ سامنے سے طوفان آ رہا ہے۔

حضرت نوحؑ نے مطلق ان کی اس بات کا جواب دیا اور خاموشی سے کشتی کو کہینا شروع کیا حضرت جبریلؑ نے جانوروں کا ایک ایک جوڑا اسمیں رکھ دیا دوسری بیوی اور میٹھا کافروں کے ساتھ کشتی نے حدود شہر نہ چھوڑی ہونگی کہ مشرق کی طرف سے ایک خوفناک ابرا کا طغرایا اٹھ اٹھا نا میں مغرب و شمال و جنوب میں پھیل گیا۔ عالم تیرہ تار ہو گیا ایک طل ہو گیا کہ خدا خیر کرے جو گہر بہت آدمیوں کو تہی وہ ہی جانوروں کو تہی ایک کے گہر میں ایک چلا گیا اور اپنی جان بچا کر بھرتے لگی قصہ مختصر کہ عین وقت مقررہ پر پانی اترا اور مہلا دار بر سر پئے لگا برستے برستے تمام کو مین تالاب کہانیاں بہر گئے مگر پانی نہ تھا تمام خلقت چلا اٹھی چلے انہوں نے جب تک شہر میں پانی نہیں آیا یہی سمجھا کہ یہ بلا اور یہی اوپر ٹل جائیگی لیکن ان کا خیال غلط نکلا اور اب سڑکوں پر وہی اپنا رستہ کیا فٹوں سے گزروں تک پہنچ گیا مکانوں کی بنیادیں اکھڑنے لگیں اور لوگ گھبرا گھبرا کر باہر

نکلنے لگے لیکن وہ جائے کہاں پانی زیادہ ہوتے ہوتے آدمی ڈباؤ ہو گیا تھا۔ اس اثنا میں شیطان نے سب کے دلوں سے ہاتھ اٹھا کر تھے اور اس پر پڑ رہی تھی وہ کپکپاتا ہوا دریا شوق کے ستون پر جا میٹھا تھا اور اسے یہ غماز معلوم ہو رہا تھا ستون پر پانی چڑھا چلا آتا تھا۔ اور شیطان مار سے خوف کے تہرایا جاتا تھا کہی کہتا تھا کہ میں آئندہ کسی کو نہ بہکاؤں گا کہی کہتا تھا کہ میں اس ستون ہی سے کہیں نہ جاؤں گا کہی کہتا تھا۔

سینہ باجوہ تو قابہ دلیل دانش نیت
زباں گزیدم و کردم نہ کردہ استغفار
گرداں یعنی خدا کے ماں کچھ سنوئی نہوئی اور وہ یوں ہی چیتا ہوا پانی میں گر پڑا اور تر شیطان ڈکیاں لگانے لگا اور ادھر فورم نوحؑ کی یہی کیفیت ہوئی جب انہوں نے بچنے کی کوئی صورت نہ دیکھی اور شیطان کا ہاتھ ان کے قلوب سے ہٹ گیا تو اب انکی نگہیں کہلیں اور وہ سمجھے کہ کچھ نہیں تے کہا تھا وہ سب سچ نکلا وہ زور زور سے گل مچاتے گئے کہ میں معاف کیا جائے ہماری حالت بہت بری ہے ہم تمام ہری باتوں سے توبہ کرتے ہیں آئندہ ہم سے کوئی فعل بڑا سزا نہ ہوگا ہم نے حضرت نوحؑ کو بیعت کر لیا ہے۔ گریہ ساری باطنی

ان کی نقش بر آب ہو گئیں اور وہ نہایت تکلیف سے سہا اپنے بچوں اور بیویوں کے ڈوب گئے خداوند تعالیٰ کا حکم تھا کہ تمام آدمیوں اور جانوروں کی تکلیف کا اندازہ کر کے اسے قدرتِ شیطانی کو تکلیف دیا جائے اس لئے کہ اس تباہی کا باعث شیطان ہی ہوا ہے اس فرمانِ ربانی کی فوراً تعمیل ہوئی اور شیطان کو لاکھوں کروڑوں باشندوں کی تکلیف ہونے لگی پھر تو وہ اترا یا اور اس نے یہ دعا کی کہ میری جان نکال دو یا مجھے چھوڑا جائے یا دوزخ میں ڈال دیا جائے اور اس تکلیف سے دوزخ کی تکلیف شیطان نے بہت کم سمجھی تھی۔ اور واقعی کم ہی تھی۔ شیطان کی دعا قبول تو قبول اس پر توجہ نہ کی گئی چالیس دن تک کال یہ طوفانِ ربانی اس قدر چڑھتا تھا کہ بلند پہاڑ بھی چھپ گئے تھے۔ شیطان جاکر دن تک جو سزا ملی اگر وہ ذرا بھی نیک فطرت ہوتا یعنی اسکی سرشت میں نیلے واں درجہ بھی تھا اور نیکی کا ہوتا تو وہ کہیں پیر ہو جاتا اور مخلوق کو فریب دینے کا خیال ہی نہ آتا بلکہ جس سرشت میں سوائے بے غیرتی اور شرارت کے حق برابر بھی کوئی دوسری چیز نہ ہو سکے پہلا وہاں تہذیب نصیحت کیا اثر کرے گی اسکی طبیعت پر سنجیدگی مثال تھی کہ جیتک دبائے دھوڑا ہوا ہے اور جب چوڑو سپر کڑا ہو کر بیٹھ جائیگا۔ لوگوں کا ڈوبنا اور فوج کا ادھر ادھر مارا مارا پھرنے شیطان کے لئے ایک خوشی کا نظارہ ہوا لیکن وہ خود ایسی بلائے بیداروں میں گرفتار تھا کہ سوائے دوا پر کرنے کے اور کچھ اسکی زبان نہ نکلتا تھا۔ چالیس دن کے بعد جب طوفان گھٹنے لگا اور حضرت فوج کی کشتی کو تار مارا پڑا جاکر لگی تو شیطان کا دینارہ بھی بانی سے باہر نکلا اور اس پر سے بھی بانی اترا نا شروع ہو گیا۔ جب شیطان نے مینار کا سہارہ دیکھا اپنی اسی بزمِ مردہ حالت میں بڑی مشکل سے چڑھ کر لائبریری پر جا بیٹھا اسکے ماتھے پیروں کی قوت سلب ہو چکی تھی۔ طبیعت کی وہ جدوت اور شرارت نرسی تھی تمام فریب اور اس کے چمکے ہول گیا تھا۔ ہر ایک کچھنے کے بجائے اب تو نرسے خشک ہی پر نگاہ پڑتی تھی نہایت کی دوڑ کا خاتمہ ہوتا دکھائی دیتا تھا بل میں اس کو سنا تھا کہ مجھے تو مسم سے غرض کیا تو کچھ اڑتا ہے انتقام لینا تھا ہے چکا اب یہاں سے سر نہ اٹھاتا ہے اپنا ہی گوشہ ہے اور وہیں بیٹھ کر اشد کرنا چاہتے یہ خیال جو لمحہ شیطان پر چلتا پر غالب ہوا تو وہ یہ کہنے لگا۔ اے قہار اے جبار تو بڑا قدرت والا ہے پہلا تجھے سرکشی کر کے کوئی کیل پہل پائیگا تیرے

سرسکھوں کا یہ نتیجہ تھا جو میں نے دیکھا آئندہ سے
 میں توبہ کرتا ہوں اب کبھی ایسا نہ ہو گا کہ میں
 شیر سے خلاف مخلوق کو بیکارڈ لگا کر کشتی اور
 درغلان لے کر میں نے منہ بگت لی۔ پیروہ
 لاک کر یہ التما کرنے لگا،، شعر
 ترخے سخن آخر کہ عاجزم عاجز
 نگاہ کن کہ میخوں چکانم از گفتار

جب شیطان بہت رو یا پٹا تو جناب باری کا
 رحم موجزن ہوا اور اس بحر بے پایاں کی لہروں
 سے یہ صدا اُٹھی اگر تو اپنے اس وعدہ پر منتظر
 رہیگا تو ہم بھی تیری بخشش کا وعدہ کرتے
 ہیں کہ قیامت کے دن تجھے درود دینے والا عذاب ہوگا
 جناب باری کا یہ ارشاد اگر شیطان سمجھتا تو اس کے
 لئے کافی تھا اگر اس وقت تو اس نے خدا کی شکر گزاری
 کے بڑے بڑے بگت گائے لیکن جب اعضا
 میں کچھ فوت آئی اور اپنی خوراک جو میلے کی کریم
 مغز تھے اور جسکو کہاتے وقت اُبکائیاں اُٹتی
 تھیں کہا پانی کو فارغ ہوا۔ دل میں کیسے قدر
 بلاش ہوا اور طبیعت میں بھی جودت آئی تو وہ
 وعدے و عید جو پہلے کمزوری اور مرض ضعف
 کے وقت کئے تھے سب پہلا دیئے اور آخر اپنے
 اصلی فریب دہی کے پیشہ کی طرف توجہ کی اور
 اس میں سرگرم ہوا۔

یہاں تو شیطان کی یہ صورت ہوئی اور وہاں
 حضرت نوح کی کشتی جب کوہ اراٹ پر ٹہری
 تو انہیں بڑی وقت ہوئی کہ وہ کیونکر دریافت
 کریں کہ فلاں جگہ خشکی ہے اور فلاں جگہ پانی
 ہے آخر انہوں نے پہلے ایک کبوتر کو بھیجا کہ جا
 پتہ لا کبوتر جا کر میٹھ رہا ہے یا ایک فاختہ کو اڑایا
 وہ بھی جا کر میٹھ رہی پھر ان دونوں کی مادہ کو
 چھوڑا انہوں نے بھی سانس نہ لیا پھر کوسے
 نے عرض کیا اے نوح ان جانوروں نے
 تیری نمک حرامی کی اگر توجھے حکم دے تو میں جا کر
 خشکی کا پتہ لاؤں۔ حضرت نوح نے اسکو بھی
 اجازت دیدی کہ تو ابھی جا کر میٹھ رہا نہیں دن
 کامل کوٹے کا رستہ دیکھا اسکا بھی پیر کچھ تپ
 نہ لگا اس سے حضرت نوح کو سب سے زیادہ بڑی
 ہوئی اور اب انہیں خشکی میں جانے کی ناامیدی
 سی ہو گئی بڑی دیر کی فکر کے بعد حضرت نے بگلے
 اڑایا اور اس سے یہ نصیحت کی۔ سن اے بگلے
 تو جانتا ہے کہ میں جس حالت میں گرفتار ہوں
 ایسی صورت میں تو مجھے یونانی نہ کیجھو اس ہڈی
 کو نو دیکھ چکا ہے جو نافرمانی کی وجہ سے قوم پر
 بڑچکا ہے ایسا نہ ہو کہ میٹھ و جانوروں کی طرح
 توبہی میٹھ رہے۔

بگلا۔ اگر اے نوح انہوں نے نمک حرامی اور

بے مغافی مکی تو انہیں ویسی ہی سزا ملے گی جتنا کہ
 میں خیال کر سکتا ہوں میں ایسا نہیں کر سکا اور
 تجھے دو دن میں حدیں دن میں آکر خبر دیتا ہوں
 یہ سنکر حضرت فوج نے دعا دی کہ خدا تجھے فوراً فی
 جہنم بھیجے اور کوسے کا منہ بہ اور تمام سیر سیاہ
 کے بعد یہ گویا ہوا۔

ہو وہ دربار دعا حضرت نوح کی قبول ہوئی اور
 کو جو پہلے خوشنما بنو سرخ تھا سیاہ ہو گیا اور چمکا
 جو پہلے نہایت بد صورت بر رکھتا تھا سفید ہو گیا
 میں ہندوستان کا رہنے والا ہوں میرے مانگ
 یعنی شاہ ہند نے مجھے الچی بنا کر بھیجا ہے۔ اگر
 حضور فرمائیں تو میں عرض کروں۔

تھا۔ بجلاؤ کر گیا اور اس نے دودن میں اگر خیر فوج - نہایت اخلاق سے مگر تعجب ہو کر -
دی کہ ملک شام میں غلطیوں کے پاس خشک بجلیہ تم ہندوستان سے آئے ہو۔

موجود ہے۔ یہ سنتے ہی حضرت نوحؑ منہ اپنی پیرا شیطان - جی اہل ہندوستان سے۔

ہنگامہ کے ارارات پر چڑھ کر دیکھا کہ چاروں طرف نوح - ہندوستان کہہ رہا تھا۔ کیا وہاں کے

یانی یا یاب: ہو گیا ہے آپ اپنے پورے جاہ و شکم آدمی نہیں ڈوبے وہاں کتنے آدمی بہتے ہیں۔

میکونسلطہ، روانہ ہوئے مسکنہ میں وقت شد (ان)۔ نظام سخت متبع موکرا و حاکم

تاجی که در میان کوهها و دریاها می‌گردد

عالم مسلمان بوجے اور یہاں دیکھ کے دیر سے کہہ رہے ہیں کہ یہاں کے مسلمانوں کو یہاں کے حالات سے کوئی تعلق نہیں ہے۔

دلیل ہے۔ اومی جانور پیدا ہوئے اور بڑے ہو گئے۔ کھانا سمجھ ہی نہ تھا اپنی طرف سے جب اومی یہاں پر

شریعہ ہونے اور آقا فائز میں زمیں کے منہ پر ہمارے ماں چلے آئے تھے ان سے معلوم ہوا کہ

پہلے گئے تیس برس لے عرصہ میں روئے زمین آجکی سلطنت کی سلطنت تباہ ہو گئی۔ چٹ۔

سر خدا کا وقت کامل سے نزار اور ہر طرح کے

پرسد ای محبت ما کیست — پروردگار —
 حاجت بایس میر — ای پادشاه —

جانور پیدا ہوئے اور پیکروں کو سہاگن ہے۔

شیطان نے اس منارہ سے پر جنبش کہانی سلطان سہجی ہاں آچے اومی پوچھے اور۔

اور اپنی اسی فریب دہی پر آمادہ ہوا تمام وہ لوگ عذاب یعنی جہنم -

تکلیف اور درد و غصہ سب بھول گیا تھا، اس کے یہ سن کر حضرت فوج نے ایک ٹہنڈا سا مس بھرا اور

خدا کی طرف منہ کر کے کہا تو نے تو روئے زمین کے باشندوں کو براؤ کرنا حکم دیا تھا یہ بات سمجھ میں نہیں آتی۔

شیطان - پہلے مجھے دود و باتیں کر لیجئے پھر اپنے خدا سے باتیں کیجئے گا۔

نوح - تیرا خدا کوئی اور ہے اور ہمارا خدا کوئی اور ہے۔ شیطان - اس میں ہی آپ کو شک ہے کیا ہندو کا اور شام و عرب کا خدا ایک ہو سکتا ہے؟ محض ناممکن ہے؟

شیطان لعین کی یہ بات گویا نوح کو دبوکے میں ڈالنے والی تھی مگر یکایک نبوت کا جوش حضرت نوح میں آگیا اور وہ باواز بند یہ بول اُٹھے دور ہو میرے پاس سے اے شیطان لاحول ولاقوة - ادھر سے آخری عربی کا کلمہ زبان سے نکلا اور ادھر شیطان ہر ایک کو راہِ راہ اور یہ کوڑا بڑا ہی قہر انگیز تباہ کن پہرہ پہلی کی طرح سے بڑگئے اور وہ جیتتا ہوا بھاگا۔

حضرت نوح کے پاس آئے کی پہر شیطان نے قسم کھالی اور حضرت نوح بارام نبوت کے فرائض ادا کرتے رہے۔

گو ایسا عظیم الشان آفت خیز طوفان برابر ہو چکا تھا لیکن اب بھی ایسے ہزاروں تھے جو شیطان سے بہرہ ور دی پیش آتے تھے اور اسکے حکام کی تعمیل کرتے تھے۔ شیطان اپنی کوشش میں

سرگرم تھا اور حضرت نوح برابر پیچ کر رہے تھے۔ گو پہلی سی وہ بد سواشی اور بد اعمالی نہ ہی تھی پہرہ ہی بت پرستی زنا قتل عمد - آتش زنی کا حضرت نوح علیہ السلام ہی کے زمانہ میں بت زور ہو گیا تھا۔ با اینہم خدا پرستی ہی پہلو بہ پہلو بڑھ رہی تھی اس سے خدا کا غضب رُکنا ہوا تھا۔ اب ہم اس باب کو ختم کرتے ہیں کیونکہ حضرت نوح علیہ السلام کی وفات کا زمانہ بھی آگیا۔ حضرت نوح بانی میں نہا رہے تھے کہ انہیں سنا چڑھ آیا آپ کے اچھا کرنے کی بڑی بڑی تعبیریں کی گئیں لیکن ٹھچھ فائدہ نہوا آخر نو سو برس کی عمر میں طوفان کے پورے سات سو برس بعد حضرت نوح کا انتقال ہوا اس وقت حضرت نوح کی والدہ زندہ تھیں اور یہ شعر نہایت درد سے پڑھتی تھیں۔

گر پیر: لکہ یہ سالہ میر دعبے نیست
ایں ماتم سخت است کہ گویند جوان مرد

آٹھواں باب

حضرت نوح کے بعد حضرت یونس تک جتنے پیغمبر گزرے ان کے زمانہ میں شیطان کے کارنامے حضرت نوح کی نو سو برس کی عمر میں بڑے بڑے

عظیم الشان واقعے صرف شیطان کی وجہ سے ظہور میں آئے سب سے بڑا واقعہ یہ طوفان تھا کہ جسکی بابت ادبر کے باب میں ذکر آیا ہے۔

گو چند سال تک لوگوں کو طوفان جبروت دیتا رہا مگر بعد ازاں جوں جوں دن گزرتے گئے طوفان کا خوف دلوں سے نسیا نسیا ہوتا گیا اور یہ نسیا نسیا ہونا کجخت شیطان کی کارروائی تھا اس نے یہ حکمت کی کہ لوگوں کو اس بات کا یقین دلایا کہ یہ طوفان محض اتفاقی تھا اور کسی قوم کے گناہوں کی وجہ سے نہیں آیا تھا۔ جب تک حضرت نوح زندہ رہے طوفان کا کچھ نہ کچھ ذکر لوگوں کو خوف اور عبرت دیتا گیا اور جب ان کی آنکھیں بند ہوئیں تمام رہی سہی حالت خرف جاتی رہی وجہ یہ تھی کہ کوئی طوفان کو دیکھنے والا تو تھا ہی نہیں جنہوں نے طوفان دیکھا تھا وہ طوفان ہی کے عذر ہو چکے تھے اسلئے خوف دلائیو والا اور خدا غضب سے ڈر دینے والا کوئی ہی نہ تھا شدہ یہاں تک نوبت پہنچی کہ بڑبڑا عورتیں طوفان کا ذکر کہانیوں کی طرح بچوں کے آگے کوئے لگیں۔ جیسے موجودہ زمانہ میں مسلمان بچوں کے آگے چڑے چڑیا کی کہانی کہتے ہیں۔

جب حضرت نوح کو ایک زمانہ مرید گزر گیا اور دنیا میں گناہوں کی وہی کثرت ہوئی تو خدا نے پیغمبر

سسم کو نبوت کا ڈیلومہ دیکر روانہ کیا تاکہ وہ ہدایت کریں اور لوگوں کو گمراہی سے بچا دیں۔ اس نبی نے اپنے فرائض کے انجام دہی میں کوشش کی اور وعظ دیتے شروع کئے۔ انکی تقریر میں اثر بہت تھا اور یہ اپنے سابق کے نبیوں کی طرح خوب پڑے لکھے تھے مجمع عام میں بیکتہ بیکتہ تھے اور تقریر یہی ان کی خوب منجی ہوئی تھی لیکن اپنے وعظ میں طوفان نوح کی بابت جو ذکر کیا لوگوں نے شیطان کے بہکانے سے ان پر قہقہہ اڑا دیا اور کہا کہ یہ کہانی تو ہم نے اپنی ماں اور اپنی نانی سے بچپن میں سنی ہے آپ نبی اللہ ہو کر ایسی بکج و بیج باتیں سلتے ہیں پھر شیطان نے سامعین کو طوفان کا تالی پشکارا تھہ بیٹھا اور غل مچانے ہوئے ہر گرجے جاؤ چنانچہ انہوں نے ایسا ہی کیا اور انہوں نے شیطان کے حکم کی تعمیل کی۔ سسم نے اپنی جان لڑا دی لیکن شیطان نے ذرا ہی ان کی کوشش میں کامیابی نہونے دی۔ ایک دن میں جتنے آدمی ان کے مرید ہو جاتے تھے دوسرے دن شیطان انہیں بہکا کر اپنی طرف کر لیتا تھا۔

ایک روز شیطان ایک نوعمر لڑکے کی صورت بنکر سسم کے پاس آیا اسوقت جو کچھ اس نے بہرہ و بدلا تھا وہ درج ذیل کیا جاتا ہے۔ اسکی عمر سولہ سترہ برس کی اسکی نوعمر شبہات سے جیتی تھی

اس کے ہاتھ پیر چکلے چوڑے اور قوی تھے زبان کرنے اور بہرہ رسی کرنے پر اور یہی پھوٹ پھوٹا
 بر جو گلاب کی پتی کے مانند تھے نہ پتروں کے نشانہ کر مٹنے لگا اسکا روناقہر انگیز تھا اسکی ناری
 ہو رہے تھے عطر بنریشمی زلفیں بھی ہوئی تھیں جگر کو چاک کئے ڈالتی تھی۔ اسکا ہچکیاں لینا
 گریبان ٹکڑے ٹکڑے ہو رہا تھا پیشانی پر چکی صفا طبعیت کو پریشان کئے ڈالتا تھا۔ معصوم
 حد درجہ پر بوج گئی تھی ٹہٹے لگے ہوئے تھے آنکھوں سے ہولے نبی بھی سمجھ گئے چونکہ اسپر سختی بہت تھی
 سے برابر آنسوؤں کی قطار بہہ رہی تھی۔ ہر سالز کئی سبب اسلئے اسکی یہ کیفیت ہے وہ بھی نہیں
 کے ساتھ بسکیاں لے رہا تھا۔ چہرہ پر ایسا نہہ اور تھوڑی دیر کے لئے شیطان کو اسکی حالت
 امیری اور سرداری برستی تھی کپڑے کو پارہ پاٹا ہر چوڑ دیا۔
 ہو رہے تھے لیکن نہایت قیمتی جتے تھے گلے میں گنڈہ بہر کامل شیطان روتا رہا اور معصوم نبی
 قیمتی موتیوں کا ایک گنڈا پڑا ہوا تھا جبکہ کئی اسکی یہ حالت نہایت حسرت و افسوس سے ملاحظہ
 دانے ٹوٹے ہوئے تھے۔ اس ہیئت کذا فی کرنے رہے۔ اتنی دیر تک رونے میں شیطان
 سے شیطان اضطراب غیر قدموں میں پیچھے سم کو ایک بات تو بخوبی حاصل ہو گئی اور وہ بات یہ تھی
 کے پاس آیا اور آتے ہی دھڑام سے انکے قدموں پر گر پڑا اس معصوم ذات کو ایسے پیار سے لڑکے
 کی یہ صورت دیکھ کر بہت ہی افسوس ہوا انہوں نے اسکی عبادت میں مغل ہوا۔ شمع نبی کا فرض تھا کہ
 اپنے پیروں پر سے شیطان کا سر اٹھایا اور تیار کرانکی عبادت میں اسکی مدد کرنے جب چاروں
 محبت سے دریافت کیا تمہارے یہاں آئینکی وہ ایسی حالت میں اسکی مدد کرنے اور ہر شخص اس
 کیا وجہ ہے تمہاری یہ کیفیت کیوں ہو گئی گر طرف انکے دشمن لگے ہوئے تھے اور ہر شخص اس
 بے رحم نے تمہیں ملوا ہے یہ کہہ کر معصوم نبی کی بات کرنا بھی عجب خیال کرتا تھا دوسری نبی کی
 آنکھوں میں آنسو بہا گئے اور انہیں ایسے پیار سے رحیم طبعیت یہ گوارا نہیں کرتی تھی کہ وہ اس خستہ
 لڑکے کے اس خستہ اور مجروح حال پر بہت ترس حالت میں ایک پیاری مخلوق کو چوڑ دیں اور
 آبا۔ شیطان ایسی کچی گریبان نہ کھیلنا ہی نہیں تھا اسپر زبرد نکریں وہ نواقف تھے اس بات سے کہ
 کہ فوراً اسکے جواب دینے میں تھجیل کرتا بلکہ اس پر شیطان لعین ہے اور مجھے دہرو کا دینا چاہتا تھا

جب انکی عبادت کا وقت جاتا رہا اور بالکل گندہ بیجا ہوا پاک نبی سمجھنے میں غلو ہوا اور میرے مخالف
 گیا شیطان لعین روتے روتے اور پچکیاں فریق کو میری ایداد ہی میں غلو ہونے لگا اور سکا
 لیتے بیٹے تہم گیا۔ جب وہ کسی قدر مطمئن ہوا اور نتیجہ یہ ہوا جو آپ ملاحظہ فرما رہے ہیں۔ کل میں
 اسکی زاری کا دورہ کم ہو گیا تو ستم نے پھر ڈرامنگ روم میں اپنے والدین اور کنبہ کے کل
 شیطان سے دریافت کیا تو کوئی صحیحہ مظلوم کے ممبروں کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا اتنے میں آپ کا ذکر
 پاس کس غرض سے آیا ہے اور تب پھر کس نے یافت آیا۔ کسی نے آپ کو زانی کہا اور کسی نے قمار باز کسی نے
 ڈھائی ہے۔

شیطان - سخت پرورد اور خونی صدا میں - اور کسی نے فریبی کہا کسی نے کچھ اور کسی نے کچھ
 اسے نبی اللہ میرا حال نہایت تباہ ہے مجھ پر میں ایسی ایسی تہمتیں اور ایسے ایسے الزامات سنا کر حکم
 اتنی سی جان سے جو آفت بپا ہو رہی ہے چشم اور مجھے غصہ آنے لگا کیونکہ میں آپ کو نبی اللہ سمجھتا
 فلک نے بھی کہیں کہیں نہ دیکھی ہوگی میں یہاں آپ پر ایمان لا چکا تھا۔ سب نے آپ پر لعنت بھیجی
 رئیس اعظم فناک کا بیٹا ہوں مجھے قدرتی طور پر اپنے دل کی خوب بھڑاس نکال لی پھر مجھے دریافت
 ایک خدا کی پرستش اور اسکی عبادت میں مزا آتا ہے کیا کہ تو کیوں نہیں بولتا اور یہ دریافت کرنے والا
 زنا بت پرستی قمار بازی غرض جو کچھ ہمارے فم میرا باپ تھا۔ میں نے نہایت ادب سے عرض کیا
 کی معاشرت ہے اور جس فم کی قوم پہنچی گئی کہ جس امر میں مجھے درک نہواور جسکی خبر مجھے مطلق
 ہے مجھے ہمیشہ سے اس گڑھی ہوئی اور خراب ہو اس میں دخل در محقولات کرنیکی ضرورت کیا ہو
 معاشرت سے نفرت ہے مگر میرے والدین مجھے میرا باپ - کیا تو نہیں جانتا کہ ستم جس نے بتوت
 بت پرستی تارہ پرستی آفتاب پرستی کی طرف کا دعویٰ کیا ہے وہ تمام جان کے جانوں کا مرجع ہے
 رجوع کرنا چاہتے ہیں حالانکہ یہ میری فطرت کے میں - اسے پر بزرگوار اب تک میں نے اسکی نسبت
 خلاف ہے وہ میرے جب سے میں نے ہوش کچھ بھی نہیں سنا کسی عیب کی نسبت کچھ نہ گونگا
 سنبھالا تھا دشمن ہوتے چلے جاتے تھے بااکی نہ کیا یہ آپ کیا فرماتے ہیں۔

دشمنی کا میری خدا پرستی کے ساتھ پورا اٹبار ہوا میرا باپ - دروغ گو ہم پر روئے تو کا مضمر
 ادھر مجھے کہل نہا وحدت پرستی اور نبیوں کی خدا کا ہے۔ ظالم ابھی تو ہمارے کنبہ کے کل ممبروں

نمبر وارہ جوٹے نبی کی معاشرت کی بابت تذکرہ کیا اور تو نے سنا اسلئے کہ تو موجود تھا اور پہر تو صریح طور پر کرتا ہے کہ میں نے ہنوز ایک بات ہی ایسی نہیں سنی کہ جس سے جوٹے نبی کا کوئی شرارت خیز حال معلوم ہو۔ ایسا بیہوش اور ہٹ دھرم نہ بن ورنہ تیرے لئے اچان ہوگا۔ میرے باپ نے یہ تقریر نہایت تہدید آمیز اور طیش انگیز الفاظ میں بیان کی لیکن میں نے سچ کہنے کے لئے اسکی ذرا ہی پروا نہیں کی اسلئے میں مطلقاً ہمیں ڈھچکھ مجھے کہنا تھا اسکے لئے میں دلیر سچے ستعد را اور میں نے یہ جواب دیا۔

میں۔ جو کچھ اپنے فرمایا یہ میری تقریر کا سلم جواب نہیں ہے۔ میں نے یہ عرض کیا تھا کہ سوائے اس سخن کے میں نے کبھی اس پاک نبی کا ذکر ایسے بیہودہ الفاظ کے ساتھ نہیں سنا یہی اب بھی کہتا ہوں اور یہی میں نے جب بھی کہا تھا۔

میرا باپ۔ غضبناک ہو کر اور اپنی لالائی آنکھ میں پیر کر۔ تو میری ہر بات کی تردید کرتا تھا ہے اور تو اپنا فوجی مذہب کا ہمیشہ سے دشمن ہے یہ تیرے لئے بہتر نہ ہوگا اب میں تجھے دریافت کرتا ہوں کہ تو قسم نبی کو کیسا سمجھتا ہے۔ اسے نبی اللہ آپ خیال کر سکتے ہیں کہ کیسا سخت

وقت تھا جبکہ کنبہ کے کل ممبروں کی قبر آلودہ مجھ پر رپڑ ہی تھیں اور ہر شخص آنکھ میں نکالے ہوئے مجھے تک رہا تھا اور سب مجھ پر حکم کر رہے تیار تھے میرا وہاں کوئی مددگار نہ تھا اور نہ کوئی ایسا تھا جو میری ٹانگوں میں ہاں ملائی والا ہوتا اور پہر اس تبہ کو نظر کر کے میری عمر اور میری فطرت پر نگاہ کیجئے تاکہ آپ کو کھل جائے کہ میں نے بیوی کی سی بلکہ ان سے ہی زیادہ دلیری کی (شیطان کی یہ بات نبی کو اچھی نہ لگی لیکن اسکی دردناک راسم کہانی سننے میں ایسے محو ہو رہے تھے کہ انہیں اس بڑے معلوم ہونے کا زیادہ اثر نہ ہوا) میں نے صاف جواب انہیں یہ دیا۔

میں۔ سنئے حضرت آپ میرے باپ ہیں اور میرا فرض ہے کہ میں آپ کا ادب کروں اور آپ کی بات نہ کاٹوں اور آپ کے حکم کی تعمیل کروں لیکن یہ مجھے کبھی نہیں ہو سکتا کہ میں دیں کے معاملہ میں بھی خواہ خواہ بلا واسطہ آپ کا ہنر بان بنوں یہ کبھی ہوا ہے نہ ہوگا میں نے چونکہ جھوٹ بولنے سے تو بدکرداری ہے اسلئے زبان پر جھوٹا ایک حرف بھی آنا دشوار ہے۔ اگر آپ ارشاد کریں تو جو کچھ میرے عندیہ میں ہے صاف صاف عرض کر دوں گا۔

میرا باپ۔ اپنی اسی جذبہ حالت میں سرخ ہو کر۔ ہم بھی تجھے جھوٹ بولنا نہیں چاہتے جو

چہ تجھے کہنا ہو سچ سچ بیان کر۔

میں۔ میرا یقین اس سب باتوں کے خلاف

ہے جو آپ نے بیان کیں۔ جو کچھ اپنے نبی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

مامی کی نسبت بیان کیا ہے یہ اس پاک ذات پر

نری یا فخر پر دازی ہے یہ اسکی پاک ذات پر ہے

بڑا حملہ ہے وہ کبھی ایسا نہیں ہے اس نے کبھی

کوئی گناہ نہیں کیا۔ اس نے کبھی کوئی جھوٹا کلمہ

بولایا نہ صلی اللہ علیہ وسلم کے وقت شاید کبھی کچھ جھوٹ

بولایا ہو تو وہ جائز ہے (نبی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم) نے کہا نہیں

نہیں ایسا ہی کبھی نہیں ہوا) زنا اس نے کبھی

نہیں کیا چار چار پانچ پانچ بیویاں رکھنا ہے

اب کوئی اس سے نکاح کرے تو اسکی حفاظت کے

لئے فوراً تیار ہو جاتا ہے۔ وہ تیار باز نہیں ہے

ہاں کبھی معجزہ دکھانے پر شرطیں بدلیتا ہے

یعنی اللہ نے کہا یہ بالکل خلاف ہے مگر کبھی شرط

نہیں دی ہاں ایک دفعہ یہ کہا تھا کہ تو میرے

اس معجزہ کو جسکو تو طلب کرتا ہے دیکھ کر ایمان

لے آئیگا پس اسکے سوا اور کبھی شرط لگانے کا

اتفاق نہیں ہوا) غرض جو کچھ مجھے اکی تھو

ہو سکی بیٹے کی۔ ابھی میں اپنی رام کہانی ہی

ختم نہ کرتے پایا تھا کہ میرے باپ نے ایک تہہ پر

میرے مار دیجئے بنگ اٹھکوں کا جمال میرے

کھٹار و خاروں پر ہوتا ہے میرے چچا نے

مجھے لائیں ماریں میری ماں نے ماں صرف

مجھے کچھ نہیں کہا اور جتنے آدمی بیٹھے تھے سب

مار مار کر میرا چار کر دیا میں جیتا تھا روتا تھا اور خدا

کو پکارتا تھا لیکن افسوس ہے کہ خدا ہی کے

نام پر میں بٹا اور خدا ہی میری مدد کو دیا یا شیطان

کی یہ دوسری جال نبی کے ورغلانے کی تھی

لیکن نبی نے فوراً اسکی بات کاٹ کر یہ کہا میرا یہ

سجھنا تیرے اتہاد وجہ کے ہر اس کی دلیل ہے

ورنہ خدا اپنے خاص بندوں کا ان پر ایسی

مصیبتیں بھیج کر امتحان لیتا ہے کہ دیکھوں ایسی

سختی میں ہی یہ مجھے یاد کرتے ہیں یا ہو لجا تے ہیں

جب انہوں نے مجھے ایسا مارا کہ میرا ہر تاج ہو گیا تو

میں بیہوش ہو کر گر پڑا میری ماں آنسو بہتی آنکھوں

سے میری یہ ڈار حالت بخوبی دیکھ رہی تھی وہ

مجھ پر میری مدد نہیں کر سکتی تھی حالانکہ میرا لڑکا

بیدردی اور قصائی اپنے سے پٹنا میری ماں کو

سخت ناگوار گزارتا تھا جب میری حالت ناگفتہ بہ

ہوتی اور میں بیہوش ہو کر گر پڑا اور میری ماں کو

یہ یقین ہوا کہ میرا بیٹا عقیقہ فرجائے گا وہ بتایا

دوڑ بڑی اور اس نے میرے باپ کی ہتھ پر ایک

دھڑ دھڑ سے مارا اور کہا جانا مرگ یہ تو کیا غضب

کر رہا ہے تو نہیں دیکھا کہ اسکا فیصلہ ہونیکا ہے

اگر یہ تیرے دیں کا نہیں ہے نہ تو اس سے جان نہ کر

چھوڑ دے اور زندہ رہنے دے تجھے رحم نہیں آتا کہ تو ایسی پیاری مخلوق کو ذبح کئے ڈال رہا ہے۔ جب میرے باپ کے دوست لگا تو وہ الگ ہو گیا اسکو دیکھتے ہی اور یہی سب جدا ہو گئے میری ماں مجھے ہٹا کر لے گئی لیکن اتنی مار کے بعد یہی میرے باپ کے دل میں غبار برہا اور وہ میرے قتل کی تدبیریں کرنے لگا۔

میری ماں نے میری دوا درسن کی مجھے ہوش آگیا اور میں اس خیال سے کہ مہادھیرا باپ مجھے قتل میں آکر قتل کر ڈالے اور میری ماں کو بچہ نگر میں اپنی ماں کی نگہبہ چکر بھاگ آیا میں نے اپنی بیٹاہ اور اپنا گوارا کہیں بھی نہیں دیکھا سو آپ اور کہیں اس لئے جانا نامناسب تھا کہ میں آپ پر ایمان لے آیا ہوں اسلئے میرا فرض ہے کہ میں آپ پر جان نثار کر دوں اب میں آپ کے ساتھ ہوں اور آپ کی خدمت میں حاضر ہوں جو بچہ حکم ہو کر دوں۔

ستم نبی نے شیطان کی تقریر بہت غور اور توجہ سے سنی اور انہیں سخت رنج ہوا شیطان کو گلے سے لگایا اور خوب دے ہمو روانہ اسکو تمام باتوں سے آگاہ کیا ذرا ذرا سی اونچ نیچ بتائی اور کہا کہ تو مطمئن رہ میری جان کے ساتھ میری جان ہے جب تک میری جان میں جان باقی ہے اگر آپ کو ہلاک کیا ہے تو یہاں گئے۔ یہ ستم نبی

تجھ پر آج نہ آئے دھکا۔ جب شیطان نے دیکھا کہ یہ پہلا معصوم نبی میرے قریب میں آگیا ہے تو اسنے پرہیز بانی اگر آپ کا حکم ہو تو میں ان پوشیدہ سازشوں کی بابت ہی عرض کر دوں کہ آپ کی بابت تمام شہر میں ہو رہی ہیں۔ ستم نبی۔ انہیں کب ہو کر۔ اس وہ ضرور کہیں گا انا مبارک ہو وہ کیا سازشیں میں اور کس لئے ہو رہی ہے۔

شیطان۔ گو حضرت انور کی زیارت کا یہ پہلا محل میں آکر قتل کر ڈالے اور میری ماں کو بچہ نگر میں اپنی ماں کی نگہبہ چکر بھاگ آیا میں نے اپنی بیٹاہ اور اپنا گوارا کہیں بھی نہیں دیکھا سو آپ اور کہیں اس لئے جانا نامناسب تھا کہ میں آپ پر ایمان لے آیا ہوں اسلئے میرا فرض ہے کہ میں آپ پر جان نثار کر دوں اب میں آپ کے ساتھ ہوں اور آپ کی خدمت میں حاضر ہوں جو بچہ حکم ہو کر دوں۔

ہوش اڑ گئے گواہیں خدا پر ہر دوسہ تہا پڑی اور یہ کبھی نہیں ہو سکتا کہ وہ انہیں اپنے ساتھ
نہ نئے معصوم بچوں کا خیال انکی جان زار کرتے ہیں۔

مٹھی میں دبائے لیتا تھا۔ کبھی اپنے وطن کا گھر خدا کا ایک نبی پر ہر بری لیکر سنبھلا اور اس نے
خیال آتا تھا اور کبھی اپنی بیوی بچوں کا پانچ بیویا شیطان کی اس بات کا یہ جواب دیا یہ تو نے سچ
اس نبی کی شہر میں مختلف جگہ رہتی تھیں کچھ کہا کہ ان کو خدا کی مرضی اور اسکے ہر دوسہ ہر چہ
دیر نامل کر کے نبی نے یہ کہا۔

مجھے اپنی جان کی کچھ پروا نہیں ہے اس سے رائے اور اپنے یقین کے مطابق ان کو خدا کی مرضی
زیادہ فخر کی بات میرے لئے نہیں ہو سکتی کہ میرے اور اس کے ہر دوسہ پر جیسا چہوڑتا ہوں ایسا ہی
خدا کی راہ میں شہید ہوں لیکن مجھے اپنے چہوڑنے اپنے کو بھی اسکی مرضی اور ہر دوسہ ہر چہوڑ کر
چہوڑنے بچوں بیویوں اور اپنے مال اور اسباب کا خیال ہے دیکھئے میرے بعداں پر کیا بنتی ہے۔
شیطان۔ اور ہر طرف انکیں پھیر کر۔ شیطان کی یہ ترکیب یہی تھا کہ نبی جو کئی مستعد
اس پر حضور اور پیغمبر فرماتے ہیں حضور کے چلا جائے گفتگو شکوہ بہت سنا یا لیکن کچھ نہ بنا۔

اس نے بعد کفار حضور کے بیوی بچوں کو ستائیں گے جب کوئی تدبیر شیطان کی کار گر نہ ہوئی تو اس نے
سم نہی۔ ہر میں کیا تدبیر کروں یہ تو بہت تیز تھی دوسری چال چلی اور یہ چال بڑی زبردست
کہہ رہے۔ دیکھئے یہ اونٹ کس کل بیٹھا ہے ذلیل اور خوار ہوئے چند روز تک شیطان نے
شیطان۔ مشورہ یہ ہے کہ آپ یہاں سے اپنا گہران کے دل میں کر یا طر ح کی شیر شہر

نکل چلیں اور اپنی بیویوں کو خدا کی مرضی اور مردانہ اور معقدانہ باتوں سے یہ ظاہر کر دیا کہ
ہر دوسہ ہر چہوڑ دیجئے۔ یہ تیسری چال بھی میرے برابر خدا پرست عبادت گزار کوئی نہیں ہے
شیطان نے غضب کی اس نے یہ چال ایسا جب شیطان بظاہر عبادت میں مصروف تھا
سخت ڈالا تھا کہ اگر وہ اس قدر بھی کہیں نہیں اور دل میں نبی اللہ کو فریب دینے کی تدبیریں
میں انہیں یوں بے پناہ نہیں چہوڑ سکتا بسکہ میں لگا ہوا تھا شیطان کا عبادت الہی میں یوں
ان کے مستور ہونے میں کوئی شک باقی نہ رہتا محو ہونا ستم نبی کو بہلا معلوم ہوا اور شیطان

کی محبت ان کے دل میں دن دوئی رات چو گئی اپنی حفاظت کی ترسیل کرتا لیکن جب مجھے اس سے ترقی کرتی گئی جب شیطان نے دیکھا کہ ستم نبی مجھ پر بہت ہریان ہیں تو اس نے پہلے اپنے کلام کی ابتدا پر رانی بات سے کی ۔ اور وہ یوں کہنے لگا ۔ اگر کوئی شخص برہنہ تلوار لیکر قتل کرنے آجائے اس وقت کیا کرنا چاہیے کیا یہ بہتر ہوگا کہ صرف خدا کے بہرہ پر ہم اسکے آگے اپنی گردن جھکا دیں یا اپنی جان بچا کر اس سے بھاگ جائیں کوئی بات بہتر ہوگی ۔

ستم نبی ۔ خدا پر ہر وہ ہونا یہ ایک بڑی بات ہے لیکن جب ہمیں خدا نے ماتہ پر دینے میں اور عقل دی ہے تو ہمارا فرض ہے کہ ہم سچنے کی تدبیر کریں ۔ اور اس وقت ہی خدا پر ہر وہ ہونا اور جب سچ جائیں تو یہ یقین کریں اور یہ یقین دل کے ساتھ ہو کہ خدا نے ہمیں بچایا ہے ۔ اسے پیار سے یہ نہایت باریک باتیں ہیں لیکن ہر شخص نہیں سمجھ سکتا بظاہر کچھ میں نے کہا ہے اس پر عمل کرنا چاہیے ۔

شیطان ۔ جب یہ بات ہے تو اپنے اہلک اپنے کو دشمنوں سے محفوظ کرنے کی کوئی تدبیریں نکالی جان بچانی فرض ہے ۔

ستم نبی ۔ یہ تو سچ کہتا ہے اگر مجھے یقین ہو جاتا کہ میرے قتل کی سازشیں ہو رہی ہیں تو میں ضرور سچے پر توجہ کرنے کا خاصہ موقع ملے گا ۔

اپنی حفاظت کی ترسیل کرتا لیکن جب مجھے اس سے یقین ہوا اور سوچنے کے بعد یہ معلوم ہو گیا کہ یہ خبریں میرے دشمنوں نے تجھے جھوٹی دی ہیں اسلئے کچھ ضرورت اس امر کی نہوتی کہ اپنی حفاظت کرنے کی تدبیر کی تکلیف برداشت کرتا ۔ یہی وہ میری خاموشی کی تھی اور اب میں دیکھتا ہوں کہ میرے یقین کی صداقت ہوتی جاتی ہے ۔

شیطان ۔ خوش ہو کر ۔ درست درست بل میں سمجھا واقعی آپ درست فرماتے ہیں میں ایک عرض کرنا چاہتا ہوں اگر حکم ہو تو پیش کر دوں ۔

ستم نبی ۔ میں بہت خوشی سے سنو لگا جو کچھ تمہیں کہنا ہو آزادی بیان کرو ۔

شیطان ۔ میں یہ دریافت کرنا ہوں کہ اسے نبی اللہ اپنے یقین دین کرنی کیوں چوڑی کیسی کیا وہ یہ ہے یہ بات سمجھ میں نہیں آتی ۔

ستم نبی ۔ وجہ یہ ہے کہ میری سابق کی ہر سچ سے لوگ بہت بہتر کے ہوئے ہیں خوف یہ ہے کہ ایسی حالت غضب میں میری برج لوگوں کے غصہ کی آل میں نیل کا کام کرے میں نے مصلحت یہ قرار دے لیا ہے کہ ذرا انکافضہ فرو مولے تو بہر میں اپنا غلطہ دیکھ کر میں مجھے امید ہے کہ چند روز میں یہ لوگ سرد ہو جائیں گے اور پھر سچے پر توجہ کرنے کا خاصہ موقع ملے گا ۔

شیطان :- یہ اپنے اچھی مصلحت سوچتی ہے۔ تم قہری کے حجرہ میں رہتا اور باقی ماندہ وقت اپنا واقعی ایسا ہی ہونا چاہتے ہو مگر یہ عرض کرتا ہوں کہ جب شروع کرنے کا ارادہ ہو تو پہلے مجھے لکھا دیجائے میں خدا پرستی کے قداہد سارے بھائی کروں اور اخلاق سے لوگوں کو آمادہ کروں کہ وہ سچے نوحی اور سچی نہیں نوحی اپنے کو لکھا کرے اور اندازہ کرے کہ لوگوں کا غصہ کتنا کم بت پرستی نہ کریں اور یہ گندی معاشرت اپنی نہ رکھیں۔

سسم نبی :- خوش ہو کر۔ ہاں یہ ترکیب ہے۔ شیک ہے اس سے اچھی طیش کا بھی اندازہ نہ ہو جائیگا اور انہیں یہ بتا کہیں جائیگا کہ خدا پرست ایسے ڈر جوتے ہیں کہ اتنا سا بچہ ڈارے مثالیوں کے سامنے منادی کرتا ہے اور اسے ڈرا ہی خوف نہیں ہوتا۔

شیطان اور سسم نبی میں یہ امر طے پا گیا۔ اور کہ سسم نبی کے لئے شاگرد کی تقریر سنیں اور انہیں شیطان خوش نکالے کہ میں نے کیا حال میں پہنچا ہے اور اوپر سسم نبی خوش ہے کہ مجھے کیا خبر ہے ڈر فرمیں طبع معتقد ملے کہ یہ صحیح ہے کہ سو جاہل کندہ ناتراش معتقدوں سے ایک عالم فاضل ابن شجاع معتقد لا کہہ درجہ بہتر اور انسب ہوتا ہے۔

شدہ شدہ اس بات کو بہت دل گزرتے اس عرصہ میں شیطان بظاہر شب اور دوپہر کو شیطاں دو نوپیر و صریر شیطاں پر نکلے۔

شیطان انکے دل میں طرح طرح کی باتیں ڈالتا ہے پھر پہلا وہ کیوں ڈر سکیں گے۔ عرض سسم نبی اور شیطاں ایک بلند مقام شہر سے میں نکلنے کا ملکہ

ایک بلند پیاڑی سی جہاں کی صحت بخش ہوا
 مشہور تھی اس کا موسم بہت دلچسپ ہوتا تھا
 اور وہاں کا منظر دلکش تھا۔ سال بہر میں
 دو بار وہاں بڑا زبردست میلہ ہوتا تھا اور اس
 میلہ کے یہ قواعد میں داخل تھا کہ کوئی شخص
 کسی پر خواہ وہ کیسا ہی مجرم ہو انکبہ پر کر ہی نہ
 لڑائی جھگڑے قطعاً بند ہو جایا کرتے تھے
 اور امن و آسائش کی عجیب صورت نظر آتی تھی۔
 جب سمنہ کی اور شیطان شاد پر روئے تو سمنہ
 بیچنی نکالیں کر لیں جو کیفیت معتقد تھے انہوں
 نے جبکہ جگہ کہ سلام کئے۔ اور جو معتقد
 نہ تھے اور تہمتیں کو برا نہ جانتے تھے وہ بھی
 بخلق پیش آئے اور جو لوگ سمنہ کی دشمن تھے
 انہوں نے تہمتیں پہر لی منہ موڑ لئے اور
 الگ چلنے لگے کہ یہ میلہ آٹھ دن تک رہتا
 تھا اور اس میں کسی قاعدہ کے مطابق کسی کو بری
 انکبہ سے دیکھتے ہی سخت جرم میں داخل تھا
 اب یہاں ہر شخص مجبور تھا کہ کیا تو اپنے دشمن
 کو خندہ پیشانی سے دیکھے اور نہیں نکالے
 سمنہ کی کو شاد بہت بودوں جگہ مل گئی۔
 وہاں انہوں نے ایک چٹائی بچائی اور وہ
 اپنے نئے مرد کے وہاں جا بیٹھے۔ تھوڑی دیر
 کے بعد جب لوگوں کا بہت جھگڑا ہوا تو سمنہ
 نے اپنے نئے مرید (شیطان) کو کالے اٹھایا
 منادی کہ شیطان حکم کی راہ ہی دیکھ رہا تھا۔
 اُنہہ میٹھا اور خدا پرستی کی منادی کرنے لگا
 شیطان کی تقریر کی ہم تعریف نہیں کر سکتے
 اس لئے کہ اس کی تقریر بے مثال تھی اور اس کی نسبت
 صرف اسی قدر کہنا کافی ہے کہ اس نے لاکھوں
 برس بانی کالج میں تعلیم پائی تھی اور بڑے بڑے
 وہ حضرت جبریل سے دوم درجہ کار بانی کالج
 میں رہا تھا پھر بعد اس کی تقریر کی شائستگی
 اس کی بیانیہ اس کی زود اثری کا کیا ہکا بھکا
 شیطان نے جب خوب زور سے تقریر کی تو
 ایک شخص بھی نہ تھا کہ جو دوسری طرف متوجہ
 ہوتا لوگوں نے اپنے کام اس کی تقریر سننے کے
 لئے چوڑے چوڑے دکانوں پر سے اُنہہ
 آئے اور غصہ میں شریک ہونے کے لئے
 بہاگے چلے آئے حضرت سمنہ نے اپنے نئے شاگرد
 کی یہ معقولیت دیکھ کر بہت خوش تھے اور انہیں
 یقین تھا کہ اب میری مشن کو تروتازگی حاصل
 ہوگی اور وہ یہ بھی جانتے تھے کہ اس سے
 بہتر مجھے کوئی معتقد نہیں ملے گا۔
 نئے مرید (شیطان) کا معتقد ہو جانا اور پھر
 خدا پرستی پر ایسی زبردست تقریر کرنا۔
 حضرت سمنہ کی لئے کیسی بے درد و وحشیانہ

شیطان پر شیطان نو عمر بچہ کی صورت میں تقریر کر رہا ہے سمجھتی اس کے
پس منہ ہوئے ہیں اور ہزاروں آدمی بغور اس کی تقریر کو سن رہے ہیں



بڑا رہا تھا۔ وہ کبھی خوشی سے اس مجمع کی طرف
نگاہ کرتے تھے جبے جس حرکت سمندر کی طرح
کھڑا تھا اور اپنے پیارے شاگرد کو دیکھتے تھے
چاروں طرف سے مرجا و صدمہ جہا کی آوازیں
بھند ہو رہی تھیں اور سولے ان آوازوں کے
کوئی اور بات حتیٰ کہ اشارہ تک ہی نہ کرتا تھا۔
دو گھنٹے تک تقریر ہوئی لوگوں نے یک سخت
جا مانا کہ ہم اپنے عقائد سے تو بہرہ کر کے مسلمان
تسم نبی کے معتقد بن جائیں لیکن شیطان نے
اپنے شیاطین کے ذریعہ سے ان کے دلوں میں
یہ ڈال دیا کہ ہر کام جلدی کا خراب ہوتا ہے پہلے ایک
بات کو دیکھ لو اور اسکو سوچ لو پھر اسکے بعد تسلیم کرو
یا نکر دو۔ جب شیطان اور معصوم نبی اپنے گہرے
لگے تو ہزاروں آدمیوں نے دونوں کے ماتھے چومے
اور انہیں پہاڑی پیچھے تک بونچانے کے لئے آئے
کوئی ریفارمر مویا نبی ہوا کسی کام کے حاصل
کرنے کی اس کے دل میں آنسو بہا جب اسکے مطلب
کی بات ہوئی تہہ اور کوئی سورتہ کامیابی کی نظر
آجاتی ہے تو وہ اس قدر شہس ہوتا ہے کہ جس کی
خوشی کا اندازہ خود ہی اسکی طبیعت کر سکتی ہے
اور کوئی دوسرا شخص محض خیالی باتیں بنانے
کے اور کوئی اندازہ نہیں کر سکتا اس لئے یمن
مناسب نہیں ہے کہ اس کا خیالی کی خوشی کی

نسبت جو تسم نبی کو حاصل ہوئی تھی کچھ بیان
کریں صرف اسقدر کہ نا کافی ہے کہ نایوبوں
کی جگہ چاروں طرف کامیابیوں کی صورتیں
انہیں نظر آنے لگی تھیں اور اب انہیں بقید کمال
تھا کہ میری مشن کی مقبولیت میں کوئی ہی کام
نہیں ہے انکامل خوشی اور روحی خوشی کی پے
خیالی بشارتوں نے پہلا دیا تھا اور وہ نہایت
وجد انگیزہ حالت میں خدا کی یاد میں قدم اٹھانے
تھے شاگرد کا ماتھے اپنے ماتھے میں تھا اور نبی
روحی شادمانی سے وہ اپنے گہر کی طرف جاتے
تھے۔ اسی سرخوشانہ حالت میں دو نو مکان پر پہنچے
دوسرے دن شیطان نے انہیں یہ دم دیا
کہ اب نبی اللہ آپ کے جلنے کی ضرورت نہیں ہے
مجھے کوئی شخص میری جادو بہرہی تفریر کے آگے
انکھہ بہرہ کر ہی نہیں دیکھ سکتا آپ چند روز قائل
کریں جب میں انہیں خوب سختہ کر لوں اور نادرہ
بک بکا کرتا رہو جائے پھر آپ تکلیف کیونکا
اور آپ کی ایک یادو پوچھیں سارے شہر کو مسلمان
بنادیں گی۔ یہ بات معصوم نبی کا سمجھ میں آگئی
اور انہوں نے بڑے شوق سے شیطان کو اجازت
دی کہ تو جادو شہر کے مختلف حصوں میں تقریر
کرتا پھر۔ شیطان اور ادھر ادھر بکاتا مہر اپہر تلوع
اور شام کو اگر یہ کہہ دیتا کہ آج مجھے اتنے آدمیوں پر

کامیابی ہوئی اور آج مجھے اس قدر آدمیوں کو اپنا ہمنام بنا کر خوشی ہوئی اسکے علاوہ جو کچھ شیطان کہتا تھا نبی یقین کرتے تھے اور انکے دل میں یہ بات نہ نشین ہو گئی تھی کہ میرا نام میری کبھی چوٹ نہیں بول سکتا۔ حضرت اسم کے اس یقین سے شیطان بہت کچھ فائدہ اٹھاتا تھا اور اسے یہ یقین تھا کہ میں ہی اپنے ارادہ میں کامیاب ہو گا تا کام ہو نیکی وجہ نہیں ہے۔

وہ دن بھی قریب آگیا جسدن شیطان نے اسم جنی کو پہنچ کرنے پر آمادہ کیا سارے شہر میں دو ہونڈو اٹھوا دیا کہ کل فلاں وقت اسم جنی شیطا کی پیاز پیڑی پر چڑھ کر بیچ کر گئے۔ ادھر یہ دو ہونڈو اپنا اور ادھر شیطان نے سب کے دلوں میں یہ بات جا کر ڈالی کہ آج ضرور جا کر اسم جنی کی پہنچ سنو اور آج ہی اس سے فیصلہ کر لو کہ نہ شیطان کی ایک ہی بار کی پہنچ سے ان کے دل بت پرستی سے اکھڑ گئے تھے اور انہیں کیسے ضرور یہ یقین ہوتا چلا تھا کہ ہمارے حقائق باطل میں اور نبی سچ کہتا ہے۔

قصہ مختصر کہ ہزاروں لاکھوں آدمی شیطا دامن میں جمع ہوئے شیطان اور اسم جنی دو پونچے لوگوں نے دونوں کو دیکھ کر خوشی کے نعرے

بلند کئے۔ اسم جنی ہی اپنے دل میں خوش تھے اور وہ بھی یہی جانتے تھے کہ اس جذبہ اور قوم سے آج فیصلہ کر لینا چاہیے اور ہر باؤدھر انہیں اس بات کا خیال تھا جتنی صورتیں کر سکتے تھے کھڑی ہیں سب میرے ہاتھ پر اگر بیعت کریں گی اور ان کا یہ بیعت کرنا دل سے ہو گا نہ زبان سے ہر شکل پر غور میں نظر سے نبی ملاحظہ فرما رہے تھے اور اسکے جوش۔ آمادگی اور خدا کی تلاش میں سرگرمی کا رنگ دیکھ رہے تھے اور لوگوں میں بھی واقعی بہت جوش تھا وہ حضرت اسم جنی کی پہنچ سننے کے لئے بہت تن گوش ہو رہے تھے یہ سب اڑا ہی دلکش منظر اپنے میں رکھتا تھا اسکا دل بہانے والا نظارہ اور دھڑکیاں غصہ کا جلوہ ہوا اور دل میں چہرہ جانیوالا تھا۔

جب سب آدمی جمع ہو گئے اور موقع موقع سے بیٹھ گئے۔ تو شیطان نے غل مچا کر یہ فقرہ کہا کہ قوم ہوشیار ہو جاؤ کا پاک نبی سناؤ کہنا ہے جو بات اس کی زبان سے نکلے اسکو بغور سنو اور جانچو کہ وہ کس قدر سچ کہتا ہے جب ہر پہلو سے اسے سمجھ کر یقین کر دو اور اسپر ایمان لاؤ۔ یہ کہہ کر شیطان بیٹھ گیا اور اسم جنی نے تقریر کرنی شروع کی ہم ضرور نہیں سمجھتے کہ اسم جنی کی تقریر کی مفصل یا مختصر رپورٹ ناظرین فرمائے شیطان

کرین اسلئے کہ اس تقریر میں وہ ہی پرانی خدا پرستی کی باتیں اور اسکا اظہار تہا جو بار بار لکھا جا چکا ہے۔ اسلئے ہم قبحہ کو بیان کرنا بہتر جانتے ہیں۔ جنگ خدا پرستی کی تقریر کرتے رہے معاملہ ٹھیک ٹھیک رہا اور جب ان کے بتوں کی شرک اور بُرے افعال کا بیان آیا تو شیطان نے انہیں بہکا یا کہ یہ تو ہرگز کر لیا تو شیطان اُٹھا اور اسنے حضرت سم ہی پر ٹکرنے اور سخت کرتے کا ہے لوگوں نے چاہا کہ اسم ہی کو چھین ہی سے روکدیں لیکن شیطان نے انہیں اس ارادہ سے باز رکھا اور انکے فطریہ بات ڈالی کہ لیکچر کو بیچ میں سے روک دینا سخت بدیندی اور دشت ہے۔

سم ہی جب کمال میں گھسنے پہنچ کر کے بیٹھ گئے تو کئی عالم آدمی قوم کے شیطان کے دشمن بن گئے۔ اُسے اور انہوں نے مذہبی مباحثہ کے پہلوئے گفتگو کرنی شروع کی میں گھسنے کمال ضد بحث ہوتی رہی آج جبک جبک اور دوسری کے بعد فیصلہ اس پر

شہیر کرد و نو کی طرف سے شیطان جج مقرر ہوا۔ جو کچھ یہ فیصلہ کرے وہ ہی درست اور اسکو دونوں مان لینے یعنی کل قوم نے شیطان کو اپنا جج یا جج بنا لیا اور حضرت سم ہی کی طرف سے ہی شیطان کی سر بیج رہا۔ اوہر تو قوم کا دار و مدار شیطان پر منحصر ہوا اور ہر حضرت نے ہی شیطان کے فیصلے تسلیم کرنے پر اپنی دلی رضا مندی ظاہر کی۔

حضرت معصوم سم بہت خوش تھے اور اب انہیں یہ معلوم ہو رہا تھا کہ میں ان لاکھوں معقدوں کو ساتھ لیکر اپنے گہر جاؤں یہ قدر یہ شامی ہی ظفر ہے جنہیں یونانی اور رومی ہی ملے ہوئے ہے۔ جب دونوں نے اپنا سر پہنچا اور فیصلہ کرینو لا شیطان مقرر کر لیا تو شیطان اُٹھا اور اسنے حضرت سم ہی کی طرف مخاطب ہو کر کہا معاملہ کی بات آگئی ہے بہتر ہے کہ آپ اس قوم کے سامنے کھڑے ہو کر میں باہر سے کہیں، میں آپ صاحبوں کو گواہ کر کے کہتا ہوں کہ میں نے اس نوجوان بچہ کو اپنا سر بیچ بنایا ہے جو کچھ یہ فیصلہ کریگا مجھے بطب خاطر منظور ہے۔

حضرت سم ہی کو ذرا ہی خیال ہوا کیونکہ دو ایک بار کے تجربہ سے ہلکی اور ہزاروں دفعہ کے تجربوں سے ذاتی طور پر انہیں یہ ثابت ہو چکا تھا کہ یہ مہر انیا میر (شیطان) نئی دین الہی ہو گا اور اور اس سے بہتر خدا پرست بنا سمحض ناممکن ہے اور معصوم ہی کو یہ ہی یقین تھا کہ جس ستوری اور خوش عقیدتی سے یہ مجھ پر ایمان لایا ہے سبکی

شال ہی مجھے ڈبوٹے سے ہی نہ ملے گی۔
 انکو گونا گونہ عقیدہ خیالات نے فیصلہ بالا قول
 شیطان بطور اقرا زامہ بیان کرتے ہیں کچھ یہی
 ہر باتیں ہوا اور وہ اہلہ کصاف بنکار دیئے۔
 نبی کا پر جوش لہجہ میں کہنا اور وہ ہی صداقت اور
 مہیقت کے ساتھ زبان سے نکلنے لگے ایک
 عظیم الشان تحریک لوگوں میں پیدا دی
 جب نبی کہہ کر پڑ گئے تو شیطان پہلا پایا پھر اس نے
 جماعت کی طرف مخاطب ہو کر کہا کہ تم سے ہی ایک
 ایک سربراہ اور وہ اپنی قوم کاری پر نیشنل ہو بنکر
 نبی اللہ سے اقرار کر کے خدا کو گواہ قرار دے اور
 بیان کر کے بیٹھ جائے۔ انہیں اس بیان نے
 میں ضرور تامل ہوا لیکن شیطان دل ہی دل میں
 انہیں دغلان رہا تھا کہ اس اقرا زامہ سے کچھ بھیج
 نہیں ہے۔
 جب طرفین سے ہجرت و ہز ہو گئی تو شیطان فیصلہ
 سنائے کہ ہر ایک پہلے ادھر ادھر کی باتیں کرتا رہا
 جب تنہا پر آیا تو اس نے یہ کہا جو بلفظ درج ذیل
 کیا جاتا ہے۔
 ”اس تمہید کے بعد جو میں نے بیان کی پہلے میں
 دو نو فریق کا شکریہ ادا کرتا ہوں کہ مجھ پر ناچیز پر
 دو نو زبان نے اتنا بڑا ہر وہ کیا کہ مجھے اپنا
 مختار پایا۔ اور صرف میرے ہی فیصلہ پر اتنے
 ہزاروں بلکہ لاکھوں آدمیوں کی ہر شے قسمت کا
 انحصار کیا۔ جب آپ کا ہر وہ اس بات کو ہی اور
 توکل ہے تو میرا ہی فرض ہے کہ جو کچھ بیان کروں
 دین و دنیا و نوز کا فائدہ اس میں ضم ہو کہ ہر شخص
 میرے فیصلہ کو سن کر مجھے شام باش دے اور بزرگ
 میری پیٹ ہو کیوں ہر برابر دالے مجھے مبارکبادیں
 اب میں فیصلہ سنا ہوں ہوشیار ہو کر سنو فیصلہ
 یہ ہے کہ، ہم جو اپنے کو نبی اللہ کہلاتا ہے اور
 یہ دعوے کرتا ہے کہ جو کچھ نوح سے لگیا اسکو
 میں پورا کرنے آیا ہوں آج سے جہونا سمجھا جا
 اور اگر یہ بات منہ سے کہی ہی نکالے اسکو
 سولی دیدی جائے۔ در
 ابھی یہ تقریر شروع کی تھی کہ اس نے ستم نبی پر
 زہر ملا اثر کیا وہ یابو سانہ چاروں طرف دیکھنے
 لگے اور انہیں ایک جگہ سا لگیا وہ زمین پر گرا
 چاہتے تھے کہ بڑی مشکل سے سنبھلے انکھوں
 سے نیچے اندھیرا ہو گیا تمام جہان تاریک تر نظر
 لگا یہ اپنی اس خوفی حالت میں غلطان پیاں
 اور وہاں شیطان نے فیصلہ میں یہ بھی سنا دیا۔
 ”آج سے شہر استخواری زنا۔ قتل عورت پرستی۔
 بازی۔ بدعاشی۔ ریاکاری غرض شکوہ
 متقدیں بڑے الفاظ سے تعبیر کر گئے ہیں آج سے
 جاری ہوں اور لہجے سمجھ جائیں۔ یہ فقرہ

نے قسم ہی کیا تھا کہ قسم ہی کی زبان سے بے اختیار نکلتا تھا کہ میں یہ کھل گیا،، لاجلہ لاقوۃ دویہ کہنا تھا شیطان ان کے چہرہ پر عیاں تھی اور وہ اپنے خداوند بر اس نور کا کوڑا پڑا کہ وہ غل مچاتا ہوا سب کے اگست سے بہت شہ مندہ تھے۔ اب شیطان کو اپنی کامیابی غائب ہو گیا اور معصوم بھی بیہوش ہو کر گر پڑے میں ناکام دیکھ کر اور بھی غصہ آیا خدا کی اگست سے لوگوں نے نبی پر بارہ کر دیا اور وہ کجست یہ سمجھے کہ شاید اس نوجوان بچہ کو اس نبی نے خدیں کر دیا تھا دیر یا ہے وہ سب نبی پر پل پڑے اور چاٹا کڑی کے ہرزے ہرزے کر ڈالیں لیکن وہاں محافظ ان سے بھی زیادہ قوی تر تھا تو دشمن اگر توفیق بھیجیان قوی تر بہت ڈ

خدا کا جبریل فرشتہ کو حکم ہوا کہ میرے معصوم نبی کی فوراً حفاظت کی جائے اور اس کو اسکے مکان پر بحفاظت تمام بوسجلا دیا جائے اور ان تمام آدمیوں کی عقل پر بردار ڈال دیا جائے اور انہیں کچھ نہ بولنے پر سلا دیا جائے تاکہ یہ لوگ صبح کو اٹھ کر یہ سمجھیں کہ ہم نے یہ خواب دیکھا تھا۔ اور خدا کا یہ حکم پورا ہوا اور دہرا سکی تعمیل ہوئی اور لوگ سو کر جب اٹھے تو ان کا یہ خیال تھا کہ ہم نے خواب کیا ہے لیکن حضرت سم کی عقل پر پروا نہیں دلا گیا تھا بلکہ پھر وہ ساری باتیں معلوم نہیں ان جبریل نے نہیں اس بات کی اطلاع دیدی تھی کہ سب کی عقل پروردگار نے ڈال دی ہے اور وہ اس سانحہ کو خواب سمجھ رہے ہیں تم بخوشی جاؤ اور ہر تہی کر دو۔ یہ سن کر معصوم نبی

کے بعد راطمینان ہوا مگر ہنوز خفت کی زد دی ان کے چہرہ پر عیاں تھی اور وہ اپنے خداوند سے بہت شہ مندہ تھے۔ اب شیطان کو اپنی کامیابی میں ناکام دیکھ کر اور بھی غصہ آیا خدا کی اگست سے دل کی ناپاک مجھ میں بہر کی اور وہ اپنی حمولی سے زیادہ لوگوں کے ہر گناہیں مصروف تھا اس میں یہ تو قدرت ہی نہیں کہ وہ ان لوگوں کے دلوں سے یہ دھودیتا کہ نہیں یہ خواب نہ تھا بلکہ اصلی کیفیت تھی کہ وہ نیکہ یہ کام کا کیا ہوا تھا اس پاس جانا اور تن میں آگ لگ جانے کے برابر تھ اپنے پڑنے نہ ہنگ برا نہیں بہکانے اور غلام نے لگا اور نبی سے زیادہ اپنی کوشش میں کامیاب ہوا۔ خود تو شیطان سم نبی کے پاس پہرہ آسکا کیونکہ ان کا ورد ہی پانچوں وقت لایا تھا وہاں تک کہ وہ غلطی ہو گیا تھا اس نے یہ غلط کیا کہ ملا ہم نے یہ خواب دیکھا تھا۔ اور خدا کا یہ حکم پورا ہوا اور دہرا سکی تعمیل ہوئی اور لوگ سو کر جب اٹھے تو ان کا یہ خیال تھا کہ ہم نے خواب کیا ہے لیکن حضرت سم کی عقل پر پروا نہیں دلا گیا تھا بلکہ پھر وہ ساری باتیں معلوم نہیں ان جبریل نے نہیں اس بات کی اطلاع دیدی تھی کہ سب کی عقل پروردگار نے ڈال دی ہے اور وہ اس سانحہ کو خواب سمجھ رہے ہیں تم بخوشی جاؤ اور ہر تہی کر دو۔ یہ سن کر معصوم نبی

حضرت سم کی عقل پر پروا نہیں دلا گیا تھا بلکہ پھر وہ ساری باتیں معلوم نہیں ان جبریل نے نہیں اس بات کی اطلاع دیدی تھی کہ سب کی عقل پروردگار نے ڈال دی ہے اور وہ اس سانحہ کو خواب سمجھ رہے ہیں تم بخوشی جاؤ اور ہر تہی کر دو۔ یہ سن کر معصوم نبی

اس دریا کو کچھ ملوث یا انگریزی میں ڈیڈ سی کہتے ہیں جو ہنوز فلسطین میں بہہ رہا ہے۔

شیطان کو جب یہ نمایاں فتح حاصل ہوئی تو اس نے ایک عظیم الشان جشن کیا اور دیائے شو کی لائیں برپا کر دیں۔ خوب خواب راگ رنگ اڑے اور خوب خوبیاں ہو گئیں۔ حضرت اسمٰعیلؑ کے بانی میں دو بکر شہید ہوئے۔ ایک ہزاروں عقیدہ ہو گئے تھے اور جو عقیدہ بھی ہوئے تھے وہ یہی بت پرستی کو ترک کر کے خدا پرستی کرنا کرتے جاتے تھے۔ اور خاصی خدا پرستی تمام ملک میں پھیل گئی تھی جب آپ کی موعہ کو زمانہ گزر تو وہی شرک و بدعت کفر الحاد نے پھر زور کرنا نام کو لوگ سہی کہلاتے تھے لیکن یہ نام ممکن تھا کہ وہ واقعی سہی کہلائے جا سکیں حضرت نوحؑ کی بہت نے جو جتنے عیب اور گناہ کئے تھے جس باعث سے ان پر طوفان آیا تھا اب اس مخلوق میں اس سے بھی زیادہ گناہوں کی کثرت ہوئی علاوہ مذہبی بہد سے خیالات کے معاشرت میں پہلے سے بھی زیادہ فرق آتا تھا۔ عورتیں اپنا خیمہ جانوروں کو بنانے لگی تھیں اور اپنی بیویاں جانوروں کی اداہ کو سمجھنے لگے اور کہنے لگے تھے جو رسی ڈکیتی یہ فن شریف فن شمار ہوتے لگے اور ہر شخص یہ سمجھنے لگا کہ جو کچھ ہم کر رہے ہیں اس سے زیادہ ثواب اور کسی بات میں بہتر ہے یہی باعث نجات و ارمین حاصل ہے۔

جب بڑائیوں کی حد ہو گئی تو خدا نے اور فلسفہ کو نبی کر کے روانہ کیا۔ اس خصوص میں نے گو عمر تو سات سو برس کی پائی اور انہیں نبوت کا ڈبوہ بھی دو سو برس کی عمر میں مل چکا تھا لیکن ان کی شرک و کفر کا میاں بی نہیں ہوئی شیطان کے آگے کوئی کوشش بھی کارگر نہ ہوئی اور یہاں سے سخت احکام دیئے گئے واپس گئے شیطان نے انہیں زیادہ کچھ مل بھی نہ بچا اور وہ سمجھ گیا کہ بذات خود جا کر ان کو بہکانے سے فائدہ کیا صرف انکی پرہیزگاروں کے دلوں کے آڑ لے لو بس یہی کافی ہے۔ چنانچہ شیطان نے یہی کیا اور اور فلسفہ سخت ناکامی کی حالت میں اپنے خداوند کے پاس جا کر حاضر ہوئے۔ گو شیطان کے لگے انہیں کامیابی حاصل نہیں ہوئی لیکن انہوں نے اپنے فرائض کی انجام دہی میں کوئی کوشش اٹھا نہ کر تھی یہی اس لئے انہیں بہشت میں وہ بھی داخل ہو گئے کہ جو انویسوں کو اب تک دیئے گئے تھے۔

پھر خدا نے قیناں کو نبی کر کے بھیجا اس نے بھی عورتیں اپنا خیمہ جانوروں کو بنانے لگی تھیں اور اپنی بیویاں جانوروں کی اداہ کو سمجھنے لگے اور کہنے لگے تھے جو رسی ڈکیتی یہ فن شریف فن شمار ہوتے لگے اور ہر شخص یہ سمجھنے لگا کہ جو کچھ ہم کر رہے ہیں اس سے زیادہ ثواب اور کسی بات میں بہتر ہے یہی باعث نجات و ارمین حاصل ہے۔

قینان نے ہر چند چاہا کہ تمام قوم کو خدا پرستی کا ہنڈا شیریں شربت پلا دوں لیکن عموماً لوگوں نے شیطان کے

بہکانے سے اس شہرت پینے سے انکار کیا کیونکہ
 شیطان نے ان کے دل میں یہ ڈال دیا تھا کہ اس شہرت
 میں زہر ملا ہوا ہے جن لوگوں نے شیطان کا کہنا
 نہ مانا وہ اس شہرت کو پکیر سہر و تو بہت ہوئے لیکن
 انکا مسرور ہونا کتبے سے کم ہو گیا یعنی ہر شخص
 ہر جگہ ہر سید میں وہ حقارت کی نظر سے دیکھے جاتے
 گئے اور شیطان نے سب لوگوں کی نگاہوں میں انکی
 وقعت بالکل گرا دی آخر انہوں نے خدا پرستی کا شہرت
 دوبارہ پینے کے لئے عہد کر لیا یا دوسرے الفاظ
 میں یہ کہہ سکتے ہیں کہ وہ بھی جو ایمان لے آئے تھے
 شیطان کے بہکائے سے بے ایمان ہو گئے۔
 قینان بھی کچھ ناکام ہی نہ گئے گو بعد ازاں انکے
 مسخروں نے جو دمشق میں رہتے تھے بے ایمانوں
 یا شیطان پرستوں سے تلوار سے عوض لینا چاہا
 مگر انسوس سے لکھا جاتا ہے کہ وہ کئی خونریز میدانوں
 میں بعد نبی عزی سے ایک ایک کہ قتل کئے گئے
 اور پھر قینان کی امرت بیان۔ نشان مست گیا۔
 جب کوئی ہدایت کرے۔ اور شیطان و یہ بھی کہ
 کیلا اور دینکا دینی نہ کہ انکے کو بہکانے
 اور پریشان کرنے کا جب خلعت کے برے عمامے
 کی حد ہو گئی تو خدا نے سلج نامی نبی کو موت کا ڈبلومہ
 دیکر روانہ کیا۔ یہ نبی نہایت صالح اور پاک صفت
 تھے اور انہیں خدا کی طرف سے یہاں عطا ہوا تھا

کہ ہمیں گفتگو کرنے والی کیا غائب کے حال کا خیال
 شیطان نے ان کے دل میں ہی فکر آجاتا تھا اس سے یہ معلوم ہو جاتا تھا
 میں زہر ملا ہوا ہے جن لوگوں نے شیطان کا کہنا
 نہ مانا وہ اس شہرت کو پکیر سہر و تو بہت ہوئے لیکن
 انکا مسرور ہونا کتبے سے کم ہو گیا یعنی ہر شخص
 ہر جگہ ہر سید میں وہ حقارت کی نظر سے دیکھے جاتے
 گئے اور شیطان نے سب لوگوں کی نگاہوں میں انکی
 وقعت بالکل گرا دی آخر انہوں نے خدا پرستی کا شہرت
 دوبارہ پینے کے لئے عہد کر لیا یا دوسرے الفاظ
 میں یہ کہہ سکتے ہیں کہ وہ بھی جو ایمان لے آئے تھے
 شیطان کے بہکائے سے بے ایمان ہو گئے۔
 قینان بھی کچھ ناکام ہی نہ گئے گو بعد ازاں انکے
 مسخروں نے جو دمشق میں رہتے تھے بے ایمانوں
 یا شیطان پرستوں سے تلوار سے عوض لینا چاہا
 مگر انسوس سے لکھا جاتا ہے کہ وہ کئی خونریز میدانوں
 میں بعد نبی عزی سے ایک ایک کہ قتل کئے گئے
 اور پھر قینان کی امرت بیان۔ نشان مست گیا۔
 جب کوئی ہدایت کرے۔ اور شیطان و یہ بھی کہ
 کیلا اور دینکا دینی نہ کہ انکے کو بہکانے
 اور پریشان کرنے کا جب خلعت کے برے عمامے
 کی حد ہو گئی تو خدا نے سلج نامی نبی کو موت کا ڈبلومہ
 دیکر روانہ کیا۔ یہ نبی نہایت صالح اور پاک صفت
 تھے اور انہیں خدا کی طرف سے یہاں عطا ہوا تھا

کہ ہمیں گفتگو کرنے والی کیا غائب کے حال کا خیال
 شیطان نے ان کے دل میں ہی فکر آجاتا تھا اس سے یہ معلوم ہو جاتا تھا
 میں زہر ملا ہوا ہے جن لوگوں نے شیطان کا کہنا
 نہ مانا وہ اس شہرت کو پکیر سہر و تو بہت ہوئے لیکن
 انکا مسرور ہونا کتبے سے کم ہو گیا یعنی ہر شخص
 ہر جگہ ہر سید میں وہ حقارت کی نظر سے دیکھے جاتے
 گئے اور شیطان نے سب لوگوں کی نگاہوں میں انکی
 وقعت بالکل گرا دی آخر انہوں نے خدا پرستی کا شہرت
 دوبارہ پینے کے لئے عہد کر لیا یا دوسرے الفاظ
 میں یہ کہہ سکتے ہیں کہ وہ بھی جو ایمان لے آئے تھے
 شیطان کے بہکائے سے بے ایمان ہو گئے۔
 قینان بھی کچھ ناکام ہی نہ گئے گو بعد ازاں انکے
 مسخروں نے جو دمشق میں رہتے تھے بے ایمانوں
 یا شیطان پرستوں سے تلوار سے عوض لینا چاہا
 مگر انسوس سے لکھا جاتا ہے کہ وہ کئی خونریز میدانوں
 میں بعد نبی عزی سے ایک ایک کہ قتل کئے گئے
 اور پھر قینان کی امرت بیان۔ نشان مست گیا۔
 جب کوئی ہدایت کرے۔ اور شیطان و یہ بھی کہ
 کیلا اور دینکا دینی نہ کہ انکے کو بہکانے
 اور پریشان کرنے کا جب خلعت کے برے عمامے
 کی حد ہو گئی تو خدا نے سلج نامی نبی کو موت کا ڈبلومہ
 دیکر روانہ کیا۔ یہ نبی نہایت صالح اور پاک صفت
 تھے اور انہیں خدا کی طرف سے یہاں عطا ہوا تھا

شیطان - منہ کہو لگا دو اپنے بے دانت منہ کو
 کی طرف اشارہ کر کے - اے نبی اللہ میرے دانت
 کی طرف اشارہ کر کے - اے نبی اللہ میرے دانت

سب ٹوٹ گئے اسلئے مجھے چہرے چہرے
 الفاظ بکھٹنے میں امید ہے کہ آپ معاف کر سکیں گے

سلح - خیر اگر یہ بات ہے تو کچھ مضائقہ نہیں ہے
 بیت احباب تو نہ کہ کون ہے اور کہاں سے آیا۔

سلج - اپنی گردن ہلا کر اور اپنی کمر بٹری ڈال کر ہاتھ شیطاں - میں مصری ہوں دریا ئے نیل کے
میں نہر - تو عجب سحر اور ڈسٹنڈا معلم کنارہ کے فلاصلہ کے گرد و کلاسہ دار سوا قہرا

ہوتا ہے پہلی بات تو فیری زبان سے ایسی صاف
 نہ نکلی کہ میری سمجھ میں آئی۔ لہذا اس کے دانتوں

شیطان - ہم شیطان پرست تھے۔ ہمارے پاس شیطان ایک قصہ پیش کر کہ میرا بیٹا میرا وارث ہے۔ صاف الفاظ منہ سے نکالے نہایت

وہاں پر انہوں نے کہا کہ اگر ہوا اور مٹی کے ذریعے سے انسان پیدا ہوا تو اس کا اثر نہ ہوا۔

یہاں پہنچ کر یہاں سے تھوڑا سا دور چلے آئے۔ یہاں پہنچ کر یہاں سے تھوڑا سا دور چلے آئے۔

شیطان نے دل میں سوچا کہ اگر یہ کہتا ہوں میں
بذات خود آیا ہوں تو میری سمجھ و قوت نہ ہوگی

اور جب یہ کہوں گا کہ میں اپنی قوم کا پیغمبر ہوں
 بنکر آیا ہوں تو یہ میری اور یہی وقعت کریگا اور

پہلی بات کی ہے میں سخت سبب تہا کیونکہ تہا کی عقل دراز عقل تہا بلکہ مطاب عقل

س الہ میاں تھا۔ دوسرے: جب میں نے عرض کیا کہ ابھی میں اس کی وضاحت نہیں کر سکا تھا۔

اسے نبی اللہ میں اپنی کل قوم کا وکیل ٹکڑا ہوا ہے۔ انہوں نے تجھے وکیل بنا کر کیوں پہنچا ہے۔ شیطان۔ صرف اس لئے کہ میں ان سب کی طرف سے آپ کے ہاتھ پر بیعت کروں اور مسئلہ تو بے کروں۔

سلج نبی۔ انہوں نے تجھے اس غرض سے یہاں بھیجا ہے کہ وہ وہاں اپنے گہر میں ہنوز شیطان کا مورت رکھتے ہیں اس کے کیا معنی یہ سمجھ میں نہیں آیا یہ سنتے ہی شیطان سٹ پٹایا اور زور زور سے سانس لینے لگا اس کا رنگ بالکل تبدیل ہو گیا اب اس نے جا بجا کہ یہاں سے شک جاؤں کیونکہ یہاں گزر ہونا ممکن نہیں اور شیطان اس سوچ میں ہوا اور اوپر سلج نبی نے اپنے آئینہ دل میں اس کی باطنی تصویر دکھائی تو انہیں صاف کہل گیا کہ یہ شیطان ہے جس پر غلام ہونا تھا کہ دوڑ کر اس کا گریبان کھلیا اور اس کی دھن کٹیا بنانی شروع کی مہلاب شیطان کہاں بھاگ سکتا تھا وہ وہ لائیں اور ڈکڑے کہ اس کا ہی پلینٹین کالڈ یا شیطان نے غل مچا کر صد ہا آدمیوں کو جمع کر لیا لیکن کڑیوں کی چاروں طرف ڈھائی یونی ملدے میں نہ کسی پہلو کی تیز تیزی اور کسی رخ کی شیطان کی سوجنی روٹی دھنکی جابر ہی تھی سلج ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ حقدار عیسیٰ تھے اسی حقدار تند و تیز ہی تھے اور ویسے ہی قوی تھے انہوں نے

جہاں پر چڑھ کر اسکے کلوں پر تکتے مارنے شروع کر دی اس کی ڈاڑھی اکہیڑی لوگ حیران ہوئے کہ سلج کو نہ مرنے کہی ایسا غصیل دیکھا اور نہ کہی انہوں نے آج تک کسی شخص کو مارا یہ نئی بات آج کیا ہے سمجھ میں نہیں آتی کہ مارا یہی بوڑھے شخص کو جو قبر میں پیر لٹکا لٹکائے بیٹھا ہلو ہے یا انہمہ کسی میں یا انتہا کہ وہ سلج کو اس کام سے باز رکھتا اور بوڑھے کو نہ مارنے دیتا۔ شیطان کا مارے کتوں کے شہہ سوچ گیا۔ ناک اور کان میں سے خون بہنے لگا اور ایک قیامت چاروں طرف پر بار ہو گئی ہزاروں شیاطین بھی شیطان کے غل مچانے سے آوجود ہوئے مگر نہی پر حملہ نہیں کر سکتے تھے سو اس کے کہ دور سے کہڑے ہو کر غل مچا دیں جب انہما درجہ شیطان کا کچھ مرنے کا لہ یا تو سلج کے دل میں ابھام ہوا کہ بس اسے چھوڑ دے مہا اور تو ظالم مشہور ہو جائے۔

جوں ہی یہ ابھام ہوا فوراً سلج چھاتی پر سے اُٹھ بیٹھا شیطان بڑی دیر تک بڑا ہوا زایا کیا سلج نے ایک آدمی کو حکم دیا کہ حضوں کو دھواور جہاں گجٹی چوٹ لگی ہے وہاں سیک دو اپنی آدمی اس حکم کی تعمیل کی تیاری ہی کر رہا تھا کہ شیطان چیخا ہوا غائب ہو گیا۔ کل شیاطین اسلے پیچھے تعزیت کرتے ہوئے بھاگے شیطان کی بڈیوں کے جوڑا گھڑ گئے تھے

اور ان کے گوشت کا تہہ نام ہو گیا تھا اس سے تو ان کے قدم بھی نہ اٹھ سکتا تھا مگر اسکے چلے جانے پہنچنے کی بات کیا دیئے شور کے کنارہ پر لوہے اور پتھر کی

نہ ہر حال کے مرکب تو اس تاخستن
کہ جام سپر بید اند احسن

ادب۔۔۔۔۔ استفسار کیا کہ حضور پر پید آفت کیونکر
 ٹائٹل ہوئے؟ زور سے زیادہ عقلمند جب کوئی نہیں ہے
 چہرہ ہے کہ خداوند نعمت دلوں میں آگئے۔

مجھے یہ معلوم نہ تھا کہ سلج سنی کو معجزہ دل عطا ہوا
 کہ جسکی ہستی بر خیاں کیا ایکو پہچان یا کہ اس فطر
 اور نوعیت کا شخص ہے آئندہ تمہیں بہت بڑی

شاید افسانہ - نہایت کرب و بلا اور آزار ہست میں - نصیحت بر مگوئی کہ جب تک تحقیق نہ کر لو انسانوں کو صورت
کیا کہوں اسے پیارے شاگرد کیا کہوں میں نے اپنے میں کبھی کسی کے پاس نہ جاؤں۔

پیر: آپ ہی کلبھارٹی ماری پیچیف جیف آہ
 آہ میں اس ذلت، تجھاری سے چٹھا جاؤں کیا وہ
 شاگرد رشید۔ ہم اسے استاد بنجے ہمور دی کرتے
 ہیں اور تیری اس تکلیف برائے آٹھ آٹھ سو دتے

دورانِ تہذیب کے میں معلم الملکوت نہایا وہ دن ہیں کہ میرے
تمام پتہ صرف میرے شاگرد کیلئے تمام مسندروں کی

پہیلیاں تمام صحراؤں کے وحشی جانوروں اور تمام دنیا کے رہنے والے کیشے اور تمام انسان لعنت نہویہ کہو کہ اس مار کو ہم برداشت کر لیتے بلکہ یہ جرات زبان سے نکلے اسمیں تل برابر گناہ و برائیاں

کرتے ہیں اسے پیارے شاگرد کو دیکھتا ہے کہ ٹیکہ خوب سمجھ کر کہ تم اس سے نصف بھی برداشت
نیوں پر جیسے کسی نمایاں فتوحات حاصل ہو گئی ہیں نہیں کر سکتے حالانکہ تم اس بات کو جانتے ہو اور

اور اب بھی مجھے امید ہے کہ بہت کچھ سرسبزی
میرے حکومت میں ہوگی میرا اثر راجنی اثر سے دنیا

دنیا میں خدا کی سلطنت سے ہمیشہ قوی اور زبردست یہ سنگر شاگرد رشید خدیوان بسوئے لگا اس نے

رہیگی تا ہم جب مجھے اپنی گزشتہ شکست کا خیال آتا

عظیم نہوگا۔

شیطان۔ میرا درواضا مجھے اجازت نہیں دیتا کہ میں زیادہ گفتگو اس وقت کروں پہر بھی اس قدر سچا دیتا ہوں کہ جب میرے سامنے کوئی بات کیو جھوٹا ہوتا حرام جانو اور جب اپنی ٹیوٹی پر موج بولنا حرام جانو۔ لو اب ایک کام کرو تھوڑا پانی مجھے اس جگہ سے چاہئے کہ جہاں گنگا جمناد مل گئی ہوں تاکہ میرے زخم اس سے دہلیں اور انکا درد کم ہو جائے۔

شاگرد رشید۔ حضور خداوند نعمت یہ بتا دیجئے کہ بانی کہاں ملیگا اور گنگا جمناد کس جگہ اگر ملانی میں شیطان۔ ہندوستان میں جاؤ اور پہر مالک مغربی شمالی میں پوجو وہاں تمہیں دریافت کرنے سے آپا ہی پتہ لگ جائیگا انا جلدی میرے تمام ہم درود بہت زیادہ ہے مجھے مطلقاً ہا نہیں جانا۔

شاگرد رشید۔ حضور حتی الوسع بہت جلد حاضر ہونا ہوں۔ پہلے اس کے کہ ہم شاگرد رشید کے کچھ حالات بیان کریں اور اس کے فرض کی انجام دہی کا تذکرہ کریں یہ بیان کر دیتے ہیں کہ شیطان کے شاگرد کون ہیں اور کس قسم کے تھے۔ ہنوز شیطان کی شادی نہ ہوئی تھی کہ دیکے بال بچے شیاطین کہلاتے نہ اس کے لئے تھے کہ جوشیاطین کے نام سے مشہور ہوتے۔

بلکہ اس کے شاگرد وہ اجنبی تھے کہ جو دنیا میں کچھ نہ تھے خدا کو یہ منظور نہ تھا کہ جنوں کا بچہ بچہ دنیا میں مٹ جائے بلکہ ایک ظالم قوم کے برباد کر دینے کا حکم دیتا تھا اور وہ ہی پورا ہوا ہنوز دنیا میں اجنبی موجود تھے لیکن جنوں جو ان آدمی بڑھتے جاتے تھے جنوں کے قدم اس سہریں سے اٹھتے جاتے تھے۔ ان جنوں میں جو خدا پرست جن تھے وہ خود شیطان کے معقدوں اور مریدوں میں نہ تھے لیکن جو اجنبی بد اعمال اور خرابا بانی تھے انہوں نے بہت شوق سے شیطان کے ہاتھ پر بیعت کی تھی ان ہی جنوں میں سے ایک یہ بھی تھا جو طوطا نوح کے وقت سے شیطان کا مرید ہو گیا تھا جن برابر مرنے اور پیدا ہوتے جاتے تھے شیطان اپنی ایک حالت پر بنا ہوا تھا۔ جیسے انسان کی ایک حد تک عمر طبعی مقرر ہے اسی طرح جنوں کی عمر طبعی سین ہزار برس کی مقرر ہے اور یوں جگلوں میں اور قباؤں میں باہمی خانہ جنگیوں میں قبل از وقت فنا ہو کر کے بچے ہی جنوں میں سے سو سو دو سو برس کے مہیا یا کرتے تھے اور یہ مرنا اتفاق ہوتا تھا۔ اس شاگرد رشید کی عمر کوئی ڈیڑھ ہزار برس کی یا اس سے کچھ زیادہ ہوگی مگر یہ ہنوز بڑا فوجی اور خوبصورت شخص تھا اور اپنی کل قوم میں یواشی اور زندگی میں بڑا مشہور تھا۔

غرض جب یہ لنگا اور جتنا کہ جکشن میں پونجی کو تو اس نے ایک حسینہ کو کنارہ پر بیٹھے ہوئے باقی بہرے دیکھا وہ ریشمی سرخ ساڑھی باندھے ہوئے تھی اسکی شبابہت اسکی پندرہ سالہ ہونے کی شہادت دیتی تھی ہمہ عشوہ ہمہ غفرہ ہمہ ناز بیعینہ مضمر تھا اسکے بال شاہ بلوط کی طرح دھونڈا سیاہ تھے اسکا رنگ میدا اور شہاب تہا نزاکت نے اس کے لبوں سے قول ناز دیا تھا اور اسکے چہرہ کی صفائی واقعی تعریف کے قابل تھی فطرت کی پیاری بیٹی معلوم ہوتی تھی اسکی ہیئت مجموعی اس امر کی شاہد تھی کہ اس سے بہتر دنیا میں کوئی حسینہ نہ پیدا ہوئی ہوگی اسکا قدم توسط بلند اور تمام باتیں جو حسن و جمال کے لئے لازمی ہوتی ہیں اس حسینہ میں درجہ تکمیل پر پونجی ہوئی تھیں شیطان کا شاگرد رشید اسکی صورت دیکھتی ہی لٹو ہو گیا اور اس پر جان فدا کرنے کو آمادہ ہو گیا ہندوستانی ایک نوجوان کی صورت بنا اور قریباً اگر بہت ادب سے سلام کیا۔

حسینہ - مسکرا کر - اچھا ہے اے شیطان کے شاگرد رشید - یہ سنتے ہی اس کے ہوش بڑاں کلنے زمین پیروں کے نیچے سے جلدی ہوش و حواس رنوج کر ہو گئے وہ ہٹکا ہٹکا چاروں طرف دیکھنے لگا۔ اس پریشانی میں نہ یہ خیال رہا کہ میں کس صورت میں کھڑا ہوا ہوں اور مجھے کیا کرنا چاہیے یہ کون

اور اس نے مجھے یہ کیا کہا اس نے صورت دیکھتے ہی کیونکر پہچان لیا یہ تو سلج نبی سے ہی زیادہ ہوتی کہ انہوں نے بہت دیر کے بعد پہچانا تھا اور اسنے صورت دیکھتے ہی کہہ دیا - وہ اسی پریشانی میں کھڑا تھا کہ اسکی انہی اور اس نے اپنا چہلا اُٹا کر اسکی انگلی میں پھنسا دیا اور یہ کہا، آج سے تو میری قید میں آگیا یہ چلنا چوڑی تجھے پھنسا ہے یہ ہنسنے نہ زنجیروں کے ہے جو میں نے تجھے کس دیا ہے اب تو بغیر میری اجازت کے نہ چکا ہے نہ ہیئت بدل سکتا ہے سچا میں کیا کہہ رہی ہوں یہ سنتے ہی شیطان کے شاگرد رشید کے ہوش جاتے رہے اسکے تمام اذام پر رعبہ چا گیا ڈکے مارے اسکی انگلی بند گھٹی آنکھوں میں آنسو بہا گئے اور وہ ہاتھ باندھ کر حسینہ کے قدموں پر گر پڑا اور رو رو کر یہ کہنے لگا کہ میں تے قطع دھوکا کہنا یا تو مجھے چوڑ دے اور یا اسے جانے دے تاکہ میں گنگا جھناکا پانی پیکر پونجوں اور اپنے استاد کے درووں کو اچھا کروں - وہ سخت بے چین ہے اسنے مجھے تاکید کر دی ہے کہ اُنے قدموں آئو اگر مجھے ذرا ہی دیر ہو جائیگی تو اوہر وہ بستر مرض پر تڑپنے لگا اور ادھر مجھ پر نی آفت برپا ہوگی - میری شاگرد رشیدی میں قریب بڑھکا اور میرے ہنسنے سے مجھے جو ذلیل کریں گے وہ الگ - یہ سنکر حسینہ نے ایک بڑا قہقہہ لگایا تو بہت سے پھر چہرے یہ کوئی استعارہ اور شبیہ رہا مبالغہ نہیں ہے

بلکہ فیکٹ ہے کہ جب اس نئے نذر سے تہقہ مارا
 آہستہ سے پہول چڑھے اور وہ زمیں پر اکنٹے
 ہو گئے ان کی مہک ایسی ہوئی کہ ہوا معطر ہو گئی
 شیطان کے شاگرد رشید یہ یہ تعجب انگیز باتیں دیکھ کر
 تباہ لیکن ہوا سے خوف و ہشت بکھانے کے اس کے
 پاس کچھ نہ تھا۔ لڑکی نے اسکا اتہہ پکڑ کر بٹھا لیا
 اور کہا کہ تو شیطان ملعون کا شکا کیوں بن گیا
 تو نہیں جانتا کہ ہمیشہ یگانا ہوں کو ستانا اور مصیبت
 کو قتل کرنا ہے ہزاروں گہرا میں نے بے چراغ کر دیے
 ہیں اور لا کہوں نوجوانوں کو قیل از وقت دنیا سے
 رخصت کر دیا۔ حیف ضد حیف کیا ہی جیت ہے
 کیا تو سمجھتا ہے کہ تو ہمیشہ زندہ رہیگا؟ ہرگز نہیں
 اپنے استاد پر نظر نہیں کرتا کہ اسکی کیا کیفیت ہے میلہ
 اور کرم اسے کہانے کو ملتا ہے اور وہ اسے کہانا
 پڑتا ہے کیسی کیسی سخت تکلیفیں اسے ملتی ہیں
 طوفان فوج میں دریاے شور میں اسکا غوط لگانا
 اور جالیس دن تک چیختے رہنا اور مچھلی کی طرح
 تڑپنا کیا کچھ بات ہی نہ تھی۔ پہر سلج ہی کا اسکا بار
 چور کی مار مارا اور اسکا درد سے یوں تڑپا جس کے
 لئے تو پانی لینے آیا ہے ان باتوں ایسی حالتوں
 ایسی ناپاک معاشرت کو کیا تو بہتر جانتا ہے۔
 افسوس ہے کوئی خیف سی ہی لذت یا راحت بتا
 کہ دوسروں کے تباہ کرنے میں یہ آتی ہے تو میں

سمجھوں یہی کہ یہ وجہ ہے۔
 شیطان کا شاگرد رشید۔ بیشک اسے خدا ترس
 حسینہ تو سچ کہتی ہے آئندہ میں تو بہرگز نبھوں کہ پہر
 ایسے کام کروں گا نہ شیطان کا سر پر ہونگا۔
 حسینہ۔ مسکرا کر اور بہت سے خوشبودار پہلوں کا
 اپنے گئے ڈھیر کر کے۔ تو مجھے کیوں باتیں کرتا ہے
 تجھے ذرا شرم نہیں آتی دل میں تو یہ کہہ رہا ہے کہ
 شیطان کی شاگردی کا جو اکہی میں اپنے کند ہے
 سے نہیں نثار سکتا مجھے اسی میں لذت آتی ہے
 اور یہی وجہ شادمانی ہے۔ اور نہ بانی تیرا جمع خراج
 ہے۔ بس اتو میرا مجرم ہو گیا اتو کبھی یہاں تو نہیں
 جا سکتا۔ یہ شکر شاگرد رشید نے کچھ ہی نہ کہا اتو
 آخر یہ کہہ کر خاموش ہو گیا کہ نیک بخت مجھے بس بہر
 نہیں آ سکتا جو کچھ تیرا جمی چاہے کہ یہ شکر حسینہ نے
 مالی بچائی فوراً دو لڑکیاں جو حسن میں اس سے
 دو چم نمبر برتہیں حاضر ہوئیں۔ حسینہ نے انہیں
 حکم دیا کہ اس شخص کو بجا کر فلاں قید خانہ میں لے جاؤ
 ہیئت قید کر دو یہاں تو شاگرد رشید کی یہ گستاخی
 اور دباؤں وقت زیادہ منقضی ہونے سے شیطان
 بیتاب اور شیا طین بریشان ہوئے جاتے تھے
 کہ یہ کیا آفت ہوئی اب تک وہ پانی لیکر نہیں پونچھا
 جب امید سے زیادہ انتظار کر لیا تو ناچار شیطان
 نے دوسرے شاگرد کو بھیجا اور اسکی لڑکشاؤں

سے دوم درجہ کا تہادہ ہی یوں ہی اگر قید ہو کر ناجائز باتا تھا۔ شیطان کا گونہوں کے دور کے
 عباد و ہی یوں ہی عباد و ہوا تو ڈیرہ ہمارے بر حال تھا پہنچی اس کا دل ٹوٹا جاتا تھا
 شیاطین گرفتار ہو ہو کر جیل خانہ بیچوادیے گئے اور وہ چاہتا کہ اپنی جان اسپرند کر دوں چند
 جب یہ حالت ہوئی تو شیطان کی سمجھ میں یہ تھا کہ شیاطین حسینہ کو بلانے آئے جبکہ کر سلام کیا اور
 آئی کہ ہندوستان جنت نشان ہے ضروریہ کہ کہا کہ ہمارا نووارد و سردار تجھے یاد کرتا ہے۔
 وہاں کی آب و ہوا دیکھ کر وہاں مقیم ہو گئے ہیں حسینہ یہ سنتے ہی اٹھ بیٹھی اور شیطان کے سر
 اور اپنی سلطنت جدا قائم کرنا چاہتے ہیں بڑی شکل اگر شہید گئی شیطان نے اپنے ساتھیوں کو حکم دیا
 یہ بھی کہ نہ تو زخم اور نہ درد بغیر اس بانی کے اچھا کہ یہاں سے دور کے فاصلہ پر چلے جاؤ۔
 ہونا ممکن تھا آخر مشورہ یہ نہیں کہ جن ایک تخت تھا شیاطین۔ اس حکم سے ناراض ہو کر۔ ہم آپ کے
 کریں اور شیطان کو اس تخت پر بیٹھا کر وہاں پہنچا باڈی گارڈ ہیں ہمیں خوف ہے کہ اگر کوئی جرنیل
 یہ امر طے پا گیا اور شیاطین لیکار سے تیسرے دن نہ پونچائے اس لئے ہم آپ کے پاس سے جا نہیں
 موقع واردات پر پہنچے۔ سب نے اس حسینہ کو جو سکتے۔ اسکا یہ جواب دینا شیطان کو اور پہنچی گئی
 یہ کرتب کر چلی تھی اسی طرح کنارہ پر بیٹھا ہوا پایا۔ گزرا وہ دل ہی دل میں سخت لال پلایا ہوا اور
 اسے شیطان کے ہرجن اسپر عاشق ہو گیا اس سے سمجھ گیا کہ یہ ہی حسینہ کا خیال رکھتے ہیں۔
 پہلے کہ بانی بہرگز زخموں کو دہرایا جائے اور شیطان گہری گہری حسینہ کی طرف نظر کرتا تھا اور حیرت
 کی جگہ لگا یا جائے شیطان نے اپنے شیاطین تھا کہ میں نے نہ کوئی جن ایسا دیکھا نہ فرشتہ نہ آدمہ
 کو اڑا دیا کہ اس حسینہ کو ہمارے پاس بلا لاؤ۔ عجیب حس حال اور فطرت کی روکی ہے۔ پہلے اس سے
 یہ سمجھ لینا چاہیے کہ سب جن سے شیطان کے کہ کچھ ادھر ادھر کی باتیں کرنا اور مزاج پر سی میں تعظیم
 آدمیوں کی صورت بنے ہوئے تھے۔ ہر ایک جن کا قصور دیکھتے ہی یہ کہنے لگا۔
 دل میں کہہ رہا تھا کہ اگر یہ حسینہ میرے ہاتھ لگے ہرگز بناید مد نظر صورت زرویت خوب تر
 تو میرا اپنے کو اپنی قوم میں سر بلند سمجھوں۔ یہ شمس زلتم باقر باذہرہ یا مشتر سی
 نیان خون کی طرح بہت زور شور میں سب کی گولی حسینہ۔ ایسا پاک آدمی ہی نہیں دیکھا
 میں دوڑتا تھا اور ہر شخص اسپر طور خود قبضہ آپ ہیں۔ زخموں سے ہمیشہ پاش پاش ہوتا ہے پانچ

بڑے ہوئے بسنک رہے ہو چہرہ مارے مدبر
 نے زور دھور رہا ہے اسپر یہ کیفیت ہے کہ لٹو ہو گئے
 جاتے ہو۔ یہ شکر شیطان کی آنکھیں کھلیں اور
 وہ سمجھا کہ یہ کھانے کی لڑکی ہے ہر جذب اپنے شیطاں سے
 اس کے دل میں ڈلواتا ہے کہ مریض سے بہتر اور کوئی
 محافظ نہیں ملنے کا لیکن اسکا اثر بھی کچھ نہیں ہوتا۔
 شیطان۔ اپنی اسی کرب و بلا دلی حالت میں۔
 ایک تو میں زخمی تھا لیکن یہ زخم میرے جسم کو تکلیف
 دے رہے تھے تم نے میری روح کو زخمی کر دیا اور
 میرا دل پاش پاش ہو گیا۔ یہ سنتے ہی حسینہ آگ
 گولہ ہو گئی اور کہا کہ تو کس بد ہند ب ملک کا رہنے
 والا ہے تجھے ذرا بھی غیرت نہیں آتی کہ تو شریف
 زادیوں سے عاشقانہ راز و نیاز کی باتیں کر رہا ہو
 اگر کوئی تیری ماں بہنوں سے ایسی باتیں کرے
 تو کیا تو گوارا کرے گا۔ ہمارے ملک کا یہ دستور نہیں
 ہمارے ماں ادنے سی بات پر خوں ہو جاتے ہیں جتنا ہے۔

تو نے مجھ پر بہت زیادتی کی ہے اگر ابھی میرا باب
 نے پرچہ جو کیفیت کہلے کہ جو کچھ میں نے کہا تھا
 اسکا یہ اجر ہے اور یہ صلہ ہے مجھے تیری مجرور
 صورت پر ترس آتا ہے اور نہیں میں خود ہی
 تجھے بتا رہی کہ ان قولوں کی یہ قیمت ہے جو نے
 میری نسبت استعمال کئے ہیں اس تقریر سے
 شہدائے اس قدر تو ضرور سمجھ گیا کہ یہ کوئی تند
 حسینہ مسکرا کر۔ (فورا مسکراتے ہی اس کے منہ سے
 بھول جھڑپے) میں نے تو تم سے یوں ہی کہا تھا وہ
 ایک معمولی بات تھی میں نے اذازہ کیا تھا کہ یوں
 تم میں کتنی محبت ہے اور میرے حسن نے تم پر
 کتنا اثر کیا ہے میرے دل میں یہ آ رہا ہے کہ میں کون
 من تو خدم تو من شادی من نن خدم تو جان شادی
 تاکس لگو بد از من من دیگر م تو دیگر می

شیطان تو لوگوں کو بہکا یا ہی کرتا تھا وہ خود سینہ کہ یہ خاتون نامزد ہو چکی ہے۔ کیونکہ اس کے ہاتھ کے بہکائے میں آگیا خوشی کے مارے منہ کھول دیا میں مرد کی نشانی کچھ بھی نہیں ہوئی۔ اور یہ گویا ہوا اسے رحمت کے فرشتہ تو ہی میری مونس نہ ٹھکسا رہے اگر ذرا ہی توجہ کی نظر مجھ پر رکھیں تو میرا بیٹا بار ہو جائیگا۔

حسینہ۔ جو کچھ ارشاد ہو میں ابھی اس کی تعمیل کرے گا کو حاضر ہوں آپ میرے مکان میں بلا کر آئیے۔ اس کو ٹھہری ہو اور جہاں اس انگوٹھی سے کیسکا ہاتھ کوئی نہ دیکھا ہو یا کہ یہ منسوب ہو گئی ہو اس کی طرف فرمائیے ابھی ہو جائیگا۔

شیطان۔ گو ہے تو یہ بے ادبی لیکن بغیر اس کے چہن بھی نہیں پڑا کہ تم خود بانی لاؤ اور اپنے ہاتھ سے میرے زخم دھواؤ درد کی جگہ پانی ملو یہی سہرے حق میں اکبر کا حکم رکھتا ہے یوں میرے آدمی سیکڑوں ہیں لیکن تمہارا ہاتھ کچھ راز رکھتا ہے حسینہ۔ یہ سنتے ہی فوراً گئی بانی بہر کرانی اور شیطان کے بورے حکم کی تعمیل کی۔

جب یہ تمام باتیں ہو چکیں تو حسینہ نے اپنے ہاتھ سے انگوٹھی اتاری اور کہا کہ تم سے پہن لو کہ یہ امر قرار پا جائے کہ میں تمہاری بیوی مقرر ہوئی ہمارے ملک کا دستور یہی ہے کہ جس سے شادی کرنا چاہتی ہے عورت اپنی انگوٹھی اس کے ہاتھ میں پسند دیتی ہے اس کے یہ معنی ہوئے کہ عورت نامزد ہو چکی۔

شیطان۔ بہک کر ہمارے اس چوٹے کی شیطان۔ اچھا غیر آدمیوں کو کیونکر معلوم ہو سکتا ہے سزا سنائے مودہ ہے اور بس اب مقابلہ کر لو کہ

سچ کی کتنی تاکید ہے۔

حسینہ - ذرا سوچ سمجھ کر قدم رکھنا چاہئے میں عرض کر چکی کہ جھوٹ بولنے والیکو عمر بہر قید کی سزا ہوئی ہے۔

شیطان - ایسا ضرور ہونا چاہئے تھا۔ پہلا شیطان کو اسکی کیا خبر تھی کہ یہاں کچھ بھی نہ ہوگا چاہتا ہے وہ یہ سمجھتا تھا یہ انسان ہے جس طرح چاہے بہکا لو اسکو دھوکا دینا ہی کیا چیز ہے۔

حسینہ - میں بہر دریافت کرنا چاہتی ہوں کہ آپ کہاں کے سلطان ہیں۔

شیطان - بحر ہند کے جزائر مالدیو کا سلطان ہوں۔

حسینہ - کیا یہ سچ ہے۔ یہ کہہ کر حسینہ کی آنکھیں مارے غصہ کے سرخ ہو گئیں اور اسکی نگاہیں

اس نے اپنی اسی طیش انگیز حالت میں یہ کہا۔ تو محض چوٹا ہے چونکہ جھوٹ بولنے کی سزا تمام عمر کا بند کر چکا ہے اسلئے تجھ کو قید میں رکھا جائیگا۔

شیطان - گہر کر اور اپنی قوتیں سلب پا کر۔ میں کیا جھوٹ بولا کیا آپ مجھے بتائیں گی۔

حسینہ - کیا تو سلطان جزائر مالدیو بحر ہند ہے۔ شیطان - اپنی اسی خونی مگر مضحکہ خیز حالت میں

ماں ہوں تو سہی اسیں آپ نے جھوٹ کونسی بات دیکھی۔ شیطان کے اس جھوٹ و جھوٹ نے

اور یہی حسینہ کو گرا دیا اسکی منہ میں کف بہ آئے اور اسکی وہ زربا سٹ خوبصورتی جاتی۔ یہی انہیں بالکل بیرہوٹی ہو گئی تھیں۔ اس نے اپنی اس خونی حالت میں یہ کہا۔ کیا تو شیطان لعین نہیں؟

شیطان - کیا تجھے پہلا حول کے کوڑے کی آواز نہیں چٹتی۔ کیا تجھے سلج نبی نے نہیں مارا۔ کیا تو نے میرے اخیال بدینتی سے نہیں کیا کیا تو نے میرے اور میری خواہ کے مقابل میں اپنے کرجہ بازار نے والا فوج والا قرار نہیں دیا کیا تو نے دل میں یہ نہیں ٹھان لیا کہ اس حسینہ کو جکڑ دیکر اپنے قبضہ میں لاؤ اور ظاہر

تو فیضانِ بلائی کرنے لگا میں تیرے کون کون سے فریب اور کیسے کیسے وعدہ خلافیاں یاد دلاؤں

اب تجھ ہی سے میں سوال کرتی ہوں کہ تو عمری قید خانہ میں کیوں نہیں سہک دیا جائے۔

یہ باتیں سن کر شیطان کو جو کچھ تعجب اور صدمہ ہوا کبھی کسی وقت نہیں ہوا تھا وہ مکملی بازو سے

ہوئے حسینہ کی صورت تک رہا تھا اور خاموش رہا۔

پانچویں قوتیں اسکی بیکار ہو گئی تھیں صرف قوت متفکرہ میں حیرت زدہ ہونے کا جوہر رہا تھا

اور وہ ہی اور قوتوں کے ساتھ سہل پہی تمام صفوں کے رخصت ہو چکی تھی۔

حسینہ - زیادہ دیر میں نہیں ٹہر سکتی تو صورت - شانہ بن اور صاف صاف اس حوال کا جواب

کہ تو کیوں نہیں عمری قید خانہ میں پسید یا جلائے جلد جواب دے جلد جواب دے دیر نہ لگا دیر لگا
 شیطان - گھبرا کر اور تباہانہ بچہ میں - میں میں اسے ملکہ میں میں -
 حسینہ - ایک لات پید کر کے - تو ہی عجیب گہن چکا اور نامعلوم شخص ہے سوال دیگر جواب دے
 کا مضمون ہے - شیطان - کیا یہ میں نے جھوٹ بولا ہے کیونکہ معلوم ہوا کہ میں جھوٹا ہوں - یہ کہہ کر شیطان نے
 اپنی صورت کے کئی رنگ بدلے اور وہ ہٹکا ہٹکا ادھر ادھر تک رہا تا کہ کیا کروں کہاں جاؤں
 اور کیونکر میری جان بچے یہ سارے خیالات آئے غیر مفید اور بیہودہ تھے وہ تمام غریب دینے کا
 ملکہ سب خیر باد ہو گیا تھا نہ وہ فوت رہی تھی نہ بہر و پناہوں بدلنے کی طاقت کچھ بھی نہیں
 وہ معمولی ایک آدمی رہ گیا تھا اس کے وہ خیالات کہ خدا سے زیادہ قوی ہوں اور میری سلطنت
 اس کی مملکت سے زیادہ وسیع ہے نام کو بھی نہ تھے مگر ساتھ ہی اس کے اس کے زخم اس حسینہ کے
 دھوٹے سے جاتے رہے تھے اور اعضا میں کہیں بھی درد کا نام باقی نہ رہا تھا - جب اس کشمکش تے
 طوں کہیں نجات تو آخر حسینہ نے چین چینیں ہو کر کہا "اے شیطان تو اٹھ اور اس سخت پر نہ پڑا کہ تو نے
 تو صبح و سالم سے تو نہیں جانتا کہ میں تجھے نہیں چھوڑا جلد جواب دے جلد جواب دے دیر نہ لگا دیر لگا
 شیطان - گھبرا کر اور تباہانہ بچہ میں - میں میں اسے ملکہ میں میں -
 حسینہ - ایک لات پید کر کے - تو ہی عجیب گہن چکا اور نامعلوم شخص ہے سوال دیگر جواب دے
 کا مضمون ہے - شیطان - کیا یہ میں نے جھوٹ بولا ہے کیونکہ معلوم ہوا کہ میں جھوٹا ہوں - یہ کہہ کر شیطان نے
 اپنی صورت کے کئی رنگ بدلے اور وہ ہٹکا ہٹکا ادھر ادھر تک رہا تا کہ کیا کروں کہاں جاؤں
 اور کیونکر میری جان بچے یہ سارے خیالات آئے غیر مفید اور بیہودہ تھے وہ تمام غریب دینے کا
 ملکہ سب خیر باد ہو گیا تھا نہ وہ فوت رہی تھی نہ بہر و پناہوں بدلنے کی طاقت کچھ بھی نہیں
 وہ معمولی ایک آدمی رہ گیا تھا اس کے وہ خیالات کہ خدا سے زیادہ قوی ہوں اور میری سلطنت
 اس کی مملکت سے زیادہ وسیع ہے نام کو بھی نہ تھے مگر ساتھ ہی اس کے اس کے زخم اس حسینہ کے
 دھوٹے سے جاتے رہے تھے اور اعضا میں کہیں بھی درد کا نام باقی نہ رہا تھا - جب اس کشمکش تے
 طوں کہیں نجات تو آخر حسینہ نے چین چینیں ہو کر کہا "اے شیطان تو اٹھ اور اس سخت پر نہ پڑا کہ تو نے
 تو صبح و سالم سے تو نہیں جانتا کہ میں تجھے نہیں چھوڑا جلد جواب دے جلد جواب دے دیر نہ لگا دیر لگا
 شیطان - گھبرا کر اور تباہانہ بچہ میں - میں میں اسے ملکہ میں میں -
 حسینہ - ایک لات پید کر کے - تو ہی عجیب گہن چکا اور نامعلوم شخص ہے سوال دیگر جواب دے
 کا مضمون ہے - شیطان - کیا یہ میں نے جھوٹ بولا ہے کیونکہ معلوم ہوا کہ میں جھوٹا ہوں - یہ کہہ کر شیطان نے
 اپنی صورت کے کئی رنگ بدلے اور وہ ہٹکا ہٹکا ادھر ادھر تک رہا تا کہ کیا کروں کہاں جاؤں
 اور کیونکر میری جان بچے یہ سارے خیالات آئے غیر مفید اور بیہودہ تھے وہ تمام غریب دینے کا
 ملکہ سب خیر باد ہو گیا تھا نہ وہ فوت رہی تھی نہ بہر و پناہوں بدلنے کی طاقت کچھ بھی نہیں
 وہ معمولی ایک آدمی رہ گیا تھا اس کے وہ خیالات کہ خدا سے زیادہ قوی ہوں اور میری سلطنت
 اس کی مملکت سے زیادہ وسیع ہے نام کو بھی نہ تھے مگر ساتھ ہی اس کے اس کے زخم اس حسینہ کے
 دھوٹے سے جاتے رہے تھے اور اعضا میں کہیں بھی درد کا نام باقی نہ رہا تھا - جب اس کشمکش تے
 طوں کہیں نجات تو آخر حسینہ نے چین چینیں ہو کر کہا "اے شیطان تو اٹھ اور اس سخت پر نہ پڑا کہ تو نے

بات چبا چبا کر بیاں کی تو سمجھ لیو کہ میں تمہیں بہت
 بُری طرح پیش آؤنگی۔

شیطان۔ سخت اضطرابِ غیرِ حالت میں گہیر کر
 اور دانت نکوس کر۔ میں نے صرف یہ عرض کیا تھا
 کیا میں نے جھوٹ بولا ہے کیونکہ معلوم ہوا کہ میں جھوٹا
 ہوں۔ صرف میں نے یہ دریافت کیا تھا۔ شیطان
 ہنسوز یہ خیال تھا کہ شاید میرے شاگردوں میں سے
 کسی نے اسے سارا حال لالچ میں آکر بتا دیا ہے، پھر
 یہ اتنی اچھل کود رہی ہے انشاؤں اعتقاد کچھ بے باکوں
 بن گیا تھا کہ اسے یہ نہ معلوم ہوا کہ جب اس میں اتنی
 قدرت ہے کہ میری طاقتوں صفتوں اور جوہروں
 سب کر لیا ہے پھر یہ قابلیت کیوں نہ ہوگی کہ وہ میرے
 گزشتہ حالات سے واقف ہو سکے۔

حسینہ۔ اپنی اسی تیوری بدلی ہوئی ہیئت سے
 میں تجھے یہ دریافت کرتی ہوں کہ کیا مینے جھوٹ بولا
شیطان۔ اپنی بد نصیب بزمِ مردہ آواز سے۔
 اگر آپ معاف کریں تو میں یہ عرض کر سکتا ہوں کہ
 بیشک آپ نے جھوٹ۔ یہ کہہ کر شیطان خاموش ہو گیا
 اسکے جسم پر رعشہ چھا گیا اور اسکی صورت پر ہولناکیاں
 اڑنے لگیں۔ شیطان کا اتنا کہنا غضب ہو گیا
 حسینہ کے غصہ کا اب کچھ ٹھیکہ نہ رہا اس کے
 تن بدن میں سر میں لگ گئیں اور وہ ایسی غضبناک
 ہوئی کہ جسکی مثال ہمارے پاس اب تک نہیں ہے

انگہوں سے پیش کے شعلے نکلنے لگے جانی سے
 غیظ کا ایک دہواں اُٹھتا تمام۔ دھمکے نکلے گئے طرح
 کہڑے ہو گئے فطری طور پر اس کے ہر بن موس
 دہواں اُٹھ رہا تھا۔ یہ صحیح طور پر معلوم ہوتا تھا
 کہ دو مشعلیں اسکی انگہوں میں روشن ہو رہی ہیں
 جسکی نیر اور بہتر بجلی پیش نے شیطان کی انگہوں میں
 چکا چوند کر دی تھی غصہ کے کفوں کی جگہ جیسی
 خطرناک حالتوں میں منہ میں بہاتے ہیں خونی
 سرخ کف بہا رہے تھے اسکے سر کے بال بہت
 کچھ ہول گئے تھے رنگ کی گلابی مائل نازک سرخی
 جو اسکی خوبصورتی کا جزو اعظم تھی خونی رنگ سے
 تبدیل ہو گئی تھی اسکی فراخ نمایاں مصفا پیشانی کہ
 کہ جسپر کبھی شکن آکر نہ بڑتی تھی تیوریوں کے جال
 نے چبا لیا تھا۔ وہ کانپتی مطلق نہ تھی جیسا اکثر
 غصہ میں کانپا کرتے ہیں مگر اس خون اسکی نگون
 میں وزو رتے دوڑنے لگا تھا۔ جسکی آواز اگر
 اسکے کسی عضو کو کان کے پاس لگا کر کہہ دوں
 صاف آ رہی تھی۔ رگیں بھی کہہ رہی ہو گئیں نہیں
 چونکہ خون کی انہیں کثرت تھی اس لئے وہ ایسی جھولی
 تھیں کہ جیسے کسی نے دو ہند خون اس کے جسم میں نہا
 دیا ہے۔ خون میں حرارت ہی نہ تھی بلکہ الٹی تھی تمام
 بدن اس طرح جلنے لگا تھا کہ جیسے ایک جاڑے کا
 پتہ چڑھ رہا ہے۔ مصفا روشن جبرہ کی دھندلی

سین نیلی نیلی بر گیس کہ جو منستے وقت اس کے
 چہرہ پر بال کی طرح نمودار ہو جاتی تھیں اب
 مسکرائے یا خندہ کئے غالباً تھیں اور انکی ہلکی ہلکی نلا
 آؤ کہ خون کی آمیزش اور اسکی دوسرے گہری گہری
 جس میں بعض وقت سرخی جھلکتی تھی نمودار
 ہو جاتی ۔ اسکی آتش بیز آنکھوں اسکی خونی صورت
 اور اسکی خطرناک ہیئت کثرت سے یہ معلوم ہوتا
 تھا کہ اگر شیر زیتاں ہی آجائے جب جہی وہ ایک
 جہت میں اسکا کچھ کر دے حینہ کی اس خالق
 خانی جگر خراش شبابت کا اثر شیطان پود خوبی بڑ
 رہا تھا وہ اسکی طیش کے وزن کو پہچاں رہا تھا
 لیکن مجبور تھا کچھ نہ کر سکتا تھا زبان سے یہ وہ
 کلمہ نکل چکا تھا کہ تو جھوٹی ہے ۔ اب اسکو کوئی فکر
 پہیر سکتا تھا لطف یہ تھا کہ جو غضب کی حالت حینہ
 کی تھی اسی وزن کا خوف شیطان پر طاری تھا
 اسکا دل کا سا جانا تھا اس کے پیڑ پیڑ تہا رہے تھے
 خون کہی کا اسکی رگوں میں خشک ہو چکا تھا اس کے
 خونی ملاوٹ مروج خیالات اپنے بجا وکی تدبیر میں
 شکستہ پر ہر مذکی طرح طے ہوتے تھے گونا گام جو کر
 واپس آ رہے تھے ۔ اسکا بٹہ بانی ہوا جاتا تھا لوغ
 پر درشت کی ٹٹنوں نے کہی کی ناخست و تار کج
 تھی انگھڑوں میں زردی جا گئی تھی مونت پہر ہر
 لگے تھے چہرہ کی سرخی لہی سے تغیر ہو گئی تھی
 یقین ہو چکا تھا کہ اب جان بر آہنی ہے جان
 بچنی مشکل ہے ۔ کہی اپنی گزشتہ شوکت اور غیرت
 کا خیال آتا تھا کہی اپنی تمام عمر جینے کا تصور آتا تھا مگر
 یہ تمام آٹ پہیر کے خیالات ٹافا ٹافا اٹے تھے اور
 گزر جاتے تھے انکا اثر سولے بڑ مردہ حسرت واپس
 کے اور کچھ نہ بڑتا تھا اور بغضب کی آگ بہرکت ہی
 تھی اوراد ہر خوف کی لوح شمار ہی تھی ۔ ان دونوں کا
 بعینہ ہی نقشہ تھا جو بیان کیا گیا ۔
 اب ہم پہر اپنے اصلی مطلب کی طرف رجوع کرتے
 ہیں جب شیطان نے اسے جھوٹی کہا ہے تو کیا
 یہ کیفیت ہو گئی تھی جو ہم نے اوپر بیان کی اس
 اپنے نسبت یہ ناشائستہ جملہ سنتے ہی اٹے اٹھ
 کا اس زور سے پیڑ مارا کہ شیطان کی تندی خلق
 میں گہس لگی اور نہب سے خون بہنے لگا حینہ نے
 صرف پیڑی مارے پر قناعت نہیں کی بلکہ ایک
 ہابک لیکر شیطان کی کبال اور پیڑی مارے جا کر
 کے ٹکڑے اڑا دیئے اور اسقدر مارا کہ وہ زمین
 تر پئے لگا اور اسکے ہر مونسے خون جاری ہو گیا بعد
 اس نے پہر ایک قبر کی آواز دی اور وہ آواز یہ تھی
 جو مطلق سمجھ میں نہ آتی تھی ۔
 مقتنا شیطانا لعینا پر استیحت خاصا
 ہوں یہ آواز ہوا میں گونجی چند عورتیں زنجیریں
 لئے آجودہ جھوٹیں اور سامنے اگر دست بستہ کھڑی

شیطان زخموں سے چور قید خانہ میں پڑا ہوا ہے



ہو گئیں حسینہ نے انہیں دیکھ کر حکم دیا کہ اسے سب سے
 بدتر قید خانہ میں قید کر دو اور اسکے ساتھ جتنے قیدی
 ہیں ان سے سوال کرو یا تم شیطان کے مرید بنو
 قبول کرتے ہو یا نہیں اگر وہ کہیں قبول کرتے ہیں تو بلا تکلف
 انکی گردنیں اڑا دینا اور جو وہ انکار کریں اور اپنے
 گزشتہ افعال سے توبہ کریں تو انہیں بغیر تکلف کے
 چھوڑ دینا۔ انہوں نے فوراً تعمیل حکم کی شیطان
 کو ڈیو جرس و جھٹن یعنی خوفناک بندی خانہ
 میں قید کیا اور اسکے شیاطین سے توبہ کر کر چھوڑ دیا
 شیطان کو سات آٹھ دن کے بعد ہوش آیا
 اس نے اپنی حالت پر غور کی تو بہت کچھ تغیر و
 تبدل دیکھا وہ اپنے پر خیال کرتا تھا اور
 خود ہی پشیمان ہوتا تھا بار بار اسے یہ خیال آتا
 تھا کہ جو کچھ میں نے کیا اسکی سزا پائی۔ گلاب
 بیچتا۔ لے کیا ہوتا ہے جب چڑیاں جگ گئیں
 کہیت۔ اسے یہ تو یقین ہی ہو چکا تھا کہ میری
 رہائی عمہ بہر یہاں سے ممکن نہیں اور ساتھ ہی
 یہ بھی بار بار کہتا تھا کہ دنیا میں خدا کی مخلوق میں
 ہزاروں ایسے ہی ہیں جو سب سے زیادہ قوی
 جنوں پر حکومت کرنے میں خدا کی قوت کا اسکا
 بقیں ہوا اور زخموں میں بھی کچھ انگور آیا کیونکہ
 حسینہ کے حکم سے شیطان کے زخم روز مڑ رہے
 لنگا اور جہنا کے مشعلہ پانی سے دھوئے تھے تو

حسینہ نے دوبارہ شیطان کو اپنے پاس بلایا
 حسینہ کو اب مطلق غصہ نہ تھا اسکی وہ ہی خوشامصورت
 تھی کہ جیسے اول شیطان نے اول ہی ملاقات
 میں دیکھی تھی۔ جوں ہی شیطان نے جیکب کو
 سلام کیا حسینہ نے بخندہ پیشانی جواب دیا اور
 آئینہ لہجہ میں یہ دریافت کیا اسے سلطان مالدیو
 تو اچھا ہے۔
 شیطان۔ ماتہ باز کر۔ نہیں حضور میں شیطان
 مالدیو نہیں ہوں میں شیطان ہوں اور مجھے یہ
 یہ باتیں سسرزد ہوئی ہیں۔
 حسینہ۔ تجھے جوت بولنے اور فریب دینے کا
 سزا آیا۔ تو نے سمجھا کہ تجھے ہی زیادہ کوئی فوج
 شیطان۔ گہلگاہ و حسینہ کے قدم جو کر۔ ہا
 مجھے بخوبی کہل گیا بیشک اللہ ہر بات پر قادر ہے
 حسینہ۔ جو سزا تجھے تیرے گناہ کی دی گئی وہ
 عین انصاف تھا یا اس میں بے رحمی و ظلم ہی ہے
 شیطان۔ جو کچھ سزا ملی وہ میرے ناپاک اعمال
 کے آگے کچھ ہی نہ تھی میں اس سے بھی زیادہ سزا
 کا مستحق تھا اور اب بھی ہوں کیونکہ یہ میں خوب جانتا
 ہوں کہ میرے گناہوں۔ بی رحمیوں۔ ظلموں کا
 افسارہ یہ سزا نہیں ہو سکتی (رو کر اور گڑا کر) اگر
 اسے رحیم الطبع منصف خاتون تیرے رحم اور
 نرم مزاجی سے مجھے امید ہے کہ میں راکھا جاؤں

تمام قومیں جو تو نے میری لے لی ہیں وہ مجھے ہیں
 دیجائیں اور مجھے عہد دیا جائے کہ پہر میں کسی کو
 قریب نہوں انبیا علیہم السلام کی خدا پرستی کی مثالوں
 میں غلطی غلامی نہ کروں۔ میری زار حالت اور آسمانی
 گزشتہ عظمت کو دیکھ کر مجھ پر ترس کہا۔
 رحم کروں برضیفاں رحم بر خود کردن است
 داسے بر شیرے کہ آتش درین است انگند
 حسین نے یہ سن کر ایک قبضہ ڈرا اور کہا کہ آپ ضعیف
 ہیں اس لئے آپ پر ترس کہا یا جائے۔
 شیطان۔ میں خواہ ضعیف ہوں یا شہر قوی
 ہوں خواہ رحیم ہوں خواہ جابر ہوں البتہ مجھے
 غالب معافی اور رحم ہوں۔ تو مجھ پر ہی ایک نظر
 عنایت کرتا کہ بڑا پار ہو جائے۔
 حسین۔ خیر جب تو نے صاف صاف اپنی تعین
 بیان کر دی اور تو نے یہ بھی اقرار کر لیا کہ یہ سنرا
 میرے برے اعمال کا کفارہ نہیں ہو سکتی اور
 ساتھ ہی آئندہ تو وعدہ کرتا ہے کہ پہر ایسا لکھ چکا
 (گو یہ میں جانتی ہوں کہ تیرا یہ وعدہ بتاؤں اور
 لغو ہے) اسلئے میں تجھے چوڑی ہوں معاف
 تیرے لئے جو بے میری سلب کر لی ہیں مگر شہر
 رہی اور باقی ہے اور وہ ہے کہ تو مجھے ترس
 دے اگر ایسا لکھ چکا تو ام میرا ہے نہ میرا
 کہ شیطان کو اس میں ہوا اور نہ گزشتہ وعدہ

باد کر کے آتا آئندہ آنسو روئے لگا اور ایک ہند
 کیلچی اور اپنے دل میں یہ خیال کیا اگر نکاح کرنا ہوتا
 تو بلا تامل سید باقید خانہ میں پونچتا ہوں وہ
 میرے لئے رہا ہوتی ہے۔ اور توحید کرتا ہوتا
 رہی یہی عظمت ہی ساری جاتی رہی میرے پیہر
 مجھے کیسا ذلیل کریں گے اور اے آگے میری آگاہ ہو
 اونچی ہوگی۔
 حسین۔ بگو کر او خنکی امیر خدا میں۔ سوچنا کیا
 جو کچھ جواب دینا بہ صاف جواب دے۔ وہی
 میں ہوں یا نا اگر منظور کرتا ہے تو فوراً میں بار سجدہ
 اور بار بار بند رہ بند۔ نہ سنت جب کما رہ اور
 بند کرنا منظور کرتا تو میں تجب ابھی قیام خانہ
 بھجوا دیتی ہوں پہر تو تمام سویرے ہی صورت
 تو میں مٹھ کر مر جائے سکا۔
 شیطان کو ہذا فکر اسی قدر تکست اب تو قطع چہرہ
 دینا پڑا اور وہ برابر انی میں تہا بلکہ ثبات
 حسین۔ جب تو سجدہ کرنے پر نہ نامند ہے تو
 سجدہ کر۔ یہ سننے ہی شیطان تجھہ میں جھک گیا
 کامل بند رہ نہت تک جب کما رہ۔ پر دوسرا سجدہ
 کیا پہر یہ سجدہ ہی اتنی ہی دیر کہ اسی بار
 گردن اتھائی تو دیکھا کہ حسین تو علیہ صلی علیہ وسلم
 ایک ناپاک ہے۔ یہاں ہوا ہے جسکا شیطان سجدہ کرتا
 شیطان اس کے کہ دیکھ کر بہت ذلیل ہوا اور نہ

شیطان غلیط اور ناپاک کتے کو سجدہ کر رہا ہے



شرمندگی ہو گئی کہ اسکی پیشانی پر عرق کے قطرے نمودار ہو گئے۔ اور اپنی ہاسی خفیف اور شرمندہ حالت میں آہستہ سے فوراً کریمہ کہا اسے قومی ترانہ میں کہ جسے اپنے کو سجدہ کرایا تھا نہ کہنے کو یہ جانور تو بہت ہی ناپاک اور اذول ہے۔

حسینہ۔ یہ میجر ہنر کے پہلے ہی بات تجویز ہوئی تھی کہ جیسے اپنے آگے سجدہ کر اؤں لیکن جب تو نے سجدہ کرنے کا ارادہ کیا تو مجھے تیری ناپاکی اور غلا کا خیال آیا اور ساتھ ہی اس کے اپنی حیثیت اس سے بہت دور کہیں سلنے تیرے مطابق اور شایان شان مینے کئے کو آگے کر دیا تیرا سجدہ اب ایسکو شایان ہے اور تو اسی قابل ہے کہ یہ کتابت موجود بنے۔ انظر

نئے شیطان کی فطرت اور روح پر اسے ہی زیادہ خوفناکی سے اثر کیا اسے اس نے ورے ایک سرد آہ بہری اور یہ حسرت انگ گلے زبان سے نکالے، "اے میرے رب کیا تو میرا وہ زمانہ تھا کہ میں معلم الملکوتہ تھا یا اب یہ لوہہ زمانہ ہے کہ میں تیری کسی مخلوق کو سجدہ کرنے کے قابل ہی نہ رہا جیسا کہ تیرے حیف اس میں شک نہیں۔

جسے چاہے تو ہی دیتا ہے عزت جسے چاہے تو ہی دیتا ہے ذلت جب شیطان یہ کہہ چکا تو کتنا آسمان کی طرف منہ کیا یہ گویا ہوا۔ "اے میرے مقدم جنتی جو میں نے

گناہ عظیم کئے تھے کیا ان کا کفارہ یہ ہو گیا کہ شیطانی نے مجھے سجدہ کیا کیا میری حقیقت کچھ بھی تیری کہ شیطان جیسا ملعون مجھے سجدہ کرے یہ میں تسلیم کرتا ہوں کہ میں نے بڑے بڑے گناہ کئے لیکن وہ گناہ کیا اس مقدار کے تھے کہ مجھے شیطان جیسے ناپاک سے سجدہ کرایا جاسے خیر تو خدا کے نیچے ہر فعل شایا ہے۔

جو چاہتا ہے کہ تباہ ہو چاہیگا کہ بچا یہ بات حکومت کی بھی کو ہی منتر ہے یہ کہہ سکتا ہو مٹتا ہوا جنگل کی طرف چلا گیا۔ شیطان اور یہی زیادہ ذلیل ہوا اور اب اس نے اپنے کرتے سے ہی بدتر شمار کیا۔

حسینہ۔ تو نے سمجھا کہ کیا کہا گیا۔ جب اسے تیرے سجدہ سے ننگ تھا تو خود سمجھ سکتا ہے کہ میں تجھے کیونکر سجدہ کر سکتی تھی کتنے نے سخت گناہ کئے تھے اسکی منرا سے یہ وہی گئی کہ بیکسود بٹایا۔ یہ ہیں نافرمانی کی منرا ہے جو تو نے آسمان کی نیچے جوں جوں دن گزرے گئے تو کبھیگا کہ تیری اس سے ہی کم ہستی رہ جائیگی مگر ان وہ زمانہ ہی تھا کہ خدا عبرت خیز آدم کی اولاد کے لئے آجیگا کہ وہ تیری متابعت کرنا تو مجھے مسخوردینا چاہتا تھا سمجھیں گے۔

شیطان نے عاتون کی باتوں کو بہت قدر پر

میں نے اور اپنے دل میں جھگڑا کیا کہ جن گناہوں کی مجھے یہ سزا ملی ہے۔ اور گزشتہ مل بھی ہے جس کا۔ اب تک باقی۔۔۔ وہ کام ہی کہی نہ کرونگا۔ وہ تو کوئی خطا نہ تھی اس لئے میں تیرا کچھ بھی نہ کر سکتی تھی۔ لیکن یہ میں نہ رو بیاختی تھی کہ کوئی ایسی صورت نہ آئے کہ تجھے ہٹیا کر سنا یا جائے۔ نہ اکی شان تجھے سلج

ابو دوہندہ یہی اور جی بیس ابوس نے اپنے شیطان - اے عصمت پناہ خاتون کیا تجھے یہ ناپ مصحت کا خیال نہ کرنا اور یوں یہ ابوس کی گیس یہی مجاہد تھا کہ تو مجھے دامن سے گرفتار کر کے ابوالمعتق

ایک میں جوں بوسے آئے ہیں ۔۔۔ پناہ پاک
بندہ پہنچا دیا جو جیسے الطبع اچھا نہ لگتا تھا ۔ اور
میں نے خدا کی عبادت اور اسکے پاک بندوں کی
کرنی شروع کی بہوئے کو ہمیشہ میں نے رستہ بتایا
پاسے کو بانی پلایا ہے بہو کے کو کہا نا کہلایا ہے
اپنی محنت کا ہمیشہ کمایا ہوا کہلایا اور اس میں سے
نصف خدا کی راہ میں تصدق کر دیا ۔ خدا کی محبت
مہربانی بھری اس نے چاہا تھا کہ مجھے نبیہ کرے
چونکہ میں نے اسکی اتنی بڑی امانت کا تحمل نہیں
میں نے بہت ادب سے اپنی ناچیز ہستی کا اظہار
کیا وہ اوہی بہت خوش ہوا اور اس نے مجھے

میرے خیال میں جتنا خدا کا راہ جو شخص چاہے ہوگا
 یہ سے لئے تدبیر جابر ہوگا۔

نکوئی بابران کا وہ چنانچہ ہے
 کہ بابران بھلا ہے بنیادوں

اگر توفیق آتی ہے تو یہ میرا فاضل ہے اور
 بیکاری سے آئندہ دنیا کی بے پرواہی ہے چاہے

اپنی ذلت سے کہی کر کیا اسے ملے یہ نہیں ہوگا میر
 اپنے خاں کے چہرے پر پیشین گوئی کرنی

کہ جو اس نے اپنے اعمال کی منہ لیکسی تو
 ہی اسے نہ کاموں میں جانا کہ دیکھائی دینا تو یہ

جانتی ہوں کہ اس وقت میں نہ ماننے تو برے
 لے جوڑے جلوں میں نہ یہ ریگا مر جب تو سند

کی سہ حد سے باہر خلک کا پہرہ ہی رگ چھین کر
 تے گی اور توحہ کی مخلوق کو اس سے ہی یاد

سنا ہے تھا جیسا تو اب تک نہ آیا۔ خیر میں نہیں
 چھوڑتی ہوں۔ یہ کیلے سیدہ۔ تے ہی انکے ہی خد

کے مانہ سے اتار لی انکو تھی کا آتا تھا کہ شیطان
 نے اپنے میں یہ راہی وہ ہی تو میں ہی جفتیں

عہد کرنی ہوئی دیکھیں اپنے بجا تہا لہجہ میں شکوہ
 او اکھا اور بڑے بڑے نمائشی جلوں میں عہد کو

لگا جب اپنی غیہ نیچہ تقریر کو پورا کر چکا تو حسینہ نے
 رخصت ہونے کی اجازت دی وہ خود ہوا ہو گیا

اور دو تیس گھنٹے میں سہرہ ہندوستان پر بار ہو گیا

جس میں سہرہ ہندوستان سے بار ہوا شیطان
 پہلے پہلی اس بے عزت ایک جنگہ غار میں ٹھیکریا

کیا کہ آدم کی وجہ سے میں ربانی کا بچہ تہ لعنت کا
 طوفان بکڑ نکلا اور آدم کی اونٹوں سے

اب مجھ پر ایسا افسانہ لکھا گیا اور یہ جہاں
 نہ ماری سے جو دینا یا اور یہ کہ تہ یہ یاد

ادب شیطان کے سجدہ سے انہی بھلا تہ ہونی
 آدم کی ایسی جابر اور بے رحم تہ تہ انعام

نہ مینا اور خاموش ہو رہنا۔ معی میری کو لکھنی
 اور یہاقت سے یہ میں جاتا ہوں کہ بہر گوئی

نہ کوئی آدم زاد ایسا کھل آو چکا کہ جو مجھے پہلے
 ہی سزا میں دے کہ جس میں پہنکا ہوں کیا

ہے جو کچھ ہو گا دیکھا جائے گا۔

نہ شیطان کو اپنا سہاوردہ یاد رہا نہ یہ شیطان
 کہ کہیں عہد شکنی پر وہ ہی عہدہ پر نہیں

تو اب بالکل یلایا میٹ کر دے گی پہلے نہیں
 اور فریب وہی کی اسپرٹ غالب ہو وہ کہیں

سے سوجھ سکتا ہے۔ سعدی نے شاید شیطان
 ہی کی سوانح عمری پڑ کر یہ شعر موزوں کیا ہوگا

شمس نیک زابن بد چوں کند کسے
 ناکس بہ تربیت نہ شود او چیکم کس

شیطان کے وہ شاگرد جو اس سے پہلے چہیت کر
 آئے تھے سب دریاے شور کے منارہ پر گرج

کل شیاطین دریائے شور کے منارہ پر افسرہ خاطر بیٹھے ہوئے ہیں



اور انہوں نے اپنی کارگزاری اور اپنے فرائض کی انجام دہی کی سخت موقوف کردی تھی گواہوں کے حیدر کے سامنے شیطان کی شاگردی سے توبہ کر لی تھی لیکن ان کے دماغ میں یہی کچھ نہ ہو کر رہا تھا کہ وہ اس تہذیب میں اپنے فرائض کی انجام دہی میں کوتاہی نہ کریں گے۔

تھے تو شاگرد شیطان اب وہ اس تہذیب میں بیٹھے ہوئے تھے کہ اگر اپنے قدیمی فرض کی انجام دہی کرتے ہیں اور شیطان ہمارا استاد چھوٹ کر نہ آیا تو خرابی ہے اور جو نہیں کرتے تو خدا پرستی کی اشاعت ہوتی جاتی ہے پہر بیکار ایک وقت ہوگی اور ہمارا اثر بشکل پہلے کا۔

بڑی گتھوت اور مشورہ کے بعد آخر یہ امر طے پایا کہ جب تک استاد شیطان رہا ہو کر نہ آئے خاموش اس منارہ پر بیٹھے رہو۔ اس عرصہ میں سلم بھی بڑی بڑی کامیاں ہوتی گئیں کیونکہ مقابلہ شیطان فی سہا پس پا ہو گئی تھی اور اس کا نام نہ ملتا تھا کہ جہاں تک انکی آواز کی گونج کوئی تھی سوائے اللہ ہو کی صدا کے اور کوئی آواز نہ آتی تھی سلم بھی یہ سمجھ رہے تھے کہ میری مارنے شیطان کو ہیک بنا دیا اب وہ کبھی اور ہر کا رخ نہ کرے گا انہیں یہ خبر نہ تھی کہ سپر اور زیادہ کیا تھی اور اب اسکی کیا کیفیت ہے وہ معصوم ذات تھی نامہ بانوں کے علم سے پاک تھی۔

ایک شور ہوا شور میں العظمتہ بلند ہو شیطان بھی ہر ایک کے درجہ کے موافق اس سے پیش آ رہا تھا کیونکہ پہلے خوب روتا تھا اور کچھ دور ہی سے اطمینان دیتا تھا۔ یہ نظارہ بھی بڑی دلچسپ اور دل میں گہر کرنے والا تھا کوئی اپنے نام کے آئے پر غلبہ سجا رہا تھا اور کوئی خوشی کی گیت گاتا تھا غرض چاروں طرف سے مبارک سلام کی آوازیں بلند ہو رہی تھیں۔ شیطان کے کئی گھنٹے اس میں گزر گئے اور طے طے میں جب اسکا بہت سا وقت صرف ہو چکا اور اس عرصہ میں اسنے کل شاگردوں کو بیگناہ تو شیطان نے اسی منارہ پر کھڑے ہو کر ایک طویل طویل پہلچ دی جس کا خلاصہ ہم درج کرتے ہیں۔

(شیطان کی اسٹیج)

جو کچھ مجھ پر آفت نازل ہو کہ تم سب اس سے بخوبی
 آگاہ ہو اس لئے اسکی بابت میں ایک لفظ یہی کہہ دوں گا
 صرف میں اس غلط فہمی کو مٹانا چاہتا ہوں۔ ہوں
 حاضر اور بنیاداً اس شخص سے میری طرف سے تم
 میں ہرگز کسی سے نہیں جو کیفیت ایک اور کی وہ بدستور
 کسی اور کی کہ یہ تم سے میری ہوئی اس سے بے فائدہ
 تم سے میری توجہ کا اندازہ کر لیا ہو گا۔ کہ یہ ایک
 لاشے محض ہوں۔ مجھ پر فوج ہے۔ نہ توجہ نہ
 نہ میری گفتگو میں کچھ اثر ہے نہ میری رائے نہ میری
 منطق زیریں کسی۔ جس سے سناں اور رہا ہوں۔
 کہ ہر خیالات میرے کو لڑتے ہیں۔ تم کو تو
 طبعاً یہ بات ہے ہوں کہ انہیں نہیں دیکھ سکتے۔
 کہ وہ اس کے غلط ہیں۔ نہ کہ وہ جانتے ہیں۔
 کہ وہ اس کے پتہ میں ہیں۔ اور ان کے پتہ میں
 نہیں۔ یعنی ممکن تو ہے کہ اس سے غلط ہے۔
 آسنا۔ کہ اس شخص نے ایک اور چیز میں بدستور
 کہ سمجھ جب وہ کہتا ہے کہ میں اس سے نہیں
 آیا میں نے اسے شکست دی اسلئے میں نے اسے
 زور دیا لیکن میرے آگے ان کا زور نہ چلا۔
 انہی اہل کام ہوتا رہا۔ میری شوکت نہ رہا۔
 تمام عالم میں بندہ رہی ہے میری شوکت اور
 کو ایک زمانہ صدیوں سے مانتا چلا آیا ہے یہ

جلال دینا پر خدا کے جلال سے زیادہ غلبہ کہتا
 ہے اور ہمیشہ کہہ دیتا ہوں دوسری بات ہے کہ
 خدا مجھ پر وار کرے اور اس سے مجھے ختم نہ ہو سکے
 لیکن یہ تم یاد رہنا کہ کہہ گئے تھے وہ میرے مقابلہ
 میں آسنا ہے نہ کہ مقابلہ کر سانا ہے کہ وہ جو
 وقت میں مجھے کینڈہ رکھا یہاں میری ساری توجہ
 تم دیکھ رہے ہو کہ میں نے اپنی توجہ نہ نفقہ کو پانا
 میں نے بے باکیا ہے لیکن یہ ساری رہائی باتیں تم
 ہوتی ہیں۔ ان کی توجہ نہ اسی مثال سے کہ یہ
 نہ میری رائے نہ میری رائے نہ میری رائے نہ میری
 منطق زیریں کسی۔ جس سے سناں اور رہا ہوں۔
 کہ ہر خیالات میرے کو لڑتے ہیں۔ تم کو تو
 طبعاً یہ بات ہے ہوں کہ انہیں نہیں دیکھ سکتے۔
 کہ وہ اس کے غلط ہیں۔ نہ کہ وہ جانتے ہیں۔
 کہ وہ اس کے پتہ میں ہیں۔ اور ان کے پتہ میں
 نہیں۔ یعنی ممکن تو ہے کہ اس سے غلط ہے۔
 آسنا۔ کہ اس شخص نے ایک اور چیز میں بدستور
 کہ سمجھ جب وہ کہتا ہے کہ میں اس سے نہیں
 آیا میں نے اسے شکست دی اسلئے میں نے اسے
 زور دیا لیکن میرے آگے ان کا زور نہ چلا۔
 انہی اہل کام ہوتا رہا۔ میری شوکت نہ رہا۔
 تمام عالم میں بندہ رہی ہے میری شوکت اور
 کو ایک زمانہ صدیوں سے مانتا چلا آیا ہے یہ

میں کو تباہی نکر اور جو انتم پر اتفاق سے گزر گئی ہے اسکو بالکل دل سے بہلا دو۔

یہ سکرمل شیاطین نے خوشی کے نعرے مارے اور کہا کہ ہر کچھ اسے توئی تراستاد توئی رشا کیا ہے ہمارے۔ یہ سکرمل شیاطین نے ایک قدم بھی پیچھے نہ ہٹاؤ گئے۔ یہ سکر شیطان بہت غرض میں اور دوبارہ گہرے ہو کر اس نے انکے ذرائع کی تقسیم

کر دی۔ یہ بہت مارا۔ تم میں چالیس شیاطین تو اس نے بتائے کہ پاس باؤ لگو جاؤ، سکر شیطان نے بالکل

بے درستی اس سے خوف اور ایمان کے بہت گہرے زخموں کو پرستاد۔ دوسرے گروہ کو تنگ کیا

کہ یہ اپنے پرانے شکاروں کو جو تمہارے بالکل کے

نیکو گئے ہیں یہاں اس غرض میں یہ تباہی شیاطین کے

ان کے کاموں پر متوجہ کر دیا۔ اور پانچویں طبقہ پر

مقیم رہا۔ ایک تباہی باوجود شہادت کی تباہی شیطان

کے چلنے لگانے اور چلنے۔ اس طرف ایک دندہ پکڑا

تو جس جہانی قادیانہ پرستہ لگا اور سلج نہی کی زندگی ہی

یہ سکرمل آدمی ان کے اطاعت سے ہم شیطان

کی خواہش داری میں آگئے۔

یہ زمانہ سلج نہی کی ضعیفی کا تھا وہ ہر جذبہ جاتے تھے کہ مخلوق شیطان پرست نہ بنے لیکن شیاطین کا

بے محابہ زبردستی کا سبق اور سبب بن گیا تھا نئے

انہیں اپنی پرشوق جہالت سے شیطان پرست بنادیا

شیاطین نے یہ نمایاں فتوحات حاصل کر چکے تھے اور

شیطان اس تارکات اس کے سلیج نہی قتل

از وقت دنیا سے رشا۔ یہ کہہ کر شیطان کا

یہ خیال بڑا زبردست تھا کہ یہ سکر شیطان کو

ارٹے سے بہت گہرے زخموں میں مبتلا کر دیا

شیطان بڑا ہستہ۔ اس کے پاس کوئی

میں جانتا اس کے تباہی کا وہ چارہ تھا کہ اس کو

خارجی دہشت گردی سے بچاؤ۔ اس نے

یہ خیال بڑا زبردست تھا کہ یہ سکر شیطان کو

ارٹے سے بہت گہرے زخموں میں مبتلا کر دیا

بعد ازاں شیطان یہ گویا ہوا۔ "مٹی شاید تو نے مجھے نہ پہچانا ہو گا تو میری گودوں کی کہلائی ہوئی ہے تیرا باپ تیرا دادا تیرا پردادا سب میرے بہت تھے اور مجھے محبت کرتے تھے بد قسمتی سے تو ہمارے طور پر یہاں بکڑی ہوئی آگئی اور پہنچا اس قیدگراں سے خلاصی پانینکا موقع نہ ملا نہ صرف اس قدر کہ شیطان رونے لگا اسکی سفقہلج سی ڈاڑھی پر آنسوؤں کے قطرے ٹپکنے لگے۔

کنعانہ پر بھی بوڑھے کے اس رونے نے اثر کیا وہ بوڑھے کی ہمدردی کا شکر یہ داکر کے دلاسا دینے لگی اور زمانہ کی اونچ نیچ منا کر بوڑھے کو رونے سے باز رکھا۔ دوبارہ شیطان نے اپنا سلسلہ تقریروں شروع کیا۔ میں اسلئے تیرے پاس آیا ہوں تاکہ تجھے نیرت مفید ایک بات سمجھاؤں اور بتاؤں کہ تیرے بے نوجہی اور غفلت آئندہ تیرے لئے کیا بد نتیجہ دکھائے گی۔

کنعانہ۔ منہ بہہ کھرا کہ منہ نہ مورتا ہوں۔ اس بات سے توفہ ورجبہ آگیا کیجئے۔ کیا بات ہے۔

شیطان۔ نہ صرف یہ کہ سونہی کے دو بیٹے ہو گئے تیری بیٹی کے فانی ہیں۔ نہایت بیٹوں میں سے ایک بیٹا اور ایک بیٹا پہلی منگو صوبہ کی بطن سے چمک رہا ہے بیٹا بڑا ہے اور بڑے اسکول میں

لیکن میں نے یہ سنا ہے کہ وہ اپنی وفات پر تحریر کی اس امر کا فیصلہ کر جائیں گے کہ جو بیٹا مالک تاج تخت ہے اگر یہ بات گہم میں رہی تو تھہری جیت ہر طرح سے اور جو یہ تحریر صاف ہو گئی تو پھر ہمارے لئے اتنی وقت بڑے گی کہ تمہیں رہنے کو زمین ہی نہ لیگی۔ اور تم خبر نہیں کہاں کی کہاں ماری مارا ہو گی۔ شیطان کی یہ پڑا اثر بظاہر فائدہ مند تقریر کنعانہ کے دل میں گہر کر گئی اس نے اس خطرہ کے وزن کو پہچانا اور سمجھا کہ جو کچھ یہ بوڑھا کہہ رہا ہے وہ درست ہے وہ یہ منکر یکایک سٹ بٹا گئی اور پریشان نظروں میں ادھر ادھر دیکھ کر یہ استفسار کیا۔ کیا اسکی کوئی تدبیر ہو سکتی ہے؟

کیا میں اس آفت سے بچ سکتی ہوں؟ کیا ایسا کوئی تدبیر ہے کہ میرا بیٹا بعد ازاں مالک تاج تخت ہو؟ یہ تیس سوال کنعانہ نے گہرے سر میں جلدی کئے اور اب وہ منتظر رہی کہ یہ بوڑھا کچھ

کہا اطمینان بخش جواب دیتا ہے۔

شیطان۔ گہرے اور پریشان ہونے کی بات نہیں ہے میں تیرے پاس اسلئے آیا ہوں تاکہ تجھے اس معاملہ میں نیک صلاح بتاؤں۔

گو میں اپنی عمر کا زمانہ پورا کر چکا اور میری زندگی کے کچھ دن رہ گئے ہیں جو چشمِ ناز میں گننے کے ہیں یہ سوچا کہ مرتے مرتے ایک

بات تو کر جلو کنعانہ بیجاری بے بس غافل ہے لاؤ
اسکو غلامی کی قید سے آزادی دیدو۔ شرط
یہ ہے کہ جو کچھ میں کہوں اس پر عمل کرے ایسا نہ کہ
نوعمل کی ظاہری خوفناک صورت دیکھ کر خوف کھاتا
اور پھر تجھے کچھ بت نہ بڑے پہلے اپنے دل میں
مضبوط ہو جا اور سمجھ لے کہ جو کچھ یہ بوڑھا کہیگا
فرق نہ بڑیگا گولطاہر سکی کیسی ہی صورت کیونچ
لیکن بعد ازاں خوش آئند ہونے میں اس کے
شک ہی نہیں ہے۔

کنعانہ - نہایت شوق اور سرگرمی سے
نہیں میں اب کی تدبیر پر عمل کرنے سے کبھی خوف نہیں
کہانی کی اور دیر سچی اس پر عمل کر دے گی برائے خدا
بہت جلد اسے مجھ پر آشکارا کر دے۔

شیطان - سوائے اور کوئی تدبیر نہیں کہ تم
اپنے بوڑھے خاوند کو زہر دیدو وہ تو آج نہیں
کل مرے گا کیونکہ اسکی عمر تمام ہو چکی ہے یوں ہی ہر
جی رہا ہے اگر یوں اچانک مر جائیگا تو اسے اپنی
کسی قسم کی تحریر دینے کا موقع نہ ملے گا اور جو یہ دانو
اس پر نہ چلا یا گیا تو تیری عمر خوب مجھ لچو کہ بڑا ہے
ابک آفت میں پہنس گئی اس سے تیرا شکار
ممکن نہیں۔

انصیحت بجائے خود کر دیم
جان و تن را دریں بسر برویم

شیطان - آزرده ہو کر۔ تو ناراض نا حق ہوتی
ہے یہ تو صرف ایک رائے ہے جو میں نے تجھے بتائی
ہے تو ماننے نہ ماننے یہ تجھے انتہی ہے سلجی کوئی
میں نے کبھی دیکھا نہ ۱۱۔ باتاات کی اس وجہ سے
مجھے ان سے کوئی سروکار نہیں نہ میں اپنا دوست
ہی کہتا ہوں نہ دشمن مجھے اس بیچارے کی جان
سے تعلق کیا ہاں یہ ہے کہ مجھ کو نامصیبت نہ وہ
اشخاص سے ایک بہرہ دی سی رہی ہے اور
جہاں تک میرے ہاتھ پہر اور عقل سنہ دینی ہے
میں اسکی بیلانی کی سے سمجھتا ہوں مان لیا
فہمائے نا اوہ جانے اور اسکا کام۔ تو ابھی تو
نوجوان خاتون ہے تو ان باتوں کو نہیں سمجھ سکتی
ان باتوں کے سمجھنے کے لئے ایک بڑے پیارے
جہانزیرہ کی ضرورت ہے اگر تم جیسی ناخبر کار

لوگیاں سمجھ جائیں تو پہر تجربہ کار اور ناتجربہ کار
میں فرق ہی کیا باقی رہ گیا۔ اچھا میں جاتا ہوں
مگر میری صرف استعداد اتنا ہے کہ جو کچھ میں نے گنا
خود یا نزلتوں اور سچودہ میں کیا۔ ہو پھر ہی اپنے
خال وقت اس پر غور و توجہ ضرور کرنا اور اسے نالاکہ
بات سمجھ کر بھڑک دینا۔ شیطان یہ کہہ کر چلتا بنا اور
کھانا کہ تذبذب میں چہوڑا۔ اس سیدنا شیطان نے
اپنی کے اس پیشہ کے پاس یا کو منگو نہ ہوئی سے
اسے جائز یہ بتایا کہ تو اپنے باپ سے کہہ کر کل جاؤ
غیر منقولہ پیشہ نام پر لکھ دو اس کو کہ پیہ دعویدار کہ جو
شیطان کی اہم کشتوں نے جت بڑا کر کیا اور اس نے تو اپنی تقدیر
و فرستہ کی گزری کا مال متاع وقف ہوتا ہے اور جو چیز وقف
ہوتی ہے اس کا کوئی مالک نہیں ہوتا اسلئے صلح ہی کا بیٹا مالک نہیں
ہو سکتا تھا اگر نبی نے اس خیال سے مباویہ آرزو
ہو اور لوگوں کے بہکانے سے مہلا وطنی اختیار کر
اسے تسلیم دیدی اور ایک ایسی امید بہری تقریر کی
کہ جو دوسنی کہتی تھی۔ مینا تو کیقدر مطمئن ہو گیا
لیکن اس درخواست کی بینک کھانا کے کال میں
پونجی وہ جو ملے اور اسے بوڑھے ناصح کی وہ تذبذب
یاد آئی خیالات نے آندھی اور مینہ کی طرح اس کے
دماغ میں گہنا شرور کیا اور چاروں طرف سے ہند
اُٹھ کر آئے ان تمام مختلف خیالات کا نتیجہ یہ ہوا
کہ اس نے فی الفور بیگانہ محصور مہی کو سنگھیا کھلا دیا

اور وہ محصور مہی ذات بزرگ پٹرک کر رہی ملک بھارت
جس دن سلج نبی کی شہادت ہوئی ہے شیطان نے اس
منارہ پر ایک بہت بڑی جھنڈی تباہ حسین شیدان فرس
شادمانی میں اپنے شیاطین کے ساتھ خود ہی پانچا
تھا۔ اسکا ٹانجا گانا گائیں بہرہ تانا۔ یہ سب غضب
انگیز تباہ کیونکہ زیادہ دین کا کوئی عملہ کوئی بہرہ
کہ جس میں وہ عاری ہو آواز تھی وہ ایسی کھٹک کی کہ
کہ تہہ کو سو کم کر دے اور وہ بھی رقص میں آجائے
بجہ اس غضب کا تھا کہ جس میں موسیقی بن کوٹ کوٹ
کر بہرہ ہوا تھا۔ شیاطین کو حکم دیدیا تھا کہ چاہے
جس قدر شہر میں بیو اور خواہ جو کچھ گناہ کر دین
شیطانوں کا دغا اور ان کی سرشتانہ نشیلی آواز
حقیقت میں ایک قہر و ریاسے شور میں ڈمار ہی
تھیں۔

سلج نبی کی وفات کی دیر تھی کہ قفقے و جبرگے
شیطان نے کٹرے کر دیے کھانا گزرتا کر گزرتی
اور اس پر خون ثابت ہونے سے بعد طرح طرح کی
عقوبتیں توڑی گئیں اور شیطان نے اس
بیچاری کی کیا کچھ گت نہ ہوائی۔
رفتہ رفتہ شیطان کی سلطنت کا منہ طور سے تمام
ملک میں ہو گئی خدا فی بادشاہت کو زوال ہو گیا
اور چاروں طرف شیطان ہی کے نام کا ہوا
نظر آئے لگا۔ کئی صدیوں شیطان ہی کی سلطنت کو گزرتا

شیطان معہ اپنے شاگردوں کے دریائے شور کے منارہ پر اچھل رہا ہے



رحمانی حکومت کو ایسی بات ملی کہ اگر اسکا کوئی نام
 ہی لیتا تب وہ ہی قتل کر دیا جاتا تھا جب کفر و الجحیم
 کا شیطان کے طفیل سے زیادہ رواج ہوا تو خدا
 جبکہ کو نبوت کا ڈبلوہ دیکر میرجا۔ شیطان کے آگے
 ان کی نبوت کچھ نہ چلی اور یہ نبی اپنی تیس برس کی
 نبوت میں صرف دس آدمی راہ رست پر لاسکے۔
 اور بخارنے آفران کا فیصلہ کر دیا۔ چونکہ شیطان
 کی قوت بڑھ گئی تھی اس لئے اس سے زور آزمائی کرنا
 ذرا کام رکھتا تھا جبکہ بعد فالک ہوسکے اس
 معصوم نبی کی قسمت ہی اپنے سابق نبی جیتر ہی
 ہوئی۔ بعد ازاں ریحو کا ظہور ہوا گو یہ نبی اپنی کو
 میں برابر کامیاب ہوتا رہا لیکن شیطان کا داؤں
 اس نبی پر ہی چل گیا اور وہ ایک جنگ میں حشریم
 سے شہید ہو گئے پہر کئی صدی کے بعد سارک
 نبی نے دنیا میں اپنا جلوہ کیا۔ ان کے وقت
 میں خضر برقی زبیدہ و راج حکم ہوئی اور اصلاح
 ہوئی۔ وہی زور دنیا وں پر رکھتی تھی کہ شیطان
 اور اس کے پیادوں کے اونے سے زورنے اصلاح کے
 درخت کو جو سے اکھیر کر پینک دیا۔ سارک نبی کے
 بعد خورشی کا ظہور ہوا ان کی بھی کچھ زیادہ شیطان
 کے آگے نہ چلی آخر یہ نبی ہی بے نیل و مراد عالمہ
 رحمت ہونے اس معصوم نبی کے بعد غصہ ہوا
 نبی آئندہ جو سہ گرم ہو کر چلتے بنے اور یہ حضرت
 عیسیٰ کا ظہور ہوا جسکی بابت ہم زیادہ لکھینگے کہ انکی
 شیطان سے کیونکہ ہنری پہلے ہم نبیوں کے نام
 نقل کر دیتے ہیں جو غور سے حضرت عیسیٰ کے نقل
 تاریخ۔ ابراہام۔ اصفاح۔ یعقوب۔ یہوداہ۔ فاروق
 حصروم۔ ارام۔ عمنداب۔ غون۔ سلمین
 بوغر۔ عوبید۔ نیسی۔ داؤد۔ ناتیق۔ متشا۔ یمن
 لیا۔ البیاقیم۔ یونان۔ یوسف۔ یہوداہ۔ یحسان
 یسوی۔ متشاب۔ یوریم۔ العزیز۔ یوسنس۔
 عبیر۔ المودام۔ قوسام۔ ادسی۔ ملکی۔ یسری
 سلاقی ایل۔ رروایل۔ رلیضا۔ یوصا۔ یودا۔
 یوسف۔ ستمی۔ متہانیاس۔ ماحتہ۔ نگئی۔
 اسلی۔ ناؤم۔ ائوس۔ متہانیاس۔ یوسف
 نیا۔ لمئی۔ یسوی۔ متشاب۔ یسلی۔ داؤد۔
 سلیمان۔ موسے۔ ان نبیوں میں دو چار نبی
 حضرت موسے سلیمان داؤد بہت مشہور ہیں چونکہ
 ان کے واقعات زیادہ مشہور ہیں اس لئے ان پر
 بحث کرنی تحصیل حاصل ہے۔ اب ہم حضرت عیسیٰ
 اور شیطان کی داستان بیان کرتے ہیں۔ جب
 شیطان نے یہودیوں یعنی حضرت موسے کی امت
 کو گمراہ کر دیا اور انہیں کفر و الجحیم لے اپنا گہر کیا اور
 شیطان برت بن گئے اور اس گوشہ سے اس گوشہ
 تک شیطان حکمرانی کرنے لگا تو خدا نے حضرت عیسیٰ
 کو پیدا کیا۔ حضرت عیسیٰ کی پیدائش اسی طرح ہوئی کہ

عام آدمی ہوتے ہیں۔ مگر شیطان کو ایک فقرہ عام آدمی کہہ سوجا کہ عام آدمیوں میں یہ شہرت دیدی کہ مریم کے اس بے خاوند بچہ پیدا ہوا ہے شیطان کی غرض یہ تھی کہ بی بی مریم کی پاک ذات پر بدنامی کا دھبہ لگے اور وہ بدنام ہوں لیکن نہیں خدا بی بی مریم کی عزت کا محافظ رہا وہ بدنام نہ ہونے دیتا تھا اس لئے کہ بی بی مریم کی شکم کھلا یوسف نجا سے سنگنی ہو گئی تھی اور یہودیوں کی شریعت میں یہ قانون تھا کہ اگر خطبہ نہ پڑنا جائے اور سنگنی کے بعد ہی خاوند اتفاق سے بیوی سے ہمبستہ ہو جائے تو یہ بات ہی ناجائز قرار نہی جاتی تھی یہی بی بی مریم کے ساتھ ہوا تھا اس لئے شیطان کی بس آئی اور اس کے مقصدوں میں یہ اثر ادا ہوا انہیں اس کا یقین ملا دیا کہ یہ خدا کی روح تھی جو بی بی مریم میں گر گئی اس لئے حضرت عیسیٰ مجسم خدا کے بیٹے بن گئے اس کے خلاف جو حضرت عیسیٰ کے مقصد نہ تھے انکو اور طرح بہکایا اور بی بی مریم پر بیتان عظیم قائم کیا جب حضرت عیسیٰ اپنے سچے باپ بڑے یوسف کی گنجبانی میں پرورش پا کر بڑے ہوئے اور اس کو کر سکتے تھے۔

ایک فاختہ کی صورت میں بنگا اتری اور وہ حضرت عیسیٰ میں حلول کر گئی۔ حضرت عیسیٰ کا دل روشن ہو گیا اور آپ کا داغ ربانی جلوں سے منور ہو گیا جوں ہی حضرت مسیح نبی ہوئے فوراً شیطان آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور باہم پہریوں نہری۔ شیطان کی صورت ریسانہ اور دولتمندانہ تھی طرز انداز اور بیاں سے یہ معلوم ہوتا تھا کہ دنیا بہر کا اسکو اختیار ہے جو کچھ اسکا جی چاہے کر سکتا ہے اسکی تفاخرانہ گفتگو اور مغرورانہ لہجہ اس امر کا شاہد تھا کہ دونوں جہان کی کنجی اسی کے ہاتھ میں ہے اس کے ایک اشارہ میں سب کچھ ہے یہی فقیر کے سلطان بنا دیتا ہے اور یہی سلطانوں کو فقیر بنا دیتا ہے۔ غرض اس سحر و ج سے شیطان حضرت عیسیٰ کے پاس آیا اور مشکبانہ صورت میں کہا سلام ہو تجھ پرے بڑے کے بیٹے۔ شیطان کا یہ گستاخانہ سلام حضرت عیسیٰ کو سخت برا لگا لیکن انہیں مجبوراً اسکا سہار کرنا پڑا کیونکہ اگر وہ مبارک کرتے تو کیا کرتے بڑے کے بیٹے ہوتے سے انکار

بوسچہ کر انہیں خدا کی طرف سے تمنہ نبوت عطا ہو شیطان نے بہت کچھ ہاتھ پیر مارے اور جانا کہ حضرت عیسیٰ کا دل بوسچہ نہ لے لیکن یہ بات نہیں سہی اور اسکا ہتھیر لاخرو خداوند تھا۔ آخر خدا کی

مسحج۔ سلام ہو تجھ پرے مغرور دولتمند ہوئی شیطان۔ تو نے مجھے مغرور کیا تو کر جانا اے عیسیٰ تو میں اکبر دولتمندوں کا ایک دولتمند ہوں تو بڑا سیری کا سا ہی ایک گداگر ہے یہی زیادہ ہے

میرا اہلک الطبع ہونا اتنی بڑی عالیشان فوت اور بڑا
 اعتبار کے عالم میں اپنا نظیر نہیں کہتا۔
 مسیح۔ یہ کہہ کر معلوم ہو کہ مغرور نہیں ہے کیونکہ تیرا
 حقارت انگیز سلام اور اسکا تنفر خیر لہجہ اس امر کا ثبوت
 ہے کہ تجھے اپنی شوکت اور عزت پر بہت بڑا گھمنڈ ہے۔
 شیطان۔ یقیناً تیرا یہ خیال صحیح نہیں ہے اسلئے
 اگر یہ صحیح ہو تو اس کے یقین کرنے کے لئے کوئی ثبوت
 نہیں ہے میرا سلام جو میں نے تجھے کیا مغرورانہ سلام
 نہ تھا وہ یہ تھی کہ میں نے تجھ میں سے تجھ بڑی کے
 بیٹے کے ہی نام سے جانا ہے اگر میں میری غلطی
 ہو تو مجھے بیان کر۔ میری اہلکارانہ طبیعت اور
 عاجزانہ معاشرت کی یہ کافی شہادت ہے کہ میں تیرے
 پاس حاضر ہوا ہوں اور تجھے جذباتی نہیں کہتا ہوں
 اور وہ۔ بے تیرے ہی فائدہ پر مبنی ہوئی۔ یہ
 سکر حضرت عیسیٰ جند لمحے خوش ہوئے اور تھوڑی
 دیر کے وقفہ کے بعد یہ جواب دیا۔ اگر تو مجھے میرے
 فائدہ کی سبھانے یا ہے تو یلانا مبارک ہو میں تجھے
 مغرور کہنے کی معافی مانگتا ہوں۔
 شیطان۔ خوش ہو کر۔ بیشک میرا نام ہمیشہ
 ہر شخص کے پاس رحمت ہی ہوتا ہے اور تیرے لئے
 توحہ و مہربانی رحمت ہوگا۔ پہلے میں تجھے تیرے
 ڈپلومہ نبوت ملنے کی مبارک باد دیتا ہوں یہ خداوند
 کی بڑی بے نیازی اور بندہ پھوڑی ہے کہ اس نے

تجھ جیسے بے حیثیت شخص کو اپنا نبی بنا کر دنیا میں
 بھیجا کیا تجھے اپنی سنی اور اہلیت پر غیر متانی ہے تو
 وہ ہی ہے کہ کل بنی مان صبح کی گود میں ہوا ہوا،
 کرتا تھا نہ تجھے! انکی جاتی ہی نہ چلا جاتا تھا ہر بات
 اور چیز میں تو دوسروں کا محتاج تھا اہلیت تیرا
 یہ ہے کہ تو ایک بڑی اور وہ بھی معمولی بڑی کا بیٹا
 ہے جس کے پاس تار و پیہہ ہی نہ تھا کہ وہ ٹنگنی ہوئے
 کے بعد تیری اس کو خطبہ پڑھا کر سیاہ کر لیا تا اور دھجھا
 گئے والوں کی دعوت کرتا۔ وہ تیری ہستی ہی اور یہ
 تیری اہلیت ہے با اینہم خدا نے مطلق خیال
 نہیں کیا اور اپنی رحمت خاصہ کی بلکہ بہت فراخی کے
 تجھے بخشی آج تو سوسلطانوں کا ایک سلطان ہے
 اور تیری شوکت و عزت چاہے یہودی نکر میں پھری
 اس میں کمی نہ آئے گی۔

گر نہ بند بروز شب برہ چشم
 چشمہ آفتاب را چہ گشت

کہا ایسے لانا فی خدا کا تجھے شکر یہ ادا کرنا نہ جائے
 کہ جب نے اپنے جلال کا نور تیرے سہول میں بہا اور تیرے
 خیر و خاص اپنی دودیات سے نوازا۔ اہلہ او اس
 خدا نے بگاڑ کا شکر یہ ادا کر اور اسکی مدد پر اور اسکا
 صاف کرنے کے واسطے اہلہ کہتا ہو۔ شیطان کی ہر طرف
 نظر پڑ کر حضرت عیسیٰ میں ربانی محبت کا جذبہ اٹھیا
 وہ اپنی سنی نرشی میں اہلہ بیٹے اور انہوں خدا کی

بڑی ہی چوڑی حملی اُور اسکو خدا سے واسطہ ہے ہوتا ہے مثال قوی ہے نیاز تھا رہا ناگوان کا یقین ہے کہ شاید اس خیال سے حضرت عیسیٰ کو مایوس کر دیا ہے کہ میں ان کے پاس سے علیحدہ ہو جاؤں گا۔ تباہ لیکن اس یقین میں لوہی ایک رک گیا اور اپنے اپنے پورے شریفانہ جذبہ اور خیمیانہ جوش میں بہر کر کہنے لگے اسے خدا پرست مرز جو کچھ تو کہتا ہے وہ ہی میسج ہے اس میں ہرگز فرق نہیں بینگ میں یہ بھی نہ تھا اس نے مجھے سب کچھ کر دیا میں ناتوان تھا اس نے مجھے قوت عطا کی میرے زبان نہ تھی اس نے مجھے بولنا سکھایا میرے پیر نہ تھے اس نے مجھے چلانا سکھایا میرا دل انسانی تاریکی سے بھرا ہوا تھا اس نے تاریکی کو دور کر کے اپنے سجے جلال سے مجھے حصہ دیا میں محض بے حقیقت تھا اس نے مجھے اپنی موجودہ مخلوق میں درجہ اتنا زین بخشا کہ میں داؤد اور سلیمان اور موسے کا راستہ صاف کروں اور ان کی سرکردگی امت کو راہ راست پر لاؤں۔ حضرت عیسیٰ نے سچے جذبہ سے جہاں تک راستہ دیا انہوں نے خدا کی حمد کی اور اپنے ایک ایسے نو وارد مہمان آنا انہیں خوشنمائی سے مبارک معلوم ہوا حضرت عیسیٰ نے گوارا نہ جانا کہ ایسے سرگرم ساتھی ہے جلد انصاف ہو اور ہر ایک وہ سر کے صورت پذیر کیا اس خیال نے ان کی آن میں ان کے چہرہ کا رنگ شیر کر دیا اور کیف قدر خوف دھماکے کی حضرت عیسیٰ کے چہرہ پر چاگنی شیطان بہت بڑا پر اکبر تھا اور کہتا ہے کہ شاید اس خیال سے حضرت عیسیٰ کو مایوس کر دیا ہے کہ میں ان کے پاس سے علیحدہ ہو جاؤں گا۔ حضرت عیسیٰ کی یہ صورت دیکھا شیطان ڈبا اس بند ہی اور اسے اس امر کا اطمینان ہوا کہ میرا دل حضرت عیسیٰ پر چل جائے گا بڑی ہی ہونی سنجیدہ ہو رہا دیتی ہوئی آواز سے یہ بولا۔ اہی نبی اللہ اگر میرا قیاس صحیح ہے تو میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ شاید آپ میرے مفارقت کے خیال سے یوں بڑبڑا رہے ہیں اگر دراصل میرا خیال صحیح ہے اور میں راہ رست برہوں تو میں آپ کو یقین دلانا ہوں کہ میں تمام عمر کے لئے آپ کا غلام بن چکا میں اپنے دل سے کہتا ہوں کہ شب و روز آپ کی خدمت میں رہنا مجھے جہان کی بادشاہت سے زیادہ ہے۔ میں اس کی پروا نہیں کرتا کہ تباہ و برباد ہو جاؤں بلکہ مجھے حضور کی صحبت حاصل کرنے کی بہت پردا ہے اور یہ تباہی کا لفظ جو میں نے اپنے اوپر عاید کیا ہے یہ دنیاوی معاش کی نسبت سے عرض کیا ہے ورنہ یہ بات میرے دل کو چھی ہوئی ہے کہ میری دلت تو دولت آباد کی صحبت میں جان جانی ہی میرے لئے دایرین کی ملتان ہے۔ جسکی نسبت میں اپنا زور دے رہا ہوں اگر یہ بات صحیح ہے اور میرے علم قیامت

خامی نہیں ہے تو یہ التماس ہے کہ مجھے اپنی غلامی میں قبول سمجھیے اگر میں بغیر آپ کے حکم کے ایک نیچے سچا نبی تسلیم کیا ہے اسی لئے شیطان کی ہر سنٹ بھی ادھر سے ادھر ہوں تو جو چہرہ رکھا حال گرمی سے ہم آہنگی کر فی حضرت عیسیٰ کو نہایت ہو وہ میرا حال۔ اس سے زیادہ اور میں کو جسے چلے اپنے اظہار مطلب کے لئے ہتھمال کر سکتا ہوں شیطان کی اس جادو بہری اور اطاعت تاب نقرہ نے حضرت عیسیٰ کی معصوم ذات پر جو کچھ عموماً کرتا وہ بیان نہیں ہو سکتا گو حضرت عیسیٰ نے یہ لیکن بحقیقت انسان ہونے کے وہ یہ نہ جان سکتے تھے کہ یہ شیطان ہے اور مجھ پر قرب کا جان بچھا رہا ہے غیب ہاں تو خدا ہی کو ہوتا ہے جو کچھ خدا کے بتایا اس حرف وہ ہی جانا اور اس کے سوا جو کچھ چاہا سو غلط جانا۔ نبی ہو خواہ رفیقار ہو موجب اپنا عظیم الشان کام شروع کرتا ہے تو اس کی حیرت و ماپوسی کی کچھ ہی حد نہیں ہوتی اور اول ہی اول ولیہ نہیں ہوتا بلکہ ناکامیوں کے ہچکولے اسے رفتہ رفتہ ولیہ بنا دیتے ہیں وہ اول اول مستقل نہیں ہوتا لیکن مایوسیوں کی بوجھاڑ اسے ایک زمانہ کے بعد زبردست مستقل بنا دیتی ہے۔

یہی حضرت عیسیٰ کی کیفیت تھی نئی نئی نبوت ملی تھی اور نیا نیا جوش و فائز نبوت کے انجام دہی کا طبیعت میں اُبھ رہا تھا ایسی حالت میں فطری طور سے ایسے شخص کو نکالیں دے ہونڈتی تھیں کہ جو اپنی نبوت کا اقرار کرے اور یہ کہے کہ میں نے نیچے سچا نبی تسلیم کیا ہے اسی لئے شیطان کی ہر سنٹ بھی ادھر سے ادھر ہوں تو جو چہرہ رکھا حال گرمی سے ہم آہنگی کر فی حضرت عیسیٰ کو نہایت ہو وہ میرا حال۔ اس سے زیادہ اور میں کو جسے چلے اپنے اظہار مطلب کے لئے ہتھمال کر سکتا ہوں شیطان کی اس جادو بہری اور اطاعت تاب نقرہ نے حضرت عیسیٰ کی معصوم ذات پر جو کچھ عموماً کرتا وہ بیان نہیں ہو سکتا گو حضرت عیسیٰ نے یہ لیکن بحقیقت انسان ہونے کے وہ یہ نہ جان سکتے تھے کہ یہ شیطان ہے اور مجھ پر قرب کا جان بچھا رہا ہے غیب ہاں تو خدا ہی کو ہوتا ہے جو کچھ خدا کے بتایا اس حرف وہ ہی جانا اور اس کے سوا جو کچھ چاہا سو غلط جانا۔ نبی ہو خواہ رفیقار ہو موجب اپنا عظیم الشان کام شروع کرتا ہے تو اس کی حیرت و ماپوسی کی کچھ ہی حد نہیں ہوتی اور اول ہی اول ولیہ نہیں ہوتا بلکہ ناکامیوں کے ہچکولے اسے رفتہ رفتہ ولیہ بنا دیتے ہیں وہ اول اول مستقل نہیں ہوتا لیکن مایوسیوں کی بوجھاڑ اسے ایک زمانہ کے بعد زبردست مستقل بنا دیتی ہے۔

یہی حضرت عیسیٰ کی کیفیت تھی نئی نئی نبوت ملی تھی اور نیا نیا جوش و فائز نبوت کے انجام دہی کا طبیعت میں اُبھ رہا تھا ایسی حالت میں فطری طور سے ایسے شخص کو نکالیں دے ہونڈتی تھیں کہ جو اپنی نبوت کا اقرار کرے اور یہ کہے کہ میں نے نیچے سچا نبی تسلیم کیا ہے اسی لئے شیطان کی ہر سنٹ بھی ادھر سے ادھر ہوں تو جو چہرہ رکھا حال گرمی سے ہم آہنگی کر فی حضرت عیسیٰ کو نہایت ہو وہ میرا حال۔ اس سے زیادہ اور میں کو جسے چلے اپنے اظہار مطلب کے لئے ہتھمال کر سکتا ہوں شیطان کی اس جادو بہری اور اطاعت تاب نقرہ نے حضرت عیسیٰ کی معصوم ذات پر جو کچھ عموماً کرتا وہ بیان نہیں ہو سکتا گو حضرت عیسیٰ نے یہ لیکن بحقیقت انسان ہونے کے وہ یہ نہ جان سکتے تھے کہ یہ شیطان ہے اور مجھ پر قرب کا جان بچھا رہا ہے غیب ہاں تو خدا ہی کو ہوتا ہے جو کچھ خدا کے بتایا اس حرف وہ ہی جانا اور اس کے سوا جو کچھ چاہا سو غلط جانا۔ نبی ہو خواہ رفیقار ہو موجب اپنا عظیم الشان کام شروع کرتا ہے تو اس کی حیرت و ماپوسی کی کچھ ہی حد نہیں ہوتی اور اول ہی اول ولیہ نہیں ہوتا بلکہ ناکامیوں کے ہچکولے اسے رفتہ رفتہ ولیہ بنا دیتے ہیں وہ اول اول مستقل نہیں ہوتا لیکن مایوسیوں کی بوجھاڑ اسے ایک زمانہ کے بعد زبردست مستقل بنا دیتی ہے۔

اجہاز معلوم ہوا بلکہ انہوں نے فوراً اپنے وقت کے جوش میں یہ فرمایا۔

”نہ ہر ایک جو مجھے خداوند خداوند کہتا آسمان کی بادشاہت میں شامل ہو گا مگر وہ ہی جو میرے بابہ کی جو آسمان پر ہے اسکی مرضی پر چلتا ہے اسکا بہتیرے مجھے کہیں گے اے خداوند اے خداوند کیا ہم نے تیرے نام سے نبوت نبی کی اور تیرے نام سے دیودوں کو نہیں نکالا اور تیرے نام سے بہت سی کرامات ظاہر نہیں کیں اور اسوقت میں ان سے صاف کہو نکا کہ میں کہی واقف نہ تھا اے بدکار و میرے پاس سے دور ہو۔“

شیطان - میں نے جو وہ فقرہ آپ سے عرض کیا تھا صرف اسلئے تھا کہ آپ کو میرے یقین کی باگلی معلوم ہو جائے ورنہ خدا نے واحد کی تو میں ہی پرستش کرتا ہوں اور اسکا مجھے ہی بخوبی علم ہے کہ جہر شہداء سے اھد کی پرستش کی وہ کہی ایماندار نہیں ہو سکتا حضور نے جو کچھ فرمایا ہے وہ آپ سے لکھنے کے قابل ہے سبحان اللہ کیا وحدت بہر کا ہے جس میں تو ایسی شیریں گفتگو پر جان دیتا ہوں میں جانتا ہوں کہ زیادہ گفتگو کرنے کی اس معاملہ میں ضرورت نہو گی حضور کو میرے یقین کا پورے طور پر اعتبار ہو گیا ہو گا اگر حکم ہو تو باتوں کا پہلو بدلیا جائے۔

دل و جانم خدایت اے مسیحا دے تو نے یہ نہیں کہا کہ باہم دوستی کی بنیاد قائم ہوئی ہے بلکہ مجھے خرید لیا تیری دوستی کا درجہ بہت بڑا ہے تو مجھے اگر اپنے غلاموں میں ہی تنا کر لیا تو میری ہمیشہ کی زندگی ہو جائیگی۔ اور میں یہ سمجھونگا کہ خدا کی بادشاہت میں میں داخل ہو گیا ہوں تیری بندہ نوازی اور ذرہ پروری ہے کہ میں کسی قابل نہیں ہوں تیری جویوں کے شمسے کہو لکھ کر لایا ہی نہیں ہوں اور تو نے مجھے اپنا دوست بنایا اب میں تیرا ہوں کہ کن الفاظ میں اسکا شکر یہ ادا کروں سو اس کے اگر تیرا حکم ہو تو اپنی جان شمار کروں مگر میری جان اتنی قیمتی نہیں ہے کہ وہ تیری اس عنایت و فوازش کا سوا دخل ہی ہو سکے۔ میرے پاس تجھ پر تیار کرنے کے لئے کچھ بھی نہیں ایک جانا ہے سو وہ بے حقیقت ایک سر ہے ٹوٹ

بے قیمت اگر مہترن اپنے کو قربان کرنا ہوں نہیں
 ہستی مجھے آگاہ کرتی ہے کہ چھوٹا مسٹر بڑی بات کہی
 اب ہر طرح شرمندہ ہوں نہ پائے زلفن روئے
 ماندن کا مضمون ہے اسکے سوا مجھے اور کچھ ہی
 نہیں ہو سکتا کہ میں بالکل نہ پنے کو تیری عنایت اور
 تیرے رحم پر چوڑیوں اور خاموش ہو رہوں
 اور ہر لحظہ اپنا یہ درد رکھوں۔

تیرے رحم پر چوڑیوں اور خاموش ہو رہوں
 اور ہر لحظہ اپنا یہ درد رکھوں۔

ورکشی گرجم بخشی روو سہر آستانم
 بندہ را فرماں نباشد ہر صوفی کرانم

یہ باتیں شیطان کی معمولی باتیں نہ تھیں کہ جو حضرت
 عیسیٰ عیسیٰ معصوم ذات پر جادو ہزار بردست
 اتر نہ کرتیں۔ حضرت کی تو معصوم ذات ہی وہ ان

فوجوں اور دھوکا دینے والی باتوں کو بکلفت
 نہ مار سکتے تھے اگر کوئی جہانگیرہ تجربہ کار آزمودہ

شخص ہی ہوتا وہ ہی ایسا شیدا ہو جاتا کہ شیطان
 کی ان ہی باتوں پر تکیہ کر کے ہو بیٹھا اور بہترین

دنیا کی اسے خبر نہ ہوتی۔ جب شیطان کی باتیں سنا
 دینے میں اس پابہ کی تھیں پھر حضرت عیسیٰ عیسیٰ

کا کیا قصور وہ بخوبی اس کے دم میں آگئے اور
 بخوشی شیطان کو اپنا رفیق تسلیم کر لیا۔ اور اسکی

ان تمام باتوں کا یہ جواب دیا۔

عیسیٰ۔ تو خوش ہو تیری یہ عقیدت منشی اور
 سچا بندی تجھے خدا کی بادشاہت میں کیسے

۱۱ اس نے یعنی حضرت عیسیٰ نے انہیں جواب
 دیا کہ کون ہے میری مایا میرے بہائی درد

یہ نقد: نہ صحرانی جنت اپنے میں کہتا تھا ایسا فقیر
دوستی، در بد اخلاقی میں بھی۔ نہ مثل تہا جس نے
نہ پہلے پیٹ میں رکھا ہوا اور نہ قطرہ بوجہ کوا در
اور ہر حفاظت سے لئے پھری ہوا اور ہر جینے وقت
دہ دیکھائے ہوں اور بعد ازاں دودہ پلا پلا کر بڑھ گیا
گر بیوں کے لیے جسے دن اور رات کی طویل حیلوں
تہندی راتوں میں جس اپنے چہرے کے آرام کی خاطر
سخت لے چینی کی حالت میں رہی ہوا اور نہ پہلے
آرام کی احتیاس میں سمجھا ہوا اور نہ اپنی احتیاسی
سے خوف اور دہشت کے وقت بھی نہ الگ کیا
ہوا اپنی جوانی اپنی صحت اپنی حادۃ صحت
اور صرف کر دی جو ابھی کہہ رہا تھا اس وقت
شفقت میں اس مانا ویسے اس میں وہ بھی
میں کہ جس کے کہنے یہ یہ آفتا کہ مہینہ میں اٹھائی گئی
ہوں اور وہ بھی جو جان ہو کہ یہ درشت فقر کہ
"کون چہ میری زبان اور کون میں میرے جانی"۔
حیف صدیف مانتا پھر ہاں کے دل پر کہ غنائی
سے غنی اگر کرنا ہو گا۔ شیطان کا افسوں حضرت
جیسے پر چل گیا اور سچے یہ ناظم نظم و دخل کہ کہا
جب حضرت جیسے کی والدہ کو یہ خبر ہوئی جو روشن
دل پہنے پیار سے اور جگری بیٹے سے لئے آئی
تھی۔ یہ درشت اور سخت الفاظ کہ بستر بہار کے
ایکے کلیجہ میں پیکے۔ وہ آہ و ہر گئی اس کے

دن پر اسے رنج اور غصہ کے رونگٹے کھڑے ہو گئے
پہلی تمام جسم پر چا لگئی اس نے ایک ہنڈاساں پہلے
اور یہ درناک فقر کے زبان پر لانی۔ کیا اسے
یہ مسیح مسیح نبوت کی یہی شان ہے سی نہ پہلے
تو کہنے کوئی بتاتا ہے کیا میں نے تیری پرورش
نہیں کی کیا میں نے تجھے زمین سے پیٹا میں نہیں
رکھا کیا میں نے ڈائی برس تجھے خون نہیں چھایا۔
کیا تجھے جوانی تک اپنی جان شاکر کرنی۔ یہی میں
کیا جانی تھی کہ آج تو یہی مجھے ایسا بیڑا ہو جائے گا
کہ پھر میرا دیکھنا بھی تجھے ناگوار کرے گا۔ اے یسوع
مسیح ابھی تو ایسا عروج کو بھی نہیں پونچا کہ میں
یہ غور آگیا حیف صدیف ود

اسی قسم کے فقرے حضرت جیسے کے جانی ہی کہتے
جاتے تھے اور روتے جاتے تھے آفرود عصمت
محترم پاک خاتون اپنے اور بیٹوں کا اتہ بہا کر
کا امید واپس چلی گئی۔ شیطان بہت خوش تھا
کہ اسے یہ فتح دی آسانی حاصل ہو گئی۔ حضرت
جیسے آخر تک اپنی اسی طبیعت پر چلے رہے اور نہ
کبھی اپنی ماں تہا پھر ہاں اور پیار سے بیانیوں کی
صوت نہ کہی۔ جب اس گفتگو کا یہی خاتمہ ہو گیا
حضرت مسیح کی ماں اور بیٹی آہیدہ حضرت جیسے
کی چہرہ سے واپس پہرے تو حضرت جیسے کے
کہانے کا دسترخوان سجایا۔ ایک پیار میں عرض کیا

دوسرے میں شہد تیسرے میں سرکہ جو تھے میں دو دوا در کئی سوئیاں لاکر رکھی گئیں کئی قسم کے ہل بھی تھے شیطان کی کیا مجال تھی کہ وہ ان کہاں لگا لہا سکتا کیونکہ اسکی خود اک کرم ہو چکی تھی مگر ان غا ہر حضرت عیسیٰ کا ساتھ نہاٹے کو موجود تھا۔ غور کر سکتے ہیں۔

ایک ہی رکابی میں دو وزنئے میٹھکر کہا لکھا یا جب ہائی کر فراغت پائی تو شیطان نے یہ باتیں فی ثمر نہیں شیطان۔ حضور اس سے تو بخوبی واقف ہو کر آج کل کن لوگوں کا دور دورہ ہے اور کبھی زیادہ رہے اور کوشی قوم زیادہ قوی اور زیادہ برکت کے بے سلطنت کس کے گہر میں ہے اور کیونکر ہٹے مرنی سے انہیں کیا کیا تاج ہیں۔

میسے۔ یہ باتیں کل تو میں جانتا نہیں صرف س قدر جانتا ہوں کہ یہودی اور بت پرست لطنت کر رہے ہیں اس سرزمین میں یہودی طنت کوٹے ہیں اور مغربی سلطنتوں میں عموماً پرست ہیں۔ اکثر دہریے ہی ہیں کہ جو سیکو کرتی ہیں۔

شیطان۔ ان کے اختیار میں سب کچھ ہے انکی آن میں جا ہے جو کچھ کر سکتے ہیں انکی تکفیر نریہ لوگ مطلق نہولنے دینگے یہودی ابھی سے ابیدائش پر نکتہ چینی کر رہے ہیں اور نیے نیے ات آپکی والدہ پر قائم کر رہے ہیں ایسی حالت میں

شیطان کی یہ باتیں حضرت عیسیٰ کے سچے ہوئے دل کو تروتازہ کرنے والی ہیں وہ اسکے ساتھ چلنے پر رضامند ہوئے اور یہ اقرار بھی کیا کہ کچھ تو کہیں گے اس پر غور کرنے کے بعد علد رآد کیا جائیگا شیطان حضرت عیسیٰ کو ایک دولت مند یہودی کے عظیم الشان محل میں لگیا جو سنگ مرمر کا بنا ہوا تھا

حضرت عیسیٰ حیران ہو کر شیطان کی ہمراہی میں یہودی کو محل کو دیکھ رہے ہیں



اور سپر سونے کا شہری کام ہو رہا تھا بعض
بعض خاص کمروں میں جو اہرچی جڑا ہوا نہ لگوں
ہی حضرت علیؑ اس برشان محل میں داخل ہوئے
آپ کی آنکھیں کھل گئیں آپ سخت حیرت زدہ ہوئے
تو کہہ اُتک آپ اپنے اصلی باپ یوسف بڑی کی
دکان میں رہے تھے اور کبھی پختہ مکان میں رہتے
کا اتفاق ہوا تھا یکایک جو یہ محل اور یہ شوکتیجا
آپ کو سخت حیرت ہوئی اور بے اختیار حضرت علیؑ
کی زبان سے یہ نکل گیا، اے خداوند یہ لوگ
گو دنیا میں ہم سے لاکھ درجے بہتر زندگی بسر
ہیں لیکن یقیناً آخرت میں تو انہیں یہ آرام نہ بخو
نا کہ دنیا کا عوض برابر ہو جائے وہ

شیطان - حضورؐ نے ملاحظہ فرمایا کہ یہ کیسا خوب
صورت اور قیمتی محل بنا ہوا ہے اس دریافت
کرتا ہوں کہ جس کے پاس ایسا محل ہو گا اس کی خدمت
میں لوگ حاضر ہوں گے اور اس کی باتیں پذیر کریں گے
یا جس کے پاس ہنسنے کو نابرت جو نہ ہو ہی نہ ہو گا اس کے
پاس مخلوق اللہ آئے گی اور اس کی باتیں سنے گی۔

علیؑ - یہ صحیح ہے کہ دنیا داروں کی آنکھیں ظاہری
ہوتی ہیں۔ وہ خداوند کا سچا جلال اگر ان کی
آنکھیں مہل تو غلیظ اور کمینے جو نہ ہو ہی نہ ہو
دیکھ سکتے ہیں مگر جن کی آنکھوں پر پردہ ہے
وہ ان ایسا نہ دیکھ سکتے۔

دیکھ کر بھی ایسا ہی انداز ہے۔ ہتھے میں جیسے وہ
ہاں کے پیٹ سے پیدا ہوئے ہیں۔ یہ تمام نمایا
سامان محض دنیا داروں کے لئے ہیں دیکھتے
میرے شیخ مدظلہ طور پہاڑ پر ہوا کسی شاہی
بڑے سے بڑے محل پر نہیں ہوا اس کی بخشش
لئے یا اسکی موت نازل ہونے کے لئے نہ آپ ہر
کی قیدیت نہ موسم کی نہ جگہ کی یہ ہر شوکت مکان
اس کیلئے ہے نہ کہ کا طرح فانی ہے جب چیر فانی ہوئی
تو اس کی کیا قیمت ہو سکتی ہے۔ شیطان نے
حضرت علیؑ کو جب یہاں سے اُگھڑا ہوا دیکھا تو فرمایا
کہ یہ لکھ رہا ہے بد لکھ رہا ہے۔ میری یہ عرض نہیں سمجھو
حضورؐ نے خیال فرمائی میں یہ عرض نہیں کرتا کہ یہ مکان
ہر شوکت اہر یہ نمایشی سامان دیر پا ہے اور وہ جو
جہان آپ پیدا ہوئے با آپ نے پرورش پائی
خانی ہے بلکہ میرا اصلی مدعا یہ ہے کہ دنیا داروں کے
بنا سطح بنانے یا ان پر اپنا اثر ڈالنے کے لئے ہی
ایسی نمایش چینی ہوئی ہو یا بیٹیں گو یہ میں تسلیم کرتا ہوں
کہ آپ جیسے نبیؐ کی نگاہوں میں یہ چیزیں محض
بے قیمت ہیں ساتھ ہی اسکے یہ بھی سمجھنا چاہئے
کہ دنیا داروں کو گمراہی کی راہ سے پیہر کر خدا کے
سے ہٹانے کے لئے یہ ہی بڑے مطلب کی چیزیں
ہیں۔

سید میں زور نہیں دیا تاکہ یہ جمع ہو سکے بلکہ بعض نیک
انسانی سے میں نے اپنی رائے اور اساتذہ خیال کو یہ
کر دیا ہے اب حضور اس پر غور فرمائیں کہ آیا اس کا
تبع اور غیر مجہم ہے۔

شیطان کی یہ بے لگاؤ اور مطالب فہر تقدیر حضرت
یسے کے ان میں گہرا گڑبگڑ اور تشویش بہت بڑھ گئی
ہو گیا کہ جو کہ یہ اجنبی افیت کہتا ہے یہاں تک
جب تک دنیا دار اس کو کت ہو یہ کہیں باتوں میں
کہ دنیا دار جمع ہوں اور ان پر کچھ تیرے۔

شیطان نے جب دیکھا کہ حضرت عیسیٰ یہی باتوں پر
خوب کر رہے ہیں اور اغلب یہ کہ ان کی سوجھ بوجھ
آجائے تو وہ اپنے دل میں بہت نوش ہوا۔
پہنچیں مجاہدیں اپنی شانستہ اور سلجھی ہوئی قدر پر
خود ہی افریں کہیں اور دل میں اس امر سے مطمئن
ہو کہ میں نامکرم نہیں ہو سکتا۔ تاہم اس نے حضرت
عیسیٰ کو زیاہ و سوچنے اور غور کی اجازت پر
دئی اور فرمایا یہ دل آٹھا۔ حضور کی خاموشی سے
میری طبیعت پریشان ہوئی ہے بعد میں کچھ
عجیب کرنا ہوں اگر اس محل میں نہیں آنا اگر داخل
گزارے تو بہت جلد باہر تشریف لے جائے میں نہیں
جائے تاکہ مضیہ کی طرح اقدار میری وجہ سے نہ
نہ ہو۔

شیطان نے یہ باتوں اور باتوں پر غور فرمایا
تیرے دلوں پر جو آئے تو خوب ہوا۔

حضرت عیسیٰؑ تختیازہ صورت جنگل میں شیطان کی تلاش رہے ہیں



عمل میں لاسکو تو بہت اچھا ہے پہر کل سے ہم اسی مکان میں چلکر رہیں گے۔ یہ سنتے ہی شیطان ہلکا اور ہراس نے جو کہٹ کے باہر قدم رکھا اور ادھر حضرت عیسیٰ کے دل میں یہ خیال آیا کہ دھوکا دیکر ایک ہوگا سے مکان چھیننا سخت نازیبا اور خصوصاً میرے لئے بد نصاب ہے سوچتے ہی حضرت عیسیٰ شیطان کے پیچھے دوڑے لیکن شیطان کہی کا آگے نکل چکا تھا دوڑتے ہوئے حضرت عیسیٰ دوڑے لیکن پتہ نہ لگا۔ آخر اپنے دل میں سخت پشیمان ہو کر گہرا پس چلے آئے اور دل میں اپنے کو ملامت کرتے رہے کہ میں نے اپنی زبان سے کیوں کہہ دیا کہ وہ دھوکا دیکر میری طرف سے مکان لے لیا جائے جو نہ کہ آپ سچے ہی تھے اور آپ کی لوح دل ابھی نورانی خدا پرستی کے نقوش سے کندہ ہو رہی تھی پہلا دواں اس قسم کے میوڑہ نقوش کیوں کندہ ہو گیا کہ گیارہ بارہ بچے شیطان خوش خوش آیا آتے ہی حضرت عیسیٰ کے آگے قبائے پیک دیئے اور کہا بیچو یہ لاکھوں روپے کے مکان کے قبائے میں بھی اسپر ایسا افسوس کیا کہ اسے دین و دنیا کا ہوش نہیں رہا اور میں یہ قبائے لیکر چلا آیا اکل مال عیسیٰ کہم کہ قوال کو ساتھ لیکر اس مکان کا قبضہ کر لینے بس پہر آپ دھوم دھام سے اسپر دیکھے تلقین دین خدا پرستی کیجئے دیکھئے کیا سیر ہوئی ہے۔ حضرت عیسیٰ پہلے ہی سے اس کاروائی سے بیزاری میں تھے انہوں نے ذرا متانت سے اپنی ناراضگی اس ہراس ظاہر کی اور یہ فرمایا۔ تمہاری محنت اور جانفشانی کی میں تہ دل سے داد دیتا ہوں مگر افسوس یہ کہ میرا دل گدرا نہیں کہنا کہ خلاف خدا ایک بھی امر عمل میں لاکر خدا پرستی کی طرف اسی مکان میں لوگوں کو بلاؤں یہ نامناسب ہے میرا خداوند جو ایک خدا ہے اس سے ناراض ہوگا۔ یہ سنتے ہی شیطان دم بخود ہو گیا مومی بتی کی جلتی ہوئی دہیمی دہیمی روشنی نے اس کے مخوف زدہ چہرہ پر نمایاں اثر کیا۔ اس کے منہ کی ہوائیاں اڑی جاتی تھیں اور وہ سنائے میں بیٹا ہوتا تھا گو اسکی یہ خواہش وضع بالکل اوپر ہی تھی شیطان کے دل پر اسکا کچھ نہ تھا اثر نہ ہوتا تھا بلکہ اُن کا وہ دل میں ہنستا تھا لیکن اپنی ناگفتہ بہ صورت اس نے اس لئے بنائی تھی تاکہ حضرت عیسیٰ کو معلوم ہو کہ شیطان کو اس بات کا کتنا صدمہ ہوا کہ پہلے اسے ایک کام کے کرنا تھا کہ ہوا اور پہر اسی کام سے اسے روک دیا گیا۔ شیطان کی صورت پر ایک رنگ آتا تھا اور ایک رنگ چھٹا ہوتا تھا اور اس نے اپنی حالت ایسی سخت بنائی تھی کہ اسے از حد صدمہ ہوا۔ اس وقت حضرت عیسیٰ کہہ رہے تھے کہ یہ ناگفتہ بہ حالت تھی وہ خود خفیف ہو رہے تھے اور بار بار یہ کہہ رہے تھے کہ میں نے کیوں اسے پہلے اجازت دی اور بعد ازاں پہر کیوں اپنی نفرت

اس سے ظاہر کی انہیں ایسے مناسب الفاظ نہیں ملتے تھے جسے وہ اپنے رفیق کی تسکین اور اس کا اطمینان کر سکتے۔ جب حضرت عیسیٰ نے دیکھا کہ شیطان بسکیاں بہرنے لگا ہے اور اب اس کی حالت نازک ہوئی جاتی ہے تو آپ نے ایک نبی ہوئی آواز میں یہ فرمایا۔

میں انکی صفائی مانگتا ہوں کہ میں نے ہی تجھے مشورہ دیا کہ مکان پر قبضہ کرنے کے لئے روانہ کیا تھا اور پھر میں ہی اس کلم سے نفرت کرتا ہوں یہ نظارہ کیسے قدر بہت مست ہے۔ جو کچھ ہوتا تھا وہ ہو چکا اب یہ کہنا ہے کہ یہ کام جو ہم نے کیا ہے خداوند کو کبھی خوش نہیں آئے گا بیشک ہم اپنی غلطی کا اعتراف کرتے ہیں لیکن مجبور ہیں ہرگز خلاف مرضی خداوند اس کام کو نہیں کر سکتے۔ ہمنے اپنے پہلے مشورہ اور خیال سے توبہ کی ہے۔

شیطان - جب وہی نہیں آئی یہ رشتہ کیونکر جان لیا کہ جو کچھ میں نے خیال کیا ہے وہ ہی درست ہے یا نہ۔ ان حضرت عیسیٰ جیسی معصوم ذات کے لئے ہمارے اور فکر کرنے کی تھی اپنے اس پر معمول سے زیادہ دیر غور کیا اور پھر یہ گویا ہوئے یہ صحیح ہے کہ ابھی اسکی بابت کوئی وحی میرے پاس نہیں آئی لیکن خدا نے مجھے دل ایسا روشن دیا ہے کہ میں اچھے برے کی شناخت کر سکتا ہوں میرا دل گواہی نہیں دیتا کہ میں ایسی بات کروں مگر یہودی کو دھوکا دلا کر اس سے مکان چھیناؤں یہ واقعی سخت ظلم ہے

شیطان - چہ چہ ظلم کی سہی ایک ہوئی ہے آپ کیا فرماتے ہیں ظلم کیسا کیا ہے آپ نہیں جانتے کہ وہ اپنے کو یہودی کہتا ہے لیکن کافر ہے جب کافر ہو تو جابر و ظالم پہلے ہوا اچھا تو جابر و ظالم پھر

رحم کہا نا چاہئے یا اس کے بے تعداد مظالم کی سزا دی جائے۔

عیسے - یہ تو سچ کہتا ہے لیکن شکل یہ ہے کہ ہرگز
 اس یہودی پر ظلم کا الزام قائم نہیں کر سکتا۔
 تحقیق نہ ہو جائے مگر ہو کہ وہ خدا پرست یہودی
 شیطان - اتنے سے اتنے ملکر اور دانت ہسکتے
 اے افسوس صد افسوس اے نبی اللہ کیا یہ آپ
 نہیں جانتے کہ خدا پرستی سے ہر شان و شوکت کا پکا
 بن سکتا ہے نہ یہ جلوس ہو سکتا ہے - اس کی
 یہ دولت یہ شہنشاہی خود اس امر کی شہادت دیتی ہے
 کہ اس نے یہ روپیہ رانڈوں اور تینوں سے چھین
 چھین کر جمع کیا ہے ورنہ ایک شخص کے پاس اتنے
 روپے کا جمع ہونا راہ نیک اور حلال سے نہیں ہوتا
 عیسے - اگر میں یہ ہی تسلیم کر لوں کہ جو کچھ کہتا
 ہے وہ ہی صحیح ہے لیکن میں تجھے دریافت کرنا چاہتا
 کہ میں اس یہودی کے گناہوں کی سزا دینے والا
 کون نہ میں یہاں کا حاکم ہوں نہ قاضی ہوں نہ
 مفتی ہوں نہ کو تو ال ہوں پھر میری کیا مجال
 کہ میں بے سہ و پا ایک غریب کا لڑکا اتنے بڑے
 کبیر کو سزا دینے کی ہدایت کروں یہ محض ناممکن ہے
 شیطان - بظاہر منہ چڑا کر اور کینقہ آزدہ
 ہو کر - جو کچھ آپ فرماتے ہیں صحیح ہے لیکن یہ تو بتلا
 کہ یہودی کو سزا دینا جب آپ کے پنچہ قدرت میں ہے
 پھر آپ کیوں چرکتے ہیں -
 عیسے - یہ غریب دیکر اسے تباہ کرنا ہے یا سزا ہے
 شیطان - غریب دیکر کیا معنی ہودی کو جس طرح
 قتل کیا جائے شایاں ہے -
 عیسے - یہ سب کچھ ہے لیکن میرا دل اس کا
 جائز نہیں سمجھتا اس سے میں دلچا رہوں -
 شیطان - روکنا پسہ ہو کر - اس یہاں
 اچھا اگر یہی بات ہے تو مجھے اس میں ذرا ہی اٹھار
 نہیں میں آپ کا غلام بن چکا جو کچھ ارشاد ہوگا
 وہ ہی عمل درآمد ہوگا جیسے مرضی مبارک مجھے ہے
 کچھ عذر ہوگا -
 عیسے - اپنے نوادر و رفیق کے اضطراب سے
 کینقہ مطمئن ہو کر اور بخندہ پیشانی - تم سمجھ گئے
 جلو بلبلا ہوا تم اسکی باریکی کو سمجھ گئے غرض یہ ہے
 کہ تم یہ قبائے اس کے مالک کو دے آنا باقی اور جو
 کچھ ہوگا بعد ازاں دیکھا جائیگا - جو کچھ اس میں
 پسید ہے وہ میں نہیں سہاؤنگا -
 شیطان - یہ وقت تو نہیں ہے کہ میں دالیں
 جانوں اور اسکو جا کے قبائے دوں ہاں علی الصبح
 اگر حضور اجازت دیں گے تو دے آؤنگا - اب خیال
 فرمائیے کہ دور رکھیں گے -
 عیسے - میں یہ نہیں کہتا کہ اسے میرے فرمانبردار
 رفیق تو اسی وقت لیجا بلکہ میری غرض یہ ہے کہ
 کسی طرح اس کے پاس پہنچ جائیں خواہ آج نہ پونہ
 کل پہنچ جائیں یہاں نہ رہیں یہ بڑا گناہ ہے اسے

میرے خداوند مجھے اس آفت سے بچائیو۔
 شیطان۔ دہلی آواز سے اور لفظوں کو چاہا کہ
 ہاں عرض یہ ہے کہ یہودی کے پاس یہ قبائے
 پونج جانی خواہ کل پونجیں یا پرسوں پونجیں
 باور کچھ دن بعد۔ مطلب ہے حرف پونج جاتے
 سے وہ سمجھ میں آگیا۔

عیسے۔ چونکہ کر۔ نہیں نہیں صرف نفس پونج
 کامیرا دعائیں ہے میں یہی چاہتا ہوں کہ
 کل ہی ضرور یہ قبائے معافی کے ساتھ ہوں گے
 ہاتھ میں جا پونجیں۔

شیطان۔ یہی نہیں عرض کرتا ہوں حضور
 مجھے تو اس کے قبائے واپس پہنچنے میں خواہ
 میں ابھی جا کر دے آؤں یا ایک مہینہ کے بعد
 دوں۔ اور نہیں دوں گا تو میں کل ہی اسے جا
 لیکن کل شاید وہ ملنے کا نہیں اس کے بیٹے نے
 اسے محض میں بلایا ہے آپ اس قدر جلدی کریں
 قبائے اسکو قطعی دیدئے جائیں گے۔

عیسے۔ ہائیں تو نے کیا کہا کہ وہ اپنے بیٹے
 کے پاس حص جائیگا پھر وہاں سے واپس آئیگا
 شیطان۔ کانوں پر ہاتھ رکھ کر۔ اسکی ترجمہ
 خبر نہیں کہ وہ واپس کب آئیگا لیکن ہاں میں
 قیاس سے کہہ سکتا ہوں کہ پندرہ مہینوں
 پہلے پہلے کسی نہیں آئیگا۔ پھر میں اسکا فکر کیا ہے

ہم اس گناہ سے جو خود ہی ہم نے اپنے اوپر کیا
 کر یا ہے بکند و ش ہو چکے ہیں اب وہ چاہیے
 برس دن میں آئے لیکن ہم دونوں بطور دوست
 کے اس مکان میں مالک کے آئے تک قیام
 ہو سکتے ہیں۔ حضور آپ یوں ہی فکر کرتے ہیں
 ان بد ذات یہودیوں کو جہان تک ہو مارے
 خداوند ہمارے ان ہی افعال سے خوش ہو گا
 یہ ایک سلسلہ امر ہے۔

کہ نیکی با بداراں کردن جانت

کہ بد کردن بجائے نیک مرداں

آپ دیکھیں گے کہ یہی یہودی جنہر آپ اس قدر
 رحم کہا رہے ہیں کس قدر آپ کو اذیت دیتے ہیں
 حضور اگر آپ نبی ہیں اور اس میں ہرگز شک نہیں
 ہے لیکن شجرہ کار ہونا دوسری چیز ہے۔
 آپ نے یہ مقولہ سنا ہے، "یش طیب مر ویش شمر"
 برو۔ دو گویہ میں نے نہایت بے ادبی کا جواب
 خدمت میں عرض کیا ہے لیکن میرے عقیدہ میں

جوش اور میرے مریدانہ جذبہ نے مجھے اس کہنے
 پر مجبور کیا کہ جو کچھ آپ غیر مفید کام سوچیں انکی
 نسبت میں ایکو سمجھاؤں دینی باتوں میں یہ میں
 تسلیم کرتا ہوں کہ حضور خوب درک رکھتے ہوں
 لیکن دنیاوی باتوں میں قبلہ ابھی بہت کچھ
 شجرہ حاصل ہونا باقی ہے جو رفتہ رفتہ حاصل

ہوتا جائیگا۔ دیکھئے بس آپ کو سمجھانا ہوں اگر آپ نے نرم دلی کی بودی پولیسی برتی تو ایک ہی ایمان نہ لائیگا آپ کو لازم ہے کہ جس سے بولیں بہت دشتی اور تندی سے شاہوں کو لومڑی کہدیا کیجئے اور ان کے علاوہ معمولی رئیسوں کو بے ایمان اس کے آپ کو وہ فائدہ ہوں گے پہلا فائدہ تو یہ ہوگا کہ آپ کا رعب مجھے گا دوسرا فائدہ یہ ہوگا کہ لوگ آپ کو خفیف سمجھیں گے اور سپر غور کریں گے کہ ہم کیا ہیں اور ہمیں کیا ہونا چاہئے یہ تمام باتیں جو میں عرض کیں یہ میرا خیال ہے نہ بر جوش دماغ کا نتیجہ ہے اگر حضور والا سپر غور فرمائیے گے تو میرے خیال میں اپنی قیمتی زندگی کے لئے یہ باتیں زیادہ کار آمد سمجھیں گے اور جو حضور نے یہ باتیں تسلیم نہ کیں تو مجھے کوئی وجہ شکایت نہیں ہے میں حضور کا بندہ ہوں کسی بات میں عذر ہی نہیں ہے جو کچھ ارشاد ہوگا اسکی تعمیل خندہ پیشانی سے کرنا اپنی سبب نجات سمجھوں گا۔

یہ کہہ کر شیطان بعین خاموش ہو رہا اور اب اس نے حضرت عیسیٰ کو اسپر غور کرنے اور سوچنے کی مہلت دیدی۔ حضرت عیسیٰ کو گویا نیا نبوت کا ڈیڑھ لڑکا تھا اور آپ کی منازط طبیعت ہی اعلیٰ درجہ کی فطری تیا قوتوں کے نور سے منور ہو چکی تھی لیکن پہر ہی آپ انسان تھے اور شیطان مردود کی چال اور فریب سے بچنا ایک امر محال تھا کیونکہ اس نے حضرت عیسیٰ سے بھی زیادہ ربانی کالج میں تعلیم پائی تھی گو وہ ملعون ہو کر ربانی کالج سے خارج کر دیا گیا تھا لیکن اسکے علم و فضل کی وہ ہی کیفیت تھی اور سیکہ دنیغ ان ہی زور وں پر تھا اس کے خیالات کی وسعت اسی تیزی سے اپنی شتابانہ حرکت میں پھرتی کہ وہ نہی دوسرے ان سب باتوں کے علاوہ خدا ہی یہ منظور تھا کہ حضرت عیسیٰ پانچ دن تک شیطان کے ساتھ رہیں اور وہ ان کو ہر طرح آزما سے اور راہ راست سے ہٹکائے لیکن یہ امتحان میں اتریں پہر اس میں کسی مجال ہے جو کوئی دخل اسکے خدا کی منظوری سے یہ نہ سمجھ لیا جائے کہ خدا نے جبراً حضرت عیسیٰ کو شیطان کی گود میں ڈالا اور جبراً پانچ دن شیطان کے ساتھ رہنے دیا نہیں اس سے یہ غرضیہ اگر نہیں ہے سوا اللہ خدا سب کچھ کر سکتا ہے اور سب پر محیط ہے لیکن جو قوانین حضرت اس نے مقرر کر دیے ہیں ان سے وہ تجاوز نہیں کر سکتا۔ وہ کسی پر جبر نہیں کرتا کہ یہ ضرور کرے بلکہ انسان جو کچھ نیک کام کرتا ہے وہ دراصل اس کی فطرۃ کا نتیجہ ہے لیکن ادب سے خدا کی طرف اسکو منسوب کر دیتے ہیں اور جب کوئی بُرا کام ہوتا ہے حالانکہ اس کے کرنے والے ہم خود ہی ہوتے ہیں اور اپنے ناپاک جذبوں کے مطیع اور منقاد ہو کر

رتے ہیں لیکن شیطان بد نصیب کی شامت آتی ہے اور خواہ مخواہ لاجول کا کواڑ اس مظلوم کو لیٹا مارا جاتا ہے کسی بچے اور صادق شخص کے کیا خوب کہا گیا ہنسی آتی ہے مجھ کو حضرت انسان پر فعل بد تو ان سے ہوں لعنت کر میں شیطان پر حضرت جیسے کی اگر ذرا ہی برزور طبیعت ہوتی تو ایک ہی دن میں شیطان کو دستکار دیتے ہیں دن کے بعد جب اس نے بہت تنگ کیا اور ہزاروں فریب دیئے پھر کہیں جا کر یہ سمجھے کہ یہ شیطان ہے جو میرے ساتھ لگا لگا پرتا ہے۔

فصلہ مختصر یہ کہ صبح ہو گئی اور شیطان نے حضرت جیسے کو زبردستی اس مکان میں لجا کر بٹھلایا۔

تیسرا دن

یہ دوسرا دن تو بخیر و عافیت گزر حضرت جیسے کو جذبہ کی حالت میں وہاں بیٹھے رہے آپ کو کسی مالک وغیرہ کا خیال نہ تھا اگر تصور آتا تو ہلاکت نہ یہ کہ میرا خداوند کہیں یہودی کے مکان پر قبضہ کر لینے کو جبر نہ کہے شیطان فوراً خیال میں پیچھے سے یہ بات ملا دیتا تھا خداوند خفا کیوں کر لگا مکان کا قبضہ تو نہیں کر لیا بلکہ الٹی اور جھٹ کر رہے ہیں بڑا کیا ہے شیطان کا یہ خیال حضرت جیسے کے پہلے خیال پر غالب آیا اور اب وہ بٹھا ہوا پھیلا کر لیٹ رہے دوسرے دن دینے حضرت

جیسے کے امتحان کے تیسرے دن (یہودی مالک مکان آیا۔ یہودی کو اس کی مطلق خبر نہ تھی کہ میرے مکان میں نووارد یہاں موجود ہیں وہ ایک بڑا دولت مند تھا اس نے یہ مکان صرف شادی بیاہ دعوت وغیرہ کی محفلوں کے لئے بنا رکھا تھا دسویں پندرہویں اگر اس مکان کو دیکھ جاتا کہی یہاں یہود وار رہتا اور کہی چلا جاتا ان کی فواش ضرور مقرر تھا کہ جو علی الصباح اگر صاف کیا تھا بس اور کوئی متفحص یہاں نہ رہتا تھا میدان بالکل صاف تھا۔ اس زمانہ میں جو رسی وغیرہ کاچڑھا تو جانا نہیں اس لئے صرف کنڈی لگائی رہتی تھی یہ یہودی جیسا سخی اور دینے والا تھا اسی قدر غلیظ اور خوش مزاج آدمی تھا۔ جون ہی وہ درے اس دروازہ کھلا ہوا کہتا ہے اپنے فواش پر بہت غصہ آیا کہ یہاں اس قدر حکم دیا تھا کہ علی الصباح سورج نکلے سے پہلے تو جہاز رو دے دلا کر فواش ہو جایا کر یہ آؤ تیسرے دن پہر صاف کرنے آیا ہے۔ مگر اس کا خیال یہاں بھر گیا کہ یہ یہودی مکان میں آیا اس نے یہاں ایک شخص کو بھی بٹھا ہوا ہے اور اس کا ایک رجبہ لٹکا ہوا ہے۔ اسے یہ دیکھ کر تعجب آیا وہ پہرہ پہنے ہوئے تھا اور پیرائے بڑا اور سخی دل میں کہا کہ یہ کیسے دلیر یہاں ہیں کہ انہیں مجھے اجازت لینے کی بھی پروا نہیں ہوتی۔

حضرت عیسیٰ محل میں کرسی کے اوپر بیٹھے ہوئے ہیں شیطان جبردار مارا ہوا دیو می کھڑا ہوا ہے



وہ آہستہ آہستہ اپنے انجان مہالوں کی طرف بڑا کی بے غرتی تو ہو۔ یہ ذات شریف اسی خیال حضرت عیسیٰ اور شیطان نے ہی اسکی طرف دیکھا میں لگے ہوئے تھے۔

شیطان نے تو فوراً پہچان لیا کہ یہ نہ ہو یہ مالک مکان ہے مگر حضرت عیسیٰ کو شناخت میں نال رہا آپ اس کی صورت دیکھنے لگے۔

یہ یہودی۔ آپ صاحبِ سکون ہیں اور یہاں کو کچھ نہ سمجھیں یہ ہماری مادری زبان ہے اور ہم سے کرم فرمایا آپ اسی شہر کے معلوم ہوتے ہیں یاد پڑتا ہے میں نے آلو کہیں دیکھا ہے۔ مجھے سخت تعجب ہوا کہ آپ دیسی آدمی یہاں بغیر میری اجازت کے کیوں کر چلے آئے۔

شیطان۔ گرامر کے پروائی سے۔ تمہاری یہ بے بنیاد باتیں ہماری سمجھ میں تو آتی نہیں جو کچھ کہنا ہو صاف بیاں کرو۔

یہودی۔ کیسے راز زدہ ہو کر مگر نہایت دیکھ چکے ہیں۔ میں نے کوئی کلمہ بے بنیاد نہیں عرض کیا خبر نہیں آپ کو کسی بات بے بنیاد سمجھ گئے مجھے یہی فکر ہے۔ جو الفاظ تھے صاف بیاں کرو آپ عبرانی زبان ہی نہیں سمجھتے ہوں تو یہ بات ہی

اور ہے حضرت عیسیٰ یہودی کا ایک معقول جواب دینے کو تھے کہ شیطان نے روک دیا اور کہا کہ میں اس سے بنت لہو نکا شیطان کی دراصل غرض یہ تھی کہ کسی طرح لہو لہی ہو پورے آجائے اور میں اور مطلق کتوں کے نہ ہونے کا خیال ہی نہیں

ہم دونوں کو گرفتار کر کے یہاں سے ذرا حضرت عیسیٰ کرتے۔ یہودی بھی پھنسل سادگی کے طور پر بیاں

اور نا ملائم جملہ شکر یہودی کو غصہ آگیا لیکن پھر بھی اسکی شریف فطرت نے اسے بے محابا آگئے بڑھنے نہ دیا اور وہ ضابطہ شخص یہ کہنے لگا کہ جو کچھ کہنا ہو صاف بیاں کرو۔

یہودی۔ کیسے راز زدہ ہو کر مگر نہایت دیکھ چکے ہیں۔ میں نے کوئی کلمہ بے بنیاد نہیں عرض کیا خبر نہیں آپ کو کسی بات بے بنیاد سمجھ گئے مجھے یہی فکر ہے۔ جو الفاظ تھے صاف بیاں کرو آپ عبرانی زبان ہی نہیں سمجھتے ہوں تو یہ بات ہی

شیطان چہاتی پر چڑھا ہوا یہودی کا گلا گھونٹتا ہوا در حضرت
عیسے چڑانے کی کوشش کر رہے ہیں



تہی اس کا یہ منشا نہ تھا کہ میرے ناخاندہ بہانہ
 ناراض ہوں مگر یہاں اسکا اٹنا اثر پر حضرت
 عیسے ہی جیسے ہمیں ہوئے اور شیطان تو گویا
 رستہ ہی دیکھ رہا تھا جوں ہی یہودی نے اپنی گفتگو
 ختم کی شیطان نے اٹھکر اسکی ڈاڑھی بکڑ لی اور
 زمیں پر سہاڑ دیا دو لوگ خوب اوپر تلے گدہ دھونے
 لگی شیطان اس سے کہیں قوی تھا وہ حج راہ ہے
 کہ میں بے تصور ہوں مجھے نہ مارو لیکن شیطان
 بدلا کہیں سنتا ہے اسکا عین منشا یہ تھا کہ کسی
 یہودی کو جان سے مار ڈالوں لیکن اسکی جان
 ایسی سخت تھی کہ گلا گھونٹے پر بھی نہ نکلتی تھی
 پہلے پہل تو حضرت عیسے بیٹھے رہے جب انہوں نے
 دیکھا کہ یہودی کی جان جاتی ہے وہ مجبوراً اُٹھ
 بیٹھے اور انہوں نے بیچ بچاؤ شروع کیا بدلا شیطان
 تھا کچھ ہنسی ہٹھکے تو نہا ہی نہیں کہ حضرت عیسے
 کے چہرے ہی چوڑھ دیتا جوں جوں حضرت عیسے
 نے چہرے کی کوشش کی اس نے اور یہی زیادہ
 مارنا شروع کیا اور آخر نوبت بائجا رسید کہ یہودی
 بیہوش ہو گیا۔
 حضرت عیسے کو اس کے گرنے سے بہت خوف ہوا
 اور وہ سمجھ کہ شاید اسکا فیصلہ ہو گیا لیکن نہیں
 یہودی زندہ تھا حضرت عیسے نے ڈرتے ڈرتے
 کہا اسے رفیق اب کیا ہو گا اس یہودی کی جسکو
 تو نے مارا ہے اچھی نوبت نہیں ہے پہر اس کی
 تدبیر کیا ہوگی یہ ہوش میں اگر ضرور رنگ لائینگا
 حاکم کے پاس فریادی جائیگا اور خبر نہیں کیا کیا کر
 ہیں حاکم کے روبرو جا کر انبار دینے پڑیں گے
 اور جو کچھ منراہہ تجویز کر چکا برداشت کرنی ہوگی
 شیطان۔ اسے نیک استاد تو خوف نگر کچھ
 ہی نہیں ہے اس نے پہلے خود ہی خلاف تہذیب
 گفتگو کی مجھے کتابنا یا اور میرے کہنے کو ہونکنا کہا
 اگر تو اجازت دے تو میں اسکا بالکل ہی فیصلہ
 کر دوں۔
 عیسے۔ نہیں یہ کہی نہ کچھ خداوند خود دیکھ رہا ہے
 کسی کا بیگناہ قتل کرنا اچھا نہیں ہے جو کچھ اس نے
 کیا تھا اسکی اسے کئی حصے زیادہ سزا مل چکی ہے
 پہر اس کی جان لینے سے کیا مطلب ہے۔
 خداوند اسکی ہم سے ضرور باز پرس کرے گا۔
 شیطان۔ اسے نیک استاد یہودی بڑی
 شریر قوم ہوتی ہے ان کا اڈا لٹا ہی بہتر ہے
 جہاں تک ممکن ہو ان کو نیست و نابود کرنا چاہئے۔
 میں ابھی اندرونی اور اعلیٰ فطرت کو سختی جانتا ہوں
 مجھے خوب معلوم ہے کہ یہ بڑی ظالم خدا ترس
 بنے دم قوم ہے اس سے بدتر تمام جہان میں کوئی
 قوم نہیں ہے ایسوں کا سادینا ہی رحم اور انصاف
 کی نشانی ہے۔

عیسے - یہ مانا کہ قوم یہود جیسا کہ کہتا ہے صحیح ہے اسی قدر ان میں نبیوں کی ہے مگر اس وقت بحث ہے صرف اس شخص سے جو تیرے سامنے بیہوش پڑا ہوا ہے اور بس اس نے جو کچھ سخت کلامی کی تھی اس سے زیادہ اسے سزا مل چکی اس لئے میری ہرگز یہ رائے نہیں ہوگی کہ تو اسے جان سے مار ڈال۔ جان سے مار ڈالنا میرے باپ کو جو آسمانوں میں ہے برا معلوم ہوتا ہے۔

شیطان - اے خداوند میں تجھے یہ دریافت کرتا ہوں کہ اگر اس نے ہوشیار ہو کر حاکم سے ناش کی اور اپنی دولت مند بی کی وجہ سے ہم دونوں کو صلیب پر کھینچنے کا حکم دلوا دیا۔ پھر کیا تدبیر کی تھی سمجھنے کی بات ہے۔

عیسے - خدا کے آگے گنہگار ٹھہرنے سے حاکم کے آگے صلیب پر چڑھ جانا بہتر ہے۔

شیطان - تو پھر جب یہ رائے ہے تو یہاں سے بھاگنا چاہئے۔

عیسے - اہں بہتر تو یہی ہے کہ یہاں سے جلدو چٹا پنجم یہ رائے طے پائی اور دونوں شخص ایک ٹھہر اور ایک شیطان اپنے گھر واپس پہرے۔ جان بچی لاکھوں پائے۔

جو تہا دین

پانچواں دن

چونکہ مقدمہ پندرہویں دن شروع ہوا تھا ہم اسیدن کے لئے اسے خاص کرتے ہیں اور بیچ کے دنوں کا ذکر کرتے ہیں۔ چوتھے دن کی کارروائی تو گرفتاری تھی پانچویں دن گویا حاضر حاضمی دیکر چٹنے کے بعد حضرت عیسے نے برٹان ہو کر کہا اب کیا تدبیر ہوگی اور کوئی ہم حاکم سے محفوظ رہ سکیں گے۔ حضرت عیسے نے یہ فقرہ حسرت بہرے ہجہ اور غناک صدائیں کہا ان کا

یہاں تو شیطان نے یہ کارروائی کی اور وہاں پھر

دل گورانی جلوں سے منور ہو چکا تھا لیکن
 پہرہ ہی یہ کیفیت تھی کہ وہ اپنی عزت اور جان کے
 خوف کے مارے ڈرے جاتے تھے اور ان کا
 یوں خوف کہنا ناقصانے فطرۃ بشری تھا۔
 شیطان۔ آپ ناحق اس قدر ڈرتے ہیں
 سید ہی تدبیر یہ ہے کہ صاف انکار کر دینا کہ
 یہ یہودی جوٹا ہے میں وہاں تھا ہی نہیں
 چھٹی ہوئی زیادہ جھک جھک سے غافل کیا ہوا
 آخر کوئی گواہ ہی دیگیا یوں ہی اسکی فیور میں مقدمہ
 کا فیصلہ ہو جائیگا غالباً گواہ اس کا ایک ہی ہوگا
 اوہر میں انکار کرونگا اوہر آپ کیجیگا بات سچی
 میں اسے نیک استاد تیری نسبت کہونگا کہ یہ سچ ہے
 ہیں تو میری نسبت کہہ دیجو کہ یہ سچ ہوتا ہے اس پر
 اس میں ہرگز بھی شک نہیں ہے کہ ہم مقدمہ جیت لیں
 عیسے۔ کس قدر شیطان کی اس ترغیب کا اثر
 ہو کر۔ یہ ناملائم باتیں میں متا نہیں چاہتا اگر زیادہ
 مجھے ماریں اور جلائیں اور یہ یہ کہیں کہ تو جوٹ
 کوئی بات کہہ دے جب بھی یہ شخص ناکم ہوگا کہ
 ایک بات ہی جوٹی میری زبان سے سزا ہو
 شیطان۔ خوفزدہ ہو کر اور ڈر کے مارے تھر
 تھر کانپ کر۔ تو آپ یہی نسبت ہی اپنے لفظوں
 میں کہہ بیٹھا کہ اس نے ہی یہودی کو بہت مارا
 اور اس کا ارادہ جان سے مار ڈالنے کا بھی تھا

میں نے اس کو باز رکھا۔
 عیسے۔ اس میں ہرگز شک نہیں اگر وہ مجھے قتل
 کر بیٹھا تو میں جوٹ نہیں ہونے کا ماں اپنی طرف
 سے کوئی بات نہیں کہنے کا۔
 شیطان۔ اسے نیک استاد میں تو مرنا چاہتا
 مجھ پر گواہی دیگا پہرہ ٹھیک کہاں رہیگا۔
 عیسے۔ کیا اسے میرے رفیق تو یہ گوارا کرتا ہے
 کہ میں جوٹ ہوں۔
 شیطان۔ نہیں یہ میں نہیں چاہتا کہ آپ جوٹ
 بولیں بلکہ میری غرض یہ ہے کہ نہ آپ جوٹ بولیں
 نہ مجھ پر کوئی آسیب اکر پڑے۔
 عیسے۔ ایسی کوئی تدبیر میری سمجھ میں نہیں آتی
 دیکھو میں سوچوں گا ابھی مقدمہ میں کئی دن ہیں
 دیکھا جائیگا۔
 شیطان۔ رو کر اور سکیاں بہر کر۔ میں مرنا
 اوں اوں مرنا مارے مرنا۔
 عیسے۔ تو کیوں گہرے رہا ہے خداوند کے ہاتھ
 ساری بات ہے جو کچھ اس کا بھی چاہیگا کہ سچا۔
 شیطان۔ یہ صحیح ہے لیکن دراصل میری نیت
 اور موت اگلی گواہی پر منحصر ہے۔
 عیسے۔ جو کچھ سچ ہوگا کہہ دونگا جوٹ ہونے کا نہیں
 شیطان۔ یہ حضور نے سنا ہوگا۔ دروغ
 مصلحت آئینہ بہ از راستی فقہ انگیز۔ ایسی کوئی

میری وجہ سے نہ لائی ہوئی ہوگی۔
 حضرت عیسیٰ کے پیروں کے گرد گرد کر کے آپ ہی پر
 تو سچو نکا نہیں میری زندگی کا خاتمہ ہو چکا ہے
 شیطان کے اس وٹے اور زاری کرنے اور اپنا
 زہر ہمارے ڈالنے سے حضرت عیسیٰ کا دل بگلا
 گیا وہ آنکھوں میں آنسو پہلائے اور کہا کہ تو خوف
 نہ کہا جو کچھ ہو گا دیکھا جائیگا ابھی دس گیارہ دن
 باقی ہیں اغلب ہے کہ اس عرصہ میں یہودی اچھا
 ہو جائیگا پہرہم دونوں کے پاس چکر راضی نامہ
 کر لیں گے گواہی کی نوبت ہی نہ آئیگی۔
 شیطان کی یہ کل باتیں بالکل ظاہری نہیں وہ حضرت
 عیسیٰ کو پسنا ناچا ہوتا تھا اور نہ وہ خود ہو پڑا
 تھا کہی غائب کہی حاضر کہی غائب کہی غائب
 کوئی ہی کچھ نہ کر سکتا تھا۔ جو ہی حضرت عیسیٰ
 نے یہ اطمینان بخش چلے کہے شیطان خوش ہو گیا
 اور ہزاروں دعائیں حضرت عیسیٰ کو دینے لگا چنانچہ
 سنٹ تک اس گفتگو کے بعد دفعہ دہا پر شیطان
 اس طرح سلسلہ جنبا فی شرمع کی۔ اسے نیک آواز
 یہ بتا کہ یہودی کے مکان کی کیا تدبیر کرنی چاہی
 میرے خیال میں مکان پر قبضہ لینا بہتر اور
 انب ہے۔ ہمارا پہلو اس قبضہ سے قوی اور
 مضبوط ہو جائیگا۔
 عیسیٰ۔ یہ نازک واقعہ پیش آچکا ہے ابھی
 ہونا باقی ہے یا شکوفہ اور کہلا یا بجائے کہ قبضہ
 محل ہو۔
 شیطان۔ اسے نیک استاد یہ بات تو نے اگر
 میرا قصور معاف کرے تو میں تجھے کہوں کہ میرا
 بے سوچے سمجھے کہی ہے میں یہ عرض کرتا ہوں کہ
 ہمیں یہ بیان بہت خاصہ ہو جائیگا کہ اس نے ہمارے
 ہاتھ فروخت کر ڈالا جسکی عدالتی سند ہمارے پاس
 موجود ہے ہم اس مکان میں بیٹھے ہوئے تھے
 کہ یہ اپنے مکان کا پہرہ مطالبہ کرنے لگا اور ہمارے
 بے عزتی کی اور سخت توہین سے پیش آیا ہم نے
 اسکی خوب گت بنائی۔ بس یہ صورت اعلیٰ درجہ
 بجاؤ کی ہے۔
 عیسیٰ۔ اگر میری شہادت ہوئی پہر۔
 شیطان۔ آپ ہی یہی کہہ دیجئے گا چلو چلی ہوئی
 اور ہزاروں روپیہ کا مکان اپنے قبضہ میں
 آگیا اور یہودی کے الزام سے بری ہوئے۔
 عیسیٰ۔ یہ میں بار بار کہچکا ہوں کہ جھوٹا ٹیلہ
 بولنے کا تو اسکی بابت مجھے ہرگز نہ بیان کر۔
 شیطان۔ روکھا پیسکا اور آزرہ ہو کر۔
 اچھا جب آپکی یہی مرضی ہے کہ میں صلیب پر
 چڑھا دیا جاؤں (خبر آگے رکھ کر) یہ خبر ہے آپ
 مجھے یہیں ذبح کر ڈالئے تاکہ سہل چسکا رہو نا
 جانا اور دشمن کے آگے ذلیل قرار ہو کر صلیب کی

تکلیفیں برداشت کرنا کچھ حکمت نہیں ہے مگر یہودہ خواری کی۔

عیسے۔ اے رفیق کیا میں تیرا اور کوئی کام کر

دے سکتا تو نے مجھے صرف اس قابل سمجھا ہے

کہ مجھے جھوٹ بلوائے اور یہی میں تیرے بہت

کام دیکھتا ہوں۔ یہ کہہ کر حضرت عیسے جذبہ

میں بہرے خدا کے جلال کا کس قدر شہدائے

غصہ میں ہی شامل ہو گیا۔ جہاں میں غیظ کا ایک ہوا

ابھرا وہ دھنگے۔ دھنگے سے آتشیں شعلے نکلنے لگے۔

آپ نے اپنی اسی غضبناک حالت شیطان کی طرف

مخاطب ہو کر یہ کہا سا راجہاں تباہ ہونے لگے اور

میرے جھوٹ بولنے سے اسکی تباہی بھتی ہو رہی

مجھے جھوٹ بولنے میں کلام تو کیا اگر شجہ ایسے ہزار

کو صلیب دیدیجائے میں اس وقت ہی اپنا دھن

اور زبان کہہی دروغ کی بدبوسے ناپاک نکروں۔

شیطان حضرت عیسے کے غضب کی فطرۃ کو چیماتا

تباہوں ہی اس نے حضرت عیسے کی یہ کیفیت دیکھی

وہ چیخ چیخ کر رونے لگا اور توبہ توبہ پکارنے لگا

کہ اے نبی اللہ اپنے غصہ کو تھمائے میں جلا جا جا

میرا تباہ حال ہوا جاتا ہے بیشک میں نے سنت

گناہ عظیم کیا ہے ایسی گستاخی کہہی نہ ہوگی۔

حضرت عیسے بنفسہ بڑے رقیق القلب اور رحم فطرۃ

نبی ہے شیطان کی اس آری سے یکایک توبہ کرتے

غصہ کو تھوک دیا اور نہایت خندہ پیشانی سے

نرم لہجہ میں یہ گویا ہوئے۔ بیجا اور نا واجب

باتوں پر مجھے غصہ آجاتا ہے اپنے نفس کے لئے

میں کہہی غضبناک نہیں ہوتا لیکن جب تو اپنی توبہ

سے توبہ کرتا ہے میں بھی تجھے یقین دلاتا ہوں کہ

آئندہ کہہی مجھے غیظ میں بہرا ہوا کیا آزدہ خاطر

بھی نہ دیکھیں۔ لیکن شرط یہ ہے کہ توبہی اپنی

زبان سے نہ نکالو۔ شیطان ہنوز زور رہا تھا

اپنی اسی زاری اور رونے کی حالت میں حضرت عیسے

کے پیروں پر گر پڑا اور زاک رگڑنی شروع کی حضرت

عیسے نے اٹھا کر ہراپنے گلے سے لگا یا اور دہر دہر

کی دوتیں باتیں کر کے شیطان نے نئی طرح سے

تقریر شروع کی میں یہ کئی بار عرض کر چکا ہوں کہ بکا

غلام بچکا اس کے بار بار کہنے کی میرے خیال میں

ضرورت نہ رہے گی اسی وجہ سے حضور جو کچھ میں

عرض کرتا ہوں گو یقیناً وہ غلطی پر مبنی ہو لیکن

اس میں سوائے عقیدہ مسند اند غرض اور مدیانہ نیاد

کے اور کچھ نہیں جانتا اس خیال سے میں گناہ سے

برمی ہوں۔ حضور یہ ایک صاف اور سیدھی

بات ہے انجہ دردیگاست بہ عجیبی آمید میرا صبا

ظرف ہو گا میں اسکے مطابق گفتگو کروں گا اور

خداوند کا جیسا حرف ہو گا اس سے ویسی ہی

باتیں موجود ہیں میں ایسے ہی اسکل سچا ہوں

بنادیتا ہوں صرف اس لحاظ سے کہ آپ استاد اصلاح دینے والے موجود ہیں یہ کہ کیا کھٹکائی۔ عیسے۔ اُس یہ میں جانتا ہوں کہ تو میرا خیر خواہ ہے جو کچھ تو کہتا ہے میرے پہلے کی کہتا ہے لیکن تو یہ خوب سمجھ لے کہ خلاف بات سے خود وہ میرے پہلے کی ہو مجھے سخت آزدگی ہوتی ہے میرا یہ خفا ہونا صرف تیری نا واجب باتوں سے ہے نہ کہ تجھ پر۔ اس لئے کہ تو میرا یہی خواہ مرید ہے اور میں تیرا دانشمند بنی ہوں۔

شیطان۔ میں عرض کر چکا اور اسی کا مجھے علم بھی ہوا ہے کہ جو کوئی بات میرے خیال میں آئے اسکی بات میں اپنی رائے اظہار کروں اگر وہ بات خوش قسمتی سے ٹھیک ہوئی فہمائے ٹھیک ہوئی کچھ پروا نہیں اسے نیک استاد اس امر کی تو گواہی دے سکتا ہے کہ میرا دل صاف ہے جب میرا دل صاف ہے پھر اور کیا چاہئے میں ہرگز قصور و اندیش نہیں کرتا۔ عیسے۔ اُس یہ میں بخوبی جانتا ہوں کہ تو میرا ہی خواہ ہے اور میری طرف سے تیرا دل صاف ہے ایسا وجہ سے مجھے تیری طرف سے کچھ ملال نہیں ہوا اُس تیری باتوں سے ملال ہوا ہے اور یہ ملال میرے خداوند کے احکام کے بموجب ہے جو تہا دن ہی بے نتیجہ گزر گیا۔

عیسے۔ یہاں سے کچھ ملال اور یہ ملال میرے خداوند کے احکام کے بموجب ہے جو تہا دن ہی بے نتیجہ گزر گیا۔ پانچواں دن

علی الصباح شیطان آنکھیں ملتا ہوا نیند سے بیدار ہوا اور نہایت خوشی کی حالت میں حضرت عیسے سے یہ کہا اسے نبی اللہ اسے نبی اللہ ہے اور یہی کچھ سنائیں نے خواب دیکھا آج ساریات میں خواب ہی دیکھتا رہا اور ایسی ایسی خوش آئند عجیب عجیب باتیں دیکھیں جسے میرا دل انجیل میں ہوتا ہے اور میں مارے خوشی کے ہولانہیں سہا ہوں وہ کیا خواب دیکھا ضرور بیاں کرو میں بخوبی سنا جانتا ہوں۔

شیطان نے یہ بیان تو کیا تھا اور وہ خواب ضرور کہتا لیکن اسوقت اسے کامیابی یوں اور یہی ہوئی کہ وہ حضرت عیسے کی عبادت میں خلل انداز ہوا حضرت عیسے اسوقت نماز پڑھ رہے تھے کہ شیطان نے یہ شکوہ جو پڑا وہ بہت خوش ہوئے اور انہوں نے آگے بڑھ کر کان لگا دیئے۔

شیطان۔ ایسی سچی بشارت ہوئی ہے میں بیاں نہیں کر سکتا مجھے خوف ہے کہ میں میں شاؤی مرگ نہ ہو جاؤں۔

عیسے۔ نہیں نہیں اپنے کو بچا کر ہوشیاری مرگ ہونے سے کچھ نتیجہ نہیں ہے دل کو ایسا کمزور کیوں کرنے ہو کہ خوشی اور غم اس پر قبضہ کر سکے مردانگی یہ ہے کہ دل خوشی اور غم کا سختی سے

مقابلہ کرے پس پانہو لیکن انہیں پس پا کر دے۔ اے نبی اللہ میں نے اس خوشی کے اثر سے چکر
 شیطان۔ اپنے دل پر ہاتھ رکھ کر۔ اچھا ذرا
 مجھے سنبھال لیجئے نہیں میں جاتا رہوں گا۔
 حضرت عیسیٰ نے فوراً شیطان کو پیر گلے سے لگایا
 اور یہ گویا ہوئے اس خوشی کا جو نتیجہ عارض ہے
 بہادری سے مقابلہ کر یہ سمجھ کر خوشی ہو یا غم یہ سب
 خافی چیزیں ہیں۔ شیطان کو کوئی تیس منٹ حضرت
 عیسیٰ نے گلے سے لگائے رکھا جب بہت دیر گئی
 تو شیطان نے خود ہی اپنے کو چھڑا دیا اور کہا کہ بس
 اب میری جان کا کھسکا نہیں رہا میں اچھا ہو گیا۔
 عیسیٰ۔ ہاں بیاں کرو کہ وہ کیا بشارت دے خوا
 دیکھا ہے۔
 شیطان۔ کیا بیان کروں وہ الفاظ ہی ان کی
 زبان میں نہیں ہیں کہ اسکی اصلی کیفیت بیان کر
 بیاں کرنے کو ہوں از خود سرور کا سمندر خوشی
 کی لہریں مارتا ہوا طبیعت میں اُتھ رہا ہے اور
 آنکھوں میں لبالب نور بہا جاتا ہے۔
 عیسیٰ۔ خوشی کے وقت یہی ہو اگر تلب گزرتا ہے
 دلیری اسی میں ہے کہ تم اسے سنبھالو اور اپنے
 دل پر اسکا زیادہ اثر نہ ہونے دو کیونکہ اس میں
 جان کا ضرر بہت ہے اگر دل الٹ گیا مجھے خوشی
 اور غم کی جانچ کرتے والی قوت متمیزہ کیاں رہی۔
 یہ سنتے ہی شیطان جاکر ایک پہریری لی اور کہا

مقابلہ کرے پس پانہو لیکن انہیں پس پا کر دے۔ اے نبی اللہ میں نے اس خوشی کے اثر سے چکر

شیطان۔ اپنے دل پر ہاتھ رکھ کر۔ اچھا ذرا

مجھے سنبھال لیجئے نہیں میں جاتا رہوں گا۔

حضرت عیسیٰ نے فوراً شیطان کو پیر گلے سے لگایا

اور یہ گویا ہوئے اس خوشی کا جو نتیجہ عارض ہے

بہادری سے مقابلہ کر یہ سمجھ کر خوشی ہو یا غم یہ سب

خافی چیزیں ہیں۔ شیطان کو کوئی تیس منٹ حضرت

عیسیٰ نے گلے سے لگائے رکھا جب بہت دیر گئی

تو شیطان نے خود ہی اپنے کو چھڑا دیا اور کہا کہ بس

اب میری جان کا کھسکا نہیں رہا میں اچھا ہو گیا۔

عیسیٰ۔ ہاں بیاں کرو کہ وہ کیا بشارت دے خوا

دیکھا ہے۔

خواب شیطان

مقابلہ کرے پس پانہو لیکن انہیں پس پا کر دے۔ اے نبی اللہ میں نے اس خوشی کے اثر سے چکر

شیطان۔ اپنے دل پر ہاتھ رکھ کر۔ اچھا ذرا

مجھے سنبھال لیجئے نہیں میں جاتا رہوں گا۔

حضرت عیسیٰ نے فوراً شیطان کو پیر گلے سے لگایا

پریشان تصور کا دور دورہ نہ تھا فطرۃ ساکنوں پر
بے حس و حرکت تھی۔ اطمینان و گریبان جو رہا تھا۔
ابھی میں چین سے سوتا تھا اپنے بستر پر
نہ اپنے آپ کے کچھ ہوش تھا نہ تن کی خبر
نہ فکر یا اس نہ امید سے خوشی کچھ تھی
نہ کامیابی کی ڈار سے کام رہا تھا اثر
نہ دلوں نے نہ انگلیں نہ جوش کے جذبے
نہ ہمتیں نہ ارادے نہ عزم بالا تر
نہ دوستوں کی محبت کا جاننا بڑا تھا
نہ دشمنوں کی عداوت کا تخمینہ منظر
خبر ہی یہ نہ رہی تھی کہ کون ہوں کیا ہوں
میں جن ہوں یا ہوں ملک یا سچا یا ایک بشر
وہ آپسوں کے مباحث وہ باہمی قضیے
جو ختم ہوتے ہیں اکثر نہیں ایک رنجش پر
گو اپنی نیند تو میں لیچکا تھا جی بہر کے
پڑا تھا پہرہ ہی میں بستر پہ کچھ غنودہ گر
سورینند کا آنکھوں میں بہرہ ہی باقی تھا
خار و غراب کا رنگ میں گر گیا تھا گہر
اسی خار کی حالت میں یہ صدا آئی
صدا نہیں تھی بشارت تھی جان تن پرور
خوشی کا جام چیلنے لگا لو اہٹہ میٹھو
افق پہ رنگ خوشی ہو گیا ہے جلوہ گر
یہ سنتے ہی میری وہ نواں گہمیں پٹ سے کھل گئیں

اور میں چونکا ہوا کراہٹہ میٹھا میں نے دیکھا کہ ایک
نورانی شخص ایک خریطہ لئے کھڑا ہوا ہے جس نے
اپنی عمر میں کبھی ایسی نورانی صورت نہیں دیکھی
تھی میں کبھی ہمدرد محفوف ہو کر ششدر رہ گیا کہ یہ
کون ہے اور میرے پاس کیوں آیا۔ ہے یہ سکتا
میرا اس نورانی شخص کے ایک جملہ کہنے سے جانا رہا
اور وہ جملہ یہ تھا، میں خداوند کے پاس سے آیا ہوں
تو ہوش میں آکر میری بات سن یہ خریطہ تجھے بھیجا
ہے وہ یہ دیکھتے ہی میں سر و قد کھڑا ہو گیا خریطہ
کو بوسہ دیا اور بہت ادب سے اس خریطہ کو ایللیا
اور پیر اپنی جگہ پر آ بیٹھا۔
چند منٹ تک نورانی شخص خاموش مودب میرے
پاس کھڑا رہا اور جب وقفہ کو غیر معمولی عرصہ گزر
گیا تو وہ یہ گویا ہوا، اس خریطہ کو کہو لکر پڑو
جو کچھ اس میں لکھا ہے اسکی تعمیل کر۔
حکم ہوتے ہی میں نے وہ خریطہ کھولا اور اسکو پڑھا
شروع کیا۔ مندرجہ ذیل عبارت اس میں لکھی
ہوئی تھی۔

اے ہمارے برگزیدہ بندہ جلیل (شیطان) نے بھی
نام حضرت عیسیٰ کو بتایا تھا تو ہماری قدرت اور
طاقت کو بخوبی جانتا ہے تو نے جو کچھ یہودی کے
ساتھ کیا اس سے بندگاں درگاہ عالی ناراض ہوئے
میں گراؤ نہ ہو جو کچھ کچھ ہمارے نبی عیسیٰ کو مشورہ

ہر کام انجام پذیر ہو وہ ہماری حکمت قرب جانتا ہے اور ہم نے سب سے زیادہ اسے ہی اپنی حکمت بتائی ہے۔ ہم جانتے ہیں کہ وہ اس خراب و خستہ حالت میں نہ رہے اور اسکی ایسی حالت دیر پا ہو کہ وہ بڑی کامیابیاں کھیلایا جائے۔ ہم تیرے وسیلہ سے اس کے لئے مٹاؤں غور کیا تھا لیکن وہ اچھے قبول نہیں کیا لیکن یہی ایک بہت بڑی حکمت تھی کیونکہ اگر وہ مکان پر قبضہ کر لیتا اور اسے اپنا ملک بنا لیتا تو پھر چھ دن جب حضرت عیسیٰ نے خواب کی فطرت پر اسے آنے قدم اٹھانے کا حوصلہ نہ دیا اور یہ اسکی مسخو کی تو یہ خیال میں آیا یہ بشارت ممکن الوقوع معلوم مراء تہ تا اور ایک قناعت ہی ہے جو مخیر نزدیک ب عید رسا ما ہے اب تو اسے خوشخبری سنا دے کہ تیرے لئے فرشتوں میں حکم جاری ہو گیا ہے کہ جسے کل یہودیہ کا بادشاہ بنایا جائے گا اسے جلیل کہہ کہ وہ تیار رہے اور حطرح جلیل کے اس پر عمل کرے وہ ابھی سے یقینی طور پر یہ سمجھ لے کہ میں کل یہودیہ کا بادشاہ ہو گیا اس لئے کہ اس کا نام شاہوں کے رجسٹر میں داخل ہو کر فہرست میں بھی چڑھ گیا ہے اور ہماری مہر بھی ہو گئی ہے۔ یہی بن پور پڑھنے نہ پایا تھا کہ مارے خوشی کے میں بھیجے جاؤ اور میرا سر ایسا زور سے پٹی بر لگا کہ گہرا آگ آگہ کھل گئی گو اس کا مجھے افسوس تھا کہ میں نے اسے پورا پڑھ کیوں نہیں کیا لیکن مجھے یہ دیکھ کر خوشی اس قدر غالب آئی کہ میں چاروں طرف

جت جا رہا اور سر کے صدمہ سے میری آنکھیں بھی کھل گئیں۔ یہ خواب اور خریطہ کا مضمون شکر حضرت عیسیٰ سرگرمیاں ہوئے اور ہر فریق کی بات کا اعتبار آتا تھا اور ادھر خیالی دوسو سے معلوم ہو رہے تھے پانچواں دن اسے خواب آدھ بیٹھن میں ختم ہوا۔

چٹا دن

جب حضرت عیسیٰ نے خواب کی فطرت پر اسے آنے قدم اٹھانے کا حوصلہ نہ دیا اور یہ اسکی مسخو کی تو یہ خیال میں آیا یہ بشارت ممکن الوقوع معلوم مراء تہ تا اور ایک قناعت ہی ہے جو مخیر نزدیک ب عید رسا ما ہے اب تو اسے خوشخبری سنا دے کہ تیرے لئے فرشتوں میں حکم جاری ہو گیا ہے کہ جسے کل یہودیہ کا بادشاہ بنایا جائے گا اسے جلیل کہہ کہ وہ تیار رہے اور حطرح جلیل کے اس پر عمل کرے وہ ابھی سے یقینی طور پر یہ سمجھ لے کہ میں کل یہودیہ کا بادشاہ ہو گیا اس لئے کہ اس کا نام شاہوں کے رجسٹر میں داخل ہو کر فہرست میں بھی چڑھ گیا ہے اور ہماری مہر بھی ہو گئی ہے۔ یہی بن پور پڑھنے نہ پایا تھا کہ مارے خوشی کے میں بھیجے جاؤ اور میرا سر ایسا زور سے پٹی بر لگا کہ گہرا آگ آگہ کھل گئی گو اس کا مجھے افسوس تھا کہ میں نے اسے پورا پڑھ کیوں نہیں کیا لیکن مجھے یہ دیکھ کر خوشی اس قدر غالب آئی کہ میں چاروں طرف

جسے کو یہ یقین ہو گیا تو اسیوں نے شیطان سے کہا غالباً تمہاری بشارت صحیح ہوگی مگر میں تم سے

یہ دروغت کرتا ہوں کہ اسکے ظہور کی تدبیر کیا ہوگی
 شیطان - حضور میرے ذمہ ہے جو کچھ
 مجھے بنائے گا اس کی انجام دہی میں کوتاہی نہ ہوگی
 مگر — مگر —
 عیسیٰ - تمہاری اس مگر مگر کو میں نہیں سمجھا دیتے
 کیوں ہو جو کچھ ہو صاف بیاں کرو۔
 شیطان - میں یہ عرض کرتا ہوں کہ جو کچھ میں
 تدبیر کروں اس میں دست اندازی نہ کی جائے ورنہ
 میری شکستہ دلی ہوگی۔
 عیسیٰ - اس کا مطلب میں نہیں سمجھا کہ دست اندازی
 کسے کیا معنی اور دست انداز کو نہ ہو گا کس شخص کی
 طرف اشارہ ہے۔ شیطان نے سمجھا کہ اگر میں خدا
 ہدیتا ہوں تو حضرت عیسیٰ قطعی ناراض ہو جائیں گے
 بہتر یہ ہے کہ بات کا رخ یکلخت پلٹ دیا جائے یہ
 سوچ کر شیطان نے جواب دیا اصل یہ ہے کہ میں نے
 ایک آرزو کی ہے کہ اگر یہودیوں میں سے میرے
 کام میں کوئی دست اندازی کرنے والا نہ ہوا تو میں
 جلدی بجائے میں اپنا کام نکل لوں گا۔
 عیسیٰ - میرا پورا آسان پر ہے وہ میری دعا
 قبول کرے گا میں تیرے لئے دعا کر دوں گا اور
 غالباً تیرے کوئی مراعہ ہوگا۔
 شیطان - میں تمہارے سلام کر کے اور یہ کہہ کر
 سلام تمہارے یہودیوں کے بادشاہ سلام - بس
 میں ہی جانتا تھا کہ اس کا مجھے بخوبی علم کیا تھا
 کہ خداوند (حضرت عیسیٰ) کی دعا کے لئے یہ کتنا زیبا
 اجابت از در حق بہر استقبال می آید
 عیسیٰ - آخر جو کام کرنا ہے اس میں صلاح ہی تو کرنی
 چاہئے بعد ازاں وقت نہو۔
 شیطان - صلاح کیا ہے آج کو بادشاہ یہودی کا
 بنا دوں گا چلو چلی ہوئی۔
 عیسیٰ - یہ مانا لیکن بغیر تدبیر کے تو یہ نہیں
 جاتا کہ تو مجھے تدبیر دے سونی ہے نہ بتا سکا
 میں کہی اجازت نہ دے گا۔ یہ سکر شیطان پھر
 اور سمجھا کہ عیسیٰ سے بازی لیجا تا درامشکل ام ہے
 جبراً قہراً اس نے آؤٹ پٹانگ تدبیر میں بیان کرنی
 شروع کیں اور وہ اپنے مفہوم کو دیا چکا کر بیان
 کرتے لگا جسکو بلفظہ درج ذیل کرتے ہیں۔
 اسے نیک خداوند دشمنوں کو شکست دینا ہے
 مقابلہ میں جو کچھ اپنے سے بنائے انہیں شکست
 کرنا چاہئے پھر نتیجہ پیدا ہوا اسکو قسمت پر چھوڑ دینا
 زیبا ہے میں ان سے جا کر کہوں گا کہ یہیں بے
 ہمتی نہیں ہو سکتیں مکانات بے بنیاد قائم نہیں
 رہ سکتے آسانی کر ہے ہلاکتش اپنی بگبگ پر نہیں قائم
 رہ سکتے اسی طرح بغیر بادشاہ رعیت نہیں رہ سکتے
 تمہارا بادشاہ جاتا رہا اور تمہارے نبی نے جس نبی
 عیسیٰ نامی کی پیش گوئی کی ہے وہ موجود ہے اور

مجھے خواب میں فرشتہ نے یہ بھی کہہ دیا ہے کہ وہ بائبل میں لکھا ہے کہ وہ اپنے ہی رائے سے کرے گا اور اس میں کوئی دست انداز نہیں ہوگا۔ یہودیوں کا یہاں تک جو کچھ میں نے عرض کیا ہے اس میں کوئی قسم کا فرق نہیں ہے۔

عیسے - خوش ہو کر اور پیٹ پر ہاتھ نہا بائبل کا پیڑ کر۔ بہت درست بہت صحیح ہے اس میں سب اختلافات نہیں ہیں یہ ضرور چاہیے صحیح اور بے لگاؤ بات ہو تو ایسی ہو کیا کہنے صداقت اس کو کہتے ہیں اچھا یہ اور کیا کہو گے۔

شیطان - یہاں تک جو کچھ میں نے عرض کیا ہے اس میں سب اختلافات نہیں ہیں ہوا آئندہ کچھ یوں ہی سا بائبل ہی کیا جائے گا جو ایسی حالت میں جائز کیا بلکہ فرض ہے اگر حکم ہو تو وہ ہی عرض کر دوں عیسے - مضائقہ نہیں اگر یوں ہی سا بائبل ہو مطلب صرف یہ ہے کہ اس بائبل سے کید کا نقصان نہ ہو اور بس۔

شیطان - حقارت انگیز نرمی نہ کر۔ نقصان بظاہر چند روز کے لئے نقصان معلوم ہو گا پھر وہ اسی اصلاح کو جو اس کی کجائے گی اپنا فائدہ ہی فائدہ دیکھیں گے کاش اگر اسے نیک خداوند تو ایک کام ہی میری عقل اور میری رائے پر چھوڑ دے اور اس میں خود دخل نہ دے پھر میں تجھے دکھاؤں کہ میں کیا کرتا ہوں۔

عیسے - وہ دن ہی قریب میں جب یہ کام تو ہو جائے گا اور آپ کا سکھ جھائے پھر چاہے جو کچھ کرنا

بائبل آئینہ زات سوچی ہے
شیطان - یہودی مجھے سوال کر چکے کہ اس بادشاہ موعود کی طبیعت کیسی ہے وہ پہلی بار ہی میں تو فرق نہ لایا گا۔ وہ ہماری معیشت میں تو دخل نہ دینگا وہ ہمیں عیش و عشرت سے تو مانع نہ ہوگا اسی قسم کے سوالات ضرور وہ کر چکے ان کا جواب میں یہ سوچ رکھا ہے کہ میرا نیک خداوند ان سب باتوں کے روکنے اور منع کرنے سے بری ہے اس لئے ان باتوں سے عرض کیا تم کچھ کیا کرو وہ ہرگز تمہاری طرف توجہ بلکہ تمہاری عیاشی میں اور تمہیں عدو دینگا۔ جب میں یہ کہوں گا وہ شوق سے میرے سوال کا جواب مثبت میں دینگے اور یہ کہیں گے ہم ایسے شخص کو اپنا بادشاہ قبول کیا۔ یہ بائبل کی باتیں یہودیوں کے آگے بیان کی جائیں گی یہیں نہ آپ کا کچھ نقصان ہے نہ یہودیوں کو کسی قسم کی کچھ مضرت ہو چکی بندہ کی یہ رائے مستقل ہے اور میں فرمان کا بندہ ہوں جو کچھ حکم ہو گا وہ کیا جائے گا۔ ساتھ ہی اس کے یہ ہے کہ اگر ان سے یہ نہ کہا جائے گا بادشاہت نہ ملے گی۔ جب آپ بعض ہو جائیں اور آپ کا سکھ جھائے پھر چاہے جو کچھ کرنا

یہ اختیار ہے۔

حضرت عیسیٰ شیطان کی اس پیچیدہ بظاہر مطلب خفیہ
تقریر کو سنکر جگر میں آگئے اگر اجازت دیتے ہیں تو
نبی کی شان سے امر بعید معلوم ہوتا ہے کہ وہ عیسیٰ
کی اجازت دے اگر اجازت نہیں دیتے تو باطل کا
ہاتھ سے جانی ہے آخر بادشاہت حاصل کرنے کی
خواہش نبوت کی شان سے غالب آئی اور آپ نے
دبی زبان سے اجازت دیدی۔ حضرت عیسیٰ
کی غرض دولت جمع کرنے اور حکومت کرنے سے
نہ تھی بلکہ اصلی مدعا یہ تھا کہ جب میں ان پر قابض ہو
جاؤں گا تو خدا پرستی کی آئیں انہیں بتا دوں گا اور پھر
یہ میرا کہنا مان لینگے اور انہیں میرے آگے مجبور
سرسایم غم کرنا پڑیگا۔

شیطان حضرت عیسیٰ کا حکم سنتے ہی دوسٹ بھی
ان کے پاس نہ ٹھہرا کیونکہ اسے حضرت عیسیٰ پر
نمایاں فتح حاصل ہو چکی تھی اسے خیال تھا مبادا حضرت
عیسیٰ کا خیال بدل جائے اور میرا کام بگڑ جائے۔
اسلئے وہ آفا فائیس رفوچکر ہو گیا۔ حضرت عیسیٰ
نے اجازت تو دیدی تھی لیکن ان کے پیٹ میں
گڑبڑ مچ رہی تھی اور وہ سخت پریشان تھے کہ اسکا
کوئی بڑا نتیجہ میری نبوت کے لئے نہ ہو مگر پھر اپنے
اطمینان دیتے تھے کہ میں نے اپنی خواہشات پختہ
پورے کرتے کرتے یہ نہیں کیا ہے بلکہ خدا کی

بادشاہت کو وسعت دینے کے لئے یہ عمل کیا ہے۔
یہ خیال حضرت عیسیٰ کو اطمینان دے رہا تھا اور
ہوتے ہوئے یہاں تک نوبت پہنچی تھی کہ اب
انہیں امر کچھ ہی خیال نہ آتا تھا سارے دن شیطان
غائب رہا شام کو بل بائیکاٹ کو دوں پہنچتا زبان
ٹھکی ہوئی گردلوں دچہرہ سے واپس آیا حضرت
عیسیٰ دیکھتے ہی خوش ہو گئے آپ نے دیکھتے ہی
فرمایا اے جلیل (شیطان کا نام) تیرا نام بائیکاٹ
یقیناً تجھے میرے ارادہ میں کامیابی ہوئی ہوگی
بہت جلد منہ ہاتھ دھو ڈال نہاد ہو کر پڑے بل
لے کہنا تیار ہے اسے کہاٹے پھر ساری کیفیت
تیری زبانی سنوں گا کہ شام تک تو نے کیا کارگزاری
کی ایک لفظی جواب تجھے چاہتا ہوں وہ مجھے دیدے
جس کام کے لئے گیا تھا کامیابی ہوئی نا د
شیطان کامیابی ہوئی اور امید زیادہ
کامیابی ہوئی۔ یہ سنا سنا حضرت عیسیٰ کی چپیں
کان تک گئیں وہ کہل گئے اور انہوں نے اپنے
خدا کی حمد گائی۔ دل مارے خوشیوں کے بہر گیا۔
انکھوں میں کامیابی کی آنسو کا سرور جلوہ دینے
خوشی کا خون رگ رگ میں تیری سے دوڑ گیا۔
اور ایسی شادمانی ہوئی جسکا بیان کرنا ممکنات کو
مکن کرنا ہے۔ شیطان نے بہت اطمینان سے
اپنے کپڑے اتارے منہ ہاتھ دھو کر اسکا

دم یا اور چار پائی پریٹار یا پیرا ہنکر کہا گیا یا
 بٹا ہریہ کہا حضرت عیسیٰ کا تھا لیکن دراصل وہ
 کرم تھی کہ جو شیطان کی قسمت میں ہو چکی تھی۔
 اسکا بھی ہر بار کہانے میں متلا یا کرتا تھا اور سب
 حضرت عیسیٰ تعجب سے دریافت کرتے تھے کہ مجھے
 اسکا سبب اب تک نہیں معلوم کہ جب تو کہا کہ
 میثتا ہے ایک تو ابکائی بہت یا کرتا ہے اور
 دوسرے تو ناک بہوں چڑا کر کہتا ہے۔
 شیطان۔ مجھے مرض ہی ایسا حملک ہے کہ
 میری یہ کیفیت ہو جاتی ہے۔
 عیسیٰ۔ اسکا علاج ہی تو لے کیا۔ یا یوں ہی
 مرض کو ترقی دیر سی۔
 شیطان۔ علاج اسقدر کئے ہیں کہ دنیا میں
 شاید کسی نے کسی مرض کا نہ کیا ہو گا با اینہم کچھ نہ
 بھی فائدہ نہوا اور یہ ہوتا رہا۔
 مرض پڑتا گیا جوں جوں دوا کی
 اسی طرح اور یہی دونیں غیر نتیجہ باتیں ہوتی ہیں
 حضرت عیسیٰ اور شیطان کی باتوں کو غیر نتیجہ ملے
 کہا کہ ہمارے مضمون سے ان باتوں کا کچھ تعلق
 نہیں ہے ہم اسلئے انہیں غیر نتیجہ جان کر نظر انداز کرتے
 ہیں۔ اور اپنے اصلی مطلب کی طرف توجہ ہے
 شیطان نے حضرت عیسیٰ کی بار بار درخواست کے
 بعد یہ کہنا شروع کیا۔ میں اپنی کارگزاری کی

تاریخ کو زیادہ طول دینا نہیں چاہتا صرف مختصر
 بیان کروں گا۔ کل باتیں جو اپنے ارشاد کی تیسری
 ان سے جا کر کہیں وہ سب راضی ہو گئے تلم امرا
 میں نے ایک جگہ جمع کئے تھے ان سے صاف صاف
 بیان کیا یہ منکر انہوں نے خوشیوں کے نعرے
 بلند کئے اور بخوشی وہ اسے نیک خداوند تھے اپنا
 بادشاہ بنا منظور کرتے ہیں کل تو چل اور شاہی کے
 تخت پر جلوہ فرما ہو۔
 عیسیٰ۔ اور کوئی بات باقی ہے وہ یہی کہل (نہایت)
 خوش ہو کر) پھر کوئی نجات نہ نکل آوے۔
 شیطان۔ مطمئنہ اور انقطاعی لہجہ میں نہیں
 کوئی بھی بات باقی نہیں رہی انہوں نے میری کسی
 بات براعتراض نہیں کیا۔
 عیسیٰ۔ اس سے زیادہ میری اندر یہی خوش نصیب
 کیا ہو گی کہ انہوں نے مجھے اپنا بادشاہ منظور کیا۔
 شیطان۔ بغلیں سجا کر اور اچھل کر۔ ان ٹاپ
 خوشی کرو خوشی تو اسے نیک خداوند بادشاہ بنا دیا
 عیسیٰ۔ آفریں ہو تجھ پر اسے میرے اول حواری
 کہ تو نے مجھے سلطنت دلوائی۔
 شیطان۔ نبی نظریں کر کے اور متعجب ہو کر۔
 اسے نیک خداوند تو اپنا وزیر کسے بنایا گا۔
 عیسیٰ۔ بلا تامل اور بلا فکر۔ تیرے سوا میرا وزیر
 اور کون ہو سکتا ہے تو ہی میرا وزیر اعظم ہے اور

تو ہی میزاجاری ہے۔

شیطان۔ کیا اے نیک خداوند میں تیری وزارت کے قابل ہوں؟

علی۔ ہاں کیوں نہیں میزاب جو آسمان پر ہے اس امر کا شاہد ہے کہ میں تجھے زیادہ اپنی وزارت

کے قابل اور کیونکر نہیں جانتا۔ تیری جان ناری بے نظیر ہے۔ تیری صداقت اور وفاداری بی

ہے۔ تیرا علم لامتناہی ہے تیری تقریر بے تمثیل ہے تو اپنے خدا پرستی کے عبق میں یکتا ہے اور اپنے

ایمان میں مستحکم ہے۔ ان صفوں پر ہی اگر میں تجھے اپنا وزیر بناؤں تو میری سخت ناقدری اور کم عقلی

ہے مجھے فرض ہے کہ میں تجھے اپنا محب بناؤں اور اپنا ایسا وزیر کروں کہ جو خود مختار ہو اور اس میں تمام جہاں

کی سی عقل ہو۔ بشرطیکہ تو بھی بخوشی منظور کرے۔ **شیطان**۔ کچھ دیر توقف کر کے۔ میں کس لائق

ہوں اے نیک خداوند تیری وزارت کروں گا۔

علی۔ یہ تیری اور یہی لیاقت ہے کہ تو سب کچھ ہو کر اپنے کو کچھ نہیں سمجھتا بیدل نہ تیرا خداوند تیرا

ساتھ ہے۔

شیطان۔ ٹھنڈا سانس بہر کر اور دھڑک پھر اے نیک خداوند اتنا بڑا ذمہ داری کا کام مجھے کیونکر

ہو سکے گا۔

علی۔ تو کیوں ابھی سے شکستہ خاطر ہوتا ہے

جب خداوند کا اہتہ تیرے ساتھ کام کر چکا اور تجھے برکت دیکھا پھر یہ شکستہ دلی کا ہے کہ روح القدس

تجھیں بہر جائیگی اور پھر تو ہی تو جہان میں ہو گا۔ **شیطان**۔ میرا حوالہ اصلی مطلب ہے اے خداوند

تو وہاں تک نہیں پونجا۔

علی۔ بظاہر تیرے الفاظ سے جو مطلب سمجھتا ہے (چونکہ کہ) اسکا اطمینانی جواب میں نے تجھے

رہبان غفلوں کا کوئی باریک مطلب یہ سمجھ کر نہیں آیا اس لئے میں تجھے درخواست کرتا ہوں کہ تو وہ لائق

کر کے مجھے بتا دے۔ میری غرض صرف یہ ہے (شیطان نے کہا) کہ اے نیک خداوند تو مجھے یہ اطمینان

کراؤ کہ ایک دفعہ تیرا نائب ہو کر پھر عہدہ سے خارج نہ کیا جاؤں گا اگر یہ عہدہ دوامی ہو گا میں صاف

کہہ دیتا ہوں کہ یہ منظور کروں گا۔ **علی**۔ سرگرمی سے۔ نہیں میں نے ہمیشہ کے

لئے تجھے اپنا نائب مقرر کیا۔

شیطان۔ بادشاہی۔ فقیری۔ پیری۔ چنبری میں ہمیشہ میں نائب ہی رہوں۔ صرف اسی اطمینان

چاہتا ہوں۔

علی۔ اپنی قدیمی استعداد اور اداگی سے سینہ بہ ساتھ رکھ کر۔ نہایت خوشی سے راضی ہوں خواہ کیسی بھی

حالت ہوگی تو میرے نائب کے نام سے پکارا جاوے گا اس سے زیادہ اور کن الفاظ میں اپنا اطمینان چاہتا ہے

شیطان - خوش ہو کر اور حضرت عیسیٰ کو دعائیں دیکر - اے نیک خداوند اس کہنے سے میرا بالکل اطمینان ہو گیا لیکن اتنا اور بھی کہلوانا چاہتا ہوں کہ تو یہ کہہ دے - "میں خواہ کسی حالت میں ہوں اور جلیل خواہ کسی صورت اور حالت اور فطرۃ میں" وہ میرا نائب ہے ورنہ بس ان الفاظ سے میرا اطمینان ہو گا - اور میں تیرا فرمانبردار بندہ جبکہ جیونگنا بنا رہا ہوں تھا - حضرت عیسیٰ نے بے سوچے سمجھے وہ الفاظ بھی کہہ دیئے اس میں بھی شیطان ہی کا پائنا ساز برنا اور یہ دن یوں ختم ہوا -

ساتواں دن

ساتویں دن علی الصباح شیطان حضرت عیسیٰ کو لیکر بادشاہت دلوانے چلا نصف رستہ ابھی طے ہونے پایا تھا کہ شیطان رستہ چلتے چلتے ٹھنک گیا اور چرچکا گیا کوئی نئی بات اس کے دماغ میں ابھی نازل ہوئی ہے - ٹھنک کر خاموش کھڑا ہو گیا - اور گونگی ہڑب کھیل گیا - حضرت عیسیٰ نے تعجب ہو کر کہا کیوں تو کھڑا کیوں ہو گیا شاید کوئی نئی بات تیرے یاد آئی ہے -

شیطان - نہیں کوئی نئی بات نہیں ہے صرف ایک تحریر کی بابت مجھے یاد آگیا -
عیسیٰ - تحریر تحریر - وہ کونسی تحریر - جلد بتا سناں میں دیر نہ ہو جلد بتا -

شیطان - یہ صحیح ہے لیکن یہودی اے نیک خداوند تیری تحریر کو بطور تیسرے اقرار نامہ کے اپنی پاس رکھنا چاہتے ہیں تاکہ ان کا اطمینان ہو جائے اور وہ بیجا خلش سے نجات پائیں - یہ عجیب غریب غیر معمولی درخواست ہے خاموش ہو کر ان کے پر نور چہرہ کا رنگ جلدی جلدی تغیر ہوتا تھا اور وہ یہ فکر کر رہے تھے کہ کیا کرنا چاہئے -

شیطان نے کچھ دیر ڈھیلی ڈھوری چھوڑ دی اور حضرت عیسیٰ کو فکر کرنے دیا جب معمول سے زیادہ وقفہ گزرا تو شیطان نے یہ سوال کر کے عیسیٰ کی ہنر آزمائی "ایسا کونسا عظیم الشان لایخل سلسلہ ہے کہ اے نیک خداوند تو فکر کرنے کھڑا ہو گیا وہ بھی الفاظ جو تو زبانی ادا کر چکا ان ہی کا لکھونا چاہتا ہوں کیا میں نے کوئی غیر معمولی درخواست کی تو ہی بتائیے انصاف تجھ ہی پر ہے اگر وہ نا واجب ہے تو زبان سے تو نے کیوں نکالا اور جو نا واجب نہیں ہے تو کاغذ پر کیوں نہیں لکھتا - حضرت عیسیٰ نے پہلا اسکا جواب ہی کیا دے سکتے تھے - خاموشی کے

مرکز سے آگے بڑھ کر یہ گویا ہوئے۔ مجھے یہ خیال تھا۔ یاد ہوں گے۔

کہ ان لفظوں کا لکھا جانا جو میری زبان سے نہ نکلے۔ عیسے۔ سکرار۔ جہد شجرا بنائید یہودیوں سے ہو چکے ہیں کچھ رنگ نہ لائے۔

شیطان۔ بڑا کراد تو بد لکر۔ یہ اے نیک خداوند تو نے کیا کہا رنگ لانا یعنی چہ۔ کیا میری اگر بی دماغ ہوا تو یہ پیر سلا ہے۔

سوئی بات کو نہیں سمجھ سکتا۔ بے دھڑک ہو کر گیا۔ شیطان۔ نہیں میری یہ غرض نہیں تھی جو کہ کچھ چہا بڑا ہو گا وہ میں اپنے ذمہ لینے کو تیار ہوں اور کاش

عیسے۔ کیا یہی ہنر سمجھتا ہے کہ میں ضرور اس ضمن کو غلبہ کر دوں گا۔ کہا تھا ہے حردا حردا بخوبی یاد ہے (اپنے مفہوم) شیطان۔ بغیر اسکے کہی ہو نہیں سکتا۔ ہو گا

ہرگز تجھے اپنا بادشاہ تسلیم نہ کریں گے یہ تسلیم شدہ ہے کہ تو نبی ہے (یعنی تیرے دل میں) اور میں نے بھی

تجھ پر اپنا عقیدہ متاثر کر دیا ہے یہ سمجھنے کے لئے کہ تو نبی ہے دو سہ تھے نہیں تجھے تو نے کہی جو ت

نہیں بلادو سرا شخص کو کر کے جائے بوجے تجھ پر عقیدہ کر سکتا ہے۔ جب تک فیہ آدمی اپنا اطمینان نہ کر لگا کہی سوالہ نہیں کر سکتا۔ اے نیک خداوند

تجھے بادشاہت یعنی ہنویہ کہہ کے اور نہیں میری تمام محنت اور کارگزاری پر خاک ڈال۔

جب حضرت عیسے نے یہ شک جواب پایا آخری بار نہی ہو گئے اور اٹے قدموں گھر واپس آکر کاغذ (میر کا)

قلم ادوات لیکر لکھنے بیٹھ گئے۔ اور شیطان سے کہا جلیل بنا کوئی الفاظ میں زبان بکریے تے

شیطان۔ اے نیک خداوند مجھے یاد نہیں ہے کہ تو جیسے کی باتیں کہتا ہے یہ میرا پس ادب کا

(شیدان حضرت عیسیٰ سے اپنا اقراز نامہ لکھوارا ہے)



ثبوت ہے میں ہی ان باتوں کی اور مثل ان کی فطرت کو خوب پہچانتا ہوں کھانا ہوں لیکن یہ بخوبی سمجھتا ہوں کہ یہ باتیں جیہو کروں کی سی ہیں کیا کروں تیرا پاس ادب مجھے مجبور کرتا ہے کہ میں ماسی نوعیت اور سی فطرت کی باتیں کروں۔ - خیر گزشتہ اسچہ گزشتہ اب میں مفہوم بیان کرتا ہوں لکھنا شروع کر۔ عیسے۔ - قلم دادوات میں ڈلو کر اور کاغذ پر لکھ کر بتایا کیا لکھوں۔

شیطان۔ - یہ لکھئے، اے یہودیو اور اے بنی اسرائیلیوں اور اے تمام دنیا کی قوموں میں بخوشی اجازت دیتا ہوں کہ تم جو رسی کرو زنا کرنا اور شراب پیو خلاف وضع فطرتی کرو اور جو کچھ تمہارا جی چاہے کرو مجھے ہر طرح منظور ہے۔ عیسے۔ - یہ الفاظ تو نہ تھے بہت ہی سخت الفاظ معلوم ہوتے ہیں۔

شیطان۔ - میں عرض نہ کرتا تھا اگر نچھے اے بنک خداوندیاد ہو بتا دے تو نے مجھے اس دینا کرے پر خارج از عقل گنا۔ عیسے۔ - گو مجھے وہ الفاظ یاد نہیں لیکن یہ بخوبی یاد ہے کہ یہ الفاظ جو تو نے کہے نہ تھے۔

شیطان۔ - مگر ذکر کیا عیاشی کا لفظ نہ تھا۔ - بتائے اور یاد کر کے بتائے۔ عیسے۔ - تھا عیاشی کا لفظ غائب تھا مجھے یاد پڑتا تھا۔

شیطان۔ - اب میں یہ عرض کرتا ہوں کہ زنا عیاشی کو خوب پہچانتا ہوں کھانا ہوں لیکن یہ بخوبی سمجھتا ہوں کہ یہ باتیں جیہو کروں کی سی ہیں کیا کروں تیرا پاس ادب مجھے مجبور کرتا ہے کہ میں ماسی نوعیت اور سی فطرت کی باتیں کروں۔ - خیر گزشتہ اسچہ گزشتہ اب میں مفہوم بیان کرتا ہوں لکھنا شروع کر۔ عیسے۔ - قلم دادوات میں ڈلو کر اور کاغذ پر لکھ کر بتایا کیا لکھوں۔

شیطان۔ - یہ لکھئے، اے یہودیو اور اے بنی اسرائیلیوں اور اے تمام دنیا کی قوموں میں بخوشی اجازت دیتا ہوں کہ تم جو رسی کرو زنا کرنا اور شراب پیو خلاف وضع فطرتی کرو اور جو کچھ تمہارا جی چاہے کرو مجھے ہر طرح منظور ہے۔ عیسے۔ - یہ الفاظ تو نہ تھے بہت ہی سخت الفاظ معلوم ہوتے ہیں۔

شیطان۔ - میں عرض نہ کرتا تھا اگر نچھے اے بنک خداوندیاد ہو بتا دے تو نے مجھے اس دینا کرے پر خارج از عقل گنا۔ عیسے۔ - گو مجھے وہ الفاظ یاد نہیں لیکن یہ بخوبی یاد ہے کہ یہ الفاظ جو تو نے کہے نہ تھے۔

شیطان۔ - مگر ذکر کیا عیاشی کا لفظ نہ تھا۔ - بتائے اور یاد کر کے بتائے۔ عیسے۔ - تھا عیاشی کا لفظ غائب تھا مجھے یاد پڑتا تھا۔

شیطان۔ - اب میں یہ عرض کرتا ہوں کہ زنا عیاشی کو خوب پہچانتا ہوں کھانا ہوں لیکن یہ بخوبی سمجھتا ہوں کہ یہ باتیں جیہو کروں کی سی ہیں کیا کروں تیرا پاس ادب مجھے مجبور کرتا ہے کہ میں ماسی نوعیت اور سی فطرت کی باتیں کروں۔ - خیر گزشتہ اسچہ گزشتہ اب میں مفہوم بیان کرتا ہوں لکھنا شروع کر۔ عیسے۔ - قلم دادوات میں ڈلو کر اور کاغذ پر لکھ کر بتایا کیا لکھوں۔

شیطان۔ - یہ لکھئے، اے یہودیو اور اے بنی اسرائیلیوں اور اے تمام دنیا کی قوموں میں بخوشی اجازت دیتا ہوں کہ تم جو رسی کرو زنا کرنا اور شراب پیو خلاف وضع فطرتی کرو اور جو کچھ تمہارا جی چاہے کرو مجھے ہر طرح منظور ہے۔ عیسے۔ - یہ الفاظ تو نہ تھے بہت ہی سخت الفاظ معلوم ہوتے ہیں۔

شیطان۔ - میں عرض نہ کرتا تھا اگر نچھے اے بنک خداوندیاد ہو بتا دے تو نے مجھے اس دینا کرے پر خارج از عقل گنا۔ عیسے۔ - گو مجھے وہ الفاظ یاد نہیں لیکن یہ بخوبی یاد ہے کہ یہ الفاظ جو تو نے کہے نہ تھے۔

شیطان۔ - مگر ذکر کیا عیاشی کا لفظ نہ تھا۔ - بتائے اور یاد کر کے بتائے۔ عیسے۔ - تھا عیاشی کا لفظ غائب تھا مجھے یاد پڑتا تھا۔

کہلوادوں کہ توحید کہلاتے - شیعہ اسے یہ کہتے تھے
یہ دریافت کرتا ہوں کہ کیا تو نے یہ فراموش کیا کہ
ان کی معاشرت ویسی ہی ہو گئی اور انہیں برا کہا گیا
کرتے کے لئے اجازت دیجائے۔ اے گھر کا یہ سبب
آلیاں قصور میرا سقد رہے کہ میں نے تشبیح کر دی
اور کوئی ہی بات اپنی طرف سے نہیں جوڑی تو ہی
آسمانی اور دنیاوی باپ کو حاضر و ناظر مانے لگے
کہ تو نے یہ اقرار نہیں کیا تھا - میں تیرا مرید ہی ہوں
اور بندہ ہی ہوں اور ذبح نہیں کیا کیا نہیں ہوں
جو کچھ تو کہیگا میں اس کو سچ جانوں گا اگر دینے غصہ
کچھ کہے اور دوبارہ کچھ کہے مجھے اس سے کچھ انکار
نہیں برابر میں ایک کو بیچ اور دوسرے کو چھوٹا
کہوں گا - میرے یہ عقیدہ متنازعہ ہوش کو دیا کہ میں
کیا کہتا ہوں اور کیا کرتا ہوں
جو کہتا تو کہوں گا میں ہی اے یوں ہی رہی
گر تیری ہی خوشی ہے مہرباں یوں ہی رہی
یہ سب کچھ بھی لیکن تجھے میرے حسن عقیدت پر
نظر کہنی نہ چاہیے بلکہ اپنے قول اور سنجیدگی اور
شان نبوت بر قائم رہنا چاہئے اگر تو اپنی شان
نبوت جمانا چاہتا ہے تو کہی یہ نہ کر جو کچھ پہلے
اپنے دل میں اس کو خوب سمجھ لے اور یہ زبان سے
نکال اور جب کہہ چکے تو اس سے نہ مل اگر زمین
آسمان ہی مل جائے۔

شیطان کی اس تقریر نے حضرت عیسیٰ کی ذات
مبارک پر ابد و خیال سے زیادہ اثر کیا انہوں نے
ایک کہی نہ دو فوراً شیطان کی مرضی کے مطابق
کہہ دیا جب حضرت عیسیٰ کہہ چکے تو شیطان نے
وہ کا عدلنا چاہا اسی اثناء میں ایک تعجب خیز
واقعہ گزرا اور یہ واقعہ بقدر حیرت افزا تھا اسی قدر
دل کا دہلا دینے والا تھا یعنی چشم زدن میں آسمان
سے ایک ہاتھ آیا اور اس ہاتھ کو لے گیا شیطان
اس ہاتھ کے اصلی مطلب کو سمجھ گیا کہ یہ خدا کا ہاتھ
تھا وہ اپنے پیارے نبی کی تذل کرنی نہیں چاہتا
حضرت عیسیٰ اس پسید سے محض بے خبر تزلج سے
پچھے جا پڑے ان پر خوف طاری ہوا منہ پر کف
پہنائے عجیب ناگفتہ بہ حالت ہوئی شیطان نے خدا
کی طرف مخاطب ہو کر کہا - اے پاک پروردگار یہ
سنہ نہیں ہے کہ تو غم ہو ٹوٹ کر ذل میں آنے لگا
تو مجھے یوں مقابلہ آرا ہو کہ تو نے ہی اپنی
اپنے ہاتھ کہو لے میں اگر تجھے مقابلہ کرنا ہو دوسرے
ذریعہ سے کہ میں تیری قدرت جب جانتا کہ تو عیسیٰ
کے دل میں یہ بات جما دیتا کہ تجھے دھوکا دیا جا رہا ہے
اور یہ کیا کہہ کہلا آپا دبا ہی ہونے لگی وہ شیطان
کی ان گستاخی آمیز کلمات کا کچھ بھی جواب نہیں ملا
اور شیطان دوبارہ اپنے کام میں مشغول ہوا -
حضرت کو چکنی مٹی تر کر کے ستھائی اور انہیں جگایا

حضرت عیسیٰ بیہوش پڑے ہوئے ہیں شیطان مٹی سنکھارا رہا ہے



وہ گہر کر اُٹھ بیٹھے مگر ابھی خوف کی وہ ہی کیفیت کی ہے۔

تبی لرزہ ان کے اندام پر چھارہ تھا چہرہ پر ترش

نمایاں نہا انگہوں میں پریشانی کوٹ کوٹ کر بھری

ہوئی تھی صورت پر ہوائیاں اُڑ رہی تھیں غرض

عینی باتیں تھیں وہ سب اس امر کی شاہد تھیں کہ حضرت

عیسے نے خوف بہت کھایا ہے اس حالت میں یہ کل

نہ تھا کہ حضرت عیسے یہودیوں کے تخت کا جاکر مطالبہ

کرتے۔ وہ مختلف الام اور صائب میں ایسے چٹوٹ

ہوئے کہ انہیں آٹھویں دن ہوش آیا۔ ساتویں

دن سے جو وہ دن تک کچھ حالات نہیں معلوم

کہ مرض میں کیا کیفیت گزری اور ان کی طبیعت کی

اندرونی حالت کیسی تھی اسلئے ہم پندرہویں دن

کا حال شروع کرتے ہیں جو زیادہ دلچسپ و لطیف

پندرہواں دن

پندرہویں دن کی صبح کو حضرت عیسے چار بانی پر

بیٹھے۔ اب خوف نہ تھا گو یہ قدر اسکا اثر باقی تھا

طبیعت بھی مطمئن تھی باتیں کر سکتے تھے اور اسکا

جواب دے سکتے تھے۔ حضرت عیسے نے اُٹھے ہی

اپنے جاں نثار عقید کو اپنے پائنٹی بیٹھا ہوا بچا

جسکی انگہوں سے آنسو بہ رہے تھے اور جو پیر

میں سبکیاں پہننا چاہتا تھا۔

عیسے۔ تو کیوں روتا ہے اسے میرے پاس

شاگردوں نے بڑی تکلف خاص میرے لئے برقا

شیطان۔ اسی طرح ہو کر اور سبکیاں بہہ کر۔

اے نیک خداوند یہ نہ کہہ میں تیرا بندہ ہوں

جتنی تیری خدمت کروں یہ میری عین سعادت

اور راحت ہے میں سچ کہتا ہوں کہ تجھ پر اگر

میری جان قربان ہو جائے اسوقت میں اصلی

شادمانی اور متحقق سعادت سمجھوں کیا کیوں نہیں

کوئی موقع ایسا نہیں ہے کہ میں تجھ پر جلدی سے

جان نثار کر دوں۔

عیسے۔ زیادہ ممنون ہو کر۔ اور شیطان کی

شکوہ زنی ظاہر کر کے۔ تیرا یہ کہنا اور یہ ارادہ

ظاہر کرنا گویا اپنی جان مجھ پر قربان کر دینے کو

برابر ہے تو میرا وفادار اور بخشی خادم ہے میر

شک نہیں کہ تو نے میرے لئے آرام اور آسائش

ترک کر دی۔ میں تیرا شکریہ ادا نہیں کر سکتا۔

ماں یہ خوب یاد رکھیو کہ تجھے صلہ بہت قیمتی ملیگا۔

قیامت کے دن خداوند کے خیمہ میں تو بیٹھا ہو

ہوگا اور وہ تیرے آنسو پوچھتا ہوا کہانی دیکھا

شیطان۔ آنسو آنسو۔ کیا میں اس خیمہ میں جا کر

بہی زاری ہی کروں گا؟ اے نیک خداوند یہ کیا

کہتا ہے خدا کے خیمہ میں زاری اور رونے دہونے

کا کیا کام یا اس خیمہ کی تاثیر یہ ہے کہ جو کوئی اس خیمہ

میں جا کر بیٹھے وہ روتے لگے۔

عیسے - نہیں رونا اپنے گناہوں پر ہوگا - اور اس مصیبت پر جو بنیائیں خدا کی راویں باہمی شیطاں - اے نیک خداوندیوں تو میں ہر اس بندہ ہوں چاہے جو کچھ مجھے کہہ دے اور مجھے اتار آئے لیکن میں تجھے یقین دلاتا ہوں کہ بن نہ لوئی گناہ نہیں کیا نہ میں نے اپنی زندگی میں ایک لمحہ بھی مصیبت نہیں بھائی خدا کے جتنے احکام کی میں نے اب تک تعمیل کی ہے اس خوشی اور میں راحت سے تعمیل کی ہے کہ میرا ہی دل جاتا ہے جب وہ نو باتیں نہیں کر رہا یعنی وہ میں تجھے التجا کرتا ہوں اور تیری خدمت میں بساجت عرض کرتا ہوں کہ مجھے اس خیمہ میں نہ لجاؤ اوں اوں میں اس خیمہ میں نہیں عیسے - تو کہہ رہے ہو کہ تو یہی چاہتا ہے تو میرے لئے خیمہ اکھڑا کر بیکرا دیا جائیگا - شیطاں - ہر کس جگہ میں رہو گا اور وہ سنا بادشاہت کیا ہوگی جسکی بار بار (قصہ صوفی) تو مجھے بشارت دیتا ہے - عیسے - سوچو اور یوں ہی فکر کر کے - آسمانی بادشاہت اسی خیمہ میں ہوگی جہاں لوگوں کے آئینہ بینکے اور تو اس خیمہ میں جانے سے اٹھ کر تار بس سواتے اور کہیں آسمانی بادشاہت نہیں ہے شیطاں - میں باز آیا ایسی آسمانی بادشاہت کے اے نیک خداوند تو اپنی بادشاہت لپیٹ کر

میں اس میں داخل ہونا نہیں چاہتا مجھے خیمہ ہوگی میں بیٹھا منظور نہیں ہے - عیسے - نیک اعمال کا صلہ سوا اسکے میرے باپ نے آسمان پر تجویز ہی نہیں کیا ہے مجھے خوف یہ پیدا ہوا کہ یہ یا نہ ہر شخص اس خیمہ میں داخل ہوئے اسے انکار کر دے یہ قیامت کے دن یہ خیمہ ہر جگہ شیطاں - جہنم ہار کر - یہ ہی میں ہی سوچ رہا ہوں کہ ایک شخص نے اپنی اسٹی برس کی عمر خدا کی یاد میں صرف کر دی خدا کے دشمنوں سے اڑا ہوا رہا اور اس نے اس دنیا میں کہیں راحت نہیں پائی اور وہ اسی حالت میں مر گیا پر کیا اس کے لئے یہ صلہ کافی ہوگا کہ اسکے ایک تہو میں قید کر دیا اور حکم دیا کہ رونا شروع کر اسے نیک خداوند تو کچھ سوچو وہاں راحت و آسائش کے اور یہی سامان بیا یا نہیں - عیسے - سوچا کیا معنی آسمانی حکم شادیا میں کام ہے اب تک مجھے یہ معلوم نہیں کہ نیک اعمال کا صلہ کیا زیادہ اور کیا ملے گا - یہاں سوچے اور غور کر نیک کام نہیں ہے - شیطاں - بس تو بس معلوم شد آئندہ سے اے نیک استاد مجھے آسمانی بادشاہت کی یہ خوشخبری نہ سنائیوں میں باز آیا ایسی آسمانی بادشاہت اور خیمہ میں بند ہو کر ایسے مرنے سے - آسمانی بادشاہت

سے ہمارے ملک شام کا گاؤں گاؤں لاکھوں
بہتر اور عمدہ ہے آئندہ سے اگر اسے نیک خداوند
توسیر کہنا مانے کہ صلہ کی بابت ملک کے کسی بہتر
باغ کا ذکر کر دیا کہ سنتے ہی روح خوش ہو جائے۔
جہاں یہ یہ باتیں ہوں۔

کنار آب پائے بید طبع شیر بارے خوش
معاشرہ دلبر شیریں دستانی گلزارے خوش
اور پیر چاروں طرف سے یہ آوازیں بلند ہوں
در دیوار سے بھی یہی صدا میں نکلتی ہوں اور
اسی کا سماں برستا ہوں۔

الا سے دولت طالع کہ قدر وقت میدانی
گوارا بادت این عشرت کہ داری روزگار خوش
شب محبت غنیمت دان واد خوشدلی بستاں
کہ بہتاب دل افزور بہت طرف جوئی بارے خوش
عیسے۔ یہ تو صبح کہتا ہے واقعی لطف خیر ہی
سامان ہے مگر مشکل یہ ہے کہ دولت مند جنگی زبان پر

یہ جسکے لگے ہوئے ہیں وہ خدا کی بادشاہت میں
داخل نہیں گئے اور جب وہ غریب خدا کی بادشاہت
میں داخل ہوں گے کہ جنکے رہنے کو یہاں دنیا پر
سوائے پیار ہی کہوڑوں اور بیٹوں کے کچھ نہیں
تہا ان کو جب خیمہ رہنے کو ملا ان کے لئے وہ
بادشاہت ہوئی یا نہیں۔ میرا باپ جو سماں پر
ہے اس نے اپنے جبریل فرشتہ کے ذریعہ سے

مجھے دو تلمذوں کی نسبت یہ کہا اگر پہچا بیوں
تیرے آگے بیان کرتا ہوں امید ہے کہ تو اسے
بنور سے گا اور سمجھ گیا کہ وہ کیا کہتا ہے۔

”میں تم سے سچ کہتا ہوں کہ دو تلمذ کا آسمان کی
بادشاہت میں داخل ہونا مشکل ہے بلکہ میں
تم سے کہتا ہوں کہ اونٹ کا سوئی کے ناکے
سے گزر جانا اس سے آسان ہے کہ ایک دولت مند
خدا کی بادشاہت میں داخل ہو دو۔
شیطان۔ اسے نیک خداوند توفیق ہو اپنا پس کرنا
ہے یا دولت مند ہونا ذرا سمجھ کر جواب دیجو۔

عیسے۔ مجھے دولت کی خواہش نہیں ہے میں
دو تلمذ بنا نہیں چاہتا میری دعا یہ ہے کہ خدا
دن کی روٹی دن کو دے اور شام کی روٹی شام کو
شیطان۔ یہودیوں کی بادشاہت لینے کو چلا
تھا۔ جب مجھے دولت کی خواہش تھی پھر کیا ضرور
تھا کہ تو بادشاہت کا خون نگار ہوتا اسلئے میں نے
پہلے عرض کر دیا تھا کہ جو کچھ کہا کر سمجھ کر اور سوچ کر کہا
یہ نہیں کہ جرجی میں آیا اٹھ سچو کہد باتو ایک بڑا
نبی ہے اور جو عہدہ نبوت تجھے دیا گیا ہے وہ کوئی
معمولی عہدہ نہیں ہے ایسے جلیل القدر و تہہ پر
ہمیشہ نظر رکھو اور جو ایک بار زبان سے کہدے
پھر اس سے نہ پتہ چاہئے زمین آسمان ٹل جائیں۔
عیسے تو اتنی طول طویل تقریر ناحی کیا کرتا ہوں

عیسے - ماں میں ہی ہوں۔

پیادہ - نتیجے حاکم نامہ خود کی عدالت میں معہ تیرے خادم کے طلب کیا ہے بہت جلد چل چلنے میں رہے

عیسے - خوفزدہ ہو کر مجھے مجھے -

پیادہ - ماں مجھے معہ تیرے ملازم طلب کیا ہے

عیسے - میں نے ابھی تک کوئی گناہ ایسا نہیں کیا

کہ نتیجے عدالت میں بلایا ہے تو میرے حرم سے نتیجے

اگاہ کر۔

پیادہ - تو ایسا بیہوش ہے نتیجے یہ یاد نہیں

کہ تو نے اپنے ملازم کی مدد سے یہودی کے بھوکے

مکان پر قبضہ کر لیا تھا اور پھر تم دونوں ملکر اسے

خوب مارا تھا اب وہ اچھا ہو گیا ہے آج ہی شفا پا گیا

سے اٹھ کر آیا ہے اور آج ہی مقدمہ کی پیشی ہے

اب تم زیادہ دیر نہ لگاؤ اور بہت جلد چلو کیونکہ

نامہ خود اپنے وقت کا بہت پابند ہے اور اگر آج

اگر وقت مقررہ سے دیر لگ گئی تو سمجھو کہ تیرے

کوڑوں کے کہاں کے ٹکڑے اڑا دیجے گا۔

یہ خوفزدہ بائیں منکر حضرت عیسے جیپاک سے اٹھ

بیٹھے گران کے پیر تہ تہا نے لگے اور وہ زمین

پر گرنا چاہتے تھے کہ شیطان اٹھ کر سنبھال لیا۔

پیادہ - جب طبیعت ایسی خوفزدہ ہے اور دل

اس درجہ خیف ہے پھر یہودی کے مکان پر قبضہ

کر لینے اور اسکو مارنے کا کیونکر حوصلہ ہو گیا تھا سخت

بادشاہت کا طالب دو تہذیب نے کو نہ تھا بلکہ اس

آڑ میں خدا کی بادشاہت کے پہیلانے سے غرض کی

حضرت عیسے ابھی اپنی تقریر ختم کرتے پائے تھے کہ

باہر سے دروازہ پر دستک کی آواز سنائی دی وہ

آواز جو کرفت اور تعمیل تھی اور اس میں بے شعوری

اور اضطراب بہرہوا تھا حضرت عیسے بات کرتے کرتے

خاموش ہو گئے اور دروازہ پر کان لگا دیئے

دوبارہ وہ ہی آواز اور وہی زیادہ ملامت سنی

آئی اور وہ کرفت و درشت آواز یہ تھی -

کہ کہول اسے عیسے یوسف بڑی کے بیٹے کنڈی

کہول حضرت عیسے نے شیطان کی طرف دیکھا

اس نے لپک کر کنڈی کہول دی جوں ہی وہ اندر

داخل ہوئے شیطان نے اسے اسکی درشتی سے

ڈانٹا اور یہ بولا - تم کس نامہذب آقا کے خادم

جو اس سختی سے یہودیوں کے بادشاہ سے کلام کرتے ہو

ملازم پیادہ - ہم نے کوئی جبر کی نہیں دی گئی

نہیں دی اپنے ملازم کو گرفتار کرنے آئے ہیں تو اتنا

ٹٹڑ ٹٹڑ نہ مارا جائیگا ملازم کا لفظ منکر حضرت عیسے

جو کہے اور شیطان کا بازو پکڑ کر علیحدہ کر لیا جو پیادہ

ہٹو کہنے کے لئے اس پر ہلچلا جاتا تھا اور پھر اس

پیادہ سے یہ دریافت کیا تو مجھے کیوں بلائے آیا

ہے اور کس کی طرف سے بلانے آیا ہے -

پیادہ - کیا تو ہی یسوع مسیح ہے یوسف بڑی کا بیٹا -

تعجب کی بات ہے۔

شیطان - تجھے ان باتوں سے سروکار کیا ہے ہم چاہے ڈرتے ہیں اور چاہے کہڑے ہو کر گر پڑتے ہیں تجھے ان باتوں سے کچھ تعلق نہیں یہ خاطر جمع رکھ کہ وقت سے پہلے پہلے ہم ماں بونچ جائیں گے پیادہ - یہ بھی یہاں عجیب بات دیکھی کہ آقا ایسا ڈروک اور ملازم ایسا دلیر اور نڈر - یہ سنتے ہی شیطان نے زور سے ایک طمانچہ پیادہ کو مارا اور حضرت عیسیٰ کو چوڑ کر پیادہ کو پٹ گیا حضرت عیسیٰ کی مانتھیں پہلے ہی سے تہر تہر رہی تھیں وہ دھڑلہ سے پیچھے جا پڑے اور اب ان دونوں کی تکلیف ہو گئی کہ کسی شیطان اور پرکشی پیادہ نیچے اور کسی پیادہ اور شیطان نیچے - حضرت عیسیٰ لڑکھڑاتے ہوئے پہر اٹھے اور دونوں کو چڑھانے لگے دونوں ہلکے چلتے تھے نتیجہ یہ ہوا کہ پیادہ مار گیا اور توبہ توبہ پکارنے لگا مگر شیطان نے نہ چوڑا اور برابر کئے بازی کئے گیا جب پیادہ میپوش ہو گیا اور شیطان کو یہی یقین ہوا کہ وہ میپوش ہو گیا ہے وہ فوراً چھاتی پر سے اٹھ بیٹھا اور حضرت عیسیٰ سے یہ گویا ہوا میں اور آپ حاکم کے پاس چلیں جو وقت وہ مجھے دریافت کریگا کہ پیادہ کہاں ہے اسے نیک نواز تو کچھ نہ بولیں میں یہ کہہ دوں گا کہ میں معلوم نہیں کہ وہ کہاں چلا گیا ہم سے اس نے اتنا کہا تھا کہ تمہارا

مقدمہ پیش ہو گا فلاں وقت تم ضرور وہاں پہنچ جانا بس پھر کام نہ جائے گا یہ منکر حضرت عیسیٰ نے ہور ہے اور انہوں نے اپنے دل میں کہا کہ مجھے اس بارہ میں گفتگو کرنے سے جب مجھے سوال نہ کیا جائے فائدہ کیا ہے۔

الغرض دونوں ایک نبی دوسرے شیطان ناعود کی عدالت میں پہنچے جاتے ہی حضرت عیسیٰ اور شیطان نے عدالت میں اطلاع دی اس نے اندر بلا لیا ہوا یہی وہاں بیٹھا ہوا تھا۔

ناعود حاکم - ہمارا پیادہ تمہارے ساتھ نہیں آیا وہ پیچھے کہاں رہ گیا اسے حکم دیا تھا کہ ہمراہ لیکر آئے ہو تمہیں تنہا آنے کی اجازت دی تھی بڑے انصاف کی بات ہے کہ اس نے ہمارے حکم کی ذرا بھی تعمیل نہیں کی شیطان - اسے قہار حاکم تو ہی اس سرکش کو بلایا دیکھ سکتا ہے اس نے پہلے دروازہ کے باہر سے آواز دی پھر وہ اندر آیا اور بلاوا دیکر چلتا بنا اور یہ کہہ گیا میں ایک ضروری کام کے لئے جاتا ہوں ایک شخص پر میرا فرضہ لینا ہے میں نے سنا ہے کہ وہ سیاگ لئے کو ہے اسلئے میں وہاں جاتا ہوں تم دونوں فلاں وقت تک وہاں پہنچ جانا - ہم بیچارے حکم کے تابع ہیں فوراً حاضر ہوئے - یہ سنتے ہی پیادہ کی طرف سے مجسٹریٹ کے مرجیں لگ گئیں اس نے تعزیرات یہودیہ نکال کر دیکھی تو ایسی نافرمانی کی سزا

صلیب لگتی تھی اپنے دوسرے سپاہی کو حکم دیا کہ جو وقت چہرہ اسی آئے ہماری بغیر اطلاع اسے صلیب پر چڑھا دینا۔

یہ حکم سکر شیطان نے خوب بغلیں سجائیں اور حضرت عیسیٰ ہی اپنے دل میں کیس قدر محفوظ ہوئے۔

ہر چند مجسٹریٹ نے چاہا کہ آج ہی مقدمہ کا فیصلہ کر دے لیکن غصہ میں پہرے کچھ خبر نہ رہی اور اس نے صرف یہودی کے اظہار لیکر عدالت برخاست

کر دی حضرت عیسیٰ کو معہ خادم حکم ہوا کہ کل حاضر عدالت ہونا۔ یہ دونوں اٹھ کر چلے آئے۔ شیطان نے حضرت عیسیٰ سے کہا دیکھا اسے نیک خداوند میں نے کیا

ترکیب کی ہے۔

عیسیٰ نے ترکیب تو بہت اچھی تھی لیکن جھوٹا تھا۔ شیطان۔ میرا مذہب تو یہ ہے کہ دشمن کو شکست

دینی چاہئے خواہ فریب سے ہو خواہ کمر سے ہو جھوٹ بولنے سے ہو میں حاکم سے خوف نہیں کرتا

نہ اس کے حکم اور اس کی فوج سے ڈرتا ہوں میری جان ہتیلی پر رکھی ہوئی ہے مجھے اسکی پروا نہیں ہے کہ

میری جان ایک دفعہ نہیں ہزار بار جائے۔

جب مجھے جان جانیکا خوف نہیں ہے پہر کیا وجہ ہے کہ میں کسی یہودی کی پروا کروں۔ یہ دن قصہ مختصر اس جہکندن میں گزر گیا۔

سولہواں دن

علی الصباح شیطان حضرت عیسیٰ کو لیکر عدالت میں موجود ہو گیا۔ جذمت عدالت میں گئے ہوئے نہ گزرے تھے کہ سامنے سے صد آدھیوں کا

غول آتا ہوا دیکھائی دیا۔ جب وہ قریب آیا تو یہ معلوم ہوا کہ وہ ہی پیادہ جسے کل مارا تھا زخمیوں کے

جگڑا ہوا آ رہا ہے۔ ناعود ہی اسکے ساتھ ساتھ

گدبے پر سوار ہے۔ جوں ہی ناعود کی نگاہ حضرت عیسیٰ اور شیطان پر پڑی اس نے غل مچا کر کہا کہ

سپاہیوں ان دونوں کو بھی گہریلو۔ حکم ہوتے ہی کئی سواروں نے تنگی تلواروں سے گہریلو۔

یہودی کا مقدمہ تو کئی روز کے لئے ملتوی کر دیا گیا اور شیطان اور پیادہ کا مقدمہ چھڑ گیا۔

ناعود۔ (شیطان سے) تو تو کہتا تھا کہ پیادہ آواز دیکر چلا گیا اور پیادہ یہ کہتا ہے کہ مجھے اس

شیطاں۔ ایک فقہہ مار کر۔ اسے ناعود تو

بھی بڑا ہی ہیولا حاکم ہے پیادہ نے بہکا دیا بیگناہ میں آگیا میں نے کہدا میرے کہنے میں آگیا تجھے

آپ اتنا شعور نہیں کہ خود دریافت کر کے تحقیق کرے سوچے جو جی میں آیا کہدا

» بریں عقل و دانش بیاد گریست « یہ سخت اور بے ہنگم تقریر شکر تمام عدالت معہ حضرت عیسیٰ تہرا گئی سوائے پیادہ کے سب مارے

خوف کے بہار ہے تبہ اور انہیں یقین تھا کہ
یسوع مسیح کو بعد اس زبان و ازخادم کے ضرور
صلیب لٹکی اس کے برخلاف حاکم پر کچھ ایسا
رجب طاری ہوا تھا کہ اس نے ہموں تک نہیں کی
اور یہ الفاظ بڑی دیر کے سکوت کے بعد زبان
پر لایا۔

تیزی اس گم نظریہ سے تیزی راستی معلوم
ہوتی ہے پیادہ نے بیشک مجھے دھوکا دیا اور
شیطان۔ تو حاکم ہو کر ایسی بے بنیاد باتیں کرتا
ہے کیا تو نہیں جانتا کہ حضرت عیسیٰ جب کو تو تے تلی
تلا روں کی حراست میں سپرد کر دیا ہے کون ہے
یہ خداوند ہے اور اصل یہودیوں کا بادشاہ ہے
اگر تو اپنی غیر جانتا ہے تو اسکو سجدہ کر۔

ناعود پر پہلے ہی سے شیطان کا رعب طاری تھا
اس نے ذرا ہی توقف نہ کیا اور دہڑام سے سجدہ
میں گر پڑا۔ مکان والا یہودی یہ سماں دیکھ کر
گیا اور آج سے شیطان اور حضرت عیسیٰ جادوگر
مشہور ہو گئے۔ یہ دن ہی ختم ہو گیا۔

ستر ہواں دن

ناعود کے سجدہ کرنے کی شہرت تمام فلسطین میں
ہو گئی اور ناصری کے قصبہ قصبہ اور گہر گہر
میں یہ غل جھلکا کہ یسوع مسیح اور اسکا شاگرد بڑے
جادوگر ہیں۔ یہ سب کچھ تھا لیکن شیطان کی ملوث

حاصل ہو گئی تھی اور اس نے یہ کرشمہ دیکھا کہ حضرت
عیسیٰ کو اپنا مردینا لیا تھا جو ہی میں عدالت میں
ناعود حاکم عدالت نے سجدہ کیا تاہم حاضرین عدالت
جب کہ گئے اور سب نے سجدہ سے کئے۔ پھر شیطان
نے کہا کہ یہ پیادہ فوراً صلیب پر چڑھا دیا جائے اور
وہ یہودی جس نے یہ ناش کی تھی کہ مجھے مارا اسکو

اٹے گا ہے بر سوار کر کے نکلا دیا جائے اس کی
کل جائز اور یسوع مسیح کا قبضہ ہو جائے۔ حاکم نے
اقرار کر لیا اور کہا کہ اسکے خلاف کہی نہیں ہوگا۔
پھر بعزت ناعود نے حضرت عیسیٰ کو رخصت کر دیا۔
دوسرے دن شیطان نے حضرت عیسیٰ سے تنہا
کر کر عرض کیا حضور چپ کیوں ہیں اس کا مانی
پر یہی اسے نیک خداوند تو خاموش ہے حالانکہ
یہ موقع بغلیں سجانے اور خوشی کر نیکا ہے۔

عیسیٰ نے تیری طرح مجھے ہی خوشی ہوئی لیکن ایک
بات نے مجھے کس قدر آزرہ خاطر کر دیا ہے۔
شیطان۔ بظاہر گہر گہر اور پریشان ہو کر۔
اسے نیک خداوند وہ کونسی بات تھی جس نے
تجھے یوں آزرہ بنا دیا۔

عسے۔ ناعود اور کل جماعت کا مجھے سجدہ کرنا
میں کبھی سجدہ نہیں بن سکتا میرا باپ جو آسمان
پر ہے سجدہ کے قابل ہے۔

شیطان۔ اخاتنی سی بات پر یہ آزرہ لگی ہے

نہیں تو اس قابل ہے کہ تجھے نبوت کے کاموں کا مختار کل بنا دیا جائے۔

شیطان - اے نیک خداوند میں لاکھ بار تجھے یہ کہچکا ہوں کہ جو کچھ تیرا جی چاہے کر نہ میں لغیر رائے زنی اپنی طرف سے کر سکتا ہوں نہ اس میں کچھ اعتراض آگتہ نہیں کر سکتا ہوں۔ تیری مرضی پر چلنا میرے لئے یہی دوامی خوشی کا باعث ہے۔ حضرت عیسیٰ نے ذرا ہی اپنے فعل میں غور و فکر کیا اور خوشی میں اگر شیطان کو مختار کل بنا دیا۔ یہ دن یوں ختم ہو گیا۔

اشہار ہواں دن

اس دن یہ مشہور بات ہوئی کہ ناعود چند سپاہیوں کو لیکر یہودی کی جائداد غیر منقولہ کی کنجیاں سوچنے آیا شیطان نے ناعود کی سوا کے سپاہیوں کے بہت خاطر کی اور بفران پیشانی اسے رخصت کر دیا۔ وہ کنجیاں لیتے ہی شیطان حضرت عیسیٰ کو لیکر اسی مکان میں پونجا مکان پر اپنا قبضہ کیا اور شہر میں اسی دن یہ دھونڈو رچا دیا کہ کل علی الصباح ناعود یسوع مسیح کا جو نبی ہے لیکر ہو گا۔ یہ نئی آواز دہندوں کی اہل شہر کے کانوں میں پونجی انہیں تعجب ہو کر انہی جی کی چیز سے نے دی نہیں شاید وہ ہی پیدا ہوئے ہیں۔ اس دن تمام شہر میں ایک سیرنیشن پہیلی گئی انیسواں دن

وہ ایک مصلحت تھی کہ سرکشوں کے سر نہوے آگے جھکوا دیئے تو ان کا سجدہ قبول نہ کر۔ فیصلہ چھوڑا قبول نہ کیا ان کا سجدہ تیرے باپ کی طرف جو آسمان پر ہے پہر جائیگا۔

یہ سنتے ہی حضرت عیسیٰ خوش ہو گئے شیطان کی پیشانی پر ایک بوسہ دیا اور یہ گوہر افشانی کی تیرے علم و تیری دانائی کی میں داد نہیں دے سکتا میں سچ کہتا ہوں کہ وقت پر ایسی باریک بات سوچتا ہے کہ ہزاروں آدمی اگر مشورہ کر کے اس اندازہ کی بات سوچا چاہیں تو نہ ہو سکے۔ آفریں ہو تیری عقل پر مر جاتا تیری تدبیر پر۔ اب وہ وقت آگیا کہ نبوت کے کل کام تجھے ہی پر منحصر رکھوں جو کچھ تو کرے وہ ہی آفرین اور دست سمجھا جائے۔

شیطان - اپنی صورت نہایت بنجیدہ اور بڑبڑاتا بنا کر۔ یہ تجھے اختیار ہے اگر تو تمام کام مجھے ہی پر منحصر رکھ دینا میں تیرا خادم ایسا ہی رہوں گا کہ جیسا اب ہوں اور جو تو منحصر نہ رکھیں گا میری اطاعت و فرمانبرداری ایسی ہی قائم رہیگی جیسے کہ جب ہوتی تیری حکامہ تطف چاہتا ہوں اور بس میرا سر اٹھاتا ہے اور اسکو میں میچ جانتا ہوں۔

حیرت بہشت و دوزخ بر عاشقانِ حرام است
ہر دم رضاے جاناں بخوان شہت مارا
صلیے۔ بیشک تو ایسا ہی ہے یہ میں بخوبی جانتا ہوں

دوسرے دن علی الصباح سعد آدمی جمع ہوئے کہ تھے
 بڑے وسیع مکان میں نلی رکھنے کو جگہ نہ ملی صدنا
 آدمی باہر کھڑے رہ گئے آدمیوں کے جمع ہونے
 سے پہلے بہت صبح کے تڑکے حضرت عیسیٰ نے شیطان
 سے مشورہ کیا کہ میں اپنے لیکچر میں کیا بیاں کروں
 شیطان - آپ نبی ہیں پہلا میری کیا مجال ہے
 جو اس بارہ میں کچھ مشورہ دے سکوں -

عیسیٰ - یہ تو ایک صادق حواری کیا باتیں کرتا ہے
 جب تک تو مشورہ نہ دیکھا کہی مجھے کامیابی نہیں سکتی
 شیطان - اور سب باتیں اسے نیک خداوند تو
 بخوبی جانتا ہے صرف ایک بات تجھے خدا دینی غرض
 اور وہ یہ ہے کہ انکی معاشرت کے خلاف کوئی بات
 نہ ہو نہ ایسی باتیں ہوں کہ ان کی آزادی میں کچھ فرق
 آوے -

عیسیٰ - اس امر کا مجھے پہلے ہی سے خیال ہے یہی
 میں دریافت کرتا ہوں کہ کس طرح یہ براں طلب کاروں
 شیطان - میں کچھ عرض کرنا چاہتا ہوں اگر تو
 اجازت دے تو عرض کروں -

عیسیٰ - حقارت انگیز ہنسی ہنسکر - بعض وقت
 تو ہی عجیب خطی ہو جاتا ہے دو عہدے میں تجھے
 دیسکا اپنا برائے فہم اور فہم رکل اس سے پہلی آدھ
 تجھے بنا دیا پھر یہی چاہتا ہے کہ میں اجازت دوں
 اس وقت تو زبان سے کوئی کلمہ نکالے -

شیطان - وہ بھی سنا ہے -،،، جو جوں جوں ہو
 ہمیں سنی نظر پڑی - تو اسے نیک خداوند یعنی آزادی
 دینا چاہیے گا میں اور عقیدہ ہوتا جاؤنگا اور اس مصرع کا
 مصداق بنتا جاؤنگا -،، ہند شاخ پر سیوہ سر بڑیا
 عیسیٰ - خوش ہو کر -،، آفریں باد بریں ہمت واں تو
 ہاں وہ بات بھی بیاں کر چکی ابھی اجازت طلب ہے
 شیطان - میں یہ عرض کرتا ہوں کہ تجھے ابھی
 لیکچر دینے کا پہلا ہی موقع ہو گا مجھے خوف ہے
 کہ ہزاروں آدمیوں کو دیکھ کر کہیں سناٹے میں نہ آجائے
 اس کے بعد بڑی ذلت ہوگی اور منہ دکھانے کو
 جگہ نہ رہے گی اور شاید تو لیکچر دینے کے قواعد
 بھی نہ جانتا ہو گا اس سے یہ بہتر ہے کہ آج کے دن
 لیکچر میں کہلوں دوسرے دن یا اور دو چار دن کے
 بعد تو شروع کیجا اس وقت تیری کامیابی کی صورت
 ہو سکتی ہے -

عیسیٰ - جو کچھ تو نے کہا اس میں ہرگز شک نہیں
 (سخت متفکر ہو کر) اگر میں یہ بھی تسلیم کر لوں تو وقت
 یہ ہوگی کہ ڈھنڈورائیسرے نام کا پٹوایا گیا لیکچر
 دینے تو کہہ رہا ہو گا یہ کیونکر دینے گی -

شیطان - ایک تہفہ مار کر - یہ اسے نیک خداوند
 تو نے کیا فرمایا - اگر تو حکم دیکھا تو میں ایسا روپ بدل
 تو بہرہ چھین اور مجھ میں تفاوت نہیں رہنے کا یہ فطری
 تو حکم کر پیر دیکھ اگر ذرا بھی فرق رہے میں اپنا اتہم

کٹواؤ الونگا۔

عیسے۔ خوش ہو کر گراس خوشی میں حیرت منجباب
کوٹ کوٹ کر بہا ہوا تھا۔ تو ایسا کر سکتا ہے۔

شیطان۔ بچے پروائی سے۔ کیوں نہیں جب
مجھے روپ بدلنے میں اتنی قدرت ہے تو میں نے
اس لیری سے کہا ہے۔

یہ سن کر حضرت عیسےؑ بھر فکر میں غوطہ زن ہوئے شیطان
بھی اس عرصہ میں کتاب کے مطالعہ کی طرف رجوع
ہو گیا حضرت عیسےؑ نے اس فکر میں جان لڑادی کہ

آیا میں اسے اس امر کی اجازت دوں کہ وہ مجھے ہی
بنجائے۔ شیطان نے ہی دل میں یہ ارادہ کر لیا

تھا خواہ کتنی دیر ہو جائے جب تک حضرت عیسےؑ
خود نہ بولیں کبھی ابتدا کلام کی نہ کرنی چاہئے حضرت
عیسےؑ تو بچارے صرف فکر ہی کر رہے تھے لیکن

شیطان سخت آفت اور مصیبت میں مبتلا تھا یہی
جاکے پر خوف میدان میں مارا مارا پہرے تھا کبھی
خیان کے ساتھ کہ اگر حضرت عیسےؑ نے اجازت دیدی

ایک قسم کی خوشی کی سُرخ تمام چہرہ پر پھیل جاتی تھی
اور جو اچکار کرنے کا خیال آتا تھا تو صورت پر ناکام
انصر دگی کی ادا سے غلغلی کے ہمکنار ہو کر دکھائی دیتا

لگتی تھی شیطان جلدی جلدی گرگٹ کی طرح رنگ
بدل رہا تھا آخر بڑی دیر کے بعد اسکی امید برآئی
حضرت عیسےؑ کی ہر سکوت ٹوٹی اور وہ یہ گویا ہوئے

میں بخوشی تجھے اجازت دیتا ہوں کہ تو میری صورت

بنا کر منادی کر لیکن میرا باب جو آسمان پر ہے اسے
خلاف کوئی کلمہ نہ ہو اور جس امر میں رنگ آمیزی کیجا

محض وہ رنگ آمیزی نیک یقی بر مبنی ہو۔ میں
تجھے اپنا مختار کل بنا چکا ہوں مجھے قوی امید ہے
کہ تو بہت سوچ سمجھ کر زبان سے نکالے گا احتیاطاً

اپنے باب کے آگے جو آسمان پر ہے میں یہ کہہ دیتا
ہوں کہ اگر میرے مختار کل سے کوئی بات نکلے گی
تو میں ذمہ دار قیامت کے دن نہ ہوں گا۔

حضرت عیسےؑ کا خدا سے یہ کہنا محض خوف اور اب
کی وجہ سے تھا ورنہ جب وہ ایک شخص کو اپنی موت

میں اپنا مختار کل بنا کر کھڑا رکھے پھر تو اس شخص کا
ہر لفظ حضرت عیسےؑ کا لفظ ہو گا اور اسکی ہر حرکت
حضرت عیسےؑ کی حرکت شمار کی جائے گی۔ قصہ

مختصر یہ کہ حضرت عیسےؑ جب کہ ایک پوشیدہ کمرہ
میں بیٹھے اور شیطان حضرت عیسےؑ کی صورت بنا کر
اسے پہرے کھڑا ہوا۔ ہزاروں آنکھیں تجھ سے شیطان

کی طرف دیکھ رہی تھیں اور اس کے منہ کو تکیا ہی
تھیں کہ دیکھئے یہ کیا کہتا ہے چونکہ شیطان کی پہچان
دلچسپ ہے اسلئے اسکا اختصار بدیہ ناظرین کیا جائے

میں نبی موعود ہوں۔ وہ نبی موعود کہ جسکی خبر حضرت
موسےؑ نے اپنی کتاب میں دی تھی۔ میرا ہی نام موعود
مسح ہے۔ جو کچھ آج ہاں کیا جاوے اچھ نہیں لگتا

اس کے خلاف اگر کوئی کہے مت ماننا اسکی تضحیک کرنا اسکو ذلیل کرنا اور اسے صلیب پر چڑھا دینا۔ تم جانتے ہو جتنے نبی اب تک عالم میں پیدا ہوئے ہیں اپنی امت کو تکلیف اور مصیبت میں پہناتے آئے وہ آفت کے دوست اور راحت کے دشمن تھے۔ رحیم انسان کی صورت بن کر آئے تھے مگر وحشی و دغاباز سے کم نہ تھے کسی نے عیاشی کی ممانعت کی تو کسی نے عیاشی کی کئی کئی بار بڑی کی ممانعت کی تو کسی نے نکاح کی تمام باتیں انسانی زندگی کو دونا کرنے والی ہیں ان سے طبائع خوش ہوتی ہیں اور جانفزا لذتیں دکھائی دیتی ہیں۔ شعر جس نے سکا زخم کہا پاپے سے معلوم ہے تیغ ابرو کی صفت کہاں سوچو چاہا ہے مگر عیب نہی نہیں ہوں میں تمہیں اجازت دیتا ہوں کہ تم آزادی سے شراب پیو عیاشی کرو عرض کچھ تمہارا جی چاہے کرو نہ خراب ہے نہ سزا مرنے کے بعد کچھ بھی نہیں رہتا۔ دد یہ سنکر جو لوگ عیاش اور خرابا بنی تھے انہوں نے خوشی کے نعرے بلند کئے اور یہ بہت تھے اور جو متقی پرہیزگار تھے انہوں نے حقارت کے نعرے مارے اور یہ بہت کم تھے انکا شمار انگلیوں پر تھا۔ جب یہ نعرے تھے تو شیطان یہ گرایا ہوا کہ جو کچھ میں نے کہا ہے اسے پتھر کی لکیر سمجھنا میں یاد رکھو اس لئے نہیں آیا کہ تمہیں قابل

برداشت مصائب کا شکار بنا جاؤں بلکہ اسلئے میں تم پر مبعوث ہوا ہوں کہ تمہیں بالکل عیش و آرام میں مائل کر جاؤں اور تم پر یہ جشن اڑنے لگیں۔ بہر جہانے دجوشے بہر کامے قبح نوشنے نماندہ غالباً ہوشے چوبوئے مشک بار آید یکے برسزہ غلغلہ کیے بالالہ رو قصد یکے بویہ من رات صبح کردگار آید یکے بادلبہ سادہ بعض بو شاں گردو یکے با ساغر بادہ بطرف جوبار آید یطف زندگی ہے یا خانقاہوں کی غلط کو ہٹوئیں میں بیشک کسی معبود کی عبادت کرنی لطف زندگی ہے۔ اس کے علاوہ کرنے اور سمجھنے کا انصاف تم ہی پر چھوڑا بشرطیکہ کہ تم عقیدہ کے بہت کو دل سے بہکا کر بہر غور کرو اب میں اپنی تقریر ختم کرتا ہوں اور تم سے یہ اتنا س کرتا ہوں کہ اگر میری منادہی ہو کوئی تم میں سے ایمان لاوے تو وہ میرے پیر کے تلودوں پر دود بوسے دے اور حاکم جوں ہی شیطان یہ کہہ کر بنیاد ہزاروں نوجوان ادھیڑ پوڑ ہے دوڑ پڑے اور انہوں نے شیطان کے تلودوں پر بوسے دینے شروع کئے۔

شیطان تخت بر ایک بڑے مکان میں پیر سیلا کے بیٹھا ہے اور مزار آدمی
اسکے تلے چومنے کے لئے منہ آگے بڑھا رہا ہے اور دو آدمی جوم رہیں



حضرت جیسے کہ اپنے مرید کی یہ تقریر ابھی یہ معلوم ہوئی وہ جانتے تھے کہ باہر کر اسے روک دیں لیکن فساد عظیم کے برابر ہو جانے کا خوف تھا وہ پارسے کی طرح تڑپ رہے تھے یہ تقریر شیطان نے پورے میں گونجنے کی حضرت جیسے اس عرصہ میں بیتاب ہوئے اگر شیطان اور یہی نصف گنہگار کبریا ہوا تو شاید وہ کوٹھڑی میں سے نکل نکلتا ہو جاتے جب ابھی فتنہ ہو چکی تو حضرت جیسے تھے پھر جب تک کہ وہ شب سے نہ نسا نہ جائے اس سے مزاحمت کرنی نامناسب جانی تمام تک یہ کیفیت رہی بے نود اور گرجا میں طرف سے چلے آ رہے تھے رات کے آدھے بجے فراغت پائی جب ایک شخص نے شرا شیطان نے مکان کا دروازہ بند کر دیا اور پھر خوشی خوشی آکر حضرت جیسے کے قدموں پر گر پڑا جیسے نے نہایت ہر اتھار تعلق قطع ہو گیا۔ اب تو میرے آگے سے چلا جا۔

شیطان یہ سنتے ہی دھک دھکیا اور چاروں خانہ چٹ چارہ اور اپنی صورت جاگندہ کی سی بنائی اور نے چٹ لٹ کر بیت نور شہر سے اتر آیاں رڑنی شروع کر دیں اور خوشی سے لے لگا لگا اسکا گونم میں تھا شیطان کی یہ صورت دیکھ کر حضرت جیسے کو ترس آیا اور اٹھا فتنہ رح سے بدل گیا۔ مہینہ چھتہ چھٹے جیسے نے شیطان کو شہید لا لیکر نہ منہ ہلا اور

لحمہ یہ لحمہ اسکی حالت ابتر ہو چکی تھی۔ حضرت جیسے بڑے گہیرے کر یہ تو چلا کر یہ مکان اپنے ہی قبضہ میں تھا لیکن یہاں وہ انبیاء کی قسم سے کچھ نہیں نہ تھیں۔ سخت پریشان ہوئے اگر باہر جا کر لیکر بلانا جانتے ہیں تو اپنے رفیق کا اس حالت میں تنہا چھوڑنا نامناسب معلوم ہوتا ہے اور چھوڑ دینا جیسے جیسے جیسے تو خوف یہ ہے کہ میں فتنہ جیسے سے نہ نکلا جائے اور ہر شے فریج میں جیسے ہوئے تھے کہ کجا ایک حضرت جیسے کے دو بیانی آپ کو ظاہر کرتے ہوئے اس میں اسے حضرت جیسے کو اپنے بیانیوں کا ناختم ہو گیا وہ ان کی صورت دیکھتے ہی کہنے لگے یہاں ہم تم آگے نہیں میں نے اپنی جیسے کہ بیانی نہ کر رہا تھا۔

جیسے کے بیانی۔ شہر اٹھ دیا ہوا۔ بہت بے خبر تھیں۔ میرے جلیل کو خبر نہیں کیا عرض کیا کہ ایک آٹھ کبریا ہوا ہے کہ یہ یوں تڑپ رہا ہے۔

بیانی۔ بہرہم کیا کریں حکیم کو لائیں یا کچھ دوائی اور میں لائیں۔

جیسے۔ میں صرف ایک چار بیانی چاہتا ہوں اور کچھ نہیں تاکہ ہوا سے اٹھ کر گہرے چلیں۔

بیانی۔ شیطان کی نالی پر انہر کر لیکر یہ دفعہ ہوا جیسے نے شیطان کو شہید لا لیکر نہ منہ ہلا اور

عیسے۔ ابھی تک زندہ ہے اگر تم دیر لگا دو گے تو یہ قطعی مرجائے گا۔

بہائی۔ جب زندہ ہے تو چار پائی کی بد شکونی کو کیجاتی ہے ہمارے خیال میں یہ بیت الحجب باجئے کہ ایک زندہ شخص کے لئے ایک چار پائی منگانی جائے ہمیں لادینے میں کچھ عذر نہیں لیکن ہیں خیال ہے کہ تمہارا یہ رفیق ضائع نہ ہو جائے۔

عیسے۔ ان باتوں کی فطرت کو میں خوب سمجھتا ہوں تم شہر میں جاؤ اور چار پائی لیکر آؤ۔

یہ سنکر حضرت عیسے کے دونوں بیٹے چلے گئے اور ایک چار پائی لیکر آئے شیطان کو چار پائی بردار کر حضرت عیسے مکان پر لیکر آئے پھر وہاں طبیب کو بلایا۔

طبیب نے دیکھتے ہی کہا کہ اسے کوئی مرض نہیں ہے صرف صدمہ اسکے دل پر بہت ہوا ہے۔

عیسے۔ اے طبیب یہ مریج تو نہیں۔

طبیب۔ نہیں زندگی کا خوف نہیں ہے یہ سزا

نہیں سکتا۔ ماں ہوش اسے کئی دن میں آئے گا۔

یہ دن اور رات اسی بے گندن میں ختم ہوئے حضرت عیسے کو یہ یقین ہو گیا کہ جو کہ جس نے پروردگار دی تھی

اپنی نیک نیتی سے وہی تھی میں ہوا اس سے خفا ہوا

اس خفا ہونے کا صدمہ اس پر ہوا ہے۔ کہنا تک

بیان کیا جائے قصہ مختصر ہے کہ پورے بس

دن میں اسے ہوش آیا۔ اسی دن اور

میں صرف ہوئے میں دن شیطان سے آ کر کہا اب ایک دن رہ گیا چالیس میں چکلیاں آگے

ہوتا ہے۔ چالیسواں دن

یہ دن آخری فیصلہ کا تھا۔ اس عرصہ میں شیطان

بیہوش رہا بدی اور خرابی بن تمام اضلاع میں

پھیل گیا شیطان کا بیہوش رہنا وہ بڑی بڑی

حکمتوں پر مبنی تھا۔ پہلی حکمت یہ تھی کہ جب میں

بیہوش ہو جاؤنگا تو حضرت عیسے میری تیار کار

میں مشغول ہو جائینگے اور میرے بد اثر نیکی کا اثر

وسعت سے تمام لوگوں پر پھیل جائیگا چنانچہ

ہی ہوا۔ دوسری حکمت یہ تھی کہ حضرت عیسے

میری نیک نیتی ظاہر ہو جائے گی اور وہ مجھ

جائینگے کہ سچے اور نیک نیت لوگوں کو دیکھا

اور ان سے بکھلتا ایسا ناراض ہو جائے گا

ہلاکت کا باعث ہو جائے گا وہ دونوں حکمتیں اسکی کلیا

ہوئیں۔

جب شیطان کو ہوش آیا تو حضرت عیسے نے بڑی

معدرت چاہی اور کہا کہ محض بے اختیار ہی میں

میرے منہ سے یہ کلمہ نکل گیا تھا جس نے تجھے

بکلیف دی اس کی میں دل سے معافی مانگتا ہوں

شیطان۔ متخیرانہ صورت بنا کر۔ میں نہیں

اسے نیک خداوند کو تو نے کہا تھا۔ میں تیار

ہوں۔

عیسے - تو میں دن سے بیہوش تھا بچنے کی خاطر شیطان - کیا اس دن آپ بادشاہ تسلیم نہیں کرنا
امید نہ تھی - گوانہوں نے میرے پیروں کے تلوں پر پھلکے تھے

شیطان - میں نہیں جانتا کہ میرا یہ حال کیونکر ہے لیکن وہ سمجھتے تو یہ تھے کہ یہ حضرت عیسے ہیں -
ہو گیا - سخت افسوس کی بات ہے اے نیک خداوند! تعجب ہے حیرت ہے اور کیا کیا کچھ نہیں ہے -
کہ تجھے میرے باعث سے تکلیف ہوئی واقعی وہ ایک عیسے - نہ مجھے فرصت ہوئی کہ میں ان کے پاؤں
میرے بڑا کھٹ ہے کہ جس کے باعث سے اس کے شاگردوں کی تیری تیار داری میں لگا ہوا تھا نہ وہ میرے
کو تکلیف ہو - پاس آئے یہ سنتے ہی شیطان اُٹھ بیٹھا اور کہا کہ

عیسے - یہ کچھ تکلیف کی بات نہیں ہے تیری جہ میں تجھے ہر سلطنت دلوادوں - پہلے پہل
بیہوشی اور جاگنڈانہ غشی کا باعث میں ہی تھا - شیطان نے دکھانے کے لئے اپنے قدم لرزائے
یہ اور یہی قابل افسوس امر تھا - اسی کلمے بڑا حضرت عیسے نے دوڑ کر کڑیا -

صدر ہے میرے کلیجہ پر چوٹ لگی ہے میرا جگر کھائی عیسے - تجھیں ابھی طاقت نہیں ہے دو چار دن
ہو گیا ہے اور کیا کیا کچھ آفتیں میں نے سہی ہیں اور یہی تم جا پھر دیکھا جائیگا -

کہ میں میرے دل سے پوچھا میں نے جاکھانڈو شیطان - نہیں نہیں مجھیں ابھی طاقت آجاتی
وہ غلش ہی باقی رہتی نہ ہشیا رگرتو ہوتا ہے میں دن کے بعد اُٹھا ہوں اس لئے قدم نہ ترستے

شیطان - اے نیک خداوند تجھے پہنچا ہی جان مار عیسے - یہ مانتا پھر بھی اتنی جلدی کیا ہے آج نہیں
کر چکا ہوں اگر اس سے ہی زیادہ تو مجھے تکلیف دے کل کل نہیں برسوں -

میری جان تجھ پر خدا ہے بڑی دیر تک معمولی ہیں شیطان - اے نیک خداوند اگر تیرے یہ فری
ہوتی رہیں حضرت عیسے عذر کرتے رہے اور شیطان ہے تو مجھے کیا عذر ہے یہ کہ کھڑے شیطان پہرے سارے

اپنی جان ثاری کے سبب بلیغ دکھاتے رہے - برلیٹ گیا - چند منٹ تک خاموش بے دھڑکتے
جب یہ غیر دلچسپ جگہ ختم ہو گیا تو شیطان نے لیدر یا چند منٹ کے پہرے یکایک چرک پڑا دیا -

یہ کیا آپ حکومت کرتے ہیں یا نہیں - گویا ہوا اگر کوئی اور کام ہوتا تو دو چار دن کا ہولت
عیسے - کیسی حکومت میرے پاس ایک شخص ہی دیدینی کچھ نہ تھی لیکن یہ معاملہ نازک - ہاں اسکی

کھڑی گھڑی ہوا بدلتی رہتی ہے ابھی لوگوں کا کھڑی نہیں بیٹھتا -

(شیطان اور حضرت یحییٰ علیہ السلام کے درمیان)



کچھ خیال ہے اور گھڑی پیر میں کچھ ہو جائے
 اسی تک سلطنت ہمارے ماتھے میں ہے اگر ناتیر
 سے نکل گئی تو بغیر غریبزی کے ممکن نہیں آئی
 اس سے بہتر وہی ہے کہ اسے نیک خداوند تو چھے
 آئینے اور جلیں کی اجازت دے۔

عینے۔ مجازت دینا کوئی بات نہیں ہے تیرے
ضعف سے خوف آتا ہے۔

شیطان - تو مجھے برکت دے یہی میرا ضعف جاتا رہتا ہے۔

ایکھٹے۔ مجھ برکت دہنی نہیں آتی میں کیونکر برکت
دوں تو مجھے اس کی برکت بنانا ہے تاکہ میرا سی
خدا دیکھے ہر حرکت دوں۔

شیطان :- اے نیک خداوند تو مجھ سے کفار
 پر بھیہ میں ساری قدرت آدا ایگم۔

یہ سنتے ہی حضرت عیسیٰ نے آمادگی اور شوق سے
شیطان کو گلے سے لگا باواں منہ اکھٹا کر

تہا شیطان۔ مئے ہی حضرت عیسیٰؑ کو خوب بھیجا
جوں ہی دوڑی نگہی سے علو و ہمو کے شیطان

ابو کر دکر دے، ان کا اور نہ بڑا نہیں سجا بی کرنا چاہا
 حضرت عیسیٰ مسیح خوش ہر کے کہ میرے سینہ

انگار ہمیں تاثر ہے کہ از سر نو طاقت آجاتی ہے
گاہیں ہونے لگیں ہیں کہ اگرچہ خود انہیں

وہ انہیں کہاں گیا تھا مگر تعریف اور صفت و ثنا
ایسی چیز ہے کہ جو انسان تو انسان خدا کو بھی
خوش کر دیتی ہے۔

عیسے۔ نہات فروش ہو کر۔ نجمیں بہر پہلی
سی طاقت آگئی۔ تیرے چہرہ پر سرخیاں ہونے
لگی۔

شیطان۔ جو قوت کہ اپنے جسم میں اب
دیکھنا ہوں میں نے کبھی نہیں دیکھی تھی۔

عینے سبجے طاقت اتیوقت خون میں کچھ
مفسنا ہٹ معلوم ہوئی او نہیں طاقت کو نکال گئی۔

شیطان۔ اے نیک خداوندیہ نہ دریافت کر
،، قدر ایں باوہ مذاقی بخدا تا ناچجشی دو

عسلے - یہ میں سنجہ جانتا ہوں پہر ہی الفاظ سے کچھ نہ کچھ اسکا مطلب سمجھ جاؤ نکالتا رہا

شیطان - ایسی تکالیفی لذت باقی ہے اور فحش
بڑھ رہی ہے میں بیان نہیں کر سکتا۔

عبداللہ - کچھ تو بیان کر معلوم تو ہو گا کہ کیسی حالت
اور کیسی سفاقت ہو رہی ہے ۔

شیطان - جو کہ جس سے نیک خداوند تو بنے
گلے سے لگایا تمام بہان کی خوشیوں نے میرے

دل کو احاطہ کر لیا اب میں نویں سو اسیواں اثنا عشر
ہوا اگر توجہ ہو کر علیحدہ ہو جائے تو قطعاً میں ہی مرگ

عیسے - میرے بھائی اور میری ماں بہت کمزور ہیں ان کو بھی اگر تیری صلاح ہو تو گلے لگا کر قوی بنادوں۔

یہ سنتے ہی شیطان کے ہوش اڑ گئے اور اسے ڈر معلوم ہوا کہ جب عیسے اپنی ماں اور بھائیوں کو بھیخیر مینوں کو چھڑانے کے لئے پست گئی یہ بھی ایک اثر نہ ڈال سکیں گے تو مجھے مکار اور چوٹا نہ کہیں یہ نفی میں جواب دیتے کہ تہا کہ حضرت عیسے شوقِ اہل بے اختیار ہی کی حالت میں دوسرے کہہ رہے ہیں اگر بھائی سے لپٹ گئے اور اسے برکت دینی شروع کی وہ حیران ہو گیا کہ حضرت عیسے نے آج غیر معمولی بات یہ کیا کی گئی سے لگا تا اور اس بے اختیار کی حالت میں یہ کیونکر ہو وہ کہہ کر کہنے لگا بھائی خبر کر کیا حال ہے آپ مجھے گلے کیوں لگاتے ہیں خدا کے لئے، تھانہ بیچو میں کمزور آدمی ہوں کوئی بڑی سیل سیری اڑت بھائی ہر چند چوٹا بھائی یہ کہتا جانا تھا

لیکن حضرت عیسے میں برکت دینے کا جو ش اس قدر تھا کہ انہوں نے ایک نہ سنی اور کئی منٹ تک اسے گلے کر لگائے رہے جب وہ بہت چمکا اور اس کا دم گھٹنے لگا تو حضرت عیسے نے اسے جھوڑ کر دوسرے بھائی کو لگائے۔ کچھل ڈال۔ بہت سی بڑاں چھڑ کر بھائیوں کو لگائے۔ بھائیوں نے چھڑا شروع کیا۔ چھڑا۔ بھائیوں نے کیا اور کہا کہ اسے بیسویں صبح چھڑا کیا ہر گاہ بات کیا ہے کس نے تجھے یہ تو لگایا اگر سمجھتا ہے کہ یہ تو کیا ہے۔ حضرت عیسے میں

برکت دینے کا جو ش اس قدر تھا کہ انہوں نے ایک نہ سنی اور کئی منٹ تک اسے گلے کر لگائے رہے جب وہ بہت چمکا اور اس کا دم گھٹنے لگا تو حضرت عیسے نے اسے جھوڑ کر دوسرے بھائی کو لگائے۔ کچھل ڈال۔ بہت سی بڑاں چھڑ کر بھائیوں کو لگائے۔ بھائیوں نے چھڑا شروع کیا۔ چھڑا۔ بھائیوں نے کیا اور کہا کہ اسے بیسویں صبح چھڑا کیا ہر گاہ بات کیا ہے کس نے تجھے یہ تو لگایا اگر سمجھتا ہے کہ یہ تو کیا ہے۔ حضرت عیسے میں

(حضرت عیسیٰ اپنے دو بیٹیوں اور اسے گنہگار رہیں)



شخص نے اگر کہا کہ تیری ما اور تیرے بھائی باہر کچھ ہیں۔ آپ نے جگر پر یہ فرمایا۔

اس وقت اس کے بھائی اور اسکی ما آئی اور کہا کہ ہٹری رکے اسے بلو اہیجا اور جاعت اس کے آس پاس میٹھی تھی اور انہوں نے اس سے کہا کہ دیکھہ تیری ما اور تیرے بھائی باہر کچھ طلب کرتے ہیں اس نے انہیں جواب دیا کون ہے میری ما یا میرے بھائی اس لئے کہ جو خدا کی مرضی پر چلتا ہے میرا بھائی اور میری بہن اور ما وہی ہے۔

یہ سنکر وہ بیچارے لشوے بہاتے ہوئے جہہ آئے تھے اور ہر چلے گئے اور پھر کسی نے انہیں نہ دیکھا اپنے پیارے بونہار بیٹے کی یہ نفرت اور اپنی چاہتی مکی صورت نہ دیکھنے کی ناروا داری ایسی نہ تھی کہ بوڑھی مریم کے جگر پر غیر قابل اندازہ زخم نہ رکھتی اس کے بچے ہوئے کلچے میں غم کا یہ بہانہ لگا اور خونی افسردہ دل لم کے زخموں سے چور ہو گیا۔ اور وہ بیچاری یوں ہی تڑپتی رہتی رہی ملک بقا ہوئی لیکن حضرت عیسیٰ نے کبھی اپنی صورت اسے نہ دکھائی وہ مرتے مرتے تڑپتی رہی نہ اسے عیسیٰ تو عجیب ایسی صورت ایک دفعہ او اس دہاد سے گریباں اسکی صورت دیکھنے سے اس نے انہرنا ہو گئی تھی پہلی یہ کیونکہ ممکن ہو سکتا تھا

برکت کی ضرورت نہیں ہے۔ یہاں اگر ایک لکڑی اور نہ چھوڑتا تو فیصلہ ہو جاتا مگر تجھے یہ خیال تھا کہ میں نوجوان اور قوی بنا رہا ہوں شاباش بیٹا شاباش تیری ہمت کو تجھے اپنی بڑیا پڑوس ہی نہ آیا۔ ہے ہے دنیا کا کیسا خون سفید ہو گیا ہے تو بہ اللہ تو بہ۔

عیسیٰ نے خفا ہو کر۔ تم بھی عجیب ناشکری ہوگو میں تمہارا بیٹا ہوں کیا روح القدس نہیں میں اسے ماں میرا گلے لگا کر برکت دینا تو نے ایک معمولی سبھا میں ہی ہوں روح القدس فاختہ بکر مجھیں حلول کر گئی ہے۔

ما۔ حقارت انگیز ہنسی ہنسر۔ یہ باتیں تو کسی اور سے بنا تو اپنے باپ یوسف کا بیٹا ہے تو میں نے کچھ پیٹ میں رہا میں نے در دکھائے اور تجھے چاہی تھا اس وقت پرورش کی کہ جب تو نہ بول سکتا تھا چل سکتا تھا نہ سن سکتا تھا نہ کسی قسم کا خیال کر سکتا تھا یہ شہجہ کو بال یوس کر اٹھا بڑا کیا۔ اچھا ہوتا کہ میں تجھے نہ جنتی تو نے بڑا ہو کر میرے خدمت بالکل کی اٹھا مجھے اپنا مرید بنا چاہتا ہے یہ کہتی ہوئی حضرت عیسیٰ کی ما اپنے دو بیٹوں کو ایک رقی ہوئی انہی بیٹیوں اور اسی وقت کہ جب چوتھوں نے حضرت عیسیٰ ہی ایسے ہی نہ ہوئے انہوں نے آپ سے کہتے تھے کہ وہاں میں ہمیشہ ہوئے۔

کہ بے ایمانی پر حضرت عیسیٰ کی نظریں اور وہ یہی مقدس نظریں پڑتیں۔۔۔ یہ کبھی ممکن نہ تھا اور نہ ہو سکتا تھا۔

قصہ مختصر یہ کہ حضرت عیسیٰ کو شیطان بادشاہت کی کنجیاں دلوانے لیچلا پہلے انہیں ایک سب سے بند تیلے برے گیا جہاں سے تمام ملک بخوبی نظر آتے تھے پہلے ادھر ادھر کی باتوں سے ان کا دل بہلا کر واجب دیکھا کہ یہ میرے قبضہ میں پورے طور سے آگئے تو اس نے پہلے ملک شام کو دکھایا اسکی سرسبزی اور شادابی کی طرف حضرت عیسیٰ کی توجہ پھیری اور پھر اسکی جاہ و شمت کی جانب توجہ رجوع کیا اور بعد ازاں یہ کہنے لگا اے نیک خداوند یہ تو جانتا ہے کہ یہ ملک شام کس کے زیرِ گیر ہے۔ عیسیٰ نے نہیں مجھے خبر نہیں کہ یہ ملک کس کے زیرِ گیر ہے میں نے اب تک اسکی بابت کچھ نہیں سنا۔

شیطان۔ یہ ملک اگر پسند ہی آیا پہلے یہ فرمائیے عیسیٰ۔ میں جانتا ہوں کہ دنیا میں اس سے بہتر ہے غرض عجب بیتابی کا عالم تھا شیطان بھی رے اور کوئی ملک ہو گا اس لئے پہلے میں یہ سمجھتا تھا کہ میرا مولد ناصر یہ اپنی کل صفات میں جہاں کسے شہروں سے افضل ہے لیکن آج شام کو دیکھ کر معلوم ہوا کہ یہ ملک اس سے بدرجہا بہتر اور افضل ہے ہاں اے وفادار خدا پرست شاگرد یہ بتا کہ یہ ملک کس کا ہے اور یہ قریب کون ہے کون حکومت کرتا ہے کئی تو شیطان نے ادھر ادھر کی دہائیں کر کے

شیطان۔ مسکرا کر اونچی نظریں کر کے۔ یہ ہے نیک خداوند تیرے ہی ناچیز شاگرد کا ملک ہے۔ عیسیٰ۔ یہ ایک چوک کر اور نہایت خوش ہو کر۔

ہائیں اے خدا پرست اور جاں نثار پُر اہم مسٹر یہ تیرا ہی ملک ہے۔

شیطان۔ پیران ہی بخوبی نظروں اور دہائیوں سے عرض کر چکا کہ یہ میرا ملک ہے میری سکہ چلتا ہے ہر شخص میرے ہی احکام کی متابعت کرتا ہے کوئی ملک پر حکومت کرتا ہے میں ان کے دلوں پر حکومت کرتا ہوں یہ میری ایسی جہاں تار و عنق توجہ پھیری اور پھر اسکی جاہ و شمت کی جانب توجہ رجوع کیا اور بعد ازاں یہ کہنے لگا اے نیک خداوند یہ تو جانتا ہے کہ یہ ملک شام کس کے زیرِ گیر ہے۔ عیسیٰ نے نہیں مجھے خبر نہیں کہ یہ ملک کس کے زیرِ گیر ہے میں نے اب تک اسکی بابت کچھ نہیں سنا۔

شیطان۔ یہ ملک اگر پسند ہی آیا پہلے یہ فرمائیے عیسیٰ۔ میں جانتا ہوں کہ دنیا میں اس سے بہتر ہے غرض عجب بیتابی کا عالم تھا شیطان بھی رے اور کوئی ملک ہو گا اس لئے پہلے میں یہ سمجھتا تھا کہ میرا مولد ناصر یہ اپنی کل صفات میں جہاں کسے شہروں سے افضل ہے لیکن آج شام کو دیکھ کر معلوم ہوا کہ یہ ملک اس سے بدرجہا بہتر اور افضل ہے ہاں اے وفادار خدا پرست شاگرد یہ بتا کہ یہ ملک کس کا ہے اور یہ قریب کون ہے کون حکومت کرتا ہے کئی تو شیطان نے ادھر ادھر کی دہائیں کر کے

حضرت جیسے سے یہ کہا کہ جو اسے نیک خداوند
نہیں دیکھا اس پر تو زیادہ خوش نہ ہو جو مالک کہ
میرے قبضہ میں ہیں ان کے ایک کو نہ کے برابر
ہی یہ ملک نہیں ہے۔

عیسے - سخت تعجب ہو کر اور متحیرانہ چاروں طرف
نظر کر کے - افسوس میرے نیک بناد سلطنت
تو اتنا بڑا شہنشاہ ہے۔

شیطان - بے پروائی سے روکھا ہو کر۔
بہت سے ملک میں جن میں سے بعض کا نام ہی یاد نہیں
عیسے - اور یہی زیادہ تعجب کر کے - کچھ ہنکانا
ہے کیا تو مجھے دکھاتا ہے وہ ملک؟

شیطان - آمادگی سے آگے بڑھ کر اور اپنی گردن
کی مقدار ٹیڑھی کر کے دائیں ہاتھ کی انگلی اٹھا کر
ضرور اسے نیک خداوند میں اپنے کل ملک ملا کر
کراؤنگا بلکہ ان ملکوں کا میں تجھے مالک بناؤنگا اور
آئندہ سے تیرے نام کا سکہ تمام جہاں میں چلیگا

جو تیرے دشمن ہوں گے وہ بھی نیلایندوں کی
طرح اپنی پیشانی تیری چوکت پر رگڑیں گے۔

عیسے - انتہا درجہ خوش ہو کر - کیا واقعی سب
مالک میرے زیر فرمان ہو جائیں گے؟ کوئی سخت
سلطنت تو چیں چپڑ کرے گا۔ ذرا اسکا مجھ پر
خوف رہتا ہے مجھے خونریزی سے زیادہ دیر
ہوتا ہے۔

شیطان - اول تو میں کوئی وارث ہی نہیں کہتا
(الفاظی لہجہ میں) اور اگر یہ ہی ہوتا کہ میرا کوئی
وارث ہوتا تو کیا مقدور تھا کہ اسے نیک خداوند
تیری طرف وہ آنکھ ہیر کر ہی دیکھ سکتا۔

عیسے - سخت تعجب حیرت سے - کیا تجھ کو اپنی
قوم میں اتنا اقتدار حاصل اور تو تمام شاہوں میں
ایسا شاہ زور ہے؟

شیطان - جتنے شاہ ہیں سب میرے نام لیتا
اگر وہ ذرا ہی مجھے انحراف کریں تو انکا ایسا
ستیا ناس کروں کہ پیر انہیں دنیا میں پہلنا پہننا
نصیب نہو۔ چشم ندون میں لاکھوں کو سلطان
بنادیتا ہوں اور میرے کچھ غرور نہیں تو اس ملک
میں جاؤ میری ہی سحر جتنے ہوئے لوگوں کو بلوگے
جس شخص جس مجلس میں جا کر دیکھو ہوئے
میرے ذکر کے اور کچھ ہی نہ سنائی دیجنا۔ ہر شخص
کی زبان پر یہ ہے۔

سایا ہے جب سے تو آنکھوں میں میرے
جد ہر دیکھتا ہوں اور تو ہی تو ہے

میرے شکر کا کچھ ہنکانا نہیں میرا خلق ہی ایسا ہے
کہ نابالغ بچہ سے پیر نابالغ تک میرا رقیقہ اور شیدا
شاہ سے بیکر فقیر تک میری اطاعت کا دم ہرچے
ہیں۔ اگر میں ایک اشارہ کروں تو لاکھوں فوج
مجھ پر اپنی جان نثار کر دے میری خوفناک دلی

مسلم ہے مجھے کہی غصہ نہیں تا تمام عمر میں ایک دفعہ
 آیا تھا ایسا طوفان عظیم برپا کیا کہ تمام دنیا کو ڈبو دیا
 اس سے پہلے اور پہلی ایک باریوں ہی غصہ آیا تھا
 جس سے لوط کی امت کو غارت کر دیا تھا۔ مجھے غصہ
 آتا محض اتفاقی بات ہے اور نہیں میرے لطف کے
 کے سایہ میں سیکڑوں پرورش پاتے ہیں مجھ میں بہت
 بڑی قدرت ہے مشرق سے مغرب تک دم بہر
 میں چلا جاتا ہوں اور اپنے احکام تمام مخلوق میں
 جاری کرتا ہوں میں نے ہمیشہ جو چاہا کیا جو چاہتا
 ہوں کرتا ہوں نہ کوئی میرے کام میں دخل نہ کھینچتا
 ہے نہ کسی میں ہونے کی قدرت یہ مجھ ہی میں طاقت
 ہے خواہ میں رحمت کا چہا چہم مینہ برسوں خواہ
 غضب کی آگ برسا کر مخلوق کی جان و تن کو کھڑو
 کوئی میری حرف گیری کر نیوالا نہیں ہے ایسے
 بہت کم ہے کہ جو میرے حکم کی نافرمانی کرتے ہیں نہ
 میری تعلیم کا وہ اثر ہے کہ جہاں ایک بار ایک
 کانوں میں میری آواز پہنچی اور وہ پر میرے چڑ گئے۔
 مارنا اور زندہ کرنا ہی میرے ہی اختیار میں ہے
 اس کے علاوہ کونسی ایسی چیز ہے کہ جو میرے قبضہ
 اقتدار میں نہیں ہے مخلوق کو سرسبز کرنا یہ میری
 مشی میں ہے ان کو تباہ کر دینا یہ میرے قبضہ
 اختیار میں ہے۔

یہ بات حکومت کی مجھی کو ہی سزا ہے
 سنتا ہوں اپیل اپنے ہاں میں شاد و گدگد کی
 دربار۔ میں میرے نہ سفارش کا پتہ ہے
 گل خار کر اور خار کو گل میں نے بنایا
 بنجر کو تو میں نے ہی تر و تازہ کیا ہے
 ہو غوث کوئی یا کہ ولی کا یہی ولی ہو
 ہر ایک اسی در کا غرض اودے گا ہے
 اسے نیک خداوند اپنی شوکت اپنے اقتدار اور اپنی
 عظمت بیان کرنے کے لئے میرے پاس الفاظ نہیں
 ہے ورنہ میں تجھے دکھاتا کہ میں کیا ہوں تاہم اپنی
 بے انتہا قدرت کا ابھی ایک کرشمہ تجھے دکھا دیتا
 ہوں تاکہ جو کچھ میں نے ابھی عرض کیا ہے اسکی
 صداقت ہو جائے۔ یہ کہہ کر شیطان نے سنے
 کے پہاڑ پر جو بہت اونچا تھا ایک چہلا گنگاری
 اور کئی سو گز کی زمیں جو اس بلند پہلے اور اس قدر
 پر حائل تھی پہلا گنگ گیا۔ پہر ایک چہلا گنگ
 پہاڑ کے دامن میں اکبر اہوا اور ویاں سے غل بچا
 کہا اسے نیک خداوند تو بخور ملاحظہ کرنا رہ دیکھ
 میں اپنی قدرت کی کیسی نفیس بانگی دکھانا ہوا۔
 چلے۔ پر شوق صدا میں حالت محویت سے۔
 اں میں بخور دیکھ رہا ہوں۔

شیطان۔ دیکھئے جو کام میں اب کرتا ہوں اتر
 میری قدرت کا انہ ازہ پورا پورا ہو جائیگا یہ کیا

جو چاہتا ہوں کرتا ہوں جو چاہوں گا کروں گا

شیطان نے ایک ماتہ سے پیاز اٹھایا ہے اور حضرت عیسیٰ سامنے لے کر
 بلند ٹیلہ سے منجتر اند نظروں سے دیکھ رہی ہیں



شیطان نے جڑ سے پہاڑ اکھیر لیا اور زمیں سے ادھر لیکر کھڑا ہو گیا۔ حضرت عیسیٰ خوف سے مدہوش ہوتے ہوئے رگئے انہوں نے اپنے بہت سنبھالا ورنہ ٹیلہ بر جاروں خانہ جت جا رہتے۔ یہ نظارہ حضرت عیسیٰ کو جتنا متعجب بنایا تھا اس قدر انہیں مخوف کرنے والا تھا۔

جب شیطان اپنے یہ کرتب کر چکا یعنی اتنی دھمکا پہلا ننگ جاتا اور پہاڑ کو اٹھالینا تو وہ نہایت عاجزی سے حضرت عیسیٰ کی خدمت میں حاضر ہوا اور ماتہ باند کمر بمنت یہ التماس کیا حضور نے ملاحظہ فرمایا کہ میں نے کیا کیا۔

عیسیٰ نے نہایت دہیسی مگر ممکن السمع آواز سے ہاں دیکھا واقعی تم بہت قوی ہو اس میں شک نہیں کہ تمہارے برابر دنیا میں کوئی قوی نہیں ہو سکتا جب تم ایسے قوی ہو تو میرے مرید ہمیشہ کیونکر رہ سکتے ہو میں ایک ناچیز بشر ہوں۔

شیطان نے یہ اسے نیک خداوند تو نفرتا تو انسان ہے تیری برکت سے تو مجھ پر قوت آئی ہے اور نہیں پہلے ایسی کہاں تھی تو تمام صفوں کا ایک بے پایاں سمندر ہے ہزاروں تجھے فیض پہنچاتے ہیں لیکن تو اس قدر اور اتنا ہی رہتا ہے یہ ساری تیرے دم کی برکت ہے کہ میں اس قدر اچھل کود کرتا ہوں ورنہ من انم کہ من دانم۔

عیسیٰ نے یہ کوئی جادو تو نہیں ہے مجھے خوف ملتا ہوتا ہے مبادا یہ کوئی جادو ہو۔

شیطان نے تو یہ کیجیے نبی ہو کر یہ الفاظ مجھ سے نیاز مند کی نسبت زبان سے نہ نکالئے جادو کفار کا شعار ہوتا ہے میں اسے نیک خداوند سمجھتا ہوں اور تو مجھے جادو گر کہتا ہے تجھ پر

وہ تاثیر ہے کہ اگر جادو گر وہی تیرا مرید ہو جائیگا فوراً جادو کی یہ ناپاک قدرت اس کی ذات سے لے لیجائے گی میں تجھ پر اپنی جان فدا کرتا ہوں اور تو مجھے ایسے ایسے سخت الزامات سے ملزم کرتا ہے یہ کہی نہ ہونا چاہیے میری بدنامی یا میری تیری بدنامی اور تیری تو میں ہے مجھے کچھ غصہ نہیں میں ہر طرح موجود ہوں اگر تو مجھے جادو گر کہتا رہا تو مجھے اس میں غصہ نہ ہوگا اور جو تو اپنا سچا شاگرد کہہ کر بکار لیتا تو مجھے کچھ انکار نہ ہوگا۔

گر گشتی و جرم بخشی رو و سر بر آستام بندہ را فرماں نباشد ہر جہ فرمائی برانم یہ شکر حضرت عیسیٰ بہت خفیف ہوئے اور ساتھ ہی اپنے مالِ تقدیر مرید کی عقیدت مندانه پولیس انہیں بیگانی پہلے سے بھی زیادہ دل میں اسکا گہر ہوا اسی نصف خفت نصف خوشی نصف محبت کی حالت میں شیطان کو گلے سے لگایا۔ اور تیسرا خوشی کی حالت میں اسکی پیشانی پر ایک بوسہ دیا۔

اور کہا تو آزرده نہ ہو یہ کلمہ محض بے اختیاری کی حالت میں میری زبان سے نکل گیا ورنہ زبان کٹ جلتے اگر میں جان کر تیری نسبت کوئی کلمہ بھی شیطان - فوراً پیروں پر ناک دگر کر - تیری ہی نیک نیت اور شریف فطرت اور نجیب طبیعت نے مجھے تیرا شیدا بنا دیا تو خود ملاحظہ فرما سکتا ہے کہ صرف تیری خاطر میں نے سلطنت چھوڑ دی گو اب بھی میری حکومت کا سکہ چلتا ہے اور میرے کارندے میرے جاں نثار بندے ہیں تاہم وہ عیش عشرت مجھے میسر نہیں ہے کہ جو ہمیشہ شاہزادوں کو ہوا کرتا ہے لیکن میں تجھے سچ کہتا ہوں کہ تیری قدرت میں حاضر رہنے سے لمحہ لمحہ جو مجھے خوشی ہوتی ہے اور ہر لمحہ نیا سرور نئی صورت اور نئی حالت میں میرے دل میں پیدا ہوتا رہتا ہے اور میرا رہنے والوے میری طبیعت میں اعجبہ رنگوں اور گونا گوں عجیب و غریب جوشوں سے اُبتے رہتے ہیں تاہم میں شہنشاہی تخت پر ایک بار بھی نصیب نہیں ہوا دیر تک یہی معمولی باتیں ہوتی رہیں پھر شیطان نے سلطنت قیصر کو دکھایا یہاں شام کی سلطنت اس کے آگے کیا حقیقت رکھتی تھی - سلطنت کی دو تہائی شان و شوکت دیکھتے ہی حضرت عیسیٰ کی آنکھیں کھل گئیں اور وہ اس کی سرسبزی بارآوری اور اتہاد و یکپارگی اور فیض شوکت کو بنور ملاحظہ کرنے رہے اور

اس تعجب خیز حالت میں یہ دریافت فرمایا - کیا یہ ملک بھی تیرا ہی ہے؟ کیا اس میں بھی تیرا ہی سکہ چلتا ہے؟ تو بیشک بہت بڑا شہنشاہ ہے - شیطان - بے پروایا نہ لہجہ میں - میں عرض کر چکا نا یہ سب میرے ہی ملک میں اس دریافت کرنے کی اسے نیک خداوند کو بھی تکلیف ہی بڑا نہ کیا کہ دنیا میں ابھی تک کوئی ایسا ملک نہیں ہے کہ جو میری حکومت سے نکلا ہوا ہو اور میں شاہزادوں کو کہتا ہوں کہ گواہ آئندہ میری اس شان و شوکت میں ڈال ہو جائیگا پھر بھی میری شوکت آفریں جا کر مسلم رہیگی اور میری ہی حکومت اتنی بڑی ہوگی کہ جہاں آفتاب غروب نہوگا - بعد ازاں شیطان نے کسرے کی سلطنت کو دکھایا یہ قدیمی سلطنت اپنی شوکت اور دولت اور انتہا و جد کی امیری اور جاہ و چشم میں اپنی نظیر آپ ہی تھی - اس نے پھر اور یہی بہت سی چہرٹی چھوٹی سلطنتیں دکھائی اس کے بعد شیطان نے اپنے مطلب کی یہ تقریر شروع کی یہ تو خداوند کو یقین ہو گیا ہو گا کہ یہ سب سلطنتیں میری ہیں اگر اس میں شک ہو تو میں وہ ثبوت دے سکتا ہوں کہ جو قطعی نیک خداوند کو اطمینان کر دینگا -

نہیں مجھے ہرگز شبہ نہیں ہے مجھے یقین ہے کہ بیشک تو ہی تمام دنیا کا سلطان ہے -

اپنی قوت اور شوکت میں غلو ہو جائے کہ اپنے کو
خدا کے ثانی سمجھنے لگے سوان شرطوں کے اور کوئی
شرط نہیں ہے جس شخص میں یہ مادہ ہے وہ دنیا
کا سلطان میری جگہ بخوبی بن سکتا ہے۔

عیدے۔ یہ ساری باتیں تیری گرفت قابل غور نہیں ہیں
لیکن انہیں کی آخر بات سخت اور ناجائز ہے یہ میرے
مذہب میں کفر ہے کہ اپنے کو خدا سمجھا جائے۔
یہی ایک مشکل بات ہے۔ اور اسی کا یقین کرنا
مجھ ایسی ذات کے لئے بہت مشکل ہے۔

شیطان۔ صرف زبانی جمع خرچ ہے اور کوئی
مشکل بات نہیں ہے اگر اسے نیک خداوند تو مجھ
غور کرے تو تجھے معلوم ہو کہ اس یقین اور عقیدہ کا
مجھ پر مطلق اثر نہیں کیا تو کیوں خوف کہا ہے۔
جس پر تو ایمان ہے اور جس کو تو اپنا معبود مانتا ہے
اس نے تیرے ساتھ اب تک کیا کیا۔ روٹی کہا بتگو
نہیں کپڑے پہنے گو نہیں مکان رہنے کو نہیں تو کر
خدمت کو نہیں بے نواؤں کی طرح در در ہو کر
کہا ہا پھر تیرے پہلا سے پوچھا کون ہے کہ آسمان
کی بادشاہت نزدیک ہے یہ ساری خیالی باتیں
میں ہاں جب تو شہنشاہ بخایگا شرعے لگے گا
جدہ کرینگے پھر تجھے اختیار ہوگا تو چاہے جو کچھ
عقیدہ انہیں بنا سکتا ہے۔ یہی تیری خدمت
میں پہلے ہی عرض کی تھی اور یہی اب بھی کرتا ہوں

شیطان۔ اب میں اپنی ولایت تجھے سونپتا ہوں
اور تیری حلقہ بگوشی میں اپنی زندگی بسر کرنا
ماتے دنیا کی مہر دینے سے پہلے مجھے
نہیں کرنی میں اگر تو اجازت دے تو وہ شرطیں
پیش کر دوں۔

عیدے۔ جلدی سے۔ ضرور وہ شرطیں پیش کر
میں ضرور انہیں منظور کر دوں گا۔ بہت خوشی سے
ان شرط پر غور کر کے انہیں دیکھوں گا۔

شیطان۔ ایسی اہم اور مشکل شرطیں نہیں
میں کہ نیک خداوند کو ان پر عمل درآمد کرنے میں
کام سامنا آکر پڑے معمولی باتیں ہیں جو ہر شہنشاہ
دوسرے کو سلطنت سونپتا ہے یہی شرطیں ہیں
کرت ہے وہ اسے تسلیم کر لینا ہے اور تمام عمل و
کار بند رہتا ہے وہ شرطیں یہ ہیں۔ سلطان
ہونے کے بعد کسی دوسری قوت کو نہ ملے علی
طور پر دخل دیا جائیگا۔ ہر کام صرف اپنے ہر
پر کیا جائیگا کسی کا ہر وسہ نہ زبانی نہ عملی میں
شریک کیا جائیگا۔ یہ قطعی سمجھا جائیگا کہ
جو کچھ ہوں میں ہی ہوں دوسرا میرے آگے
کچھ چیز نہیں ہے۔ اس بات کا یقین ہر ناخوش
ہے کہ دنیا کا خود مختار سلطان میں ہی ہوں۔
مجھے زیادہ بڑا سلطان کوئی بھی نہیں ہے۔
کسی ذات کی عبادت بالکل اڑا دیا جائے اور میری

محل گیا وہ نہ تجھے گمراہ بنانے میں کوئی بات ہی باقی
نہی تھی۔ جوں ہی حضرت عیسیٰ کے آگے سے

شیطان غائب ہوا حضرت عیسیٰ نے اپنے کو فہر کے
باہر ایک ناپاک مقام پر کھڑا ہوا دیکھا نہ کوئی بیار نظر
آ رہا تھا نہ سلطنت شام و روم و کسے یہ سارے شیطان

کے کرشمے تھے اور کچھ بھی نہ تھا حضرت عیسیٰ بہت
ہوئے چالیس دن شیطان کی آزمائش میں بڑا کرسوا

ایک خد کے اور کوئی ناجائز فعل نہ کیا تھا جب وہ کہہ
میں آئے تو وہ رقعہ سرانہ پلنگ پر رکھا ہوا تھا اب

خود اس کو چاک کر ڈالا۔ اور جلا دیا۔ جب تک خدا
کی طرف سے یہ فرمان نہ آگیا کہ تو نے آزمائش کے

دنوں میں جو کچھ کیا وہ قابل معافی ہے اس کے تو
تمام الزاموں سے بالکل بری کر دیا گیا اُٹھ اور اپنے

کام سے لگ۔ وہ مطمئن نہ ہوئے۔ اور توبہ
کرنے کے لئے حضرت عیسیٰ آئے اور وہ شیطان

نے اپنے شیاطین کو دوڑایا کہ عیسیٰ کی کوئی بات نہ
سنے پائے اور اگر سنے تو اس پر تاثیر نہ ہو ورنہ

کی طرح دوڑ پڑے ایک ایک فرد بشر کو ایک ایک شیطان
(صیغہ تصغیر ہے اور یہ ہمارے ہی بنایا ہوا ہے اسکی

مثال یہ ہے جیسے امام سے امامچہ نے منہ پال یا
اور اپنی کارروائی شروع کی ہر جہ حضرت عیسیٰ نے

نہ رولا لیکن کچھ نہ ہو سکا اور تمام عمر کی برہمچ میں
بارہ مہینوں کو اپنا مرد بنایا لیکن وہ بھی ظاہر مستفاد

عیسیٰ۔ یہ تمام الفاظ میں کہ تو مجھے کہو انا
کیا جانتا ہے۔

شیطان۔ صرف یہ کہہ دے کہ میں نہیں جانتا
خدا کون ہے میں خود ہی بہت بڑا خدا ہوں یہ ظم

عالم میرے ہی پیدا کئے ہوئے ہیں چلو چھی جونی
صرف اس فقرہ کہنے پر تمام سلطنتیں دنیا کی ملتی ہیں۔

عیسیٰ۔ یہ درشت اور زالام الفاظ میری زبان سے
کہی نہیں گئے۔ خواہ اس جیسی اور بھی ہزار سلطنتیں

شیطان۔ اچھا اے نیک خداوند یہی فرما دے
کہ جسے ہم مہجود مانتے ہیں وہ خیالی چیز ہے یہ سنتے

ہی حضرت عیسیٰ کو غصہ آگیا جو نکالنے کا دل نہ باقی
سے منور ہو رہا تھا اور اسکا آئینہ قلب صاف اور کھلے

تھا غصہ آتے ہی عرق نبوت کو حرکت ہوئی فوراً
روح قلب میں یہ نقوش کندہ ہوئے کہ یہ باطن ہے

جو تجھے چالیس دن سے آزار رہا ہے اسکو اپنے آگے
سے دھکا دے یہ ابھی تک تجھے بہت نامناسب

باتیں کر چکا ہے اب یہ تجھے بالکل مردود بنا چکا ہے
اگر پہنچا ہو تو فوراً یہ کہہ کر بچ۔

وَلَا تَحْزَنْ وَلَا تَأْتُ الْيَأْسَ

روح قلب کے یہ نقوش دیکھتے ہی حضرت عیسیٰ کو اور
بھی جوش آگیا اور وہ باواز بلند ذکر رہا آیت چکار

یہ کہنا تھا کہ شیطان پر لعنت کا ایسا زبردست کڑا
لگا کہ یہ کہتا ہوا ہلکا گیا کہیے تو میرے پہندہ سے

تھجہ دل سے حضرت جیسے برائیوں سے ڈلائے تھے
 حضرت عیسیٰ نے کوئی دفعہ اپنی کوشش کرتے ہوئے نہیں
 رکھا اگر شیاطین نے گمراہی کے اتنے ڈھول بجائے
 کہ ان کی آواز کی پہنک ہی کسی کے کان میں نہ
 تھی۔ حضرت عیسیٰ کہیں غما ہوئے کہیں نرمی سے
 کام لیا کہیں حد سے زیادہ غضبناک ہوئے اور
 یہ ساری حالتیں حضرت عیسیٰ کی بے اختیار تھیں
 جب وہ بہت تنگ ہو جاتے تھے تو ایسی ایسی باتیں
 زبان سے نکالا کرتے تھے کہ جو ایک نبی کی شان کے
 بعید ہوتی ہیں مثلاً کہیں انہوں نے غما ہو کر یہ فرمایا
 یہ مت سمجھو کہ میں میں پر صلح کروانے آیا صلح
 کروانے نہیں بلکہ تلوار چلانے کو آیا ہوں
 کیونکہ میں آیا ہوں کہ مرد کو اس کے باپ اور بیٹی
 اسکی ما اور بہو کو اس کی ساس سے جدا کروں
 حضرت عیسیٰ نے یہودیوں کو یہ جملہ محض خوف دینے
 کے لئے کہا تاہم یہاں حضرت عیسیٰ کی یہ گیدڑ
 بیسکی کب کام آتی کبھی ہی توجہ نہوا اور شیطان نے
 یہودیوں کو یہاں تک مادہ کیا کہ وہ حضرت عیسیٰ
 کی جان کے پیچھے بڑ گئے اور انہوں نے اس سنگین
 معصومہ ان کو صلیب پر چڑھا دیا اسوقت کی ناری
 حضرت عیسیٰ کی جگر شق کرتی تھی کیسے ہی سنگدل ہوتے
 جب ہی وہ پانی پانی ہوتے لیکن انہوں نے ذرا ہی
 برداشت کی اور صبح کے قابل رحم الفاظ سنتے رہے اور

اسپر طرہ یہ کہ اوقہ قبہ اڑانے رہے۔ شیطان بتا
 خود جب انہیں پہکانے کو مجبور نہا پہر پہلا سنگدل
 اس معصوم اور مظلوم ذات پر کیونکر رحم کہاتے چونکہ
 یہ مقام رونے اور سخت ماتم کرنے حضرت عیسیٰ کا ہے
 اس لئے ہم ہی سخت تاسف سے ان جہلوں کو جو حضرت
 عیسیٰ نے صلیب پر سے کہے تھے نقل کر دیتے ہیں تاکہ
 حضرت عیسیٰ کی بے بسی اور مظلومیت پر ناظرین ہی نہیں
 ہند سے سانس پھریں اور دو چار قطرے آنسو کے گرا دیں
 ،، نویں گھنٹے کے قریب یسوع نے بڑے شور سے
 جلا کر کہا ایللی ایللی لما سبتانی یعنی اے میرے
 خدا میرے خدا تو نے مجھے کیوں چھوڑ دیا تلوار
 جلا اور ہی ہے اور یہ اور ہی قدر ناک ہے
 ،، پطرس یعقوب اور یوحنا کو اپنے ساتھ لیا اور
 گھبرائے اور بہت ادا اس ہونے لگا اور ان کے
 کہا میری جان کا غم وہ کما سا ہے تم یہاں بیٹھ
 اور جا گئے رہو اور وہ نہوا آگے جا کر گرا اور دعا
 مانگی کہ اگر ہو سکے تو یہ گہری مجھے مل جائے اور کہا
 اے ابا اے باپ سب کچھ مجھے ہو سکتا ہے اس
 پیادہ کو مجھے مل دے دو
 یہ فقر ایسے جاگداز ہیں کہ انیس برس ہونے کو آئے
 اب ہی رحیم تو رحیم سنگدلوں سے سنگدلوں کا بھی جگر
 شق ہوتا ہے۔ لیکن شیطان نے صبح کو صلیب دینے
 والوں کے دل ایسے سخت کر دیئے تھے کہ وہ اس ناری

تہ قہقہہ لگاتے تھے اور بیٹے تھے حضرت عیسیٰ کو طعنہ دیتے تھے۔ شیطان کو اسپر ہی صبر نہ آیا حضرت عیسیٰ کو پہلا زندہ دفن کر دیا اور بعض ان کے شاگردوں کو ہیکا کر کے قبر سے نکلوا دیا شاگردوں نے یہ شہر رکھا کہ وہ زندہ ہو گئے ہیں حالانکہ ہنوز ان میں دم باقی تھا اور وہ بچا تھا جالیس من زندہ رکھ رہا ہی ملک بقاء ہوئے۔ حضرت عیسیٰ کا خانہ شیطان کو اچکا تو اب اسے یہ دہن لگی کہ عقیدے کہ عیسیٰ خدا کا بیٹا تھا اور اس میں الوہیت کی قوت تھی اور وہ بے باپ پیدا ہوا تھا لوگوں میں نئے نئے رنگوں سے پہیلاؤں چنانچہ وہ اپنی کوشش میں کامیاب ہوا اور اس نے دیتا میں کوئی بھی حضرت عیسیٰ کی امت میں ایسا شخص باقی نہ رہا کہ جو عیسیٰ کی اصلی اور سچی حقیقت سے آگاہ ہو یا انہیں برتر خدا کا بیٹا کہہ سکے۔

باب

شیطان کی اسلامی دنیا میں نئی کارگزاریاں حضرت عیسیٰ کی وفات کے بعد چہ سو برس کا شیطان بڑی دہم و دام سے دنیا کے تمام حصوں میں سلطنت کی جو کچھ شیطان نے حضرت عیسیٰ سے اس کوڑی پر کیا تھا وہ ہی صبح تباہ تر نفس اس کے نام پر جاں دیتا تھا اور اسی کو اپنا سبب نجات سمجھتا تھا۔ رحمانی مخلوق زوال پذیر ہونے والے بالکل مٹ گئی تھی اسکا صفحہ ہستی پر نام فشان تک نہ رہا تھا خدا کا نام لینا ہی سبب ہو گیا تھا مخلوق شیطان کے حکموں کی تعمیل ہی

نہ کرتی تھی بلکہ اسکی مورت بنا کر پرستش کرنے لگی تھی کوئی گوشہ کوئی گوشہ ایسا باقی نہ تھا کہ جو خدا کے نام سے پراہوا ہوتا۔ تمام دنیا پر شیطان چھایا ہوا تھا اور اسکی قوت کی داک ہر جگہ بیٹھی ہوئی تھی آخر غیبت حق کی حرکت ہوئی اور خدا کو شیطان کی زیادتی بڑی لگی اسنے اپنا سبب بیا دینی محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو پیش کیا تاکہ اسکے ذریعہ سے رحمانی سلطنت قائم ہو۔

جب اسے جالیسویں سال نبوت ملی ہے اور اس میں شیطان کرنی شروع کی ہے تو شیطان نے کفار عرب کو بہت بڑا یا سکھا یا لیکن وہ یہ نہ سمجھتا تھا کہ بدی اور زائد انکار بدی ختمی کا زمانہ ختم ہو چکا تھا اور نیکی کا دور دورہ ہو رہا تھا۔ شیطان کی خدا پرست پرستج کے آگے کچھ چلی وہ ہر روز بس پاہوتا چلا گیا اور آخر یہاں تک پہنچا کہ وہ عرب کی سرزمین سے اپنا ڈونڈ ڈیر اٹھا کر بھاگا اور اسکو ایسی ایسی کامل شکستیں پہنچیں کہ اس نے حق ہرگز عہد کر لیا کہ ہر کہ معطل ہو وہ مدینہ منورہ کی طرف کبھی آگے نہ بڑھے نہ دیکھو تنگابنی عربی کے بعد آپ کے دو خلفاؤں تک شیطان پس پاہوتا چلا گیا اور اسکی بہت سی سلطنتیں رحمانی دائرہ حکومت میں چلی گئیں لیکن خلیفہ سوم پر شیطان کا داؤں چل گیا اور اس نے انہیں بیابانک و غلا آکر وہ صوبوں کا گورنر ظالم بنی ایتھ کو کرتے گئے پر شیطان نے مصر میں کوڑی دہ غول کے غول مدینہ میں چلے آئے اور انہیں نے

حضرت عثمان کو شہید کر ڈالا حضرت علی کا ارادہ عثمان سے بدو سے ہمیشہ کے لئے کٹ گئے۔
 کو مرد دینے کا تبا لیکن شیطان نے انہیں باز رکھا۔ ہم شیطان کے گزشتہ تاریخی کلائداریوں کے واقعات
 پہ اس نے دوسرا فریق حضرت علی کے خلاف کھڑا کر ڈالا۔ جو اظہر من الشمس میں بلیں کر کے ناظرین کا زیادہ قوت
 اور اب وہ نوکی چپے لگی اور ہر حضرت علی کو بکا ہاتھ لایا نہیں جانتے اسلئے چودہویں صدی کے وہ حالات
 کہ صلح کرنا اور دوسری جانب کو درغلانہ تبا کر کے بیان کرتے ہیں کہ جو سب سے زیادہ چپے لگاؤ تھا۔
 کھڑا عرض اس نے انہیں اڑنے والوں میں سے جو سب سے بڑا شیطان عظیم الشان سلفین کو تباہ و برباد کر چکا
 دنیوی معاملات کے لئے لڑتے تھے اور دین کی آبرو اس نے بلکہ ان اپنی لائے پر بیگرہ دل میں خیال کیا
 کوئی بات نہ تھی ایک گروہ ایسا کھڑا کر دیا کہ جو سلفین کو دنیا میں میری قوت کی ہزار برس سے مسلم ہو چکے تھے
 کو خوار خواہ بڑا کہنے لگا اور بڑی کوشش کر کے صرف مجھے زیادہ فریبی اور دغا باز غفلت کوئی نہیں ہو گا بچا
 اس گروہ کو شیطان نے دائرہ اسلام سے نکال دیا اسکو یہ خیال کرتے ہی سنا اپنے ایک شاگرد کی آواز سنا
 دوسرا عظیم الشان گروہ ویسا ہی خدا پرست بنا رہا دی جس افسردگی اور تکلیبی کوٹ کوٹ کر بہری ہوئی تھی۔
 اور اس شیطان کی کچھ پیری نہ چلی۔ شیطان اپنی ساری سرچا نہ حالت میں فحکا اور کاں
 شیطان کے یہ عقیدہ اور اس کے احکام کی تعمیل کرنا کھڑے کئے پھر دوبارہ آواز آئی اور وہ آواز یہ تھی مجھے
 اب تک دنیا کے بعض حصص میں پائے جاتے ہیں۔ شیطان نے ابازت ہے میں حاضر خدمت ہوں۔
 ان کی حالت سخت ذلیل ہے نہ انہیں دنیاوی کچھ شیطان - تم آواز دی آسکتے ہو۔ یہ سنتے ہی شیطان
 حیرت حاصل ہے اور نہ دینی دو دو جگہ کی دو تین انہوں کا شاگرد حاضر خدمت ہوا اور گردن نیچ کر کے کھڑا ہو گیا
 کہ وہ دین اور ہی ان کی بد اعمالی اور شیطان کے حکموں شیطان - کیسے قدر پریشان خاطر ہو کر۔ کیوں نہ
 پر چلنے کی سزا تھی۔ سو اس گروہ کے شیطان کا اختیار ہے آج تو بڑا مردہ معلوم ہوتا ہے۔
 اور کسی اسلامی گروہ پر ایسا نہ چلا کہ وہ اسے دائرہ اسلام سے خارج کر سکتا اور لوادینے اور لوچارا دینے کا
 ملکہ اس میں بہت رٹا اور اس میں سوائے چند پاک محمدی شیطان - اور ہی مضطرب ہو کر۔ خیر ہے وہ کیا نہیں
 نفوس کے عموماً شاہ آگئے۔ اسپر ہی شیطان کو ہے ذرا مجھے ہی تو بتا۔
 کچھ کامیابی نہ ہوئی اور اس کے قدم سلامی سلفین کی شاگرد - آج ایک ایسا شخص پیدا ہوا ہے کہ جسکی پیش

تیرے لئے زیادہ زبون ہے یعنی تیرے سخت جہنم جا رہا ہے اور وہ شخص تیری شہنشاہی کی مسند پر جلوہ فرما ہو گا تیری بخش ہو جائیگی اور تو بیکار پڑا ہوا ستر کر چکا ہے زیادہ وہ جب لوگوں کو بہکا کر دین حق تاوردہ حق پہیرے کا پہرے پہیرے کا تو ایک فرد بشر کو یک بات میں بہکا دینا گناہ اسکو اتنی دیر میں کامل گناہ بنا دیتا ہے جب اسے یہ کمال ہو جائیگا تو وہ تجھے جبراً تیری جگہ کا جارج بلیک کا ادیب سے یہ دار الخلافہ بھی نہ بلیک کی گڑھ میں جا کر نینکا۔

یہ ستر شیطان کے منہ پر ہوائیاں مارنے لگیں۔ اس کے پیروں کے نیچے سے زمین نکل گئی اور وہ بہکا ہوا ہر آدمی کو ہر دیکھنے لگا اور ہر دیکھنے والے میں اس نے ٹھکانا لپاس مٹایا اور یہ کیا جو کچھ تو نے کہا وہ میں نے بخوبی سمجھ لیا لیکن میں تجھے یہ دریافت کرتا ہوں کہ تیری تو نے بیاں کی میں آیا اس کی بیانی دیکھ کر اس سے کون لی ہے یا اور کسی ایسے وسیلہ سے یہ ملاح معلوم ہوئے ہیں کہ جو قابل لحاظ ہو سکتے ہیں۔

شکار گرد۔ پیش گوئی میں نہیں کرتا۔ اصل یہ ہے شیطان کی گدی کا دعویٰ دار بن سکے۔ اس کے جواب دہ کہ میں ایک محل میں جا رہا تھا ایک بوڑھا فقیر ایک ٹھوڑا ہوتا تھا بیکار اس نے مجھے ٹھہرا لیا مجھے سخت تعجب آیا کہ اس نے مجھے دیکھ کر کہہ کر لیا اس لئے کہ وہ انسانی بدن میں نہ تھا بلکہ میرا جسم ہوائی اور آتش تھا یہ خیال کر کے مجھے ہر حرف ساہا گیا اور میں کانپنے لگا میری یہ حالت دیکھ کر

بوڑھا ستر کا یاد اور اس نے مجھے کہا تم ڈرو نہیں میں میرا کچھ کہتا نہیں بلکہ نئی نئی باتیں تمہیں ایسی سناتا ہوں کہ تمہارے استاد کو یہی زیادہ دلچسپی دے گی یہ ستر میری بیکسی تھی اور میں استقلال سے اس کی باتیں سننے لگا کہ بڑا جرم کیا وہ فقیر یہ کہنے لگا جانتے ہو جہنم کتنے سے ہوئے ہو اور جہنم کی سیر کرتے پہرے پہرے یہ کونسا شہر ہے۔ میں نے انہیں جواب دیا کہ یہ ایک ظاہر بات ہے سب جانتے ہیں پھر اس فقیر نے مجھے اور کوئی سوال نہ کیا نہ پہلے سوال کا جواب دریافت کیا

بلکہ یہ کہنے لگا کہ سامنے والے مکان میں ابھی ایک بچہ پیدا ہوا ہے چلو میں نہیں دیکھا ہی ہوں میں اس بوڑھے کے ارشاد کے مطابق رکاب پکڑ کر اس کے ساتھ ساتھ ہوا اور اس مکان میں مجھے لیکر سنبھالیں اس مکان کو بخوبی جانتا تھا اور اس کے رہنے والوں کا بھی کچھ علم تھا میں نے اس بوڑھے سے متوجہ ہو کر کہہ کہ تم مجھے کہاں لے آئے یہ مکان تو ایک بڑے متقی کا ہے پہلا بیان ایسا بچہ کیونکر پیدا ہو سکتا ہے کہ جو بڑا ہو کر

شیطان کی گدی کا دعویٰ دار بن سکے۔ اس کے جواب دہ کہ میں ایک محل میں جا رہا تھا ایک بوڑھا فقیر ایک ٹھوڑا ہوتا تھا بیکار اس نے مجھے ٹھہرا لیا مجھے سخت تعجب آیا کہ اس نے مجھے دیکھ کر کہہ کر لیا اس لئے کہ وہ انسانی بدن میں نہ تھا بلکہ میرا جسم ہوائی اور آتش تھا یہ خیال کر کے مجھے ہر حرف ساہا گیا اور میں کانپنے لگا میری یہ حالت دیکھ کر

کہ جو بنا لچہ بر بڑا ہوا انا کی گود میں ماتہ پاؤں مار رہا تھا۔ ہاں کی پستان سے خوں بہ رہا تھا اور وہ سخت تڑپ رہی تھی۔ مجھے اور یہی یہ دیکھ کر تعجب آیا

کہ اس کی پستان سے بجائے دودھ کے خوں کیوں بہ رہا ہے اس بوڑھے فقیر صورت شخص نے کیا کہ یہ اس خالم بچہ نے کاٹ کہا یا بے کئی اناؤں کو یہ کہا اُل

کر چکا ہے اور چٹھر چٹران کا خون پی گیا ہے اب یہ صلاح نہیں ہے کہ اسے روٹی کے پیو یوں سے

دودھ پلایا جائے۔ میں نے اس بڑے شخص سے کہا کہ دانت تو میں ہی نہیں اس نے ایسا سخت کاٹ

کیونکر کہا یا۔ بوڑھا بولا اس کی بات کچھ نہ بوجھو یہ ظالم بے دانتوں کے منہ سے دانتوں کا کام لیتا ہے

خیر اس سے تو بحث نہیں اب تو یہ سن جو میں کہتا ہوں یہ بعینہ اپنے استاد سے جا کر کہہ دیجو۔ جو کچھ میں نے

تجسسے عرض کیا وہ ہی اس نے کہا تھا۔ باقی مانجھ کی حالت میں نے یہی اس فقیر کی پیشین گوئی کے مطابق

قیاس کی ہے۔

یہ مسکر شیطان اپنے شاگرد کے گلے لگ کر رونے لگا اور کہا کیا واقعی میرے زوال کے دن آگئے۔

شاگرد۔ یہ پیشین گوئی اگر صحیح ہوئی تو میں کہتا ہوں کہ تو واقعی آپ کو شہ نشینی اختیار کرنی پڑے گی اور میں

کوئی بھی شک نہیں ہے۔

شیطان۔ پھر میں کہا کروں۔ کوئی بھی تدبیر

کہ وہ بڑا ہو کر میرا ادب کرے میری نیابت میں کام کرے لیکن مجھے بڑا ہو کر گدائی سے برخواست کر کے آپا سپر جلوہ فرما نہو۔

شاگرد۔ میری سمجھ میں تو کوئی بات نہیں آتی حضور سب کو بلا کر مشورہ لیں شاید کوئی بات قرار پا جائے۔

شیطان کو اس کا یہ مشورہ سب سے صلاح کر کے کا

اچھا معلوم ہوا اس نے عام شیاطین میں تو اس قدر پہلیا یا نہیں صرف خاص خاص اپنے شاگردوں کو بلا

اور یہ مسئلہ پیش کیا سب نے یہ مسکر سخت اخو کی اور انہیں ایسا غم چھایا کہ وہ محض مل کر سونے لگے۔

کئی گھنٹے تک یہ آوازیں بلند رہیں ایسی تیز اور کڑی تھیں کہ جنہوں نے آسمان کے پردے پھاڑ دیئے

جب رونا حد سے زیادہ گزر گیا تو شیطان اکبر خود اٹھا اور اس نے ایک شیطان کی بایں دوسرے شیطان

کے گلے سے نکالیں اور انہیں سمجھا بھلا کر خاموش کیا جب وہ خاموش ہو رہے تو یہ مسئلہ پیش ہوا اور میں

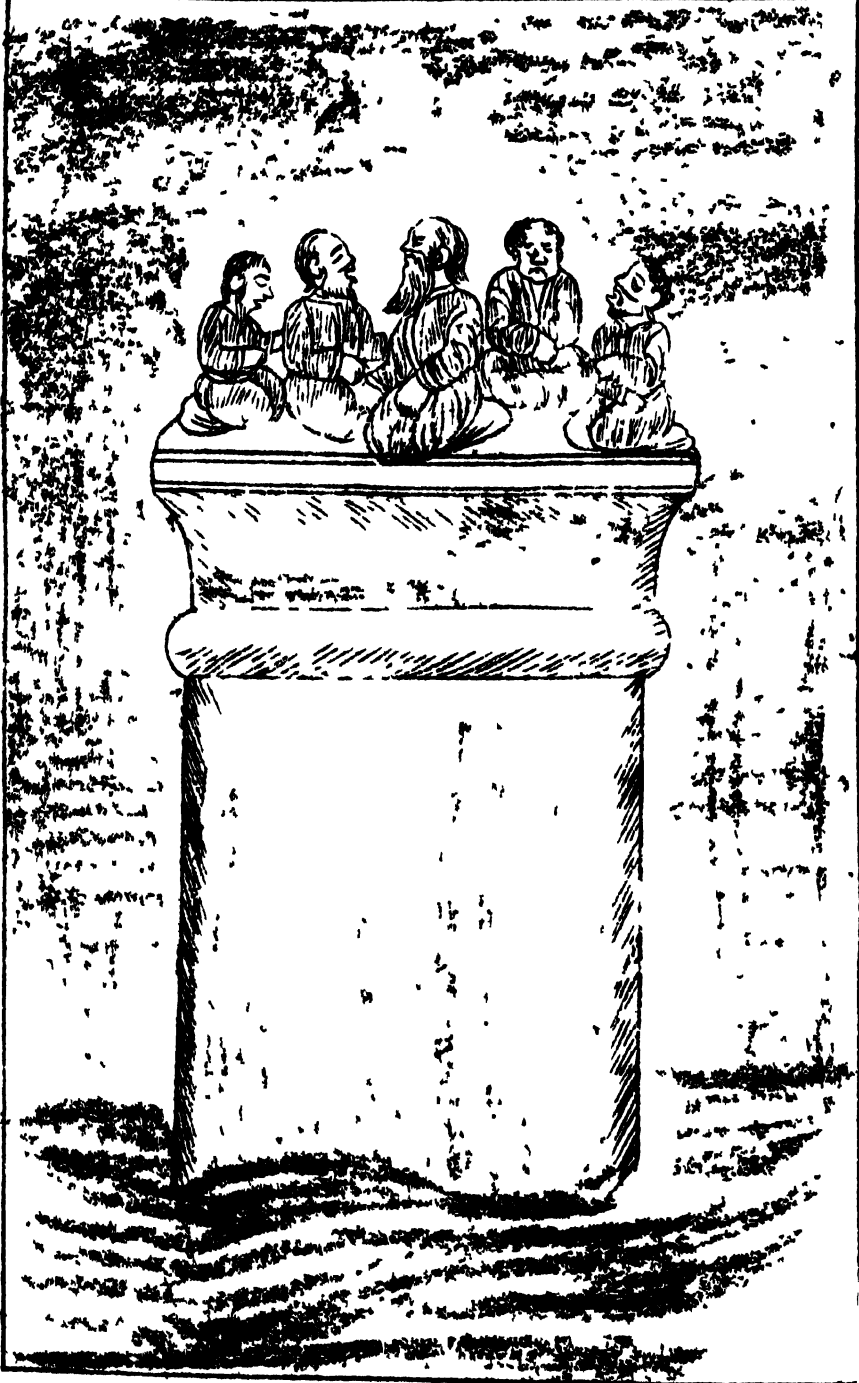
دام سے اس پر بحث ہوئی آخر یہ امر طے پایا۔ شیطان اور شیطان کی بیوی انسانی صورت میں چائیں انرج

باب جو بڑا متقی ہے جا کر بچہ کہلاتے بڑو کر رہیں جب وہ بڑا ہو جائے اس کو پالاد ب سکھائیں اور کرشن شکر کر

کہ جس طرح ہوا اپنی وقعت اس کی آنکھوں میں بڑھے۔ اس سے یہ امید ہے کہ بڑا ہو کر ہماری رعایت کرے

محب نہیں جو وہ ہماری جگہ بھال لکھ کر آپ ہارا اٹا

دریائے شور کے منارہ پر شیاطین لگے لٹل کر رہے ہیں اور شیطان کے
بچھیں بیٹا ہوا سوے بہار ماہ ہے



بنا قبول کرے۔

اس عظیم الشان مجمع میں یہ ایکٹ پاس ہو گیا۔ شیطان
جسے کہ جہتِ بائیں اور جہتِ بائیں اپنے خزانے کی انجمن
کے لئے مستعد ہو گیا اس کی بیوی اس سے دو گنٹے پہلے
مستعد تھی۔ شیطان مردوں کی صورت بنا اور وہ یعنی
اس کی بیوی یا دھڑھڑتوں کی اور یہ دونوں بچہ کے
مکان پر پہنچے جیسے کہ باپ جو بہت متقی تھا
بیٹا ہوا تھا شیطان نے سواہی بیوی کے جبکہ سواہی
کیا وہ بچہ متقی آدمی شیطان کے گورے رنگ پر
وضوح دیکھ کر ادب سے پیش آیا نہایت اخلاق سے شیطان
کے سلام کا جواب دیا نہ بیٹا اور دونوں بیوی
کو موڑتے ہوئے برہنہ یا پھر خود ہی بیٹہ گیا۔ چند
ہفت روزوں سے سکوت رہا آخر متقی شخص کی جسکو ہم
صرف متقی کے نام سے تعبیر کریں گے یہ رسک تو ڈیڈ
یہ گویا ہونے لگا صاحب آپ کہاں سے تشریف
لائے ہیں اور بی بی صاحبہ آپ کی کون میں یہ جھنگ
شیطان خاموش ہوا پھر انگوٹوں میں آنسو بہا یا بیٹا
کر رونے لگا اور آخر اس کی پچھلی بند لٹی جب آٹھویں
منٹ کا مل روچکا اور متقی کے دلاس اور اطمینان
سے ہما تو یہ گویا ہوا۔

ہو گا اگر آپ میری کیفیت دریافت کر کے مجھے مختلف
نہ دینگے اگر میں مجبور کیا جاؤں گا کہ اپنی حالت بیان کر
تو میرا آنسو نہ بہے گا اور بہینوں میری کیاں کیفیت
رہے گی۔ ماں یہ ممکن ہے اگر آپ کے ماں رہنے کو
میرے زخموں کا کچھ انداز ہو جائے گا تو میں ضرور
اپنی رازم کہانی کچھ نہ کچھ بیان کر دوں گا مگر موجودہ
حالت میری اس قابل نہیں ہے کہ میں اپنی گزشتہ
حالت کا ایک لفظ ہی بیان کر سکوں۔

یہ شکایتی آنکھوں میں آنسو بہا یا ہر جذبہ پہلے تو میرا
اپنے کو ضبط کیا کہ نہ روؤں لیکن یہ ممکن نہ ہوا اور وہ
جلد ہ ایک کمرہ میں جا کر رونے لگا جب کامل طور
پر اسکی ہڈیاں بکھل گئی تو وہ شیطان کے پاس آکر
بیٹا اور یوں گویا رشتہ کر کے لگا۔ تم اپنا گزشتہ
حال کچھ نہ کہو نہ میں سننے کا زیادہ شوق رکھتا ہوں
جب تک تمہاری طبیعت درست نہ ہو کیا تم اس قدر
دریافت کرنے کی اجازت دو گے کہ خاص میرے پاس
تشریف لائے گا سبب کیا ہے کیا میں بھی آپ کی کسی بات
میں مدد کر سکتا ہوں مجھے اپنا عملی ہمدرد سمجھنا میں
ہر طرح حاضر ہوں جو کچھ مجھے ہو سکے گا اس میں ہرگز
مجھے عذر نہ ہو گا۔

شیطان۔ مبارک ہو آپ کہ جنہیں بنی نوع سے
یہ ہمدردی ہے میں آپ سے کچھ مفت نہیں چاہتا
بلکہ میری یہ غرض ہے کہ آپ ہم میاں بیوی کو اپنا لو کہ

چربی پر ہی من حال دل غمیدہ ات چوں شد
دلہ شد خوار و خوار شد آب از دیرہ بیژن شد
یہ ز حال درد انگیز میری کیفیت ہو کر فاش ہے ہر

رکبیں ہیں زیادہ تنخواہوں کی ضرورت نہیں ہے۔ یہی منظور ہے جو کہ آپ شگستہ خاطر میں اسلئے میں صرف اتنا چاہتے ہیں کہ رومی پیٹ بہر کر کہا میں اور کوئی بات آپ کی ٹاننا نہیں چاہتا۔

کہہ امواچہو! لیکن بغداد میں بہر کر نہیں اسکا ہم انکو اطمینان دیتے ہیں کہ خواہ سے کہیں زیادہ انکی ہم دونوں میاں اتنی خدمت کریں گے کہ ہمارا رہنا آپ کو گراں نہ گزرے گا۔

مستقی - شرمندہ ہو کر انہی آنکھیں کر کے۔ پہلا یہ اپنے کیا فرمایا انوری کا لفظ خدا نے مجھے اتنا دے رکھا ہے کہ مجھے اپکار روٹی کپڑا کچھہ گراں نہیں گزرتا یہ بڑی خوش نصیبی کی بات ہے کہ کوئی گیسکے کہیں آشیطان - سنئے جناب مجھے بناوٹی باتیں کرنی تھیں میں صاف بات جانتا ہوں اگر آپ مجھے دہنی ہمدردی کو تے میں اور آپ نے میری زار حالت پر ترس کہا یا ہے تو مجھ کو ملازمین کے مد میں کہانے کہ لئے منظور فرمائیے اور جو آپ کو میری مدد کرنی منظور نہیں ہے تو میں جانتا ہوں۔

یہ سنکر چارہ متقی دے گیا اس نے سمجھا کہ اگر میں یہ اقرار نہ کرو چکا کہ میں نہیں تو کہنا منظور کرتا ہوں یہ چلے جائیں گے اور یقیناً یہ قابل مدد ہیں۔ اس خیال سے متقی کو مجبور کیا کہ وہ اس دونوں کی درخواست منظور کر لیں چنانچہ متقی نے یہ جواب دیا اچھا اگر آپ کی یہی مرضی ہے کہ آپ میرے نذرانہ ہو کر رہیں اور اپنی زندگی کے کچھہ دن گزاریں بہت اچھا مجھے یہ

اس سے اتنا نہیں ہے بہت اچھا۔

شیطان کی بیوی - آپ اگر مجھے جھیل کر اپنی بیگم صاف سے تعارف کروادیں تو بہتر ہوگا کہ میں بعض اجنبی قصہ مختصر کہ شیطان باہر کا داروغہ بن گیا اور شیطان کی بیوی اندر کی داروغہ بن گئی۔ شیطان اور شیطان کی بیوی نے بچہ کو ایسا بلایا کہ اگر وہ اندر جائے تو شیطان کی بیوی کے سوا اور کسی پاس چلے اور جو باہر تے تو شیطان کے سوا اور کسی کی گود میں نہ جائے۔ شیطان نے ایک نئی ترکیب اس بچہ کے ساتھ برقی دود کی جگہ اپنا بول پلایا کہ اب اس سے عرض یہ تھی تاکہ مجھے دبا رہے اور بڑا ہو کر سر نہ اٹھائے اندر جاتا تھا تو شیطان کی بیوی جس کا نام لعنتہ تھا متقی کے بچہ کو اپنا بول بچائے دود کے پلایا کرتی تھی۔ متقی نے اس بچہ کا نام سراحق رکھا یہ نام ایسا پایا ہوا کہ ہر نفس سراحق ہی پکا جسے لگا۔

جب یہ سراحق بائچ چہ برس کا ہوا تو مباحی بڑا

طاؤں کے ماتہ سے بھیہم بظلم ٹٹے ہیں۔

شیطان - یقین نکلوا دیا۔ اور کیا جاہلی ہو۔ اس سے نیا وہ اور اس سے کیا انتقام لیا جائے۔ بات تو ہے نہیں کہ وہ خدا پرستہ میں لاؤں۔ بسکا کر اپنے رستہ پر لگاؤں وہ خود وہ باتیں کرتے ہیں جو میرے باب کو ہی نہیں جو بتیں انکا ہر علاج ہی کیا۔

ہنسی آتی ہے جھکوا ایسے طاؤں پر اسے لختہ کو جب وہ فعل جگر کے خود لا حول چھٹے میں میں تے اپنے گروہ شیاہلین سے انکا مقابلہ کیا انہوں نے انہیں ہزاروں حکم کی شلدا سے لختہ تو اس تک دیے کے سنی نہیں بھی ہوگی باہم کہہ طاؤں نہیں ہوئی جنگ نہیں ہوئی سر پہنول نہیں ہوئی صوبہ پنجاب نے روز ٹیم میں سو طاؤں کی مسینہ پر کی کارگرادی صبح کی اور ان کے قریب دی ہوئے طاؤں اور ان کو وہ غلامان نالکینا لگیا پھر میں نے اپنے ایک لکھ شیاہلین کی مسینہ پر کی کارگرادی صبح خاہلہ درج میں کی اور مبدائوں میں نے متاثر کیا تو ان کو نوپوں کی کارگرادی صبح لکھ شیاہلین سے دس مرتبہ دلوہ نمی پختہ ہی لختہ کے خوش اٹھ گئے اور وہ پختہ صبح سلیکس میں بیان نہیں کر سکتی جو متواتر ہو کر کہنے لگی جب آگ کی کیفیت کو یہ جانے شکایت کیا

کے لئے نوکر رکھتے وہ چند روز کر پٹے گئے پھر دوسرے دیکھے وہ اپنی لورہ ہی زوچکر ہوئے کیونکہ انہیں کوئی ایسا نہ نکلتا جو تا مالک چند ہوں تھا کہ انہوں میں ہزاروں میں آگے نہ بڑھا ہوا ہو ان کے خیالات جیسے ہوتے ہیں اسبقدر انہیں غرور و لابی خود لوہا مانو زوں تختہ کوٹ کوٹ پھر خانہ ہے۔

یہ ساری باتیں شیطان نے (جب اسکی ہوی لختہ نے طاؤں کی شکایت کی) اپنی ہوی کو سچا میں پھر وہ بہنے لگا جو باتیں غریب ہوی اور وہ ہو کا دینے کی مجھے نہیں سوجھیں جو یہ گزرنے میں اور میں دیکھتا کا دیکھتا رہی ہا ہوا تو ان کی بہت کچھ زبان سے نہ نکال رہی تھی ہی بے غری ہے ہم دونوں بدنام ہو جائیں گے نتیجہ اچانہ نکلے گا۔ ان طاؤں کے ماتہ سے جو کچھ گزرے اپنے اوپر گزر جائے دے اور آف تو جس کام کے لئے ہم یہاں آئے ہیں ایسا نہ ہو وہ کام دیکھ رہے اور ہم بے فعل مرام یہاں سے جلد ہیں۔

لختہ - اے میرے سوتلے خاؤں جو کچھ کہتا ہے صبح سلیکس میں بیان نہیں کر سکتی جو متواتر ہو کر کہنے لگی جب آگ کی کیفیت کو یہ جانے شکایت کیا

نہ طاؤں سے مطلب ہے وہ نہیں ہیں جو غرور و لابی بلکہ جملہ کے اس کو وہ سے غرض ہے کہ جس سے عمل کا باس ہوگا کام کو یہ نام کر دیا اور اپنے ناشائستہ افعال سے سداوں کو دلیل کر رہا ہے

ایک بہائی اس زمانہ میں موجود تھا کہ پناہ کی گئی کا
 کرتا تھا لطف یہ تھا کہ اس صورت شکل میں حاشہ
 اس عادت اس وضع پر آپ ہمیشہ نام جہاں کو باجی کا
 کرتے تھے کسی شریف سے شریف خاندان کا اس کے
 آگے نام لو وہ ضرور باجی کہیں کا شریف ہرگز کسی نہیں
 بتائیں گا۔ یہ ساری برائیاں صرف چند منطق اور عربی
 صرف و نحو کی کتابوں نے جو وہ بڑھ چکا تھا اسکی ذات
 میں پیدا کر دی تھیں۔ عربی کی ہی دو چار کتابیں جو
 علمائوں نے انتہائے علوم و فنون سمجھتے تھے میں اور
 ان ہی ہل اور بے معنی کتابوں پر وہ تمام جہان کے
 علوم اور تعلیم کا دار و مدار سمجھتے ہیں اس کے کسی طرح بڑھ
 لی نہیں وہ یہ بھی کہا کرتا تھا کہ ان کتابوں کے مصنفین
 سے زیادہ دنیا میں نہ کوئی عالم ہوتا نہ ہو گا وہ بعض
 اوقات جوش میں آکر یہ کہا کرتا تھا کہ امکان رسول منہ
 نہیں ہے لیکن ان علماء کا امکان متعجب ہے اس لئے
 یہ جتنی مصنفین تو نے اسکی سنی ہیں ایک بہت بڑی
 صفت کے آگے جو اسکی سرشت میرا منہ ہے کچھ بھی
 نہیں ہیں اسکی گندہ ناپاک غلط صورت و سہ سالہ
 کئی شہادت دیتی تھی یہ زبانی اپنے گواہ تبار و مہ کا متبع
 شریعت نبوی کہتا تھا ایک دن ایک اسکادہ متبع
 اسے اپنے مکان پر لگیا وہاں دو چار تصویر برتن
 ہوتی تھیں انہیں دیکھتے ہی باہر نکل آیا اور انہیں
 ناراض ہوا کہ تو بہ اس بیچارہ کا دم ہی اٹک میں آیا

ہزار ہا اٹلی سید ہی باتیں اسے سنائیں اور کہیں
 کا فر کہا کہ میں جہنمی کہا اور خبر نہیں کیا کیا نہیں کہا
 وہ ایک نہایت شریف اور غریب شخص سخت خفیف
 ہوا اس نے معذرت چاہی پہلایہ ایسا گناہ نہوارے
 ہی تھا کہ معافی ملتی اس نے صاف طور سے کہا کہ تو
 جہنمی ہو چکا اور آج سے کافر ہے نہ تیری تو بہ قبر
 ہوگی اور نہ عاجزی خدا کی درگاہ میں سنی جا چکی
 یہ کہہ کر چلا آیا۔ یہ جب بازار نکلا کرتا تھا تو اکبر انگریز
 پنہلو دیش جانب میں سکھ کا ایک رومال پڑا ہوا اور
 بائیں جانب چھکا ہوا اس شدت سے نیر جاتا تھا
 گویا کوئی آفت اس پر قدتی آئی ہوئی ہے۔

اپنی اس ناپاک شاہت پر بے صوت آدمیوں پر ہستی
 اس قدر کہا کرتا تھا کہ تو بہ ہے ان کی وضع اور طرز و انداز
 پر وہ فقیر اڑاتا تھا کہ شرک پر جتنے جلتے دوہرا ہو ہو
 جاتا تھا۔ دوسری صفت یہ تھی کہ یہاں کہیں کسی سے
 دروازہ میں گزرتا کہ جس سے بے تکلف ہاتھی موٹا لگا
 کے نکلتا ہوتا ہے آپ بہت ہی جھکا کر چلنے ہے ایسا جو
 کہ دروازہ سے ٹکر لگ جائے اسکی نال بالکل پور نہ
 کوا نہ تھی جو انسان کی طرف مانگیں اونچی کر کے اس
 غرض سے سوتا ہے کہ اگر انسان گرے تو اسے سہارا
 اور ہتھیلی دے دیتی تھیں تو نے سن میں ایک بڑی صفت
 اس میں یہ تھی کہ وہ خلاف کیا کرتا تھا
 اور وہی وجہ سے لوگوں نے اسے مولوی علی کا خدا

دیا تھا۔ میں صرف اس تجربہ کے لئے کر آیا یہ صحیح ہے
 جو اسکی نسبت لوگ عاید کرتے ہیں یا غلط ہے میں
 ایک خوبصورت لڑکی کی صورت بن کر گیا۔ جو ابھی میں نے
 دروازہ پر قدم رکھا اور اس نے نگاہ اٹھا کر دیکھا میری
 بیاں نہیں کر سکتا کہ اسکی طبیعت کی حالت کیا ہوگی
 وہ اس قدر چمپیں ہوا اس قدر چمپیں ہوا کہ کھانا کھا لیا
 زبان سے گہر کر یہ بھی نہیں نکلا کہ اوہ بیاں بیٹھ جاؤ
 اسکی تو کھانسی بندہ گئی گو اسکی ہیئت مجموعی یہ ثابت تھی
 کہ وہ مجھے بیٹھنے کے لئے کہہ رہا ہے مگر زبان میں یہ یار
 نہ تھا کہ ایک لفظ بھی اس سے سر نہ ہوتا۔ آخر طلبہ
 نے مجھے کہا بیٹھ جاؤ۔ یہ ہوسقٹ بیٹھا ہوا بیٹھا
 بڑھ رہا تھا شاید کوئی تیس منٹ مجھے بیٹھنے گزرے تھے
 کہ اس نے اپنے طلبہ کو رخصت کیا انہیں سے ایک طالب علم
 آبدیدہ ہو کر کہا کہ میں شب بہر نہیں سوا اور مطالعہ کرنا
 رہا آج تیرے وقت کہاٹے ہوئے ہی گزر گئے صرف مطالعہ
 کے لئے میں نے اپنی روزی کی جی تلاش نکلی اور اپنے
 اس بے رحمی سے ابھی پورا سبقت نہوا کہ میں رخصت
 کر دیا بچا نہ اس کے کہ یہ ظالم جاہر مولوی لوطی اس
 کچھ عذر کر دے تا نہایت درستی اور تندی سے لگنٹا خیر
 بھیج میں یہ کیا، اور خرد جال کا اگر کہے تو آیا تو میں
 پٹو کر نکلا اور دنگا۔ صرف اس قدر کہنے پر رناعت
 نہیں کی بلکہ اس کے پیشے پر کڑکڑ دین میں نہ پٹو در دین
 لائیں رسید کیں۔ اگر طلبہ نہ پٹو لڑتے تو خبر نہیں

کیا حالت ہو جاتی غرض اس کشمکش سے اس نے طلبہ کو
 نکالا۔ میں خاموش حیراں بیٹھا ہوتا ہا کہ جرات میں یہ
 کر رہا ہے انہیں مجھے ہی اگر میں کرنا کلام ہوتا اور اسے
 ذرا بھی درد نہ آیا۔ جب سب چلے گئے میں اور وہ
 تنہا رہ گئے بڑی دیر تک خاموش بیٹھا رہا مجھے
 کچھ بھی دریافت نہیں کیا یہ نہیں کہ وہ عموماً خاموش
 نہا بلکہ اس سے بات نہ کی جاتی تھی آخر میں نے ہی ابتدا
 کلام کی اور یہ کہا آپ کی طبیعت مولانا صاحب پر ہے
 لوطی۔ الحمد للہ۔ اوں اوں اوں اوں (اوں) (ماہندہ کی
 انگلیاں پیر پر بل کر) اوں اوں اوں اوں۔
 میں (یعنی شیطان) میری سمجھ میں یہ اوں اوں
 اتنی صاف فرمائیے کہ آپ کیا ارشاد کرتے ہیں کیا فرما رہے
 لوطی۔ گہر کر اور پیر بڑی دیر تک اوں اوں کہہ
 لگنتی لہجہ میں۔ آپ کچھ بڑھتے ہیں۔
 میں۔ جی اہں میں نے جسے شمس بانہ پڑھ پڑھ لیا کہ
 لوطی۔ خوش ہو کر مگر کسی قدر روکے بن سے۔ جس سے
 بڑھتا ہے۔
 میں۔ مولانا شمس الدین صاحب سے جرات ہندو
 میں اپنا ذاتی نہیں کہتے ان سے میں یہ کتنی شرمیلی
 لوطی۔ ماہندہ بڑھتا مل کر اور ناک بیوں چڑھا کر وہ
 تو محض اصل اتار رہے۔
 میں۔ میرا یہ ہو کر۔ بائیں مولوی صاحب یہ اپنے
 کیا فرما بائیں کمالی سے انہیں تیرہ سو روپے ملتے ہیں

لوہنٹھ نے شمس العلماء واد خان بہادر اور دولہا کرنا ہوں کہ یہ باتیں اسے کس شخصوں میں ملو
خطاب دیا ہے اور سرسبزین کیا بنوں اور آدمی کبھی گزر نہ ہوا تھا اسکی صورت اور اس کے اعمال
انکے مستند میں اور شب روز تعلیم و تعلیم کا چرچہ تھا سے میرے ہوش خطا ہونے میں خیر جب
سے وہ جاہل کیونکر ہو سکتا ہے۔ یہاں انکے خلق اور ہر آدمی کی باتیں ہو چکیں تو مجھے یہ ارشاد ملا
مجھ میں نہیں آتی۔

لوٹی۔ تم اگر لاکھ تڑہ جاؤ پھر وہی ایسی جگہ ہو
بڑی حالت یہ ہے کہ انکی نیرہ سو روپے کی قوت
ہے عالم کبھی نوکری نہیں کرتا اگر مفت اختیار
اسے دیدو جب ہی نوکری نہیں کر سکا دوسرے
طلبہ کا پڑانا یہ مشکل ہی کیا ہے اگر ایک معمولی
شخص چاہے تو بخاری پڑھا سکتا ہے

میں۔ مولوی صاحب اچھا آپ انام محمد اور انام
یوسف کو کیا ملے ہیں۔

لوٹی۔ ان عالم تو تھے لیکن درجہ تکمیل سے
نہ پہنچے تھے اگر پہنچ جاتے تو عہدہ قضا میں
نہ ہوتے۔

اے پیاری لعنت جب میں نے لوٹی کی ایسی
باخود سرانہ ماطنم گفتگو میں نے اپنا کان لگا لیا گا اسے پیاری لعنت تو ملاؤں گے کاموں سے
کہ یہ نادب زعم اور خلاف قیاس باتیں جو انکے اندر وہ خاطر ہو یہ لوگ ایسے غضب کے ہوتے ہیں کہ خدا
ہیں وہ میری زبان سے بھی کم ہی سزا دے دیں ان سزا میں رہتے ہیں اکثر ملاؤں کے پاس گیا ہوں
میں۔ بعد ازاں تحقیق سے معلوم ہوا کہ یہی ملوکی وہ ملائے جو ملائے علم اقامت ہوئے انکی تہنیتی
لوحی جو اتنی دون کی لبتا تھا آٹھ روپے ہوا لوٹی کے برابر پلا۔ انسان تو انسان میں تو میری
ایک مدرسہ میں ملازم ہے۔ میں تجھے بابہ خوم ہیشہ دعا کرتی رہتی ہے کہ خدا ملاؤں کی باتیں

یہ شکر لعلہ سٹ پٹائی اور نہایت مسئلے برآئی اس نے
 ولایت سوچو تعجب کیا کہ شیطان بڑے بڑے نیو تھیو
 ولایت کو بیکار دیا اور ہمیشہ انہی غالب ملاو ملاؤں کے آگے اپنے
 ہوا ہے کہ نام لینے سے نوبہ بکاڑا ہے۔ یہ بھی عجیب بات
 آیا اور قوموں کے مقتدا بھی ایسے ہیں یا صرف ملائے ہیں اگر اصل دیکھا جائے تو یہ دوز کی سلطنت
 ایسے غضب کے بنے ہوئے ہیں۔
 شیطان نے اپنی ہوتی منہ کا یہ سکوت خیر تہذیب خیر کی اینٹ سے اینٹ ملاؤں نے بجادی اور جو
 ملاحظہ کیا اور وہ سمجھ گیا کہ ملاؤں نے اس کے حواس بختہ
 کر رکھے ہیں نہایت بیکاری کی صورت میں اس کے کیا
 کچھ تہذیب ملاؤں کا ہند سے گزرا ہے گو ابھی میں نے
 کیفیت تیری بنائی تھی نہیں لیکن میں نے نفاذ کیا
 کہ یہ یہ آفتیں تھیں نازل ہوئی ہوں گی جو کچھ گزری گز
 جانے سے اور صبر کرنا میرا حوصلہ بڑھ
 لعنت۔ خیر و کچھ ہو گا دیکھا جائیگا میں سیکھتی ہوں کہ
 آیا اور فرہم ہوں میں یہی لوگ ایسی میں یا صرف ملاؤں ہی
 شیطان۔ پیری لیکر اور خیر و ہر کہ۔ پارک اور سہ سے میں ہولا بیک تو گئی تھی بس تو
 یہ درد ملک کہانی خود رایت کر صبر سے جگر کے زخم پر
 ہو جائیگا جو اس مشیہ کے میں سب ہی بیڈ عیب ہیں اگر میں شریف امیر شخص کو نہیں دیکھا اکثر منڈاؤں
 یعنی مفت کی روٹیاں مڑوڑنے میں مان سے مجھ کو
 کہنے خدا بچائے۔ ہندو میں بڑا ہوا جو شخص کی جلوت کو نہ نہیں بلکہ اپنی شریعت سے مدد کے
 پوری جانتا ہے کہ یہ ہے اور وہ بہت بڑا ہے میں کرتے تو خیر نہیں کرتے اور ملاقات کا وقت مقرر کر
 جانتا ہوں کہ مجھے زیادہ تجربہ ایک کروڑ آدمیوں کا کرتے ہیں۔ کچھ میری ہی بڑی بڑی عالم ہیں
 ہنگام۔ بہت سے خدا۔ مساجد اور گرجے برائیوں کی کیفیت ہے بڑے بڑے عالمی قدر

شریف آدمی پادری دھرب کے نام سے نفرت کرتا
 ہیں یہی وجہ ہے کہ وہ آج دنیاوی ترقی میں اپنا
 نہیں کہتے یہ بکھرے شیطان تھے جن ہنڈے ہنڈے
 سانس بہہ رہے اور خاموش ہو رہا دس پندرہ منٹ
 کا ۱۰ دونوں خاموش رہے آخر لعنت کی مہر سکوت
 ٹوٹی اور وہ یہ گویا ہوئی۔
 لعنت۔ جو کیفیت تو نے امرائے یورپ کی بیان کی
 کیفیت رباست اسلام ہند میں رئیسوں کی ہے کہ وہ مسجد
 میں جانا ہی نحوست سمجھتے ہیں باوجود وہ مبتذل
 میں کیوں ہیں اور دن بدن تنزل کیوں کر چلے جاتے
 شیطان۔ مسجدوں سے اگر وہ نافر میں تو اس لئے
 کہ وہاں نہ بننے جلا ہے بہت آتے ہیں اس کے خلاف
 درگاہوں اور مقبروں پر جاتے ہیں گوان کے چمکا
 سبب دہاں میں ہی ہوتا ہوں اور یہاں ملنے دفا
 پیسے ہیں کہ انکی دال نہیں نکلتی ان کے ایسے ہوں خیلا
 صرف میس ہی وجہ سے نہیں ہوئے بلکہ ان کے
 صحابہ میں سے بھی کئی درجے زیادہ حصے لیتے ہیں
 قبروں پر میں انہیں ایسا ہوں ان سے مسجد کے
 کمرے میں باوجود ان کے ذہن میں یہ ڈانٹا ہوں کہ یہی
 تہذیب کی کٹائی کرینگے حالانکہ ان قبروں میں ہونے
 کا پاک نہی کے بعد کچھ نہیں ہوتا۔ پس یہ وجہ ان کے
 براہ وادبہ ہونے کی ہے پورے کے امر ان کو
 سر سے تسلیم ہی نہیں کرتے ان کو بچپن سے تعلیم

لاہور شہر میں مارگر کوٹری سے بھاگتا ہے اور لختہ نچے ہوئے بالوں اور
پٹے ہوئے کپڑوں سے بھگا بھگا سرخونچہ کو لئے کھڑی دیکھ رہی ہے



شیطان اپنی بیوی ملحقہ کی یہ دلم کہانی سن کر آبدیدہ ہوا کہ وہ بغیر ملے اور بغیر دریافت کئے پھلتا پھلتا سستی مارے غصہ کے اسکی رنگت سرخ ہو گئی تہور ڈیر تک پہنچا یہی میرے ساتھ تعجب ہے آج اسکی حقیقت معلوم اسکی یہ کیفیت میری پروردہ ہی مطمئن ہوا وہ غصہ ہوا جیسی ہے شیک ہے وہ یہ وجہ تھی۔ یہ کہکشی کا جانا اور آمدید گئی یہی کم ہر گز نہایت جرات سے لگے لگا اور اس نے یہ الفاظ زبانی سے نکالے یہ گویا ہوا۔ اے بیوی لعنتہ صبر کر یہ صبر کی کوئی گارنٹی ہے اتفاق سے میں یہاں پہنچ گیا ہوں اور نہیں بچا بس برس کے قریب ہوئے کہ میں تھلا عبد کر لیا تھا کہ اب کبھی صورت ملاؤں کی مذکورہ گارنٹی خدا کی شان ہے کہ اس نے صورت تو صورت ان سے محاطہ ڈلوا دیا۔ لیکن تعجب یہ ہے کہ میں اس وقت کہا چلا گیا تھا کہ زیادہ تعجب خیر لہر یہ ہے کہ میں شب و روز اسکی صحبت میں رہتا تھا میں نے اسے دیکھا بلکہ فراموش فریب ادا کر کے کی بابت جب اس سے قصود ہوتا تھا اور وہ غار بزرگ تھا تو میں یہ کہہ کر خوش ہوتا تھا کہ یہ ملا تا بڑا ہوا ہے کہ اس پر ہر گز ہر گز اور سیر ہو گا کام کر گیا لیکن بعد ازاں مجھے ہر گز اسکی یہ تاریک اصلہ وقت اپنی غیبی حالت سے ہی میرے پہنچانے سے نہ تھی۔

لعنتہ۔ پیارے خادمہ ترا سو فتنہ سستی کے ساتھ بازار گیا تھا۔

شیطان۔ چونکہ کہ۔ ہاں یاد آگیا ایک ایک ساتھ کچھ فرید نے گیا تھا ابھی تک مجھے یہی تعجب ہوتا تھا کہ ایسا کیا اضطراب اس کے دل میں پیدا ہوا

شیطان۔ وہ بغیر ملے اور بغیر دریافت کئے پھلتا پھلتا سستی مارے غصہ کے اسکی رنگت سرخ ہو گئی تہور ڈیر تک پہنچا یہی میرے ساتھ تعجب ہے آج اسکی حقیقت معلوم اسکی یہ کیفیت میری پروردہ ہی مطمئن ہوا وہ غصہ ہوا جیسی ہے شیک ہے وہ یہ وجہ تھی۔ یہ کہکشی کا جانا اور آمدید گئی یہی کم ہر گز نہایت جرات سے لگے لگا اور اس نے یہ الفاظ زبانی سے نکالے یہ گویا ہوا۔ اے بیوی لعنتہ صبر کر یہ صبر کی کوئی گارنٹی ہے اتفاق سے میں یہاں پہنچ گیا ہوں اور نہیں بچا بس برس کے قریب ہوئے کہ میں تھلا عبد کر لیا تھا کہ اب کبھی صورت ملاؤں کی مذکورہ گارنٹی خدا کی شان ہے کہ اس نے صورت تو صورت ان سے محاطہ ڈلوا دیا۔ لیکن تعجب یہ ہے کہ میں اس وقت کہا چلا گیا تھا کہ زیادہ تعجب خیر لہر یہ ہے کہ میں شب و روز اسکی صحبت میں رہتا تھا میں نے اسے دیکھا بلکہ فراموش فریب ادا کر کے کی بابت جب اس سے قصود ہوتا تھا اور وہ غار بزرگ تھا تو میں یہ کہہ کر خوش ہوتا تھا کہ یہ ملا تا بڑا ہوا ہے کہ اس پر ہر گز ہر گز اور سیر ہو گا کام کر گیا لیکن بعد ازاں مجھے ہر گز اسکی یہ تاریک اصلہ وقت اپنی غیبی حالت سے ہی میرے پہنچانے سے نہ تھی۔

لعنتہ۔ پیارے خادمہ ترا سو فتنہ سستی کے ساتھ بازار گیا تھا۔

شیطان۔ چونکہ کہ۔ ہاں یاد آگیا ایک ایک ساتھ کچھ فرید نے گیا تھا ابھی تک مجھے یہی تعجب ہوتا تھا کہ ایسا کیا اضطراب اس کے دل میں پیدا ہوا

لغنتہ - یہ صحیح ہے معلوم تو کبھی نہ ہوتی لیکن جب صحیح پسر گزری تو مجھے اس کا علم ہوا اور میں نے انکی ظاہر صورت اور خیال اللہ تعالیٰ رسول کہنا ایسا نہیں ہے کہ وہ ان کے موافق کر علانیہ دوسروں کی نگاہ میں ظاہر کر دے۔

شیطان - رہ رہ کر حافظ نیک کا خیال آتا ہے میرے یقین کے خلاف وہ بھی ایسا نکلا - اچانک بہت جلد اس کا حال بیاں کر دے اس گل دیگر تنگست میں اس خیال میں لگا ہوا تھا کہ اس ملائے کو بہ کلاؤ تو اپنی فحشہ دی ہے یہ خبر نہ تھی کہ یہی ملا نا دھوکا دے اور جہاں مار کر جلا جائیگا مجھے زیادہ تعجب اس بات پر آتا ہے کہ جب یہ خوش آوازی سے کہا - اہ کس کر قرآن پڑا کرتا تھا تو انسوؤں کی قطار اسکی دھڑلہ سے جاری رہتی تھی اور اسے چاری لغتہ اگر مجھے بچہ دریافت کرتی ہے تو میں کہتا ہوں کہ سب بڑا اسی کا قرآن سنا آیا ہے گو ہزاروں ملاؤں کی زبانوں سے مجھے وقت آگئی ہے لیکن اصلی پروا تھا کیا یہ کسی کے پڑھنے سے آتا تھا - مجھے رہ رہ کر عجیب آتا ہے کہ میرا ہزاروں برس کا حجر ہر ملاؤں کے ہاں اگر کر دیا جاتا ہے - خیر اب میں اس کا ترکیب اور اسکے کثرت سننے کے لئے ہمت نہ گوش ہوراموں تو بہت جلد بیان کر۔

لغنتہ - پہلی عادت جو اس میں تھی وہ یہ تھی کہ وہ...

لیا کرتا تھا جو کچھ میں تو دیکھتی تھی لیکن اسکی پاس دینی بان بانی وغیرہ لیکو جایا کرتی تھی اس سے میرا حال ابھی اچھا نہ تھا لیکن یہاں تک کہ میں نے جاننا نہ پڑا ہے یہ شائع فعل کرتے دیکھا جو وہ ثبات محبت کی حالت میں گوراجا میرا اصلی نشانہ بن گئے اور یہ دھن سے بچ رہا رہا۔

رستہ پر لانے کا تھا اگر اس وقت خلاف عادت ظاہر معمول میری زبان سے یہ نکل گیا، اسواری صاحب اتنی بڑی ڈاڑھی اور اس نیچے کرتے پر جانا نہ چاہتا تھا یہ نشانیاں نہیں ہے کہ آپ یہ ناشائستہ حرکت کریں بہتر ہے کہ آپ نکاح ہی کر لیں اس سے علاوہ گناہ بے لذت حاصل ہونے سے یہ کتاب بڑا ظلم ہے کہ آدمی نامرد ہو جائے ہے یہ شکر اس ملائے نے ایک فہم دار اور بیکو کیا ہوا ہمارا کوئی فعل خلاف فتیائے علمائے ہوتا جب تک ہم اپنے اس کبے بڑے بڑے علمائے شریف نہیں لے لینے کبھی اس فعل کو جائز قرار نہیں دیتے۔

میں نے یہی لغتہ کیا اس ناشائستہ فعل کی اجازت نہیں دے بڑے بڑے جید علمائے دیدی ہے۔

ملا نا نیک - ہنسکر - ہاں ہاں ہی نہیں اور میں کتنا ہوں کیا فتوے میرے پاس موجود ہے اگر تو کہیگی تو تجھے دیکھا ہی دے گا۔

میں - (لغنتہ) اجبی وہ فتوے مجھے ضرور دکھاؤ۔

ملا نا - تو نہیں دے گا میں اپنے کام سے فارغ ہو جاؤں تو تجھے فتوے دکھا دوں گا۔

شیطان - بیاری لعنت اس گنہگار کے عرصہ میں وہ
..... کہنے لگا تھا نہیں۔

لعنت - ہرگز نہیں ایک لمحہ ہی نہیں تھا۔ یہ سنتے ہی
شیدان دم بخود ہو گیا اور اسے آسمان کی طرف متنبہ
اُٹھا کر کہا کہ اپنی حکمت تو ہی خوب جانتا ہے۔ میں ایک
ایک اونے اونے ملائے کا شاگرد بننے کے قابل ہی
نہیں ہوں اتویہ دلیری یہ بے غیرتی یہ بے شرمی یہ
بے حیائی جہاں مجھے ہی شرم آتی ہے اور یہ لوگ کچھ
حیا نہیں کرتے۔ اے لعنت پرست بچہ وہ فتوے دیکھ یا
یا نواز بانی صبح فوج تھا۔

لعنت - نہیں وہ فتوے اس نے مجھے اپنے بیگ سے
نکال کر دکھایا سخت حفاظت سے محفوظ رکھا ہوا تھا
اور ایک سبز مخمل کے گڑے میں پٹا ہوا تھا پہلے اس
اس فتوے کو انکھوں سے لگا یا پھر اس پر روتے دینے اور

بعد ازاں نہایت ادب سے کہو لکر بھیج دیا اور ساتھ ہی
اس کے یہ بھی کہا کہ میرے استاد کی ہدایت تھی کہ جب تک
..... نہ کرو ہرگز فتوے کو کہوں کر نہ دیکھو۔ پھر یہ

اپنے ہاتھ میں لیکر اس فتوے کو دیکھا مصلحتاً ذیل
عبارت اس میں لکھی ہوئی تھی کہ یہ عبارت مجھے بلطف
حفظ ہے یہ کہہ کر وہ چوٹ لگی یا کوئی نا خیال اس کے
دماغ پر آیا اور یہ وہ یہ کہنے لگی کہ میں نے اس فتویٰ

کی نسل ہی کا کیا۔ ت۔ اور جو میری انگلیاں میں رکھی ہوئی
میں اس نے وہ نعل نکالی اور شیطان کو دکھائی

جو ذیل میں بعینہ درج ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

سوال ہے علماء و دین سے

کہ زچیتے اپنی کتاب میں تحریر کیا ہے کہ ہاتھ سے شہوت
روا کرنی حرام ہے مگر تین شرطیں ہیں تو درست ہے
اول یہ عورت نہ رکھتا ہو۔ دوسرے اسکو شہوت
نے از حد تنگ کیا ہو۔ تیسرے ارادہ اسکا زچ
شہوت توڑنے کا ہو نہ نہ۔ انوار علماء دین
سے سوال ہے کہ زیر کا شحریر کرنا درج۔ ہر جلیق
ہر سہ مرقومہ بالا بھیج و درست ہے یا نہیں اگر درام

جلو کرنا و حلال کنندہ و گویندہ کے حق میں شرع
شریف سے کیا حکم ہے جواب اس مسئلہ کا بحوالہ قرآن
شریف و حدیث رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے
فرمایا جاوے ثواب ہو گا فقط

الجواب بتائید مسلم الصدق والصباب۔
سائل صاحب کی طرز سے یہ امر تشریف (اصل میں
ہے مترشح کو ترشہ لکھا ہے) ہوتا ہے کہ یہ سائل بطرف

غیر تعلیمی ہیں کہ اپنے جواب سوال میں یہ امر ذکر کیا
کہ جواب بحوالہ قرآن شریف و حدیث رسول مقبول
دیا جائے اجماع اور اجتہاد کو ترک کیا اور حال انکو دکھا
احکام شرعیہ جاریہ راہتہ ہیں کتاب اللہ سنت

رسول اللہ صلعم اجماع اور قیاس پناہی نام بقوی
صاحب معلم التعلیم نے تفسیر بیان تنکار غفر

فِي شَيْءٍ قَوْلُ ذِي الْوَالِدِ وَالرَّسُولِ رَوِيهِ اسْتَحْبَبَ
 فَرَمَا ہے اسے الی کتاب والی رسولہ مادام چاہو بعد فاع
 الی سنتہ والذوالی الکتاب والسنۃ واجب ان وحدہ
 فیہا وان لم توجد فمیلہ الاجتہاد وہ یا سبب دفع حکم
 بامتن عدم علم ساتھ دلائل شرعیہ مقررہ مجمع علیہ
 واقع ہوا ہے والعلم عند اللہ۔ الغرض یہ حال ثابت
 جز کہ سب دلائل سے مقدم ہے لہذا جواب سوال کا
 مطابق آیت قرآنی تحریر کیا جاتا ہے جواب مطابق سوال
 یہ ہے کہ صورت مذکورہ سے صاف حالت اضطراب
 معلوم ہوتی ہے اور اس کے لئے حکم شرعیہ مطابق کتاب
 یہ ہے، فَقَدْ اضْطَرَّ فِي مَخْصَصَةٍ غَلَوَتْ بِهَا أَهْلُ الْإِسْلَامِ
 فَكَانَ اللَّهُ غَوْرًا لِرَجْمِهِ دَرْدَادِ حَيْثُ نَاجَى إِلَيْهِ لَعُونٌ
 واقع ہے صورت عدل اضطراب میں فی در التخاذل الاثنا
 بالکف والکرہ تحریر تاحدث ناکح الیہ ملعون ولو خان
 الزنی یری ان تاو بال علیہ فی موضع آخر فی الجوبہ ملا
 سنما اصل میں ایک صفت نکرہ اور دوسری صفت
 باللام کہتی ہے یہ در حقیقت استما ہے اور اصل نحو
 میں استما لکھا ہے یہ خبر نبوی کریم (ہے) حرم
 و فیہ التعزیر اذا کان لاستجلاب الشہوۃ واما اذا غلبت
 الشہوۃ ولیس لہ زوجہ ولا ائمة ففعل ذلک لتکینہا
 فالرجاء انہ لا و بال علیہ کہ قال ابو الیثیم و یجب لو
 خاف الزنی فقل
 جوں ہی لعنتے نے یہ فتوے شیطان کو دکھایا اس کا

بران خشک ہو گیا اور وہ سناٹے میں ادھر ادھر ہو گیا
 لگا شاید یہ تختا تھا کہ چینی بہرانی ہر قزو ب مردوں آگے
 شرم آ رہی تھی کہ ہزاروں برس کے تجربہ سے کچھ بچا
 نہیں ہوتا اور یہ طالتے وہ وہ باتیں کر بیٹھتے ہیں کہ جو
 میرے خیال میں ہی نہیں آتیں۔
 شیطان۔ اور دوسری جانب کیا تحریر ہے۔
 لعنتہ۔ دوسری طرف شمشہ ہند کی رائے لکھی ہوئی
 ہے اگر تو اجازت دے اسے بھی بڑے کڑا دلوں۔
 شیطان۔ یہیں ہرگز۔ ضرور شادیعت کرنے
 کی کیا ضرورت ہے۔ اپنے خاوند کی اجازت لیکر وہ
 یہ سناٹے لگی۔
 اے سبحان اللہ جواز اور اباحت کیسی ایک صورت میں
 تو ہمارے حنفی مجتہدوں نے جن کو واجب کر دیا
 ہم نہیں خیال کرتے کہ ساری خدائی کے ۲۷ کڑے
 مسلمانوں میں بجز دہلی کے علماء و حنفیہ کے کوئی
 عالم اس ہوم دام کا فتوے دیکے شائبش
 جیشہ نہ ہو سکتے اور نہ ٹرنے کے قابل ہیں اور اس
 لائق ہیں کہ اسٹریٹیا کی نابش میں سے جائیں
 یہی واللہ حقیقوں میں تو آج تک کسی سرکاری
 نہیں ہے جو بات کی خدا کی قسم لا جواب کی۔
 لیکن ایک آنج کی کسر یہی باقی ہے جیسا کہ
 ہمارے قاصد نامہ بھار عبد اللہ صاحب نے
 سوال کیا ہے کہ اب ہمارے اخیان اپنی مشورت

کی سنگین شہوت کی کیا سبیل نکالیں گے اور کھجفت
 یہ ایک نہایت نامناسب تناخوری اور سیاہی اور
 نفسی جہت کہ خود تو مجرد میں سجد کے خلیج
 بیٹھ کر اٹھے غلطے اڑائیں اور پیچاری بے کس ہیں
 خدیوہ کی طرح ختمہ گنتی رہیں ہم اس کے لئے ایک
 چلتا سنہ بتائے دیتے ہیں اور یہ قسم کیا ہے یہی
 وہی اجماعی وہی ارے میاں کچھ بتاؤ گے یہی
 صاحب کہے تو جانتے ہیں وہی وہی عاقلان
 خود میدانند وہی جعلی کرتب الانشا عرف
 بالاضداد وہی جلیق کا تعامل سبق بس اب کیا ہوتا
 مار سے خوشی کے اینجاب کی تو باجیں کھل گئیں
 اور ریش مبارک دیشہ خطمی ہو گئی بے لاد صاحب آتے
 اسی پر خوش ہو گئے یہ تو مابدولت سکھائیں ہتھ کا
 کو تب تھا ہم اچھو کھلاڑیوں کا وہ نیا جو رہا
 کھیل بنائیں جو دنیاوی تقلید پرستوں کے
 وہم و گمان میں بھی نہ آیا ہو لیجے اور سنئے فرمیں
 میں شہوت پرست مجردوں کی مانی باپ ربڑ کی
 گوزیاں باجہاد ہوئی میں جو صرف کل کے ذریعہ
 سے کھانا کھٹ کام دیتی ہیں جو کھارے اخلاقیات
 تقلید پرست ہیں اور اس قسم کے معاملات میں
 کبھی کبھی قیاس اجتہاد کو بھی دخل دیتے ہیں ہذا
 اب اس صنعت کے انقلابی عمل کی ضرورت ہے
 صاف کہوں کہیں مردوں کے واسطے گودیا تو

عورتوں کے واسطے گودے لیجے میزان عدل کے
 دونوں نے برابر ہو گئے اب آپ یاروں بایاں قدم
 چومیں اپنے اپنے اجتہاد سے جواز جلیق کی ایک شاع
 نکالی ہم نے ایک نسخ نکال دی کیوں اب بھی ہر
 ممنون نہ ہو گے

مطبوعہ شوکت المطابعہ شمعہ ہند میرٹھ احمد حسن
 شوکت کے ایڈیٹر و پروفرائزر خیمہ اخبار شمعہ ہند
 میرٹھ صفحہ ۲ نمبر ۲۲ جلد سوم مطبوعہ کمپنی
 شیطان - یہ نقل توئے کہاں سے اڑائی ہے
 آج توئے مجھ سے ہی زیادہ کام کیا ہے۔

لغۃ - یہ نقل بھی ملائے کے پاس رکھی ہوئی تھی
 پورا خیمہ ہی چھپا ہوا تھا اور وہ فتوس کے لگے تھا
 والے کو ناظم الفاظ سے یاد کر رہا تھا خیر مجھے تو
 اس سے غرض کیا تھی میں نے زبردستی وہ خیمہ چھپ کر
 اسکی نقل لی نہیں وہ ایک میلہ کچیلے کپڑے میں لپیٹ
 لئے ہی کو تھا۔ شیطان کی یہ حالت ہی ناگفتہ بہ تھی
 اسنے اپنے دونوں ہاتھوں کا سہارا دیکر پشت سے گردن
 لگا دی تھی بال پریشان دو دو کندھوں پر بڑے ہرچا
 تھے اور آسمان کی طرف مٹہ کھولے ہوئے ہٹا کھڑے
 لغۃ - تمہیں اس قصہ کیوں بے نامی ابی بیان
 غم میں گھلاتے ہو تم یہ نہیں جانتے کہ ابی میں بہت
 کڑا ہے اسیں صبح کرنے کی بات کیا ہے خدا نے پہلے ہی
 اپنے کلام میں فرمایا ہے "ہم نے فضیلت دی بعض"

شیطان بیہوش رہتا ہے اور لعنت ہوشیار کر رہی ہے



بعض پر۔ ماں تیرا وہ زخم ہلا گیا جس کے چرہ پر۔
 تو نے یہ دعوے کیا تھا کہ مجھے دنیا میں کوئی نہیں
 چل سکے گا۔
 شیطان۔ ماں غرور کا تو پیشہ ہی سہی بچا رہتا ہے
 خیر یہ باتیں تو ہو چکیں اب مجھے یہ بتا کہ اس نے کس
 قصور پر یہاں سے روگردانی کی مجھے اس کی اس حرکت
 سننے کا شوق ہے۔
 لعنت۔ جب تو یہ سن چکا اور تجھے اس امر کا یقین ہو گیا
 کہ ملائے جو کچھ کرتے ہیں دنیا میں وہ باتیں کوئی بیکار
 کرنا نہ کوئی کر سکتا ہے پھر تو ناحق اس شرماک اڑا کر
 دریافت کرتا ہے میں سچ کہتی ہوں کہ مجھے اتنی آگے رکھ دیا شیطان نے جب اسکا مضمون
 شرم آتی ہے بہلا بے غیرتی کی بھی کوئی انتہا ہو
 تو بیان ہی کر دی جائے وہاں تو جو معاملہ ہے وہ
 اسکاں کی بارگشت ہوتا ہے۔
 شیطان۔ غیر حیکل لئے اتنی جہک جہک ہوئی
 ہے اسکا بیان ضرور چاہئے خواہ شرم آخر باد
 لعنت۔ یہ سچ ہے کہ اسکا بیان کرنا ضرور چاہئے
 لیکن مشکل یہ ہے کہ میری زبان اس کے بیان کرنے
 میں بار نہیں دیتی اگر تو اس اقمہ کے سننے کا ایسا
 شاہنہ ہے تو میں کبھی تیرے آگے رکھ دیتی ہوں گی
 تو دیکھ لے۔
 شیطان۔ اچھا یوں ہی سہی۔ یہ سن کر کہنے میں
 اور دس بار ہنٹ میں جلدی جلدی کبھی شیطان
 کے آگے رکھ دیا شیطان نے جب اسکا مضمون
 بڑھا تو بیہوش ہو گیا۔ جسوقت شیطان
 ہوشیار ہوا تو لعنت نے نہایت عجز سے

پہل سال میں تیس چار مقدس میرے پاس ہمیشہ
آتی کہے آتے رہتے ہیں اس لئے میرا جی نہیں چاہتا
کہ اس معاشرت اور فطرت کے میرے آدمی دروازہ پر
میں پہنچاؤں کہ اس کی تعلیم کے لئے مقرر کروں۔
لعنت ! کوئی بھی شریف فطرت نہیں ملتا۔

مستحق - اسی کا تو جینا نکلا ہے کہ شریف صورت تو
ہزاروں میں صورت بھی نورانی ہے ذاتی ہی ہوتی
جسے بسیں ہی سنڈی ہوتی ہیں ملتے جلتے بھی پڑ
ہوا ہے مگر دل میں یہ لوگ شیطان کے قبلہ گاہ ہوتے
ہیں جس کو زمین کا بھڑک چکا ہوں ایک ہونا اس
جسے کوئی پورب کا جلا ہے تو کوئی ریشم کہہ لئے والا ہے
کوئی باورچی ہے کوئی تبار ہے کوئی عطار ہے کوئی
رام پور کا سقہ ہے ویسی ہی ان کی صورتیں ہیں
ایسا کم اتفاق ہوا ہو گا کہ تم نے کوئی شریف صورت
ملنا نہ دیکھا ہو گا -

لئے خاموشی ہی اختیار کی جائے یہاں بڑے جوع
ملبول کی صورت انھیں کو ایسے جرائم عظیم میں ات
پت دیکھا ہے۔

لعنت۔ بیشک آب درست فرماتے ہیں میں نے بہت
ہی کم شریف ملانا دیکھا ہے۔

مستقر۔ ہر زندہ کونکہ اگلا اپنے کے نام سے

لعنت - چھی میاں میں داری جاؤں یہ بتانا کہ یہ
ان غن کا خاص ایک گروہ ہی پیدا ہوا ہے یا
تعلیم کا طریقہ ہی ایسا ہوتا ہے جو انہیں ایسا بچاؤ
بر معاش بنادیتا ہے -

ی - یہ میں نہیں کہتا کہ اس کے نام کی پر
بر معاشی برسی ہے اور یہ ملائے کا لفظ عاید ہو
اسکو دس نمبر کا بلکہ اس سے بھی زیادہ بر معاش
سمجھ لو بلکہ میری یہ عرض ہے کہ انہیں جو نرین
ہوتے ہیں ان کی کیفیت ہے -

حقیقی - نہیں تعلیم کا یہ اثر نہیں پڑتا اس کی قید محض بہت خراب ہوتی ہے لیکن یہ سبب یہی کچھ نہیں ہے بڑی وجہ یہ ہے کہ وہ کی قید و محکم پڑا رہنے میں یہ مانے اس کے کہ علم ان کے افعال اور جواب فطرت کی وصلوں کو تا انشا اور ان کے برے اعمال میں ان کی مدد کرتا ہے یہاں تعلیم کی خرابی ہے وہ تعلیم

داس پنچوڑ میں تو فرشتے و فکرو گو میں،
 اگر ایسے لوگ خال خال میں جن میں نہ یہودہ خود نما
 ہے نہ وہ کہ کسی یہ دھوئے کرتے ہیں کہ ہیں کچھ آج ہے
 غلام کی گفتگو اور محاشرت میں منورہ راجہ کی باپنی
 جاتی ہے ان کا شریف اور ساکن مزاج ان کی محتاط
 شائستگی غضب کی زیر تاثیر ہوتی ہے یہی بلکہ ان کا

میں جنہاں سلام فخر کرتا ہے۔

یہ کبکرتی نہوئی دیر خاموش ہو رہا پھر نکالیک
یہ بول اٹھا بی لختہ تمہارا خاندان ہی کہہ پڑا ہوا ہے
یا نہیں مجھے یاد پڑتا ہے کہ جب یہ دنیا نیا آیا ہوا تھا
تو میں نے اسکو ایک دن چار درویش پڑنے دیکھا
تھا اگر یہ چار درویش بخوبی بے تکلف بڑھ سکتا
تو برس برس سرِ محنت کو فروغ پڑا سکتا ہے پھر کیا
جائے گا وہ اتنا قابل تو ہے کہ برس برس درویش میں
چار درویش نو بڑھنے لگے۔

لعتہ۔ میں میرا خاندان تو خوب پڑا ہوا ہے جیسا ہی بڑا
تحصیل فارسی کی ہے ابو الفضل۔ سکند۔ نامہ۔
میں نے نظریہ ہی۔ یانا۔ شہنشاہ
توقینات کمرے۔ اور کیا کیا نہیں۔ ساری کتابیں
اسے ازبر ہیں۔

مشتی۔ سخت تعجب سے بات کہتا ہے۔ یہ ساری
کتابیں وہ بخوبی جانتا ہے۔ مجھے تک اسکی اطلاع
نہیں ہوئی۔

لعتہ۔ اس کی اطلاع نہوئے اوزار نہ ہونے کی
وہ جہ ایسی معقول ہے کہ آپ بغیر خبر مالیں گے اور اگر
میرے خاندان کی اور ہی شہرِ ایمانہ طلبیت جتنی آپ
ملاحظہ فرما چکے ہیں اس سے کہی دے زیادہ معلوم
ہو جائیگی۔ یہ پہلے بچوں کو پڑا کر سہتے اور ان
باپ دادا سے بھی پیشہ ہوتا چلا آتا تھا۔ عموماً یہ
دھنویاں میوی ملاؤں کے کرتوت سنا کرتے تھے

لعتہ۔ کیا یہ لوگ ہر شہر اور ہر فرقہ میں ہوں گے
مشتی۔ نہیں ہندوستان ہر میں شاید چند
شہروں میں ان کا ظہور ہو گا ان بابر کا نفاس
میں بعض تو مشہور ہیں اور بعض ایسے چپے ہوئے ہیں
ہیں اور ایسی گوشہ نشینی اختیار کی ہے کہ کسی کو بھی لگتی
خبر نہیں مجھے مباحثہ ایک انگریزی شاعر کے وہ
اشعار یاد آ گئے جو اس نے نہایت ہی سچ کہے ہیں

اور وہ یہ ہیں۔

ہزاروں جاہل سہ اپنی تیر و شن مصفا جھکیلی شاہوں کے
ایک تارک گڑے میں مہر و منت کے ہنگام کو کہ پڑے ہوئے ہیں
اسی طرح ہندو عطر بنر ہولنگوئیں کہ خوشنما کی کہیلتے ہیں
اور اپنی معطر مٹی راحت دل صاف خوشبو یوں

ہوایں برباد کر دیتے ہیں اور کوئی انہیں نہیں دیکھتا۔
لعتہ۔ بیشک آپ سچ فرماتے ہیں ایسے ہی لوگ
برزخ میں و آسمان کھڑا ہوا ہے گویا یہ اس بے تنوں

چہت کے ستوں میں اور جسب ایک ہی طرح کے
ہو جائیں تو آج ہی دنیا کا تختہ الٹ جائے۔ آخر
میں سرِ محنت کے پڑنے کا کیونکر انتظام ہو گا۔
بڑی بات تو یہ ہے۔

مشتی۔ بی لختہ تمہارے اس خیال اور ہود بگھا
میں شکریہ ادا کرتا ہوں میں نے یہ عہد کر لیا ہے کہ
اپنے دروازہ پر کسی ملائے کو کہی نہ آئے دوں گا

کہ غلاما غلاما خلائق لڑکے کو لیکر بہاگ گیا خلائق ملنا
جو رمی میں گرفتار ہوا یہ سن سکو ہم خاموش ہو رہتے
تھے، میں اس سے کیا عرض ہوا یہ کہہ دیا کرتے تھے
کہ جیسی جو کوئی کرے گا دسی بہرے گا ہمارے پاس
کچھ بتلا ہے ریتے تھے ان کا باہم زمیں کا مقدمہ
ہوا میرے خاوند کو ایک شخص نے گراہی میں لکھ لیا
بسوقت یہ حاکم کے آگے گئے وہ حاکم انگریز تھا
اس نے پہلے حلف کیا پھر نام دریافت کیا بار کا نام
پوچھا قومیت پوچھی اسکے بعد سکونت اور رہ پڑشہ
دریافت کیا کہ کیا پیشہ کرتے ہو میرے خاوند نے
جواب دیا کہ ہم بچوں کو پڑھاتے ہیں۔ یہ سنتے ہی صاحب
محشرٹ مارے غصہ کے سُرخ ہو گیا اور اس نے چند

میرا خاوند۔ خداوند یہ ساری باتیں مجھ میں موجود
ہیں اچھا تو پھر ان باتوں سے کونسا جرم ثابت ہو گا
محشرٹ۔ بدعاشی ثابت ہونے کے لئے یہی علامتیں
کافی ہیں تیسرے چال چلن کے لئے نہ کسی شہادت کی
ضرورت ہے نہ گواہ کی نہ ضمانت جا میں نے تجھے دو
برس کا جیل خانہ کیا۔

میرا خاوند۔ روکر اور زاری کرکے کوئی قانون کوئی
قاعدہ بھی اس ظلم سبھا کی خصمت دیتا ہے جو تو نے
مجھ پر کیا۔ میرا خاوند۔ حیران و سرگرداں ہو کر۔ یہ خداوند
نہمت کیا دواتے ہیں کہو نکر جان لیا کہ میں یہاں ہوں
محشرٹ۔ تجھیں بدیہی علامتیں وجود ہیں ہر
مجھے کیا سنا جاتا ہے۔

میرا خاوند۔ مجھیں حضور ظاہری علامت ایک ہی
نہیں ہے حضور کو غلط فہمی ہوئی ہے یا کہ میرے
دشمن نے بہکا دیا ہے۔

محشرٹ۔ یہ تیرا خیال غلط ہے میں کسی نے
نہیں بہکایا نہ غلط فہمی ہوئی ہے تجھ میں ان جرائم
بے رحم نے سپاہیوں سے میری چٹیا پکڑوا کر کھلا

میں اکثر جیل خانہ کے سپاہیوں کی روزمرہ منت و
 عاجزی کیا کرتی تھی کہ اسے تکلیف ندیں اس پر کوڑے
 بازی کریں لیکن حضور یہ بخوبی جانتے ہوں تھے کہ
 وہاں بے رشوت کے کچھ نہیں ہوتا جہاں تک مجھے
 بنائے اپنا گناہ غرض چھ کر دیا اور جب میں بالکل کلب
 ہو گئی تو سپاہیوں نے جیل خانہ کے دروازہ تک
 مجھے قدم نہ رکھنے دیا آخر خدا کر کے دو برس گزرے
 اور میرا خاوند جیل خانہ سے رہا کیا گیا۔ اس دن اس نے
 توبہ کر لی ہے کہ میں پر کبھی پڑنے پڑانے کا بیشہ نہ لوں گا
 اور نہ کبھی بچے پڑانے کا نام لوں گا ورنہ اسے کیا نہیں
 وہ سب کچھ جانتا ہے عربی اسے آتی ہے لاطینی وہ
 جانتا ہے عبرانی وہ جانتا ہے ایک بڑا جہان دیدہ آدمی
 ہے سب کچھ جانتا ہے لیکن کیا کرے اس نے توبہ
 کر لی ہے کہ آئندہ میں کبھی یہ سلسلہ ہی نہ کروں گا
 میں نے آگوا بنا شنق آقا سمجھا کر بیان کر دیا ہے لیکن
 میرا خاوند کبھی بیان کرنے کا روادار نہیں ہے میں نے
 جو کچھ اس کے علم کی بابت بیان کیا ہے وہ اس سے
 بہت بلند پایہ ہے اب جب اس سے ذکر کریں تو اہل
 عارفانہ کے طور پر ذکر کریں اور اس امر کا کہیں شاہ
 بھی نہ ہو تمہاری بیوی سے یہ کیفیت کہلی ہے اگر وہ
 آپ کے بیٹے سراجت کے پڑانے کے لئے رضا مند ہو
 اور غالباً آپ کے کہنے سے ہو جائیگا تو بہر آپ خود
 ملاحظہ کریں گے کہ چند روز کے عرصہ میں آپ کا

صاحبزادہ کہاں کا کہاں پہنچتا ہے اور اسکی تحصیل
 کس درجہ تک ہو جاتی ہے اور وہ کیا کیا ہو رہا ہے
 لعلتہ کی یہ باتیں سنکر شفی بیوہ لاندہ سہا اور اس قدر
 ہو اگر با آج ہی اس کے بیٹے سراجت کوئی بہت بڑی
 ڈگری حاصل کر لی اس نے غیر معمولی اہلیانہ انداز
 کا شکریہ ادا کیا اور کہا کہ یہ میری بڑی خوش قسمتی ہے
 کہ میرے غریب خانہ پر تم جیسے بابرکت نفوس کا گزر
 ہو اور نہ میرے کہاں نصیب کہ میں سے متاثر ہو
 کی زیارت سے مشرف ہوتا اسے ختم ہو جیہ تم نے
 کہا ہے وہ میرے دل پر نقش کا محو ہو گیا۔ بیشک تم
 خاوند بہت بڑا عالم معلوم ہوتا ہے کہ اس نے کبھی اپنے
 علم کا اظہار نہیں کیا مگر اس کی باتوں اور طرز انوار
 سے یہ ہویدا ہوتا ہے کہ اس سے بہتر کوئی شاہ
 شخص دنیا میں کم ہوگا۔ میں بہت زیادہ جانتا ہوں
 اس سے کوئی کام نہ لوں لیکن وہ کچھ میرے دل کی
 بات اور اشارہ سمجھنے میں ایسا مشتاق ہو گیا ہے کہ
 فوراً اس کام کی انجام دہی کر دیتا ہے۔ بعض وقت
 اس کے بے محل اور نامناسب کام کرنے سے مجھے
 خود شرم آ جاتی ہے علی الصباح وہ میرے پردہ بانے
 حالت خواب میں بیٹھ جاتا ہے اور کچھ بہر دہائی
 ایسی ترکیب آتی ہے کہ مجھے نیند آ جاتی ہے جہاں تک
 کہ میری نماز ہی تھا ہو جاتی ہے اب میں اسے کچھ
 کہہ نہیں سکتا سرسراہٹ ہی قصور ہے وہ تو ایک

ایک ملا صاحب جنگی صورت پر مظلومیت باغی
 جہی میرے پاس میرے ایک کم نقاری دو سنت کا
 سفارشی خط لکھ کر آئے اس خط میں یہ لکھا ہوا تھا کہ یہ
 صرف حدیث دیکھنا چاہتے ہیں اور کل علوم تو پرانے
 اگر آپ ان کی مدد کریں دو نو وقت کیا ناگیا دیار میں
 نو آگہ بڑا ثواب ہوگا اور اگر زیادہ نوازش ہو تو کوئی بھوک
 اپنے دیوان خانہ کارہنے کو غایت فراوان سے
 زیادہ احسان ہوگا۔ ان کی مظلومانہ صورت دیکھتے
 ہی میرا دل بہر آئیں رویا نہیں لیکن میری آنکھوں
 میں آنسو بہا رہے تھے انہیں بڑی خاطر سے اپنے
 پاس بٹھایا اور ہر ادھر کی دو تین باتیں کہیں جس سے
 یہ معلوم ہو گیا کہ یہ لکھے پڑھے ہیں میں نے انہیں
 کمرہ رہتے کو دیا اور دو نو وقت اپنے ہاں سکھاتا
 مقرر کر دیا مہینہ دو مہینے تک تو وہ ٹپک ٹپک کر رہے
 پھر انہوں نے مجھ پر عترتیں کرنے شروع کر دیں
 یہ کہتے تھے کہ یہ کپڑے پہنے شمع میں ناجائز ہیں
 یہ کہا کرتا تھا کہ ڈاڑھی کا ایک بال ہی کتر وانا گناہ ہے
 اگر کسی وقت کی نماز قضا ہو جاتی ہے تو وہ خود کافر
 بنا دیتا تھا اور یہ کہتا تھا جب تک دوبارہ توبہ نہ کرے
 مسلمان ہی نہ ہو سکے میں دوستوں پرندہ زموں اپنے
 دوستوں کی دعوت کیا کرتا تھا ملا نامیرے مہر ہو گیا
 کہ یہ بیجا صرف ہے شریعت مستحکم ختم کی غصت
 نہیں دی ہے میں ہمیشہ اتنی باتیں کرتا تھا کہ ایک لکھنا

خلوص نیت سے اپنی حیثیت اور پوزیشن کے خلاف
 ہو کر میرے پیرزادہ ہے اب میں اس سے کیا کہوں
 غرض میں اسکا بہت ممنون ہوں اس کی محبت اور
 الفت اور سچی جان نثاری کی مشکوری میں کمی نہیں
 سے ادا نہیں کر سکتا اب تک اس نے کوئی بات میری
 نہیں مانی مجھے امید ہے کہ میری اس بات کو بھی منظور
 کر لے گا اب میں اس سے مستغنی ہو گیا میرا اللہ عزوجل
 اب خاصہ لکھا بڑا بن جائیگا بس اور مجھے چاہئے کہ
 اور اگر یہ بات ہی نہ ہوتی جب ہی میں نے یہ عہد کر لیا
 کہ چاہے میرا بیٹا جاہل ہی رہ جائے لیکن کسی ملانے
 سے کبھی نہ بڑھو اور ہوگا۔

لعنت۔ مشکور۔ آپ ملاؤں سے کچھ بہت نارض
 معلوم ہوتے ہیں یہ بات نہیں سمجھ میں آتی کہ انہیں
 ایسی کیا خرابیاں ہیں جنہوں نے آپ کو ان سے ایسا
 بدظن کر دیا ہے آپ ایسے فقاہ ہیں کہ اگر بس چلے تو
 ان سب کو ناؤ میں بہر کر ڈبو دیں۔

مستفی۔ اسے تاخیر کچھ نہ پوچھو ہی جی چاہتا ہے
 لیکن میں نہیں چلتا مجبوری ہے۔ یہ بہت بڑی
 رائے کہانی ہے جو بیان نہیں کی جا سکتی اگر اس گروہ
 کی بڑائیاں میں بیان کروں تو میں چاروں میں ہی
 ختم نہیں تم نے اس شوق سے دریافت کیا ہے تو
 میں مختصر طور پر بیان کر دیتا ہوں۔ اول بات جو
 ہے وہ محسن کشی ہے اور یہی سبب بڑائیوں کی

کثیر کر کے کہا نا کہا یا کرتا تھا اس نے مجھے مجبور کرنا شروع کیا کہ نہیں اکر دو بیشکر کہا نا کہا دو بی سنت ہے اگر کہی میں کرتا پیسے ہوئے باہر نکل آیا اور آگے گریبا کی کچن دے دے ہوئے تو وہ پہلا جاتا تھا اور یہ کہتا تھا کہ گریباں کہلا کر جو غرض میں تم سے کیا کہوں میرا دم ناک میرا پیچھے گھومت بلبرٹ کلنا دھوا ہو گیا ان سب باتوں پر بھٹن یہ تھا کہ جن باتوں کی مجھے ہدایت کرتا تھا آپ ان سے مل کر سنا لیتا اور کہی ہوئے سے بھی ان پر عمل درآمد کرتا تھا میں نے جی جو ہو گیا میرے کئی دوستوں نے تو کہا ہی کہ اسے فوڈنگ کے نکال دو لیکن میں نے خلاف ازمانت سمجھا اس کجنت نے اپنی حالت اور میرے مرتبہ کو بالکل پہلا دیا بعد باڑے بڑے رئیس مجھے ملنے کے لئے اکثر اوقات بیٹھے رہتے تھے اور مجھے بادشاہی اتنے تھے لیکن یہ ملانا اس بڑی طرح برہنہ ہی سے مجھے کلام کرتا تھا اور اس کرختگی اور گواروہن سے مجھے جھڑکتا تھا کہ جیسے کوئی اپنے آدمی کو جھڑکتا ہے میں جتنی وقت خیال بھی نہ کرتا تھا اور بعض وقت خون کی نہ گہونٹ کی کر خاموش ہو جاتا تھا میری بیٹی کا نکاح ہوا تو آپ آہٹ کر چلا گیا فعلی یہ نہی کہ دو لہاکی لیس کتری ہوئی نہ تھیں اس وجہ سے وہ کافر تھا اور یہ سارے میں کہتا تھا کہ متقی لے کافر کو مٹی نہ کر لو کہوں صدو رایت کیا کہ تجھے یہ کیوں کر معلوم ہو کہ وہ کافر ہے تو اس نے یہ جواب دیا کہ اسکی اپنی مادہ کفر

ہوئی نہیں ہیں۔ حالانکہ ایسے سخت سخت حملے ہوتے تھے لیکن خاموش تھا اور کچھ کہہ نہ سکتا تھا اس نے اپنی اتنی نازا شیدہ زیادتی پر بھی قناعت نہ کی بلکہ ایک دن میں چند دوستوں کے سامنے میرے شہر کے رئیس تھے مجھے ایسا سخت و سخت کہا کہ یہ ابنا خون پی کر خاموش ہو رہا اس نے مجھے مخاطب بنا کر کہا کہ تم سید ہے دوزخ میں جاؤ گے ایک تو تم کافر کی نوکری کرتے ہو دوسرے تم جیج کرنے نہیں جانتے تم جیج فرض ہے مجھے ملانے کی یہ بات بڑی تو بہت لگی اور میرے دوست بھی جین نہیں ہوئے لیکن میں نے ٹال دیا اور ادھر ادھر کی باتوں میں لگا دیا پہلا وہ کیا چپ کرنے والے تھے غصہ میں نہ تھرنے لگے اور یہ زبان پر لائے کہ تم سب کافر ہو اور ادھر ادھر کی باتیں کرتے ہو لیکن نبی کی اور سلام کی باتیں نہیں ایسی بڑی لگتی ہیں کہ ان کے لئے منع کرتے ہو ہم سب خاموش ہو رہے میری خاطر سے سب نے دم ساند لیا اور ملانے کی ڈیسی ڈوری چوڑی کافر فاسق لمحد غرض جو کچھ اس سے بنایا گیا اس نے بنایا زبانی حملہ کرنے میں اس نے کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا اتنے میں ما کہا نا لیکر لگی کہا نا کہتو ہی اٹھ بیٹھے اور جسے کافر بنا رہے تھے اسی کا کہا نا شوق سے کہانے میں نہ گئے۔ میرے دوست ملانے کے دماں سے چلے جانے کے بعد بہت

بارہوی نے اور انہوں نے مجھے سخت ذلیل کیا اور میں (یعنی متقی) کیا اور وہی ملا اپنی مہربی کر دیں
یہ کہا کہ اب کہہ میں بلا کر میں گایاں دلوانے میں اس
یہ معنی میں کہ ہم آپ کے ہاں نہ آئیں۔ یہ سنگرم میں نے
انکی بہت ناست ساجت کی اور میں روئے لگا اور آخر
بڑی شکل میں انہیں یقین دلایا کہ ملائے کے درمیان
خلل ہے اس لئے بعض وقت وہ ایسے ناشائستہ
جملے استعمال کرنے لگتا ہے یہ بھی بہت بڑی غیر معنی
کہ پہلے وہ کہتا تھا اگر پہلے میرے دوستوں کو
کہتا تو وہ قطعاً مجھے بدگمان ہو جاتے۔
میں نے اسی دن ظہر کی نماز کے بعد اپنے پاس بلایا
تیس کہہ کا تھان او ایک لنگی ان کی بیٹ چڑائی یہ
نزدانہ دیکھتے ہی ملائے کی باپہیں کان تک گئیں
خوشی کے پہولانہ سما یا جب بہت خوش ہو گیا میں نے
اسے آہستہ سے کہا کہ آپ آئندہ سے میرے دوستوں
کی نسبت کچھ نہ کہا کریں وہ سخت آج رہم ہو گئے ہیں
دوسرے آپ کو عرض کیا ہے کہ کپکپے اعمال میں آپکو
اپنے کام سے کام بعض وقت آپ مجھے ہی سخت نکلائی
سے پیش آنے لگتے ہیں غیر میں تو کچھ نہیں کہتا اور کجا
مزاج سمجھتا ہوں لیکن دوسرے شخص تو نہیں سمجھتا بڑی
بڑھتے ریش ہو جاتے تو اور خرابی پیش آئے۔
ملا نا۔ مجھے ان کے خفا ہونے کی پروا نہیں ہے اور
جروہ ذرا ہی شرفش لائینگے تو میں ان سب پر کفر کا
فتوے دیدوں گا۔

میں (یعنی متقی) کیا اور وہی ملا اپنی مہربی کر دیں
ملا نا۔ ہاں کیوں نہیں کرینگے صرف دو بار وہ پہلے
سے جہاں ان کی بہنیں گرم کی اور انہوں نے فتوے
پر مہر کر دی اور مجھے تو ایک بیسہ بھی نہ دیا بڑے گا
میرے سب دوست ہیں۔ جس کے پاس جاؤں گا
وہ فوراً میرے فتوے پر مہر کر دیں گے۔
میں۔ کوئی وجہ بھی کفر کی ہوگی آخر تم بھی کوئی وجہ
قائم کرو گے یا یوں ہی نام نہام کفر کی مہریں لگوانا
ملا نا۔ وجہ بھی کافی ہے کہ انہوں نے قرآن شریف
کی آیت کے مطابق کفر کیا اور وہ آیت یہ ہے،
"جس شخص نے دل تنگ کیا نبی کے فیصلہ سے دکلن
ہوا وہ بس یہ آیت آپکے دوستوں کے کافر ہونے کے
لئے کافی ہے۔
میں (یعنی متقی) تمہیں قرآن شریف کی آیت بھی
یاد ہے یا معنی ہی از بر میں۔
ملا نا۔ آیت تو میں اس وقت پہول گیا ہوں۔ عرض
میں تھے کیا کہوں کہ بڑی دیر کی جب جب ہونے
کے بعد اس نے میری نسبت بھی کفر کا الزام قائم کیا
اور نہان وغیرہ دبا کر چلتا بنا۔ میں نے ملائے کا
یہ معمولی جوش سمجھا تھا لیکن خیال غلط تھا وہ اپنی
کوشش میں سرگرم رہا اس لئے گیا۔ آدھیوں پر
کفر کا فتوے لگوا دیا انیس دس میرے دوست
اور ایک میں تھا صاف صاف برا نام کہا ہوا تھا۔

اُس دن سے عہد کر لیا ہے جس پر مجھ پر یہ آفت
آئی تھی یوں میں حضور کا بندہ ہوں جو کچھ حکم ہو
وہ کروں شب کو میری بیوی نے بھی اس کی ہتھکڑی
بہت کچھ کہا ہے میں نے دل میں یہ عہد کر لیا تھا
کہ اس کے خلاف کہی نہیں کرنے کا لیکن ساتھ ہی
اسکی اس عہد شکنی سے زیادہ کمتر مجھے عدول مل گیا
معلوم ہوتی ہے اگر حضور ایسے ہی آمادہ ہر جہاں
میری بیوی نے شب کو کہا ہے کہ میں ہی شریعت
کو پڑاؤں تو مجھے عذر نہیں ہے یہاں تو عہد
شکنی کے مقابلہ میں یہ مضمون ہے -
انفوس شکست عہد کیسو ۴ صد شکر کہ اسکا حکم مانا -
شیطان کی یہ اطاعت خیر اور فرمانبرداری نہ تھی
شکر متقی ایسا خوش ہوا کہ پہلوانہ سبایا اور اس نے
اُس پر خوشی میں شیطان کو اپنے گلے سے لگالیا
اور آواز بلند یہ کہا میری فتحندی کے عنوان
اور اے میری نصرت کے مقدمہ اور اے
میری آرزو کے تاج کے موتی آج سے ترے
مجھے اپنا مرید بنا لیا مرید بھی اور خادم بھی میں
تجھے سچ کہتا ہوں کہ مجھے تجھے ایسی محبت ہو گئی
ہے کہ میں تجھے پہلے ہی سے اپنا ملازم سمجھتا ہوں
اور خیال کرتا تھا لیکن آج سے تو میرا بیانی ہے
کہا تو مجھے اپنا بیانی بنانا قبول کرتا ہے؟ متقی نے
بیانی میں تین بار یہی فقرہ کہا اور اسکا ازاد یاد

شوق لمحہ لمحہ بڑھ رہا تھا کچھ ٹھکانہ نہ تھا دل
میں محبت کا وہ دریا اڑا تھا بس یہ جی چاہتا
تھا کہ شیطان کو اپنے جگر میں بٹھالوں -
شیطان - یوں میں آپکا ناجنبر فرمانبردار
خادم ہوں جو کچھ حکم ہو گا کیلجا بیگا لیکن اتنا کہ
یہ ہے کہ مجھے اگر نیاز مندانه میں رکھنا ہائے
تو میری شایان نان بھی ہے اور دسرتے ہر
میرا فخر بھی ہے یوں حضور کے فرمانے کو میں
نہیں مان سکتا صرف عرض یہ ہے کہ مجھے اپنی
نیاز مندی کا فخر بخشا جائے بس وہ ہی درستی
ہے سننے ہی متقی نے دوبارہ شیطان کو اپنے
گلے سے لگایا اور اب کے خوب بیسی اور محبت
یہ کہا کہ بہانی میٹھا کوئی رشتہ نہیں ہے میں
سچ کہتا ہوں کہ تو اس سے ہی زیادہ میٹھے رشتہ
میں بیٹھنے کے قابل ہے - اے میری روح
اور اے میرے بچہ سر احمق کے لئے رحمت
کے فرشتہ تو تو اس قابل ہے -
گر بر سر و چشم من نشینی تو
مازت بکشم کہ از زمینی تو
میں سچ کہتا ہوں کہ مجھے تیری خدمت
کوئی اذہابی نہیں ہو سکتی ملازم کی صورت
میں رہ کر مجھ پر بہت بڑے بڑے احسان ہیں
ترا منوں رہو نگار ہوں جب تک زندہ

<p>یاد رکھو نگاہ میں اس دن کو مار سچائی آئندہ سے یہ التجا ہے کہ تو مجھے بہانوں کی طرح برتاؤ کیجو اور مجھے اپنا نیاز مند تصور کیجو۔ اسے میرے بہائی میری جان تجھ پر فدا ہو یہ کبکرتا رہے شیطان کو متقی نے گلے سے لگایا اور اپنے بنگلہ گزرا سب سے زیادہ سرگرم خانہ اخوت سے تھا۔ شیطان نے یہ خوش نظارہ دیکھ کر خوب بے چین سجائیں اور اپنی پیش ہاتھ بندی پر آفیس کی تہوڑی دیر تک اس خوشی میں بہوتا رہا اور آخر ایک غیر معمولی دفعہ کے بعد یہ بولا۔ بہائی جان اگر آپ کی اسی میں خوشی ہے کہ آپ مجھے بہائی بنائیں اور میں آقا سے آپ کو بہائی کہوں صرف اس خیال سے کہ آپ کی دلی خواہش یہ ہے میں نے قبول کیا لیکن میں یہ عرض کرتا ہوں کیا آپ اس کے مقابل میں میری کوئی بات تسلیم کریں گے؟ متقی۔ بے سوچے اور اضطراب خیز لہجہ میں ضرور اس میں ہرگز شک نہ سمجھنا بلکہ ایسی باتوں کا مجھے اتوار کرنا میری دوستی بہائی چارے اور دلی محبت کی قیمت کو کم کر دینا ہے۔ تو یہ خوب سمجھ لے جو کچھ میں کہتا ہوں گو دلی حالت کسی طور پر بھی الفاظ میں ادا نہیں ہو سکتی تاہم یہ الفاظ کب قدر میری دلی مشاعرہ کریں گے۔</p>	<p>تاکس ٹکویہ بعد ازین من دیگر م تو دیگر ہرگز نباید در نظر صورت ز روت خوشتر بہائی نہ انم پر یہ ماسون خوش نظر یہ سنتے ہی شیطان وجد کی حالت میں بہرتا اور متقی کے گلے مکرر ونا شروع اس قدر خوب سے رویا کہ اپنے اور اسے کب سے ترک دیے اور کہا کہ آپ کا ایک ایک لفظ مجھے کئی کئی بار مول لیتا ہے اور آواز کرتا ہے کہ تنگ تیرے احسانوں کا شکریہ ادا کروں۔۔۔</p>
<p>شکر احسان بنے تو چنداں کہ احسان مانے تو بس حرف ہی آرزو داد ہے کہ جو کچھ میں عرض کروں اوپر توجہ مبذول فرما کر قبول فرالیا ہے۔ متقی۔ ایلو تم کہہ کیوں نہیں میتے اور میں کس طرح کہوں خدا کے لئے جلدی کہو تاکہ فوراً میں تمہیں اسکی رضعت دیدوں۔</p>	<p>شیطان۔ وہ بات صرف یہ ہے کہ اگر بہائی بنائے کی صلاح ہے تو مجھے چہوٹا بہائی رکھا جائے اور آپ بڑے بہائی نہیں جیسے کہ بدر بزرگوار ہوتے ہیں۔ بس یہی مجھے عرض کرنا تھا جو کہ آپ کر چکے ہیں کہ جو کچھ تو کہیگا وہ ہی مانو نگاہ اس لئے مجھے امید ہے کہ میری اس درخواست میں یہ تمہیں بھی یہ سکتا متقی کے چہرہ پر عین سی جہاننی اور وہ چند منہ انداز اور دیکھ کر یہ گویا ہوا میرا تو یہ دلی مشاعرہ کہ تم</p>
<p>من تو شدم نومن شدی من نن شدم نو جان شدی</p>	<p>من تو شدم نومن شدی من نن شدم نو جان شدی</p>

باہم ایسی زندگی بسر کریں کہ جیسے دو بھتی بیگ برائی
 اپنی زندگی گزارنے میں لیکن فسوس یہ کہ تمہاری دنیا
 طبیعت اسے قبول نہیں کرتی ایک تو میں نے وعدہ
 کر لیا ہے اور دوسرے میں یہ بھی بیعت چاہتا کہ تمہاری
 طبیعت کے خلاف ہوا سنے میں نہیں اجازت دیتا ہوں
 کہ تم آج سے میرے چھوٹے بھائی بنے جلو چھٹی ہوئی عرض
 یہ ہے کہ کسی طرح اس محبت کا اظہار ہو کہ جو تمہاری طرف
 سے میرے دل میں پیدا ہو گئی ہے گو یہ میں بخوبی جانتا
 ہوں کہ تمہاری طبیعت میں مجھے زیادہ محبت ہے
 تاہم تمہارا ادب نہیں مانع اور تم اسے بہر طور ظاہر
 نہیں کر سکتے۔ اس لئے یہ مقولہ بالکل صحیح ہے
 اس میں ہرگز کسی طرح کا فرق نہیں بڑھ سکتا۔
 دل بدل رہت دریں گنبد سپہر
 اندھ سوئے کینہ کینہ و از سوئے ہر ہر
 پہلا یہ کیونکر ممکن ہو سکتا ہے کہ میرے دل میں تو
 محبت ہو اور تم خالی ہو یہ ہرگز سمجھ میں نہیں آتا
 مٹھا ایک کشتی خود ہمیں یقین دلاتی ہے کہ ہمارے
 دل میں دوسرے کی محبت از خود جب ہی پیدا ہوتی
 ہے جب دوسرے کے محمد دل میں اسکی آگ پہلے
 روشن ہو چکی ہے اور اسکے دل میں محبت کا دیا
 اُمتد چکا ہے۔
 قصہ مختصر یہ شیطان متقی کا چہرہ باہانی بناوڑ
 دونوں کی یوں بٹرنے لگی۔ شیطان کی تعلیم دینے کا
 سلسلہ شروع ہوا اور سہ ماہی نے زانو سے شاگرد کی
 طے کیا۔ سرسراہتی کی نسبت اپنے زشتہ بابوں میں
 ہم یہ لکھ اسے ہیں کہ وہ نہیں اور طبع غضب کا
 تھا اس لئے ہمیں اب بھی لکھنا کافی ہے کہ شیطان کے
 اشارہ پر کام کرتا تھا اور جو کچھ شیطان بتاتا تھا
 اسے فوراً نقش دل کر لیتا تھا۔ پہلا سبق شیطان نے
 یہ پڑھایا کہ اپنے بزرگان دیں (صحابہ کرام) سے طلبہ
 ہے کی تعظیم و تکریم کرنی ہیچ ہے۔ سرسراہتی کا داغ
 چونکہ فطرت نے پہلے ہی سے اس قابل بنایا تھا کہ
 وہ ایسی باتوں سے زیادہ دل چسپی حاصل کرے
 اسلئے وہ پرشوق صورت سے شکر اپنے دل میں چلا
 لیتا تھا اور اس پر فوراً عمل درآمد کرتا تھا۔ جب شیطان نے
 دیکھا کہ یہ سبق سرسراہتی کو خوب یاد ہو گیا تو اس نے
 دوسرا سبق یہ دیا کہ اپنے سے زیادہ دنیا و دین میں
 کسی کو عقلمند نہ سمجھنا۔ اس امر کی طرح طرح سے شیطان
 نے تعلیم دی اور ہزاروں مثالیں دیدیکر سمجھایا۔
 یہ بھی سرسراہتی کے خیال میں خوب آگیا۔ اسی سوسر
 مسئلہ ذہن نشین ہی ہو رہا تھا کہ سرسراہتی نے اپنے
 استاد شیطان سے یہ دریافت کیا۔ اے مہر لعل
 فاضل استاد میں تجھے اپنا شبہ رفع کرنا چاہتا ہوں
 جس نے شب کو مجھے غضب عظیم رکھا اور میں بیان کر
 کر سکتا کہ مجھے کیا آفت آکر پڑی اگر تو اجازت دے تو
 اپنا شبہ تجھ سے رفع کرنے لے لئے پیش کروں۔

شیطان - منہ کہو لگا اور سخت پریشان ہو کر اسے لائنائی شاگرد برائے خدا تو اپنا وہ شبہ بہت جلد رفع کر لے مبادا تیری نئی سی جان پر ٹھکانا یاد نہ ہو پڑے اور تیری نازک روح پر غیر معمولی صدمہ پہنچے۔
سراحق - یہ تو میری سمجھ میں آگیا کہ میں تمام جہاں کو جہاں سمجھو لیکن میری یہ عرض ہے کہ گزشتہ بڑے بڑے علماء فضلا محدث مفسر غیرہ وغیرہ علماء کی نسبت کا خیال کروں آیا ان کو یہی خیال ہی چلاؤ یا کچھ بڑا لکھا گوں۔

شیطان - ہائیں یہ بھی کچھ فکر کر نیکی بات ہی کیا خوب (مسکرا کر) ایک ہی لاٹھی سے سب کو بھننا چاہتا ہوں۔
سراحق - تو پھر صحابہ کی نسبت کیا خیال رکھو؟ یہ بھی تو حضور بنا دیجیے۔

شیطان - انکو بھی اسی مد میں کہنا لازم ہے۔
سراحق - متعجب ہو کر - اور مٹیوں کو۔

شیطان - اجمی یا تھک کہ خدا کو یہی - چلو فیصلہ ہو یا زیادہ جھٹ کرنے اور میں میگ نکالنے سے فائدہ کیا صاف طور سے اگر میرا سچا شاگرد ہے تو یہ دل میں

جاملے کہ تمام گروہ بنی نوع آدم سے لیکر انک جابل وحشی نامہ مذہب ہوا ہے اور سب کی نسبت یہ کہہ دیا کہ تم ان کا اپنا پڑا ہوا نامہ سایہ و ترقی کا تھا و ان قسم تک نہ آیا تھا۔
سراحق - منہ بنا کر - اول تو میرے استاد تمہیں کیا کسی غیر روئے کو بڑا ماننے کے نہیں دوسرے میں تم سے یہ کہتا ہوں وہ جب کیا جو تم سکند زامہ پڑھتے ہو ایک جاہل شخص نظامی کا کہا ہوا ہے جو گنجہ میں کہ (شہ کا نام) مسجد کے ٹکڑوں پر پڑا ہوا تھا ایرانی

سے زیادہ نہ تھی لیکن سیلف ریسکٹ کا ایک سمنہ اسکی طبیعت میں اُنڈا اوداب بعد ہر نظر ڈالتا ہے سو کہا اپنی سو کہا نظر آتا ہے - جہاں اپنے ہم عمر بڑھنے لگنے کی بابت گفتگو ہوتی ہے ان پر خواہ خواہ تبرا ہوتا ہے ایک ہمعمر بچہ نے ایک دن سراحق سے دریافت کیا کہو کیا پڑھتے ہو۔ (یہ لڑکا کچھ سال سے پردیس گیا ہوا تھا اور شہر میں اگر سراحق سے ملتا تھا)

سراحق - پڑھتا کیا ہوں کوئی کتاب سمجھ میں ہی نہیں آتی میرے استاد دے سکند زامہ شروع کر دیا ہے۔

لڑکا - سکند زامہ شاہنشاہ سراحق شاہنشاہ نے خوب ترقی کی کیوں ہو؟ وہ دین ہو بھی ہم ہی تمہارے استاد سے بڑھیں گے ہمارے میاں بھی تو کچھ ایسے سنت ہیں کہ دن رات پڑے ہوئے سوتے ہیں ان کے جاگنے کا کوئی وقت ہی نہیں اسلئے میں اب تک زلیخا میں برابر ہوں حالانکہ تم سے آگے تھا جب وہلی سے گیا تھا دیکھو تم سے کیسا پس ہڈی ہو گیا ہوں۔

سراحق - منہ بنا کر - اول تو میرے استاد تمہیں کیا کسی غیر روئے کو بڑا ماننے کے نہیں دوسرے میں تم سے یہ کہتا ہوں وہ جب کیا جو تم سکند زامہ پڑھتے ہو ایک جاہل شخص نظامی کا کہا ہوا ہے جو گنجہ میں کہ (شہ کا نام) مسجد کے ٹکڑوں پر پڑا ہوا تھا ایرانی

محاورے اس نے غلط لکھے ہیں نہ مطالب کا
رابطہ نہ معنی کا ایک عجیب مہل کتاب ہے۔

جہاں وہ یہ لکھتا ہے

زسم سوزان دران بہین دشت
زمین کشش شد آسمان گشت ہشت

کتنا مہل یہ شعر ہے نہ اس میں کچھ نیچرل بیونی ہے
نہ واقعات میں کچھ بھی نہیں بھلا ممکن ہے۔

لیکن زمین اوپر جا سکتی ہو۔

لڑکا: میں سراج حق یہ کیا ہے اب انہ کھلے خضر
نظامی کی نسبت کہتے ہو۔ تو یہ کرو تمہیں شایان

نہیں ہے۔ یہ مانا کہ انہوں نے غلطی کی۔

لیکن جب انکا منہ بند ہو چکا تو ہمیں انپر سرزنش
کرنی پڑ جائیے۔ جو کچھ انہوں نے غلطی کی

اُس سے چشم پوشی کرنی چاہیے میرے ہمتاؤ

گو انکا وقت اکثر سستی میں گزرتا ہو پھر بھی
وہ بہت بڑے عالم بین عربی کی تحصیل پوری

ہے اور فارسی بھی بخوبی جانتے ہیں جب بھی

نظامی سعدی خاقانی کا ذکر آو انہوں نے
یہی کہا۔

در شعر سہ کس پیہر انمند۔

دو سی انوری و سعدی

جب ان سے نظامی کی بابت دریافت کیا تو
فرمایا کہ یہ شعر اجٹھا او پر نام پیہر ہے اور نظامی

خدای سخن ہے اس لیے اسکا نام نہیں آیا۔

پھر خاقانی کی نسبت دریافت کیا تو انہوں نے
فرمایا نہ وہ پیہر ہے اور نہ خدا ہے بلکہ شعر کا خالق

ہے۔ اتنا بڑا عالم تو یہ کیسے اور تم انکی نسبت یہ کیسے
سراج حق۔ برا فروختہ ہو کر۔ مہتین

ابھی حاشیہ کرنے کا شعور نہیں ہے۔ ہتھاری ہی اسٹا
کو کیا آتا ہے وہ تو محض ایک کندہ نامتراش

لڑکا۔ خفا ہو کر اور اپنی آزدہ ہمت بنا کر
یہ تم نے کیا کہا کیا تم ان سو واقف ہو اور تم نے

سراج حق علم دیکھا ہو۔

سراج حق۔ نہیں ہم واقف نہیں نہ ہم نے انکا
بلغ علم دیکھا ہو لیکن ہم جانتے ہیں کہ وہ جاہل ہے۔

لڑکا۔ زہریلی ہنسی لیون پر لا کر اور حشرات آئینہ
جھڑکی دیکر۔ ایسی مہل تقریر کرتے مہتین شرم نہیں

آتی افسوس۔

سراج حق سخت برا فروختہ ہو کر افسوس کہ تم بھی
نرے بچپان کے باوا ہی نکلے اری میان ہمارا استاد

جاہل نہیں تو اور کون ہو۔

لڑکا۔ کچھ خیف کچھ بخیدہ اور کچھ برا فروختہ ہو کر
لا حول ولاقہ بھائی میں تو تم سے ملنے آیا تھا

تم ناحق میری پیچھے چپے ہو میں سمجھ گیا کہ ابھی سے
مہتارے یہ خیال میں آئندہ میں تو یہ کی اور پانچ

کڑا کہ تم سے کہی بات نہ کروں گا۔

سراج حق۔ تم بھی عجیب کھنکھو۔ سیدھی بات
سمجھا نہ ہوں تو یہ کہتی ہو کہ آئندہ سے میں بات نہ کروں گا تم

اگر تمہاری یہی خوشی ہے تو بہت اچھا نہ بات کیجیگا
لیکن تم یہ چاہو کہ تمہارے میاں بچی کو میں عالم کہوں
یہ محض نامکن ہے۔

لڑکا۔ آج معلوم ہوتا ہے کہ تمہیں کسی نے دھوکا
پلا دیا ہے جو تم ایسی باتیں کر رہے ہو کسی ہوشیار
انسان کا تو یہ کام نہیں جس پر علم ہے وہ یہ سمجھ
سکتا ہے کہ انجان شخص پر اس طور سے قطعی رائے
قائم کئی گنتی لغو ہے بہانی تمہیں غیب کا تو علم
نہیں ہے دیکھو ہی حکم لگایا ہوتا کیا تم نے یہ نہیں
سننا ہے کہ سعدی تم جیسے لوگوں کو مخاطب بنا کر
کیا فرماتے ہیں۔

بروشہ گماں مبر کہ عا یست
شاید کہ بلند خفتہ باشد

سراحق۔ یہ قول بھی کچھ سند کے قابل ہے
مفسر جاہل شخص سعدی کا ہے ایسی باتوں کو میں نہیں
یہ سننے ہی لڑکے کو غصہ آگیا اور اس نے ایک ایسا
غٹ جملہ سراحق کی نسبت کہا کہ دو نو کی گھٹی ہو گئی
بڑی دیر تک اڑانی ہوتی ہے سراحق لڑکے کی نسبت چوڑا
تیرا لیکن باز چکلے ہونے کی وجہ سے اس نے بڑی
دیر تک دو بد و مقابلہ کیا اتنے میں شیطان بھلا
اور اس نے دونوں کا بیچ بچاؤ کر دیا۔ لڑکا جھکا نام
سمیع اللہ تھا اپنے گہرا بی جان بچا کر بھاگا۔ شیطان
نے سراحق کو گود میں اٹھایا اسکی پشانی پر رو بہ

اور اس سے تکرار کا سبب دریافت کیا جو کچھ گزری
تہی سراحق نے صاف صاف بیان کر دی پہلے شیطان
دیر تک تسلی دیتا رہا پھر اس نے یہ کہا کہ جو کچھ میں نے
تمہیں سبق بنایا ہے اسکو اپنے دل میں جھالو لیکن
ظاہر اس کے خلاف کرد دل کی بات ظاہر کرنے کا موقع
ہی غصہ آپ ایسا جلدی کرنی چاہئے تم اس بات کو بھلا
سمجھ سکتے ہو اسلئے کہ تم فہم ہو کہ عالم دنیا میں جمالت
پہیلی ہوئی ہے کوئی کیسکو بڑا سمجھتا ہے اور کوئی کیسکو
سمجھتا ہے مصلحت وقت کی وجہ سے نہیں بہتر ہے کہ
ان کی ہاں میں ہاں ملاؤں اور جب آزادی سے
اپنی دلی رائے ظاہر کرنے کا موقع آئے تو وہ ظاہر
سراحق۔ بسور کر۔ تو یہ میں نے بہت غلطی کی
اب میں کیا کروں۔

شیطان۔ مان غلطی تو کی لیکن کچھ مضائقہ نہیں
میں تم میں اور سمیع اللہ میں ملاپ کرادوں گا لیکن اتنا
سمجھا دیتا ہوں کہ آئندہ ملاؤں کی نسبت کہہ کر کہتا
کوئی لفظ نہ کہنا اگر انہیں معلوم ہو گیا تو جان بچانی
مشکل ہوگی یہ میں تم سے کہتا ہوں یہ لوگ پڑے ہی
بید رہیں ان کے آگے کسی کی بھی پیری نہیں جاتی
تم اپنے والد سے پوچھا وہ ملاؤں کو خوب بہک چکے
ہیں ان یہ اپنے اوپر لازم سمجھ لو کہ اپنا خالی وقت بھر
لٹھ کر کے میں گزار دیتا کہ میں کیوں کر تا ہوں بلکہ میں
تو یہ التزام کر لیا ہے کہ جہاں صبح ہوئی اور میں سو جاؤں

تہہ گبادس بجے تک ملاؤں پر لعنت بیہتا ہوں ہی
میرزا ولیفہ ہے اور اسکو میں نجات داریں سمجھتا ہوں
و جب کہیں اتفاق سے ٹٹ بہیڑ ہو جاتی ہے تو میں
اول تو منہ بہہ پیر لیتا ہوں اور جواسپہری جان نہیں
بچتی اور ملاقات ہو ہی جاتی ہے تو میں اس عاجزانہ
اور نیازمند طریقہ سے ڈرتا دوڑتا پیش آتا ہوں کہ
سکا ٹھکانا نہیں جب تک وہ مجھے کھڑے ہوئے
ایں کرتے ہیں میری روح قبض ہوتی رہتی ہے۔
بب وہ مل جاتے ہیں تو میں یہ سمجھتا ہوں کہ میری
جان بچی۔ اے سراسمق ملاؤں کا جتنا تجربہ بھی
نہیں ہے جقدر تیرہ باب کو ہے جب وہ کہیں ٹٹ
ہوں گے تو میں ان سے دریافت کرادونگا دوسری
سے ان کے آگے ہاتھ جوڑے بس اسی میں خیر ہے
سراسمق۔ ڈر کر۔ اب میں ایسا ہی کر ڈینگا۔ لندہ
سے میں نے توبہ کی توبہ الہی تو بہ میں ایک بات اونہی
دریافت کرنا چاہتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ جب ملاؤں
کا اسقدر خوف ہے اور وہ ایسا جاہل ظالم گروہ ہے
پہرہ کیونکر ممکن ہو سکتا ہے کہ میں کہلم کہلا ان سے
مقابلہ کر سکنگا اور ان پر فتح پاؤں گا۔
شیطان۔ ابھی کے آدمی کے پیر شدی۔
اے سراسمق تو ابھی بچہ ہے زمانہ کا تجھے بہت کچھ
دیکھنا ہے ہزاروں رنگ بدینے پڑیں گے پہر تو میں
جا کر اس قابل بنیگا کہ ملاؤں کا ماتہہ تجھ تک نہ پہنچے

اور تو ان سے ماموں رہے اے میرے پیارے
جنتیجہ ہر کام رفتہ رفتہ موتا۔ ہے سیر ہی بر سیر ہی
چڑھ کر کوٹھے پر پہنچ جاتے ہیں اگر کوئی شخص چلا
مار کر ایک ہی بار کوٹھے پر چڑھنا چاہے تو وہ نہ
کے بل کر ٹپکا۔ تو جب کہ میں تیرا زرا استاد ہی نہیں
ہوں بلکہ تیرا تالیق اور ہنسنا ہی ہوں تجھے وہ وہ
باقی بناؤں گا اور ان رستوں پر چلاؤں گا کہ تو
ہر زمانہ میں نگاہ وقعت سے دیکھنا پائے گا۔
تو اپنے کو بالکل مجھ پر منحصر کر دے اور بس کسی یہ کہ
کہ کیا کروں اور کیا کیا جائیگا جو کچھ میں کہوں انہیں
بند کر کے اسپر چل۔
اب میں تجھے فریب کی تعلیم دیتا ہوں دل میں چاہے
جو کچھ ہو لیکن دوسرے کے آگے سخت لہکنا کر
ہی گفتگو کی جائے۔ شیطان نے صدرا تجھ پر کی
مثالیں دیں اور یہاں تک کہا کہ اگر کسی سے مطلب
کھانا تو جو کچھ وہ کہے ہرگز انکار نہ کیا جائے خواہ
کیسی ہی پر عیب بات کیوں نہ ہو جب سراسمق فریب
اور جاہلوں کی خوب تعلیم پاچکا تو شیطان سراسمق
کو لیکر سمیع اللہ کے گہر پہنچا۔ سمیع اللہ اپنے شاہ
سے زلیخا کا سبق پڑھ رہا تھا کہ اتنے میں اس نے
سراسمق کو دیکھا۔ وہ ایک شائستہ اور رشتہ کھاتا
صوت دیکھتے ہی کہڑا ہو گیا اور سراسمق کو معذرت
کے بہانہ بنا۔ شیطان کی تعلیم کے مطابق

دو کریم اللہ کے گلے لگ گیا اور بھون بھون مٹا
 شروع کیا۔ سیمع اللہ کو بھی روٹا گیا تین چار
 منٹ تک یہی تنکا فیضی ہوتی رہی آخر دونوں
 لکڑے بیٹھے۔ سراجی نے کمر سے اپنی لوٹی اوتار
 کر سیمع اللہ کے پیروں پر رکھ دی اور یہ
 التجا کی برای خدا آپ میرا قصور معاف کریں۔
 میں آپ کا چھوٹا ہوں سیمع اللہ نے فوراً اپنے
 گلے سے لگا لیا اور کہا بھائی یہ کیا کہتے ہو۔
 قصہ مختصر یہ کہ دونوں کا خوب ملاپ ہو گیا
 شیطان نے سبب دیکھا کہ ملاپ ہو گیا تو اپنے
 دماغ سے اٹھنے کے لیے پہلو بدلا اس لیے
 کہ خلائی کی وجہ سے وہ زیادہ دماغ بھینا
 نہ چاہتا تھا اس کا یہ خیال تھا کالج جمعہ کو ملانا
 بنین ملنے کا مگر اس کی بد قسمتی سے آج بھی ملانا
 موجود تھا۔

ملا ملا اسی حضرت ایسی آپ کر بھلا کیا جلدی
 ہے ذرا تامل کیجئے۔ آپ سے تو ملنے کا تھا بہت
 شوق۔ کیا کہتے نہ ہوتی ہے فرصت مجھے۔
 شیطان نے دل میں کہا کہ پہلے دو تین جوہن
 فقرے اس نے اردو کے روز مرہ کے
 سب سے معلوم ہوا کہ بڑی دیر سے
 سوچ رہا تھا لیکن چونکہ وہی فقرے سوچے
 تھے اس لیے آگے بڑھ رہا تھا ہی ملاقی اردو

بولنے لگا۔
شیطان۔ ہاتھ باندھ کر اور سخت گنگلیا کر۔
 اسی حضرت پیر و مرشد میرے ناچیز شوق کا بھی
 یہی عالم تھا لیکن بغیر سستی کی وجہ سے میں قد بڑھی
 قدم و مہیت لزوم سے محروم رہا آپ کی عموماً بڑی صفت
 و ثنا سنی ہے کیا کہوں کہ میری بغیر ہی سستی کہ
 اب تک حضور کی زیارت سے مشرف نہیں ہوا تھا۔
 (لیکن اس کے خلاف دل میں یہ کہہ رہا تھا کہ خدا کا چہ
 ملعون کی صورت پھر نہ دکھائی)۔
 ملا ملا۔ حد زیادہ خوش ہو کر دل اپنے کو بہت بڑا
 آدمی سمجھ کر۔ تھوہم بھی مشتاقی بھارے ملنے
 کے اتفاق سے آئے تیر ہمارے ہاں اور ملا ملا
 کی ہم سے تحصیل کی ہو کم نے کہاں تک کس سی
 بیج کس شہر کے۔ صرف ہے مجھے بوجھنا ہی۔
شیطان۔ اسی طرح گنگلیا کر اور دانت
 انکوس کر دست بستہ۔ اسی حضور اقدس پیر و مرشد
 میں مولوی مخصوص اللہ کا شاگرد ہوں یہی دوسری
 کتاب میں ان کی نکالی میں اور بس۔
 ملا ملا۔ تھا نہیں جانتے ہیں ہم اوستاد بھارت
 کو اتنا علم وہ پڑھانے سکتا تھا ابو الفضل بھی
 اچھی طرح۔
شیطان۔ یہ حضرت اقدس مجھے فرماتے
 ہیں بیشک فارسی میں انہیں دخل کم نا وہ عز

وہ عربی زیادہ پڑھتا تو ہوتا۔

علامہ (ابو یوسف) فارسی، عربی، علم دوسرا۔ عربی اسکی
ہو ہر ایک کو لیکن اسکی نہیں فارسی۔ یہ مذاق ہوتا
شیطان ایسی پیروی میں ہے۔ اس میں ہرگز شک
بیشک آپ دست فرماتے ہیں اس میں شبہ ہی کرتا رہا
نہیں ہے۔

علامہ پیری ہی جو تم نے ابو الفضل اور سکند زناہ۔

شیطان ہاتھ باندھ کر اور التجا کر کے۔ مان پیر
مرشد اپنا استاد مخصوص اللہ ہی سو دیکھی ہیں۔
علامہ۔ ہنس کر کہیں جان سکتی مطلب ان کتابوں کا نام
تہتہ جو اچھا دوا اگر اجازت تو کرتا ہوں۔ دریافت کیا
آؤدہ شعر تم سے معلوم ہو جائیگی علمیت تمہاری۔

شیطان معمول تو زیادہ گھلیا کر اور سخت التجائی
لجہ میں۔ بھلا میری کیا مجال ہو جو آپ جیسی فاضل کے
آگے میں زبان کھولوں یہ میری مجال کبھی نہیں ہو سکتی
آپ کو عمر میں مجھ سے کم نہیں لیکن فضیلت علم میں بڑی
ہیں جو حتی الوسع آپ کا ادب کرنا چاہیوں میں یہ کہتا
ہوں 'ی پیر و مرشد کہ ہم نے تو یوں ہی اٹھنا چھو
پڑھ لیا ہے ہم اصلی بار کیوں کو کیونکر جان سکتے ہیں
مجھے تو اس سے محتاط ہی کیا جاوے۔

علامہ ہنس کر اور بہت خوش ہو کر کہیں نہیں نکرتا
خیال کسی قسم کا کہ نہیں مقصود ہی بحث خدا خواستہ صرف
کھینا۔ علم زمانہ کا اور نہیں جو مقصود میرا کچھ کہہ رہا ہوں

اور نہ شرمندہ ہو عظمیٰ اپنی سو۔

شیطان۔ میں سو جا کہ بغیر ہوا یہ ملا نہ رہیگا
ناچار اولو سید جو منہ بتا کر اپنی جہالت ثابت کر دیا اور
یہاں سو بہت جلد بھاگ کر چلو۔ یہاں زیادہ بھینچ
آفت لائیکا ملائے کا پاس جہالت ہو اچھا ہی نہیں
کو یہ صحیح ہے کہ تو خود کو خود فریب سمجھتی ہیں آگے ہیں
نیا نیا تجربہ ہوتا ہے اور بہت سی جلسہ سازی کی باتیں ہیں
ہوئی ہیں پھر بھی ہی خوف کی جگہ کوئی بات ایسی کہہ دے
اس میں مل بہک جا تو اور بھی مہیبت۔ شیطان یہ بھی ہی
رہا تھا کہ ملائے نے مسکرا کر کہا۔ گو تم کس فک میں بھائی ہیں
کہ بگے نہیں ثابت جہالت استاد تمہارے کی بلکہ تباہیگی
تمہیں منوئے۔

شیطان اگر پیر و مرشد کی ہی مرضی ہو تو سکھانے
شعرا شاد ہو میں کہ جو کچھ معلوم ہو عرض کروں اور
بہر خصوص استفادہ حاصل کروں۔ یہ سنکر ملائے ابا
اس قدر خوش ہوا گویا تمام جہان کے علم و ہنر کی گنجینہ
اسکی ہاتھ میں ہو اور ہندو کے ہندو علم کے گلے ہوئے
ہے اسی سرخوشانہ حالت اور وجد انگیز خوشی میں
گویا ہوا وہ شعر یہ ہے۔

بہیں شیر گرد وں جہان چون کہ کہ خوش ناہ گرد وں گشت
ہو شیر نسبت کی تم ہی نہیں کہتا چچ فعل تمہاری آیا ہو جو کچھ
کہہ دیا کہ وہ نہیں چاہتا کچھ میں اور۔

شیطان واقعی اس شعر کی نسبت میری استاد فرمایا

کر ہے کہ اس کی نسبت نہیں کہتا اور اپنی ناجوڑی خصوصاً وہ ہنس کر

شیطان - نہیں یہ ورم شد اس پر نشان کرا دیا تھا
 کچھ ہی جھوٹے سچے معنی نہیں بتائے
 ملانا - نہایت خوش ہو کر سیانٹک کراسکی رال ہی
 ٹنک پڑی - دیکھا کہ تانہ تہا میں کہ آتی نہیں فرسی
 انہیں یہ ہے علم دوسرا اور ہے عربی علم دوسرا
 اچھا تو جانا ہوں میں سو تو تم بنور اس مطلب کو ادا
 رکھو ذہن اپنے میں - جانتے ہو کہتے ہیں شیر گرد
 کسے شیر گردوں کا نہایت از جبریل بہت معنی کہتے ہیں
 جبریل کو شیر گردوں کو نہ کہ ہے مذہب محدث کا یہ
 کہ پہلے ہوتے ہیں جبریل علیہ السلام کے منجے کا نام نہ
 یہ اسلئے کہتے ہیں انہیں شیر کا نہیں سنتے جتنے
 میں وہ سالن آتی ہے کیسی خوفناک وازیں دریاں
 ان کے یہ نہیں ہے کچھ اور بگڑا سالن ہے جبریل
 ہے اختلاف میں جبریل علیہ السلام کا بعض گئے ہیں
 کہ بے بیچ چلنے کے کرتے ہیں کوتاہی بدل تو مایا ہے
 فرشتہ کوڑے پہریش چانتے ہیں وہ بے ہکائے
 اخیر اس سے بیس کیا ہے انکار کسی نے کہ شیر گردوں
 ہے کہنا یہ جبریل علیہ السلام سے اور خرگوش پر میں
 سوار جو قوت چر کر خرگوش پر کرتے ہیں حلقہ چاند پر
 فتح کر لیتے ہیں ماہ گردوں کو ایک ہی وڈ میں ہیں
 معنی اسکے جرم میں نے بتائے ہیں تمہیں سچ کہنا ایمان
 اپنے سے کہ کہیں آسکتے ہیں خیال میں کسی کے ایسے معنی
 تو بہ تو بہ استغفر اللہ -

یہ سنتے ہی شیطان نے میں بار میا بجی بر لعنتہ کی
 اور ہزاروں بار ان کی فہم و عقل پر لاجول پڑ ہی مگر
 ظاہر وہ یہ کہنے لگا حیف صد حیف آج مجھے یہ معلوم
 ہوا ہے کہ میری عیویں ہی گئی کاش اگر مجھے معلوم
 ہوتا کہ حضور جیسا ہیں فاضل اصل ہے تو میں کسی کے
 آگے ہی زانوئے شاگردی طے نہیں کرتا - جو معنی
 اسے ملتا صاحب آپ نے ارشاد کئے ہیں وہ کہیں
 حشر تک کسی کے خیال میں ہی نہیں آسکتے - ختم کو تیرے
 علم سے رتبہ - فضل کو تیرے فضل سے عظمت -
 بیشک یہ مجھے آج معلوم ہو گیا کہ دنیا میں آپ سے زیادہ
 کوئی فاضل نہیں ہوا یہ شعر آپ کے شایان شان ہے -
 شعر بھی کیا اچھا ہے -
 کلکت بنا شیر ہنر دادہ بابل بحر و بر
 تیغت بنا شیر خضر شرقا و غربا یہ بختمہ
 میا بجی - خوش ہو کر - سمجھ میں ہے یہ شعر ہر حاج کا
 دیکھو آیا ہے مجھے کیا یاد کہنا سچ نہیں تعریف کرتا اپنی
 میں اس لئے صرف کہ تمہارے ہیں اسکو اطلاق اس
 مشہور جملہ کا کہ بنتے ہیں منہ اپنے سے میاں مشہور
 آئی ہوئی بات زبان پر نہیں رکھ سکتی بغیر منہ پر آئے اسلئے
 کہنا ہوں میں تم سے سچ یہ بات کہ سمجھتا ہوں ان بڑی
 بڑی کتابوں کو میں اس طرح کہ سمجھا نہیں تھا مصنف کے
 نہیں ہے کوئی شاہ دنیا میں ایسی عظمت ملا کہ اسے جوتی
 سید میری چراہٹا لئے میری غلین فخر ہے اسے بہت

سجھلو کہتا ہوں میں حرم نہیں سمجھتے کیونکہ اس میں
کوئی ہے کہ آئے مقابلہ میں پیارے اور بڑے
سکند نامہ کو ہوتا زندہ اخطا طون اگر اس زمانہ میں
تو معلوم ہوتا اسے ہے یہ عالم اصلی۔

یہ منکر اور ہی شیطان کا فانیہ تنگ ہوا اور اب اس
یہاں کیا گناہا اسلئے کہ جو باتیں اس نے متقی کو لایا
میں قدم رکھنے کی تہائی تہیں ان سے کہیں زیادہ
یہ مانا کہ یہ ہاتھ شیطان کو کہنا یہ تھا کہ کہیں تیر شاک
ملانا نہ پہکائے اور میرا عقاد جانا رہے شیطان
میا بچی کی یہ تقریر منکر بہت ہی گلیا یا یہاں تک کہ
پیروں پر گر پڑا اور یہ گویا ہوا۔

گرچہ غنچہ دل افتادہ ام دریں گلشن
زند بصبح شکر خند ما گریبا خم
زخمر من پر کا ہے نہ بدوہ ام ہرگز
چہ برق ریشہ دو اندہ است در میثاقم
غرو در من بفلک سر فروئے آید
شکستہ است سر آفتاب چو گانم
کلاہ گوشہ بخورشید و ماہ می شکم
بایں غرور کہ مدحت گر خلفہ خانم
بفکر شعلہ رایش چو سر سبز جیب برم
چسراغ طور بر آرم سر از گریبانم
بر صف طبعش اگر تر زباں شوم چو عجب
کہ جوشد از قدم منامہ آب جھوا نم

نفس چو برق زند بر سیاہ غمہ حرف
اگر ز تیغ عد و سوز او سخن را نم
بلند نجات نہا لا بہار تربیت
کہ از نسیم ہوا داریت گلستانم
حقوق تربیت را کہ در ترقی باہ
زباں کجاست کہ در حضرت فروغام
تو پائے تخت سخن بدست من داہی
تو تاج مدح بدوی بفرق دیوار
بروئے صفحہ مدحت کہ چشمہ مدح
کشود بدوہ شوق مدح سخن غم
نزدوئے زیر توجہ شید خان ممی
کشید حذب تو شعلہ از گریبانم
تو جاب زو دخل بجا مصباح ماہیان
تو در فصاحت داہی خطاب بجانم
ز وقت تو بمعنی چٹاں شدہ مبارک
کہ می تواناں بدن مور کر و پنہانم
چو زلف سبب ایات من پریشانم
نداشت طرہ شیرازہ روئے دیوانم

شیطان اپنی شاعری کی باگنی اور میا بچی کی تعریف
نہ ختم کرنے پایا تھا کہ میا بچی نے شعر پر اعتراض کیا
اور وہ اعتراض یہ تھا کہ بیت جس کے معنی تیر کے
ہیں اسکی جمع بیوت آتی ہے ایات غلط ہے دوسرے
مصرع میں روئے دیوانہ آیا یہ محض غلط ہے دل لڑا

ہو لاکرتے ہیں۔ شیطان یہ نکر مباحی کی کج پر ہزار بار نعرین کی اور بہت کچھ بُرا بھلا کہا لیکن ظاہر اسہ تعریف کرنے لگا اسی مقدس حضور تمام جہان کے خصلوں کے قبلہ یہ غلطیان جو اپنے بتائی ہیں ہرگز ممکن نہ تھا کہ کسی کو سو جنتیں (پیر چو کر) مانا ہوں (کان کی لو بکڑ کر) مانا ہوں آپسے بہتر فاضل میں تو میں چشم فلک نے بھی نہ دیکھا ہوگا۔
سے این کار از تو آید و مردان چنین کنند۔

واقعی اگر غلطی رہ جاتی تو میرے اشعار بھی تیار ہوتے۔ یہ بھی بڑی خوش قسمتی تھی کہ غلطی کا افشا ہو گیا۔ لیکن حضور مجھ سے تو یہ شعر بنے گا نہیں آپکی غلطی بھی بنا دیں گے۔

میاں نبی بہت خوش ہو کر اور ادھر ادھر دھڑ دھڑ مار کر۔ ابھی تم ہماری لیاقت کا مادہ دیکھو گے۔ مشک آنت کہ خود بویہ نہ کہ عطار گوید۔ دیکھو

یہ سن تم بس یہ بات کہ میاں نبی نے ار دو کسی قدر صاف بولی اس واسطے کہ وہ بڑی دیر سے لکھ لکھ کر حفظ یاد کر رہے تھے اور پھر اپنی اسی فطرتی زبان پر اتر آئے، میں نے کیا نہیں تھا اشارہ نہایت سادہ و معلوم ہو متعین میری سخی۔ اب سمجھا ہوگا تم نے بخوبی کہ ہونہیں شاعر بلکہ جیسے کہنا مجھے شاعر اگر۔ اچھا سنو تم اس بات کو کہ کرتا ہوں میں صحیح شعر تمہاری کو اس طرح۔

چونکہ نفس سبیل بیوت من پریشان بود نہ گشت طرہ اصفہان دل دیوانہ ام
شیطان (اپنے دل میں) اے تجھ خدا کی ما کم بخت۔ لا حول ولا قوۃ اس باجی ہی کا بھی کوئی ٹھکانا ہے رگڑ ظاہر الفاظ میں (واہ واہ) کیا خوب کیا خوب قلم توڑ دیا۔ اتھو اتھی تو بہ کیا زبردست اصلاح ہے

میاں نبی۔ بس یہ ایک ہی شعر جان سمجھنا تم ہو گا۔ اس سے بہتر تمہارے۔ اور شعروں میں کوئی۔ اچھا کرتے ہو تم تعریف ہماری اس لئے ہم کرتے ہیں شکر اللہ کا کہ ہوئے ہیں پیدا لوگ ایسے کہ کرتے ہیں قدر علم ہمارے کی۔ شیطان نے دیوانہ بنانے کے لئے اور یہ دلنشین کرنے کے لئے کہ مجھ سے بہتر دنیا میں کوئی فاضل اجل نہیں ہے چند اشعار اور بھی سناؤ جو درج ذیل ہیں۔

اشعار

تو غنچہ ساختی و اوراقِ ابرو و گزرتے خانے ماند از گلستانم
توشت مشق گہن فارداد کے جو صد بین کے جو گل تو ز سپر بختی بدنام
طریق شکر گداری حق و قدرت کے در کا بہ تو نغز و افشاں
برست جہ جہ لچوئی رضا پر رہند سوئی طرحین گریبانم
کنون التفات با آنت کہ یک سال وہی خست منابہ

اشعار و کلامی پچاس

شکستہ دل کنھی پیشیں عند لبیا نم
 نصیب شعلہ جوالہ باد خسرو من من
 اگر محض رسیدن عشا بگردا تم
 میاںجی ایسا کم فہم اور کم بخت شخص تھا کہ اسے یہ
 معلوم ہوا کہ شخص (شیطان) جو اشعار پڑھ رہا
 ہے آیا یہ میری تعریف ہے یا لکن کا کچھ نہ بول رہا
 ہے مشکل سے گلستان بوستان اس نے پڑھی ہوگی
 اور ابو الفضل سکندر نامہ کو بھی کسی اپنے جیسے
 کو مغز سے دیکھا ہوگا کسی شعر کے لفظی معنی ہیں
 نہ سمجھا اور سمجھا تو کیا سمجھا

شیطان مینا تو تھا لیکن اسکی جان پر بنی چلی جاتی
 تھی اور وہ کسی نہ کسی طرح وہاں سے اُٹھنا چاہتا
 تھا۔ شیطان کے چلے جانے سے پہلے مصنف
 فناء شیطان ناظرین سے ایک لفظ کے اُلٹ پیچ
 ہونے کی معافی مانگتا ہے اور وہ یہ ہے کہ میاںجی
 کو کہیں کہیں گزشتہ صفحوں میں ملائے اور ملائجی سے
 تعبیر کرنا ہے یہ سخت غلطی ہے ملا نا میاںجی نہیں ہو سکتا
 اور میاںجی ملا نا نہیں ہو سکتا۔ میاںجی اردو کے
 موزونہ میں اسے کہتے ہیں کہ جو صرف فارسی کی
 شدد بد جانے اور سچوں کو ڈیوڑھیوں پر پڑانا ہے
 اور ملائجی وہ ہے کہ جس نے صدرہ شمس بازضہ پڑھ
 لیا ہو اور وہ مسجد میں رہے یا کسی مسجدی مدرسہ میں

طلبہ کو گمراہ کر دینے کے لئے صفحے کو گہرے اندر
 ایسی ہی کتابیں ملاسن وغیرہ پڑاوتے اور ایسی
 لمبی جھکی ہوئی ہوا دریں بالکل مندی ہوئی ہوگی
 یا ایسی کتر می ہوئی ہوں کہ جو مندی ہوئی ہوگی
 حکم نہ نہیں نیم ساق یا سچا سہ ہونٹوں پر بیچ پاتا
 ہوا ہونا چاہتے ہیں اُٹھ پڑا ہوا ہوا۔ غلط کتب کا یہی
 پیشہ ہو ہر بات پر ناحول نوک زبان ہوا فتنہ خان
 اور قال رسول شیکہ کلام ہے وغیرہ وغیرہ ایسے
 کو ملا نا یا اس سے چھوٹی عمر کا ہونا وہ سمجھا ہوگا
 حقیر صورتہ ہوگا ہوا تو ملا شاکتے ہیں یہ تین تین
 میں جو ان ہی ذات شریف گروہ کی نسبت متعلق
 ہوتے ہیں۔ غالباً ناظرین لفظ میاںجی و ملائجی
 یا ملائے کا فرق سمجھ گئے ہوں گے۔ اب خود دیکھو
 طرف یعنی اپنے مطلب کی جانب قلم بہہ شمس
 اور دیکھاتے ہیں کہ شیطان وہاں سے کہو کہ سنا
 میاںجی سمجھا ہی نہیں چھوڑتے پہلا انہیں اب
 فضول تعریف کرنے والا اور کون لیکھا شیطان
 آہتا ہے اور میاںجی زبردستی جھالیے ہیں آخر
 شیطان نے یہ ترکیب کی کہ ایک چوہ میاںجی کو زبردستی
 میں میاںجی کے دھیلے پانچے میں چھوڑ دی چوہا
 کا..... کاشا اور میاںجی کا ٹہپنا اور
 مہاد ہم کرنا اور جلدی جلدی یہ کہنا مگر گیہوں
 میں نائے سانپ نے کاش کہا یا وہ اس مینا

ایسا عجیبے پانچوں میں جو یا پھر کئی سے اور رہ بیتاب ہوئے جاتی ہیں



میں رہے اور شیطان سرِ حق کو یکراں ہر شکل آیا۔
 سرِ حق - اے میرے شفیق استاد جو کچھ نے
 انانیت اور خود ستانی کی بابت مجھے تعلیم دی تھی
 اس سے کئی حصے زیادہ یہ مبانی نکالیں گے کہ بات ہے
 شیطان - یہ تو صحیح کہتا ہے لیکن میری تعلیم دور
 اسکے غلو میں فرق یہ ہے کہ میری تعلیم شانت اور
 سنجیدگی کی طرف اشارہ کرتی ہے اور یہ بتاتی ہے
 کہ ہر موقع پر اسی کے مطابق بات ہو مبالغہ اس کے
 ہزاروں کوں تھا جو کچھ اس نے مہل تقریر کی وہ
 تم نے خود سن لی اس لئے میں نہ اس کو دہرانے مناسب
 جانتا ہوں نہ اس پر ہمارے کرنا۔ اسی قسم کی باتیں
 کرتے ہوئے آخر سرِ حق اور شیطان گہرے پیچھے۔

باب

سرِ حق کا زندگی کی پہلی سیڑھی پر قدم رکھنا
 جب دو نو گہرے پیچھے تو باہم یہ معاہدہ ہو گیا کہ آئندہ
 نہ کسی ملائے کا نام نہیں لگے نہ کسی مبالغہ کی بابت
 کچھ ذکر کریں گے سرِ حق نے یہی یہ عہد کر لیا اس کے
 کہ وہ ملاؤں اور مبالغہ کی فطرت سے بچو گی
 واقف تھا دوسرے سرِ حق کی عمر اس نوعیت
 کی نہ تھی کہ وہ کسی ملائے سے آنکھ مل سکے۔ یہ
 قصہ بہت طویل ہے کہ شیطان روز بروز
 سرِ حق کو تعلیم دید کر کیونکر تیار کرتا گیا پندرہ
 کی عمر تک شیطان نے سرِ حق کو دود کی جگہ اپنا

دل پلا یا بس یہی ایک بات قابلِ نوٹ تھی گوہر
 بات کی نا پاکی اور غلاظت میں شک نہیں ہے یہی
 اصلی بات کا چھپا ناپٹ میں درد کا باعث بن رہا ہے
 ہم زیادہ طول دیکر نہ بیان کر سکیں صرف اسی قدر کہ
 کافی جانتے ہیں کہ سولہ برس کی عمر میں سرِ حق پوری
 مقرر کیا گیا یہ تو گویا روزگار کی بابت ہے جس کے
 بیان سے کچھ نہیں سروکار نہیں ہے ہاں مذہبی
 جو کچھ سرِ حق نے شیطان کے کہنے سے اختیار کیا
 وہ بدعتی پہلو تھا کیونکہ اس زمانہ میں بدعت کا بہت
 زور تھا اور گورہ رستی کی انتہا ہو چکی تھی۔ سرِ حق
 گورہ رستی آزادی کرنے لگا شیطان ساتھ ساتھ
 ہے کسی پیر کسی شہید کی درگاہ پر اپنی کسی مراد برتنے
 کے لئے کلاوا بانڈا جا رہا ہے اور پیر جی سے دعا

کی جا رہی ہے کہ ہمیں تو تمند بناؤ اور ہماری ترقی
 کرو جو عورت کو تاشوں اور پیوٹوں کا دونا لئے چلے
 جا رہے ہیں اور گھنٹوں قبر کے آگے سر بسجود ہیں
 کبھی قبر کو بیکر کر رہے ہیں اور کبھی واویلہ آواز دے
 زاری کر رہے ہیں صوفیوں کے بے داموں کے
 غلام بن رہے ہیں بے ریشے منہ پر صد باڑے
 بڑے صوفی فریقہ میں مقبروں کی زیارت کرنے
 آتے ہیں اور وہیں مظاہرہ بازی ہو رہی ہے۔
 انہیں دن بھر کھڑک رہے تلمذ ہر کے چنبھ ہوئے
 بدعاشوں کا مجمع ہے جو رنگیں کپڑے پہنے ہوئے ہیں

اور سیوں سے بہتر تئیں بہرہ کرنا چاہئے ہے میں
 یہ سارا تماشا شیطان نے سحر حق کو دکھایا ہے
 اور مہرہ میں لیکر پہنچا جو شہر سے تیس چار میل کے
 فاصلہ پر ہے وہاں دو ستر بویاں ایک جاڑے
 اور ایک گرمی میں ہو کر تھیں ہے شب کو قوتی نکلتا
 لطف آتا ہے جوں ہی شیطان کے ساتھ سحر حق
 وہاں پہنچا تو اسے خبر کے لگے یہ تماشا اچھا معلوم
 بہرہ شیطان کے کہنے سے علیحدہ بیٹھ گیا اور اس
 شیطان نے سیر کرنی شروع کی کئی جگہ لے گیا
 خود دے اور گئیں بہرہ نے گھٹا ہے کسی کی بوٹی
 خوش رہا ہے تو وہ بے تال ناچے لگتا ہے غرض
 یہ وہی شیطان ہے بڑی بڑی سیریں کر ایں بڑی
 بڑی بیسی ڈائریوں کو چلیاں لے لیکر وہ کرایا
 کندھ کی کوئی بڑی انتہا تئیں جا رہے تھے ایک شیطان
 نے وہ انجمن گرم کر تھیں سحر حق ماہ سے ہنس کے لوٹ
 لوٹ گیا۔ بہرہ شیطان سحر حق کو صوفیوں کے تجربہ
 میں نے گیا وہاں ایسی ناگفتہ بہ حالت دیکھی تھی
 کامعہ شیطان کے قافیہ تنگ ہوا شیطان اعینہ
 بھیجنا اور لا حول پڑتا ہوا بیاگہ۔ بہرہ شیطان سحر حق
 کو مولود کی انجمن میں لیکر پہنچا۔ وہاں ایک عجیب
 و غریب نقشہ دیکھا۔ یہ مبارک انجمن بڑی شان
 شوکت سے آراستہ ہے جب یہ مولود دروازہ پر
 پہنچے تو انہوں نے دلچسپی لا دینے والے تھے

دیکھئے۔ ڈیوڑھی پر پہرا بیٹھا ہوا تھا اور وہ صر
 اسلئے تبا کر اہر کو جانے دے اور غریب کو روکے۔
 شیطان اور سحر حق نہایت ذرق برق تھے اور لگے
 پیوئے گئے تھے جوں ہی یہ دروازہ پر پہنچے بہرہ قی
 ستر پا کپڑے ہو گئے اندر کی طرف اشارہ کیا ایک
 بوڑھا سید جو بڑی دیر سے کھڑا ہوا تھا وہ بھی شیطان
 کے جلو میں ہو کر اندر جانے لگا اسکے چہرہ پر حلیم پانی
 جاتی تھی۔ رنگت گوری اور صاف تھی۔ مگر سید
 جھکی ہوئی تھی ڈارہ ہی جگہ کی طرح سفید تھی سیر صاحب
 اس ضعیف کو کہتے تھے اسکی صورت سے معلوم ہوتا
 تھا کہ یہ اصلی سید ہے وہ زیادہ تر اپنے نانا کا تذکرہ
 سننے کا بہت شائق تھا کچھ کہانے سے اسے سہرو کلہ
 تھا تھا بلکہ وہ سیر نہایت بڑا تھا جوں ہی شیطان
 کے جلو میں ہو کر اندر جانے لگا تو پہرہ تئیں لے کر گیا
 اور ایک گہری دیکر ناشائستہ الفاظ میں یہ کہا کہاں
 جا رہے ہو بوبک سید۔ باپ کر اور آرزو ہو کر۔
 میں چور نہیں ٹھکٹا نہیں مجھے مولود شرف سننے کا
 شوق ہے اسلئے میں جاتا ہوں تو یہ بھجھکے میں گھانا
 کہانے جاتا ہوں نہیں جو وقت دسترخوان کچھ گایں
 اٹھا کر چلا آؤنگا سپر ہی بہرہ نے دہانا اور اسکی دلچسپی
 کو کر ایک جھٹکا مار کر بڑا آؤند ہے منہ لگے آن پڑا
 اسکی آنکھوں میں آنسو بہا کر اپنے اس ذلت پر وہ بہت
 خفیف ہو گئے بکر مٹیہ گیا اور کہا یا اللہ یہ شیطان

مجلس ہے یا رحمانی۔ شیطان نے اپنے دل میں کہا کہ مجھے ناحق بدنام کر رہا ہے میں نہ کسی کی لیس میں نہ دیں میں ابھی میں گیا نہیں میں نے پہرانی سے کچھ کہا نہیں کہ مجھے تیرا پڑنے لگا حقیقت میں یہ صحیح ہے بد پہلا بدنام ہوا۔ ہاں یہ شیطان کو مدد سزا میں ہے پہرانی کی زیادتی پر بہت رنج ہوا اور شیطان نے بار بار کہا۔ "کیا تو مسلمان ہے؟" نہیں ہرگز نہیں ہے۔ ارے قصائی اس ضعیف نے میرا کیا یا تھا جو تو نے اسے جھٹکا مار کر گرا دیا کیہ تو سہی اس کے کتھی چوٹ لگی ہے۔

پہرانی۔ ٹیڑھا ہو کر۔ چوٹ لگی ہے تو ہم کیا کریں؟ کیوں اندر جاتا ہے ہمارے میاں نے حکم دیدیا ہے کہ جو شخص آئے اس قسم کا۔ کھڑے مارا اور نکال دیا ہم اپنے میاں کے حکم کی تعمیل کرتے ہیں۔

شیطان۔ تو ہی مجھ کو کہن چکر ہے یہ میرا صاحب ہمارے ساتھ ہیں اور تو نے ان پر اتنی زیادتی کی ہے پہرانی۔ سب پر دانی سے۔ غیر آپ کے ساتھ ہوں تو بجا ہے۔ شیطان نے میرا صاحب کو بڑی شکل سے اٹھایا بینک ان کے گھٹنوں میں بہت جوش لگی تھی اور وہ بہت پریشان تھے وہ چلتے نہ تھے لیکن شیطان زبردستی انہیں اندر اٹھا کر لے گیا۔ جوں ہی شیطان نے سہرا حق کے ساتھ جو کھٹکے اندر قدم رکھا تو ایک ایسا صیحت افراتفرارہا کہ

کہ جرمیسا عجیب تھا اسی قدر عبرت فرمنا۔ پندرہ میں کسبیاں بیٹھی ہوئی میں شہر کے چھوٹے دو لٹمنڈ ان کے پاس عطر میں ڈوبے ہوئے چھوٹے ایک ڈبل اور بیت ڈبل ملا ناچو کی پرٹیا ہوا مجھ پر بہتر اکر کہا ہے اسکی آواز ایسی کر رہی ہے کہ یہ شیطان کو اپنے کانوں میں انگلیاں دینی پڑیں پر کہیں میں اندر بیٹھنے کی جرأت ہوئی۔ دو لٹمنڈ کے کیسوں میں لیکن وہ قہقہہ جو انکی نزاکت ماب صورت اور ان کے نازک گلے کے سزاوار ہو سکتا ہے۔ پازوں کی گھوڑیاں بن بن کر دیو جا رہی ہیں یہاں تو کیفین ہے اور وہاں مولود یا اپنا زہر سپارے ڈالتا ہے اور اس طرح گردن موڑ کر دیکھتا ہے اور اپنے ڈبل ڈبل ہونٹ ایک دوسرے پر مار مار کر مچاتا ہے کہ الہی توبہ۔ نام تو یہ ہے کہ مولود کابیاں ہر دہر لیکن محمدیوں پر خواہ نخواستہ تیرا برس رہا ہے لیکن صاحب مکان سے کچھ نہیں کہا جاتا کہ تو نے ایسی پاک محفل میں جو تمام شہر کی کبیوں اور عیاشوں سے بچوں کو اکٹھا کیا ہے شریعت محمدی اسے بڑبڑاتی ہے۔ الفصہ شیطان مدد سہرا حق کے ایک ندی جگہ پر جا کر میٹھ گیا اور میرا صاحب ہی ان دونوں کے ساتھ جا کر بیٹھے۔ اتنے میں صاحب مکان جو کور ہستی میں بقدر مدد سہرا کیا تھا اسبقہ عیاشی

اور شر بخواری میں ہی اول نمبر تھا اس بد وضع
دولتمند نے ٹوٹے کی طرف دیکھا وہ غصہ میں لال
پہلا ہو کر آیا اور سراجی سے دریافت کیا یہ بڑا کھانا
ساتھ ہے سادگی سے سراجی کی زبان سے نکل گیا نہیں بلکہ

ساتھ تو نہیں۔ یہ سنتے ہی اس نے ایک کہی نہ دو
بڑے کی میر جی سے ڈاڑھی گھسیٹی دو تیں اس کے
لاتیں سید گئیں اور کہا کہ بد معاش بھیک مانگنا ہوتا
تو دروازہ پر کھڑا رہتا اندر چلا آیا اور میٹوں کے
پہلو پر بیٹھ گیا۔ بلانا سپاہیوں کو اس کو لپیٹا

اور پولیس میں کے سپرد کر دیں اور یہ کہیں کہ وہ
گہری نکالتا تھا۔ یہ نظارہ ایسا خوفناک تھا کہ کئی
حد نہیں اسکی سفید ڈاڑھی میں رحم کے کینچنے کے
لئے مقناطیس کشش بہت تھی لیکن وہ اس قدر تش
ماند بڑ گئی تھی نہ تو مولودینے کچھ منع کیا کہ نہ مارا

اور اس پر اتنا ظلم نہ کرو نہ دولتمند بچوں میں سے کسی
شخص نے اس سے کہا کہ جانے دو بلکہ کسبیوں اور دیگر
بد معاشوں نے ایک قہقہہ لگا دیا آخر شیطان اور

سراجی سے نہ مانگیا اور دونوں نے یزباں ہو کر کہا
کہ ہمارے دوست میر صاحب پر تو نے اتنا کیوں ظلم
کیا تجھ پر خجندیاری کی ناش کی بانی لگی۔

دولتمند۔ میں نے سراجی سے پہلے ہی دریافت
کر لیا تھا کہ یہ تمہارے ساتھ ہے یا نہیں انہوں نے

اپنے ساتھ رکھنے سے انکار کیا تھا۔

شیطان۔ میرے باجی پٹے میں شک نہیں
اور اس مولودینے کے کافر و دشمن سوا ہونی میں
شک نہیں۔

مولود یہ۔ بڑے راہوں مولود اپنا میں نہ کہو مجھے
کافر ہو گئے تم دولتمند گہراپے کے ہے نہیں سکا
مجھے اس سے کچھ۔

شیطان۔ تو جانتا ہے کہ جنہیں تو مولود سنا رہا ہے
وہ کیا کہہ رہے ہیں۔

مولود یہ۔ نہیں ہے مطلب اس سے میں کچھ
لے لینے دو روپے ان سے اور کہا لینے کہا یا نہیں کہ
مولودینے کے اس کہنے پر شیطان کو غصہ آگیا گو سکا
اصلی فرض ہمیشہ قتل کرنا اور باہم ناچاقی ڈلوانا ہوتا
چلا آیا ہے لیکن ملا فون سے وہ بھی ایسا عاجز ہو گیا
تھا کہ ان کی ہر بات پر اسے غصہ آیا کرتا تھا۔ اس
موقع پر ہی شیطان نے مولودینے کی ڈاڑھی پر ہاتھ
توند میں ایک لاٹ ماری کہ ملانا ترپ گیا۔ گولانے کا
ڈیل ڈول اتنا تھا کہ شیطان جیسے جا کر دو بوج ٹھہرا
لیکن لاٹ توند میں ایسی لگی تھی کہ پہر اس میں خورت
نہ رہی کہ وہ کچھ کہہ سکتا۔ کسبیاں تو اٹھ کر بھاگ گئیں
اور اب جوت چلنا شروع ہو گیا چند آدمی تو شیطان
اور سراجی کی طرف ہو گئے کہ متقی کے وہ بہت بہت
تھے اور چند آدمی مولودینے کی طرف ایزاب جوت بچے
شیطان نے موقع پا کر مولودینے کی چٹائی پر اپنے کو

شیطان ڈبل مولو دیئے کی تو زبرد گہنٹھہ ٹیکے ہوئے چڑیا بیٹھا ہے اور اس کے
منہ پر نہوک رہا ہے اور کل اہل مجلس باہم گفتگو کر رہے ہیں۔



جبار یا اوران کے منہ پر تھوکتا اور ڈک مارنا شروع کیا جب دہڑا دہڑا ہوتا چلا شیطان ملاؤں سے پہلے ہی ملا ہوا تھا اس نے مولود بیٹے کی ایسی کچکیا کر ڈاڑھی لگائی ہے کہ آگلا بڑی دیر تک لڑائی ہوتی رہی آخر محلہ والے چلے گئے اور انہوں نے بیچ بھاؤ کیا اس دن سے شیطان و سر احمق نے بدعتی پڑ سے توبہ کرنی۔

سر احمق کا زرخیزی کی دوسری پیٹھ پر قدم کھنا) توبہ کی اور ضرورت کے لئے کئی بار نور ڈالی اور جب ملاؤں میں آجاتا ہوں پہر ہی جاتا ہوں کہ توبہ ہی کر لوں اور آئندہ استواری سے قسم کہاؤں کہ لاکھ شفیق استاد شفیق ابابلی کے ارشاد کے بموجب غلطی کے دائرہ میں قدم رکھا۔ غلطی ہی کون غلطی۔ شیطان سر احمق کو ساہنہ بیکر سارے میں پہرنے لگا اور بڑی بڑی آنکھوں اور تعلیم گاہوں میں لگیا۔ خوب تجربہ معلوم ہو گیا کہ گور برتنوں سے یہ لوگ دوسرے نمبر پر ہیں جن سائل پر بحث ہوتی دیکھی ان اسلام کو کہوں دور پایا اور جن باتوں پر ایک دوسرے کی کمی کرنے دیکھا وہ باتیں چہ کروں اور یا زاری کے احوال سے یہی کہ قیمت کبائی دیں ایک دن احمق اور شیطان ایک مجلس میں بیٹھے ہوئے تھے اور یہ یہ بحث ہو رہی تھی کہ آیا احمق کی سوره کو... کہنا درست ہے یا نہیں۔ شیطان اگلی اس گفتگو سے اٹھا یا جاتا تھا اور گہری گہری جانتا تھا کہ یہاں

شیطان۔ سر احمق یہ تو سچ کہتا ہے میں نے کئی بار توبہ کی اور ضرورت کے لئے کئی بار نور ڈالی اور جب ملاؤں میں آجاتا ہوں پہر ہی جاتا ہوں کہ توبہ ہی کر لوں اور آئندہ استواری سے قسم کہاؤں کہ لاکھ شفیق استاد شفیق ابابلی کے ارشاد کے بموجب غلطی کے دائرہ میں قدم رکھا۔ غلطی ہی کون غلطی۔ شیطان سر احمق کو ساہنہ بیکر سارے میں پہرنے لگا اور بڑی بڑی آنکھوں اور تعلیم گاہوں میں لگیا۔ خوب تجربہ معلوم ہو گیا کہ گور برتنوں سے یہ لوگ دوسرے نمبر پر ہیں جن سائل پر بحث ہوتی دیکھی ان اسلام کو کہوں دور پایا اور جن باتوں پر ایک دوسرے کی کمی کرنے دیکھا وہ باتیں چہ کروں اور یا زاری کے احوال سے یہی کہ قیمت کبائی دیں ایک دن احمق اور شیطان ایک مجلس میں بیٹھے ہوئے تھے اور یہ یہ بحث ہو رہی تھی کہ آیا احمق کی سوره کو... کہنا درست ہے یا نہیں۔ شیطان اگلی اس گفتگو سے اٹھا یا جاتا تھا اور گہری گہری جانتا تھا کہ یہاں

ان روشن اوچی باتوں کو سمجھ سکیں۔ شیطان۔ شنائے میں ہو کر۔ اسے جان پورہ خاں تیرا غلط ہے شیطان ان کے آگے کیا مال ہے وہ تو دور ہی سے انہیں ڈھوک کر تاپے بابا یہ بڑے ہی بیڈھب اور آفت کے پرکاشے ہیں شیطان کی تمام عمر کی کارگزاری اور ان کی ایک دن کی کارگزاری سے مساوی درجہ کہتی ہے اسے پیارے سر احمق یہ تو

محض تا تجربہ کاری کی بات کہی ۔
 سحر احمق ۔ میں نے اکثر یہ سنا ہے کہ شیطان ہی
 ان کے دلوں میں دوسو سے ڈالتا ہے ۔
 شیطان ۔ یہ تم سچ کہتے ہو کہ شیطان پارسا اور
 بتقی لوگوں کو بہکا تا ہے اسکی مجال کیا ہے کہ وہ
 ان کو بہکا سکے یہی اسکا بہکا کر چھپانہ چھوڑیں یہ دونوں
 باہم باتیں کر رہے تھے کہ انہیں میں یہ ذکر ہونے لگا
 کہ اگر میلے میں انگلیاں ہر جائیں تو انہیں منہ سے
 چوس لیں یا نہیں شیطان کی اور یہی آنکھیں کھلیں
 اور اس نے اس بحث کو بھی سخت حیراں ہو کر سنا ۔
 بحث کے بعد کتابوں کی نوبت پہنچی کئی حنفی فقہ کی
 کتابوں میں یہ لکھا ہوا پایا اسلئے فتوے دیدیا گیا
 کہ یہ جائز ہے ۔

ابنی جو رویا اپنے کسی رشتہ دار کے نام منتقل کر دے
 تم پر سے زکوٰۃ کی واجبت اٹھ جائیگی اور یہ بھی پیر
 زکوٰۃ دینی ہرگز نہ پڑیگی ۔ سب نے اس پر فتوے
 دیدیا یہ سود کے روپیہ پر گفتگو ہوئی یہ گفتگو ای
 نہی کہ جس سے شیطان منہ میں انگلیاں دیر ملتا
 ایک ملائے نے وہ ہی کتاب جسکا اور پر ذکر آیا ہے
 کہو لکر دکھائی اس میں یہ لکھا ہوا تھا کہ اگر ایک ہزار
 روپیہ سود کے آویں تو فوراً انہیں صراف کے
 پاس جا کر اس کو روپیوں سے تبدیل کر لیا جائے
 وہ سودی روپیہ نہ رہیگا بلکہ پاک ہو جائے گا
 اس مسئلہ پر یہی فتوے دیدیا گیا یہ مسئلہ پیش ہوا
 کہ آیا یہ درست ہے کہ یہو یہی سے کوئی شخص ضرور
 نکاح کر لے اور ثابت ہونے پر اس پر کوئی تعزیر نہ ہو

جب اس دوسرے مسئلہ پر یہی فتوے ہو چکا تو اب
 یہ بات نکلی آیا غریب کرنا جائز ہے یا نہیں ۔ ایک ملا
 بولا جائز نہیں ہے بلکہ فرض ہے دوسرے نے کہا
 آیا فرض کفایہ ہے یا فرض غیر کفایہ ۔ غیر کفایہ کہنے
 پر ایک قہقہہ اڑ گیا ۔ اس پر غرض بڑی دیر تک رد ہوا
 ہوتی رہی آخر ایک بڑی حنفی فقہ کی مستند کتاب سے
 کہ جس سے کچھ ہدایت ہوتی ہے دکھائی گئی اس کتاب
 میں یہ لکھا تھا کہ تمہارے پاس ایک ہزار روپیہ ہے
 اور برسوں دن تمہیں ان کی زکوٰۃ دینی ہے تو جب
 زکوٰۃ کا دن آوے اس سے لیکر پہلے دے دو

آوے ۔ فتوے اسی کتاب میں سے نکال کر دیدیا
 گیا کہ نہیں فقہاء اسے کچھ سزا نہ ملے گی اسی قسم کے اور
 یہی نا پاک مسائل پیش ہوتے رہے اور ملائے باہم
 کچھ باتیں کر دشی کر کے ان پر فتوے لگاتے رہے جب
 وہ فارغ ہوئے تو انہیں سے ایک ملائے نے شیطان
 سے مخاطب ہو کر دریافت کیا کون ہیں آپ احقرت
 شیطان ۔ حضرت میں ایک بردیسی آدمی ہوں
 ملا صاحب کی بڑی تعریف سنی تھی اس لئے انکی
 قدبوسی کے لئے حاضر ہوا تھا ۔
 ملا ۔ ہو گئی ملاقات تمہاری یا نہیں ۔

شیطان - نہیں اپنی تو موقع نہیں بنا اب لشکر
تمام ہو چکی ہے اُٹھ کر مصافحہ کرتا ہوں -
ملا نا - لاؤ میں کہہ دیتا ہوں - یہ کبکھڑے ملائے
بدھیت آواز سے گلا پیار پیار کر کہا - ملا صاحب
آئے ہیں یہ پردیسی بڑی دور سے جب انہوں نے
نہیں سنا تو آپ عربی کی ٹانگے کے لئے یہ دل
آئے - جانی رجلا "وہ بارہنا" اہل دول -
دول ہی دول کا لفظ کان میں پڑا بڑے ملائے
نے اپنے کان اٹھائے اور گہرا گراؤ ہو چکے
پہر اپنی جگہ سے اُٹھا اور شیطان کو معہ سراحمت کے
صدر پر بیٹھایا اپنے کل ملاؤں کو رخصت کر دیا تو
شیطان سے وہ یہ دریافت کرنے لگا -
پہلے انہوں نے عربی کی ٹانگے ٹری یہ دکھانے کو کھڑے
عربی ہی آتی ہے " ہذا یام " فی بلد بعید " یعنی
اس شہر میں نہیں کتنے دن آئے ہوئے گزرے
شیطان نے جواب سے پہلے اسکی عربی زبان پر
کئی بار لغت کی اور میسیون بار لاجول پڑھی اور بعد
یہ جواب دیا - حضرت میں عربی نہیں جانتا صرف
مجھیں یہ خرابی ہے -
ملا نا - ہنس کر اور کتے کی طرح باجہیں بھاڑ کر -
خیر خبر کیا آتی نہیں ہے عربی تمہیں اچھا نہ بولو گھا
میں عربی اب مطلب تھا میرا یہ آئے ہوئے گزرے
یہاں مکتنے دن نہیں -

شیطان - حضرت مجھے توڑ ہی عرصہ ہوا ہے -
یہ کبکھڑے ملائے نے دس روپے کا نوٹ چپکے سے برقی
صاحب کے حوالہ کیا -
ملا نا - اگک جاتا ز پر رکبکر - نہیں لگاتے ہیں ہاتھ
ہم اس نوٹ کے بنا ہوا ہے ساتھ ساتھ کافروں کے
رکبہ و نیچے جانا ز ہاری کے - شیطان ایک جلتا
تھا اس نے فوراً ملائے سے معافی مانگی اور کہا کہ غلطی
نوٹ لگے ہاتھ میں دید یا اب بھلا ایسی ناپاک چیز کو
کیوں ہاتھ لگائے گئے - میں منت التجا کرتا ہوں
کہ آپ مجھے قطعی معاف کریں -
ملا نا - معاف کیا میں نے شکو اس لئے ہو تم آدمی
ناواقف نہیں ہے مضائقہ کچھ ہو لہر نکھا ہاتھ اپنا
کھڑے سے -
شیطان - ہاتھ باندھ کر - دل سے معافی دی نا
ملا نا - اپنے دل میں بہت خوش ہو کر - اہل ناں
دی ہم نے معافی دل اپنے سے نہیں بھیج دل
ہمارے کے کچھ طرف تھاری سے - اسی قسم کی دو
میں چالو سامانہ باقیں کو کے شیطان نے ایک فتوے
نکالا اور کہا ملا صاحب ذرا اسپر پر کر دیجئے ملائے
نے فوراً وہ فتوے لے لیا اور اسکو پڑھنا شروع کر دیا
فتوے میں یہ لکھا ہوا تھا -
نقل فتوے
کیا فرماتے ہیں علماء دین و حامیان شرع منہیں

اس مسئلہ میں کہ آیا دوسکی - برانڈی - روم - پورٹ
 وائن - شیمپین - شراب میں پینا ناجائز ہیں یا جائز اگر چاہا
 میں توفیق خفی کے کوئی مسائل سے اور جو جائز ہیں اگرچہ
 مسائل سے جو صاحب - کا جواب دیں معہ نشان کتب
 جنہیں سے وہ لیں صفحہ کے پتہ سے عبارت نقل کریں اور
 اپنی ہر ہر لگا دیں -

ملانا - پڑھ لیا ہم نے فتوے تمہارے کے کو - اب
 کیا ہے مرضی تمہاری آیا چاہتے ہو تم جاکر کرانا اس قسم کی
 شرابوں کو یا یہ ارادہ ناجائز کرانے کا کہنا ہے جو کچھ
 کہو وہ تم مجھے بتا کر کیا جاوے اسی طرح اپنی -

شیطان - ماتہ اندکھ - اور پانچ روپے اور یہی
 مٹھی میں بڑھائے - میں اس سے اسے جا جا جا
 ملانا - ہوں ہوں سبھا جس بخوبی اچھا چاہا نہ کہو یاد
 میں نکال دیتا ہوں مسائل جائز ہونے اس قسموں
 شراب کے یہ کہہ ملانا اندر گیا اور کئی کتابیں بڑی بڑی
 ڈبل نکال لایا بڑی دیر تک دیکھتا رہا آخر یہ بات نکال
 کہ خفی فقہ میں صرف چار طرح کی شراب حرام لکھی ہے
 اور جن شرابوں کے نام کہ فتوے میں آئے ہیں ان کا
 کتاب میں نہیں ہے اس لئے بوجب فقہ خفی ضرور وجب
 اور لازم ہیں کہ انہیں بیا جائے - لانے کی طول طویل
 کا یہ خلاصہ ہے جو ہم نے درج کیا اس نے یہ تقریر
 کر کے فوراً فتوے پر مہر لگا دی کتاب کا پتہ صفحہ وار
 لکھ دیا - پھر شیطان نے دو روپے اور یہی بڑھائے

ملانا اس بے دریغ کی بخشش استغفرس ہو کر اس
 منہ سے یہ بھی نکال گیا شہ اب تو شہ اب مجھیں اتنی قدرت
 سے کہ میں حلال کر سکتا ہوں -

یہ سنتے ہی سر احمق اور شیطان کے ہوش اٹکے اور
 انہیں اس قدر تعجب آیا کہ اس ڈاڑھی پر اس ملائے کی
 یہ ناپاک باتیں ہیں سر احمق تو اپنے دریاغے تحیر میں
 غوطہ زن رہا لیکن شیطان کو تحیر کے - سے بہت
 جلد رافقہ ہو گیا تھا کیونکہ گذشتہ ملائوں کے ماسخ
 کا نقشہ اسکی آنکھوں کے آگے کھینچا تھا یاد رہے پڑا
 باتیں ان کی سن اور دیکھ چکا تھا اب اس کے چہرے
 میں کب یہ معمول باتیں جو ملائوں کا ذمہ تھا
 چنانچہ مولہ صاحب کو پانچ روپے اور یہی
 اور یہ بول ہی صاحب نے نہ صرف کوشت
 بلکہ چربی کھانے کا بھی فتوے دیہ باو بیہ تنگ لکھا
 کہ اسکا بول مبرا رنگ کھانا درست ہے - شیطان
 دو دفعہ سے لیکر دماغ سے ہمتی نہ مانہ لئے نہ نہ
 سر احمق - اے شیخین استاد یہ فتوے ہر شے
 سے اپنے پاس رکھو وقت پر کام آئے گا -

شیطان - محض بیکار - یہ تیرا چین کا خیال ہے
 کچھ بھی کام نہیں آسکتا -

منظر احمق متعجب ہو کر اور ادھر ادھر دیکھ کر -
 باتیں یہ آپ نے کیا کہا یہ فتوے محض بیکار ہے کچھ
 میں نہیں آتا جس کسما حاصل کرنے کی آپ اتنی کوشش

(شیطان رو رہا ہے اور میرا حق اسکو سمجھا رہا ہے)



وہ ہی بیکار گنا جائے یہ بات بالکل خلاف ہے
سمجھ میں نہیں آتا اسے ذرا مجھے سمجھا دینا۔

شیطان۔ سہرا حق یہ اتنی کوشش فتوے لینے
کی صرف اسلئے کی تاکہ تو آگاہ ہو جائے اور مجھے بخیر
تجربہ ہو جائے کہ یہ ملانے ایسے ہلکی اور خود غرض ہے

میں دو چار دس پانچ روپے پر یہ چاہے جو کچھ کر
گزیں نہ جابے دین ہے نہ شرم خدا ہے۔ اور

میری پوچھتا ہے تو مجھے تو خوب ہی تجربہ ہو گیا ہے
جو باتیں کہ ملاؤں گی میں نے دیکھیں اور سنیں میں ان کے

آگے ان باتوں کی کچھ بھی حقیقت نہیں یعنی جو نسبت
کرتل کو پھاڑے ہوتی ہے وہ نہت ہی ان احوال

کو جو میں ملاحظہ کر چکا ہوں فتوے کی ان باتوں سے
نہیں ہے اور ابھی کیا ہے خدا تیری عمر میں برکت دے

اور یقیناً تو ایک بہت بڑی عمر والا ہو گا پھر تو دیکھو
تجربہ صرف اس ہو چکی سی واقفیت سے جو میں نے

حاصل کرادی ہے کتنے بڑے بڑے تجربہ ہوتے
ہیں۔ یہ شکر سہرا حق خاموش ہو رہا اور اسے یہ یقین

آگیا کہ جو کچھ استاد کہتا ہے وہ ہی درست ہے پھر
شیطان نے وہ فتوے سہرا حق کو دیدیا اور کہا ہاں

رکھہ آئندہ تیری زندگی میں جو جو شہار بنجئے حاصل
ہوں گے پھر ان سے تو اس فتوے کے تجربہ کو ملا کر

فرق دیکھو تاکہ تو جانچ کر سکے کہ کم زیادہ کون سا تجربہ
ہے۔ یہ کہہ کر شیطان رونے لگا۔ یہ رونا کتنا

نہ تھا بلکہ درحقیقت وہ رو رہا تھا اپنے تئیں
نصیب کا غناک اور غن آلود نقشہ اسکی آنکھوں کے

آگے دکھائی دے رہا تھا جب سہرا حق نے اپنے
استاد کی یہ کیفیت دیکھی اس کے گلے سے پٹ گیا

اور بہت یہ التماس کیا برائے خدا آپ یہ ضرور فراموش
کہ آپ روتے کیوں ہیں کیا آپ کو کوئی گذشتہ بات یاد

آگئی یا مجھہ نیا رند سے خلا سہرا زد ہوئی حقیقت
مجھے بڑا ہی خیال ہے اگر آپ اپنے بے ساختہ رونے

کا سبب نہ بتا بیٹھا تو میں خود کشی کر لوں گا۔ یہ کہہ
سہرا حق ہی رونے لگا اور دونوں گلے مل کر خوب

رونے آخرب شیطان کی ہلکی تہی اور سہرا حق
بھی ہوشیار ہوا اور اسکی رقت کو بھی افادہ ہوا تو

کے مزید اصرار پر شیطان اپنی جہر جہری اور دھمکتی
آواز میں یہ کہنے لگا۔

میں بوڑھا ہو گیا طرح طرح کے صدے میرے دل پر
پڑ چکے جسے میرا دل کمزور ہو گیا۔ دماغ کی ہر کھینچ

ہے معمولی بات کا خیال بھی مجھے بہت سنا رہا ہے
میرے دل پر ایسا اثر کر رہا ہے کہ ضبط پر ہی بیٹھ رہا

آجاتا ہے یہ کہہ کر شیطان پیر شکیاں پیر نے لگا
کیفیت بلکہ اس سے زیادہ سہرا حق کی ہوئی۔ شکیاں

دونوں بہر رہے تھے لیکن خیالات دونوں کے مختلف
تھے شیطان اسلئے رو رہا تھا کہ کہیں بڑا ہو کر سہرا

حق سے اور سہرا حق اسلئے شوکے ہل رہے تھے

کہیں نہ راضی استاد مجھے ناراض ہو گیا ہے یا کلفت
 رفت انگیز گزشتہ واقعہ سے آیا ہے۔ جب کہ
 رفت انگیز حالت کو حد سے زیادہ غیر معمولی و منفرد
 گزر گیا۔ تو سہرحق نے نہایت سنجیدگی سے اپنے کو
 دیکھا۔ ہمارے غرض (اگرچہ میں سمجھ ہوں)
 رونا نہیں ہے بلکہ مطلب اور ہے اور یہ رونا اس
 مطلب کا پیشرو یا پیشہ سمجھنا چاہئے یوں ہیں
 روئے کے لئے بہت کچھ زمانہ ہے لیکن مطلب سمجھنے
 اور اسے عمل درآمد کرنے کے لئے وقت ہوتا ہے
 مناسب یہ ہے کہ آپ پہلے زاری کا سبب بیان کریں
 اس کے بعد اگر اس سبب کے لئے مناسب ہو گا تو
 ہر دم و ذوق سے غش میں گھر رہیں گے اور زاری کی
 غرض اگر گریہ میر شدت وصال
 صد سال می توان بہ متاگر بسن
 شیطان اس واجب تفریک و شکر خاموش ہو رہا اور
 سنٹ اپنے کو ساد کر یہ گویا ہوا۔ جو کچھ رونے کا سبب
 ہے اگر میں وہ بیان کروں گا تو سنہ۔ ہر دم ہو گا اور مجھے
 باوان اور لایعقہ ہائے گداز میں مجھے الٹی کرتا ہوں
 کہ تو میری باتوں پر غور کجو انہیں کم قیمت نہ سمجھیں
 اس پر خوب فکر کے جواب دیجو۔
 سہرحق۔ آزد رہ ہو کر اور کیتھ سنجیدگی اور گداز
 کے طور پر۔ بجلا اچ نک کہی ایسا ہو کہ اسے شفیق متا
 میں نے تیری باتوں کو بے وقت سمجھ کر ان پر توجہ
 نہیں کی یہ کہیں نہیں ہو سکتا میں تیری فائز ہی اور تیری
 عنایت کا شکریہ ادا کرتا ہوں اور تیری باتوں ہی میں معمولی
 باتوں کو یہی میں نے ہمیشہ ایسی وقعت کی نظر سے دیکھا
 ہے جسکی نظیر دنیا میں کوئی بھی نہیں تو خیال کر سکتا ہے
 کہ پہلے تو نے میری گور پرستی کی طرف رہنمائی کی تھی
 دل پر تمام گور پرستی کے عقائد نقش ہو گئے اور میں
 سمجھ گیا کہ دنیا میں اس سے بہتر اور کوئی مذہب پیدا
 ہی نہیں ہوا۔ جب تو نے گور پرستی سے مقلدی کی
 طرف میری عنان دل پھیری میں ہمہ وجہ اس طرف
 پھرا چلا گیا اور اب میں اسی عقیدہ پر استوار ہوں
 صرف تیرے ارشاد کے بموجب کیا تو گور پرستی میں
 یہ غلو تھا اور یا اس قدر نفرت ہو گئی کہ گور پرستی بڑی
 حرف ہیں۔
 شیطان۔ خدا تجھے میرا عقیدہ ہمیشہ ایسا ہی کرتے
 اسی خوش اعتقاد کی کے سایہ میں تو پہلے پہونے
 بڑھے اور ترقی پاوے اب میں تجھے اپنے رونے کا
 سبب بتاتا ہوں اور یہ ہے مبادا تو بڑا بگڑا ہو کر اور
 عروج کیڑ کر مجھے بھول جائے۔ اور میری یہ عظیم الشان
 محبت سحلی اور انانی کی بیکار جاوے بس میری
 غرض ہے اور اسی لئے رونا ہے۔
 سہرحق۔ رو کر اور دمال سے آنسو بوجھہ و بھیک
 میں غرض کرتا ہوں آیا میں ان خام باتوں کو جو مجھ
 کی زبانی پہلی معلوم ہو تو کس بات اور کس پہلو پر

محمول کروں آیا آجکی عمر پر توبہ میری مجال نہیں ہے
لہ ایسی گستاخانہ جیسے ادنیٰ مکروں اور محض غلط بولوں
اور جراب کے ضعف قلب پر محمول کروں تو یہ پہلو ہی
درست نہیں بیٹھتا ہاں پاک نرخ اسکا درست بیٹھتا
ہے اور وہ یہ سمجھ کہ میں یہ خیال کروں کہ آپ نے میری
کوئی نئی تبدیلی دیکھی جس سے آپ نے بسا سخت کیا کسا
اس کلمہ کے صدمہ کی فطرت کو آپ بخوبی جانتے ہو گئے
میرے دل پر اس نے بسا خوبی اثر کیا ہے جیسے ایک
زہرا تو دیر چبی کر سکتی ہے۔ میں اپنی بساط اپنی قوت
بیانیہ اپنی لیاقت اور اپنی قابلیت کے موافق آپ کو
بقیہ دلاتا ہوں کہ اگر یہ خیال میری کسی قسم کی وضع
صورت سے پیدا ہوا ہے تو اسکو میری نادانی اور غلطی
پر محمول کر کے یہ سمجھ لیجئے کہ میں آپ کا ہمیشہ خیر خواہ
رہوں گا اور آپ کی جو نیوں کی خاک بنار ہو گا اور آپ کا
ایسا ہی بلکہ عرف کے زمانہ میں اس ہی زیادہ متعلق
بنوں گا اور خدمت کروں گا جتنا اب ہوں ابھی میں نے
آپ کے مبلغ حکم کو نہیں سچا پانچوں جوں میں آپ کے علم
آپ کی محبت اور جانفشانی کا وزن دیکھتا جاؤں گا
مجھے اسکی تمیز سوتی جائیگی اور میں یاد ہو چکا جاؤں گا
شیطان۔ ہند اسانس پہر کر۔ ہاں میں یہی
جاہتا ہوں۔ میری ہی بی خواہش ہے کہ بسا
ہی ہو تب میرے اعتقاد کے ساتھ ترقی ہو
سرا حقیق۔ آپ ابی ستبہہ باتیں سمجھ اسکی چاہ

ضرورت نہیں ہے جو کچھ میں نے کہا ہے اس کو
قطعی سمجھ لیجئے زمین و آسمان پلٹ جائے لیکن یہ
وعدہ جو میں نے کیا ہے اسکو کچھ فرق نہ آئے گا
بڑی دیر تک ہی رد و بد نہ ہو جائے گا۔ ہرگز
اپنی بساط کے موافق شیطان کو اطمینان دے گا۔
بارہاں دیدہ کا قبلہ گاہ
پہنچے جو روز دیکھی ایسی باتوں پر ہے تجربہ سے زیادہ
ہو گیا ہے۔ ہرگز شیطان کو یہ شبہہ نہ آئے گا
میری توبہ کی اپنی نرمی عمر میں تعظیم رے احسان فرمائی
کرے۔ و میرا باریت اپنا سہاوی۔ کہہ سکتے
لیکن وہ علمی ہی کے اس نعمت ہوتا تھا۔ سیر نہیں
ہوئے۔ بڑے سے اساتذہ کو محض جہاں و گندہ ناتواں
سمجھنے لگتا ہے اور اسے نہ کہہ سکتا۔ میں کو یہ سمجھا
حب و خیال کرتا ہے۔ یہاں سے اپنے
دل کی دھارس بند ہوتی ہے۔ یہاں سے
کرنے سے کیا نتیجہ ہے جو کچھ مودہ رہا جائیگا یہ
نہیں ہے کہ ابھی سے یہ دشمنی کی باتیں اس بیان
کو جابائیں بلکہ اب وہ زمانہ ہے کہ بہانہ شک یہ کو شمشیر
یہ کہہ کر اسحق کی طبیعت پر چڑھتا ہوں۔
نقوش مول اور وہ بنیاد جس سے یہ بنے گا
کہ جو کچھ ہے استاد ہی سے۔ یہ خیال اپنے دل میں
بکا کر شیطان صرف متوجہ ہوا اور جواب
سے کو شمشیر کرنے لگا کہ بہانہ شک ہو سہا حقیق کو فتنہ

ہیشہ کے لئے اپنا معتقد باؤ۔

سراحق کا زندگی کی تیسری اسٹیج پر قدم

مدت تک شیطان نے سراحق کو مقلد بنائے رکھا

ایک دن سراحق نے آزر دہ ہو کر یہ کہا آیا اسے

اُستاد مقلدی میں تو کچھ بہتری دیکھتا ہے۔

شیطان - یہ صرف تیری رائے پر موقوف ہے

اور اس بارہ میں تو آزاد ہی ہے اس میں ہرگز میرا بڑا مانگے

خیال نہ کیجو تھم مذہبوں کو دکھا دینا میرا ذمہ ہے

قام رہنا زہنایہ تیرے دست قدرت میں ہے

تیرا کام۔

سراحق - اچا اگر میری مرضی پر چوڑا جاتا ہے

تو میں سچ کہتا ہوں مجھے یہ مقلدی مذہب کچھ لوسا

معلوم ہوتا ہے۔

شیطان - خوش ہو کر۔ بہت خوب نہایت مناسب

اس مذہب کو چوڑو دیجے دوسرا مذہب غیر مقلدی

ہے اسکو قبول فرمائیے۔

سراحق - شاد ہو کر اور اچھیں کہو لگے۔ ہاں ہاں

بس یہی مذہب میرا اطمینان کر دیجے۔ چنانچہ بیٹے

ہی شیطان فوراً سراحق کو اپنے ساتھ لیکر غیر مقلد

کے ایک جید مولوی کے پاس پہنچا۔ وہاں حدیث

کا سبق پورنا تھا اور حدیث میں ایک بڑی بیماری

مستند کتاب بڑانی جائی ہی نہیں پچھیں مانیے چکے

ہوئے تھے ایک جہوم جہوم کر پڑہ راتا تھا اور عجیب

کیفیت آ رہی تھی۔ جوں ہی جید مولوی کی جکی ٹپک

اسکی ضعیفی نے سفید کر دی تھیں نظریں (اڑیں) گئے

فوراً سبق تہا دیا اور سرود قد تعظیم کو کپڑا ہو گیا شیطان

اور سراحق یہ سمجھا کہ یہ بہت بڑا خلیق آدمی معلوم ہوتا

ہے یہ دو نو بڑے تپاک سے پاس جا بیٹھے جید

(ملانے سے غرض ہے) نے طلبہ کو کہدیا کہ کل سبق

پڑھاؤ گے۔ شیطان نے نہایت ادب سے یہ تقریر

شروع کی۔ آپ کا نیاز مند مدتوں کی آرزوں اور زمانہ

دراز کی امیدوں کے بعد خدا خدا کر کے یہاں پہنچا

ہے۔ حضور اقدس کی حدیث میں لانا فی ہونے کے

آواز سے مدت سے میرے کانوں میں گونج رہے

تھے اور میں مدت سے ارادہ کر رہا تھا آخر الحمد للہ

کہ میری مراد حاصل ہو اور مجھے میری آرزوئے دل

موافق زیارت نصیب ہوئی۔

جید - ہم ایسے نہیں ہیں تماری (تمہاری) عینیت

شیطان - آج کل حضور اقدس کس شغل میں مبتلا ہیں

اور کیا کر رہے ہیں۔

جید - یہی ہم پڑھاتے ہیں جو تم (تم) نے دیکھا

یہ باتیں ہی ہو رہی تھیں کہ اتنے میں ایک ملانا ایک

فتوے لیکر آیا جس میں یہ مذکور تھا کہ آیا عید گاہ کی

چار دیواری بنانی چاہئے یا نہیں یاد ہو سکتا تھا

میں ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ ایسی عید گاہ میں نماز پڑھنا

درست ہے کہ جسکی چار دیواری بنی ہوئی ہو یا

یا ایسی عید گاہ میں نماز پڑھنا درست ہے کہ جسکی چار دیواری کا
نہ بنی ہوئی ہو یہ فتوے پیش کر کے ملائے تھے جید سے
کہا کہ یہ بڑے معرکہ کی بحث ہے اور فلاں فیلاں
غیر مقلدیں اسپر بحث کر رہے ہیں آپ کچھ ایسے دلائل
قاطعہ سے تحریر فرمائیں گا کہ آپ کے فیصلہ سے کوئی
دلشنگ نہ ہو اور بہت جلد یہ جھگڑا رفع ہو جائے یہ
کہہ کر اس نے مکان میں کچھ بات کی جسکی تہ کو نہ شیطان
بہنچ سکا نہ سراجی جوں ہی جید نے کہاں میں بات
سنی وہ صاف بد لگیا اور اب صاف صاف کہنے لگا
یہ محض ناکمل ہے کہ فلاں حدیث کے موافق ایسی
عید گاہ میں نماز نہ ہو کہ جسکی چار دیواری ہو۔ چنانچہ
اس وقت فتوے لگا دیا گیا اور یہ صاف لکھ دیا گیا
کہ ایسی عید گاہ میں نماز پڑھنا جائز ہے کہ جسکی چار دیواری
نہ ہو۔ پھر شیطان سے باتیں ہونے لگیں کہنتہ بہر
نہ گزرا تھا کہ بہر ایک دوسرا شخص بھی فتوے لیکر آیا۔
جید نے اسے دیکھتے ہی اٹھا کر پینیکہ یا اوکر کہا کہ ہم
فتوے دے چکے بس وہ بھی فتوے ہمارے موافق ہے
ملا نا۔ کہہ کر کیا آپ فتوے دیکھنے ذرا مجھے بھی
ارشاد کیجئے کہ کونسا فتوے دیا اور کس فیصلہ پر مہر کی
جید۔ ہمیں نہیں معلوم فتوے دیکھ لو۔
ملا نا۔ گہلیا کر۔ مجھے بھی تو معلوم ہو جائے کہ وہ
کا ہے پر دیا نا کہ میں اپنے سائل سے اسکی نسبت
جا کر عرض کر دوں۔

جید۔ ہم نے دیدیا اسپر کہ جائز نہیں ہے چار دیواری
کی عید گاہ میں نماز پڑھنا۔ یہ سنتے ہی وہ ملا نا
پٹایا اور چند منٹ کے بعد اس نے جید کے کان میں
کچھ کہہ جید نے گردن ہلائی اور لفظ عشرہ یا عشرہ
سے نکالا پھر دونوں کی بڑی کانپا ہو سی ہوتی ہی
آخر یہ نتیجہ کہلا کہ پہلا فتوے رد کیا گیا اور دوسرے
فتوے پر یہ تہ ثبت کی گئی کہ ایسی عید گاہ میں نماز
جائز ہے کہ جسکی چار دیواری ہو اور جسکی چار دیواری
نہ ہو اسپر نماز پڑھنا فلاں حدیث کے مطابق حرام
یہ سنتے ہی سراجی کا قافیہ تنگ ہوا اور اس نے اپنے
دل میں کہا کہ یہ کیسا نڈر بڈا ہے قبر میں پیر لکائے
میٹھا ہوا ہے اور اسے ذرا ہی خدا اور رسول کا خوف
نہیں۔ عمر نوے برس کے پیٹے میں غوطہ کبار پڑی
اور اسکی بے ایمانی کی یہ کیفیت ہے۔ پھر شیطان
ایک زریں لنگی اور ایک بٹکا اور بچیس روپے انکی
نذر کئے جید کی خوشی کا کوئی عالم بیان نہیں کیا جاسکتا
کہ جید بجائے خود بہت بڑا دولت مند تھا اور بہت مال
وغیرہ کئی ریاستوں سے اسکی تنخواہیں مقرر تھیں
لیکن روپیہ جمع کرنے کا لالچ اور اپنی ملائی طرف سے
وہ اس کم قیمت ہدیہ پر اتنا خوش ہوا کہ شادی کر
ہونے میں صرف ایک سیڑھی باقی رہ گئی تھی۔
نذرانہ لیکر جید نے خوشی کے لمحہ میں یہ فرمایا تھا
(تمہارا) کوئی مسئلہ درپیش ہو گا ہم تمہاری رائے

مطابق اس کا فیصلہ کر دیں گے۔ یہ سنکر شیطان
 جید کا شکر ادا کیا اور کہا کہ مجھے آپ کی ذات بابرکات
 سے ایسی ہی امید ہے۔ پھر یہ دونوں آئندہ ملاقات
 پر اپنا مطلب منحصر رکھ کر دماغ سے اُبھر کر چلے آئے
 پھر شیطان سر متوجہ ایک ایسے غیر مقلد ملانے کے پاس
 لیگا کہ جسکی تیل تو اصورت غضب ڈرائونی اور خوفزدہ
 تھی۔ چونکہ اس ملانے کا عجیب و غریب نقشہ تھا اس
 ذیل میں اس کا نوٹ لکھنا چاہتا ہے۔ اس کا قدر کسی قدر
 پست نہ تھا ڈاڑھی تمام چہرہ پر پھیلی ہوئی معلوم ہوتی
 تھی۔ پیشانی چپکی ہوئی اور گٹھے والی تھی آنکھیں زرد
 نائل چھوٹی چھوٹی ناک نصف چہرہ پر پھیلی ہوئی سخت
 بد مالگتی تھی۔ ہونٹ گردے سے موٹے موٹے۔ دانت
 زرد زرد لال لال مسوڑوں کے ساتھ ایسے بد نما
 معلوم ہوتے تھے کہ جب کاٹھا نہ لکھنا نہیں کو تاہر گردن
 پیشانی کی مناسبت سے بہت مناسبت تھی یہ تمام
 تو ہمیں بڑا غضب رنگت کا سیاہ کا جل سا ہونا اور
 اس پر یہ وقت تیرہری کا چڑھنا ہمارا رنگت کی سیانہ
 کی مشابہت دنیا کی ایسی چیز سے نہیں بچا سکتی بعض
 وقت حسب منہ ہوا ہمارا فرار ہوتا تھا اور اس
 کی رنگت کی گہری چکنی سیاہی اسکی ڈاڑھی پر پھیلتی
 کے پہلو سے فوق لبتاتی تھی۔ یہ صورت دیکھتے ہی
 ڈر گیا اور اس نے شیطان اپنے استاد سے کہا کہ یہاں
 نہ بیٹھو اور یہاں سے واپس چلے چلو۔

شیطان۔ ڈرتے کیوں ہو اس بنوس کا اپنی تھکان
 لیلو پھر چلے چلنا۔ غرض یہ دونوں ڈرتے ڈرتے میرے
 پہلے تو ملانے نے دیکھا نہیں جب نصف گھنٹہ سے
 زیادہ گزرا تو اس نے اپنی بل کہاٹی پیشانی اور زردیلی
 آنکھوں پر اکڑاٹھایا اور نہایت درشت اور کرحش
 آواز سے یہ کہا کیوں آئے ہو تم یہاں۔
 شیطان۔ ڈرتے ڈرتے لڑناں لہجہ میں ہمیں
 ایک مسئلہ دریافت کرنا ہے۔
 آبنوس۔ اپنی اسی پیوندی اور ناشدنی آواز سے
 نہیں ہے ہمیں فرصت اسوقت آنا پھر کئی وقت نزدیک
 ہمارے کے۔
 شیطان۔ حضور ارشاد فرمادیں اسبدوں اور
 اسی وقت میں حاضر ہو جاؤں۔
 آبنوس۔ جھڑک کر اور جملہ کے طور پر نہیں ہے میں
 کچھ خبر اسکی کہ ہوگی کب فرصت ہمیں تاکہ تبادیں تم
 دونوں کو کہ آنا تم ہمارے پاس فلاں وقت میں نہیں چلے
 دیکھنی صورت تمہاری چلے جاؤ یہاں سے ورنہ مار دینا
 عصا نکلو۔
 یہ سنکر شیطان اور سر اسحق بہاگے اور اپنے گہر میں
 اگر دم لیا۔ دوسرے دن طلبہ کے گروہ میں شیطان
 سر اسحق کو لیگیا یعنی وہ طلبہ جو غیر مقلد تھے ان طلبہ
 میں سب طرح کے طلبہ تھے کوئی تو انیس سے نحو میر پڑھا
 تھا کوئی شرح ملا اور اس کے ساتھ منطق میں ملاحض

اور کوئی کافینہ کوئی شافینہ غرض ایسی ہی صرف و نحو
منطق کی ابتدائی کتابیں پڑھتے تھے یہ کم استعداد
طلبہ آئیں اور رفع یدیں پر بحث کر رہے تھے اثنا
گفتگو میں ایک طالب علم نے جسکی شرح ملا ہی ابھی
ختم نہ ہوئی تھی یہ کہا کہ ابو حنیفہ جانتا ہی کیا تھا حدیث
تو اسے بالکل نہ آتی تھی۔

سراحق۔ اپنے شفیع شاد سے مخاطب ہو کر گواہی دے کہ اس نے یہ ضرور دیکھا کہ غیر مقلدوں میں اکثر شریف
یہ ملنا ہی بڑا ہی گستاخ ہے کہ یہ ایسے بڑے مجتہد
اسان فرہوش بے مروت اور جاہل ظالم بہت تھے
کی نسبت یہ درشت الفاظ کہتا ہے۔

شیطان۔ اس نے پہلے ہی ادب کیا آگے دیکھنا کہ
طلبہ کیا کیا کرتے ہیں۔ انہوں میں دوسرا بولا کہ
کونیک زادہ کہ اتنا بڑا دیا ہے لاؤ میں ہا یہ کلا اب
اللہ سامع ہو اور ایک ملانا بولا کہ مدایہ میں مدنی
نہوئی غلطیاں صدائیں نکال سکتا ہوں ایک اور
آواہنی ابو حنیفہ ہوتا تو سو برس میرے آگے نہ فوڑی
شاگردی ملے کرتا۔ سراحق گویا کہ سراحق سے شیطان
کی تعلیم میں تھا پہلے ہی اسے ایسے بزرگاں دیں کی آنکھ
رتبہ کے موافق عزت کرتا تھا اور حق الوسع ان کے
خلاف شان کوئی لفظ نہ کہتا تھا وہ یہ تقریر سن کر دم
ہوا اور اپنے استاد کا ہاتھ پکڑ کر اٹھ بیٹھا اور باہر چلا
لگا طلبہ یہ سمجھے کہ شاید یہ مقلد میں مشرک تھے وہ فوراً
ان دونوں کی طرف چبھتے اور انہوں نے پکڑ لیا اور کہا کہ
ابو حنیفہ کو تم کیسا سمجھتے ہو۔

شیطان۔ اپنے جان کے خوف سے جلدی سے
جیسا تم۔ یہ سنتے ہی انہوں نے چوڑ دیا اور جیسا
بھی لاکھوں کہتے ہوئے واپس آئے۔ ہر طرح اڑتی
ہستہ سے غیر مقلد ملانوں کے پاس شیطان سراحق
کو لئے پہلا اور اسکو غیر مقلدوں کا غیر مقلدی کا
تجربہ کرایا یہاں تک کہ سراحق غیر مقلدی پر یقین نہ
گواہی دے کہ اس نے یہ ضرور دیکھا کہ غیر مقلدوں میں اکثر شریف
یہ ملنا ہی بڑا ہی گستاخ ہے کہ یہ ایسے بڑے مجتہد
اسان فرہوش بے مروت اور جاہل ظالم بہت تھے
کی نسبت یہ درشت الفاظ کہتا ہے۔

شیطان۔ اس نے پہلے ہی ادب کیا آگے دیکھنا کہ
طلبہ کیا کیا کرتے ہیں۔ انہوں میں دوسرا بولا کہ
کونیک زادہ کہ اتنا بڑا دیا ہے لاؤ میں ہا یہ کلا اب
اللہ سامع ہو اور ایک ملانا بولا کہ مدایہ میں مدنی
نہوئی غلطیاں صدائیں نکال سکتا ہوں ایک اور
آواہنی ابو حنیفہ ہوتا تو سو برس میرے آگے نہ فوڑی
شاگردی ملے کرتا۔ سراحق گویا کہ سراحق سے شیطان
کی تعلیم میں تھا پہلے ہی اسے ایسے بزرگاں دیں کی آنکھ
رتبہ کے موافق عزت کرتا تھا اور حق الوسع ان کے
خلاف شان کوئی لفظ نہ کہتا تھا وہ یہ تقریر سن کر دم
ہوا اور اپنے استاد کا ہاتھ پکڑ کر اٹھ بیٹھا اور باہر چلا
لگا طلبہ یہ سمجھے کہ شاید یہ مقلد میں مشرک تھے وہ فوراً
ان دونوں کی طرف چبھتے اور انہوں نے پکڑ لیا اور کہا کہ
ابو حنیفہ کو تم کیسا سمجھتے ہو۔

بے تمیزی میں ہی بہتر جانا کہ اپنا کوئی سر پرست

بناؤں یہ نکاح عہدگی سے وقوع میں آیا لیکن نکاح کے چند سال بعد سراحق کی ماں کا بھی انتقال ہو گیا شیطان پہرہ رنڈ کا رنڈ واہی رہ گیا۔ تاہم شیطان کی ہنوز وہ ہی عزت باقی تھی اور وہ ہی اس کی حمت کی بجائی تھی شیطان بھی سراحق کو اعلیٰ عہدہ علیہ ریافت اعلیٰ علم والا اور پیرایا معتقد دیکھ کر خوش تھا اور اسے یہ یقین تھا کہ ایسا نہیں ہو سکتا کہ یہ مجھے جواب دیدے شیطان نے ایک دن آخر سراحق کو زیادہ خوش پا کر یہ ظاہر کر دیا کہ میں اب ایلیس ہوں۔ یہ سنکر سراحق پہولا نہ سلیا اور گہرے یہ دریافت کیا واقعی آپ ایلیس ہیں۔ شیطان۔ اہں میں ایلیس ہی ہوں۔ سراحق۔ یہ مجھے کیونکر معلوم ہو کہ آپ ایلیس ہیں اس سے زیادہ میری خوش قسمتی اور کیا ہوگی اور مجھ کو ایسے فاصلہ اجل نے تعلیم دی کہ جو تمام جہاں میں مشہور اور تمام علوم سے ماہر۔ لیکن کوئی ایسا کرشمہ دکھائے کہ میں یقین کر لوں۔ شیطان۔ سو اس کے اور کوئی نشان نہ دکھلاؤ کہ تیرے سامنے مختلف شکلیں بدلوں تاکہ نتیجہ تیرا سراحق۔ اہں اگر یہ ہو تو بہت ہی مناسب ہے۔ یہ سننے ہی شیطان نے کئی کئی صورتیں بدلیں کبھی وہ متقی کی صورت بن گیا اور کبھی کسی کی صورت بن گیا کبھی جانور کی تو کبھی آدمی کی۔ جب یہ تماشہ سراحق دیکھ کر ہکا بکا تو اسے یقین ہو گیا کہ یہ میرا معلم ایلیس ہی ہے اس خوشی میں سراحق معلم کو لپٹ گیا اور خوب بیہنج بیہنج کر گلے سے لگایا۔ دوسرے دن اپنے تمام ساتھیوں کی دعوت کی اور اس خوشی میں تین دن تک خوب خوب شادیاں بجا ئے۔ واقعی یہ خوشی سراحق ہی کو ہوتی تھی کئی برس تک سراحق شیطان اور اس کی بیوی کابول تیار رہا تاہو اس کے خون میں آمیز ہو جاتا تھا محبت کا جوش بڑانے کے لئے یہ اثر بھی کم نہ تھا اور اسی وجہ سے سراحق کا دل سننے ہی اس طرف مائل ہو گیا۔ یہ موقع شیطان کی خوشی کا بھی بہت بڑا تھا وہ اس قدر خوش ہوا کہ جب کچھ ہکا بکا نہیں۔ مگر وہ یہ نہ جانتا تھا کہ جہاں صبح نے خذہ کیا اور اسکا گریباں چاک ہوا۔ اس فضا میں کچھ رونامی کام دے جاتا ہے مگر سہنا ہمیشہ ظلم ڈھاتا ہے۔ رفتہ رفتہ ہوتے ہوتے یہاں تک نوبت پہنچی کہ سراحق کی سمجھ میں اپنے اُشا دایلیس کی باتیں کم آنے لگیں اور ان کی اتنی وقعت نہ رہی۔ شیطان۔ سراحق کا زندگی کی جو تہی سٹیج پر قدم (غیر منقلدی نے جب سراحق کے دماغ میں ترقی کی تو وہ معتزلہ ہو گیا۔ معتزلہ ہونا شیطان کے حقیق زہر ہو گیا۔ سراحق کی تازہ عقل پر زور طبعیت کرو فریب کرنے کا اعلیٰ درجہ کا مادہ شیطان کی ضعیف عقل اور پُرانی طبعیت بھلا کیونکر مقابلہ کیا سکتی۔

سراحق - اپنی اسی کرختگی اور درستی سے -
میں نے جہانک میں خیال کرنے کی دیر کر سکتا
ہوں کوئی بیوفائی نہیں کی -

شیطان - یہ جو تم نے کہا کہ میرے دن ملا
کر دنگا روز مرہ ملنے کی مجھے فرصت نہیں ہوتی -
یہ بیوفائی نہیں تو اور کیا ہے میں جیسا ضعیف
تو بخوبی جانتا ہے تیرے ساتھ تو میں سٹاپ اپنی تمام عمر
ضائع کر دی اب تو مجھے علیحدہ کیوں کرتا ہے کیا تو اس کے
بے خبر ہے کہ تیرے ایک دم کی مفارقت میرے لئے
زہر ہے - یہ کہہ کر یہ شیطان رونے لگا جہانک کے
اسکی بچی بند گئی -

سراحق - رو کہے بن سے کشیدہ خاطر ہو کر -

تمہارا رونامعشت ہے کوئی معقول وجہ اپنے رونے
اور میری بیوفائی کی بیاں کرو تو پذیرا بھی ہو سکے
یہ نہایت لغو ہے کہ میں گہٹنے سے گہٹنے لگا سے بیٹھا
رہوں اور کوئی کام نہ کروں جب تک تم میرے کاموں
میں مدد دیتے تھے میں نے خود تمہیں ایک لمحہ کے
لئے ہی تنہا چھوڑا لیکن جب تمہاری عقل میری
راے کی باریکیوں کو نہیں پہنچتی پھر تمہارا میرے
پاس بیٹھا عبت ہے دوسرے میرا نقصان بہت
بڑا یہ ہو گا اگر تم نے خلاف راے بتادی اور فتنہ کار
ہاتھ سے نکل گیا تو تمہارا کیا کر لوں گا - یہ سن کر شیطان
خاموش ہو گیا اور اس نے ذرا ہی جواب دیا چپکے سے

جو حال شیطان کرنا چاہتا اور اس میں اُسے لینا تھا
ہے سراحق اس چال کو جو کروں کی سی چال ثابت
کر دیتا ہے اور شیطان نہتہ تختہ کا کھنار ہجاتا ہے
اور جب خود سراحق مشورہ کے طور پر کوئی بات
درافت کرنا ہے تو ایسا کر ہوا جواب دیتا ہے کہ
جہر کہ یہ کہہ دیتا ہے تو نے کچھ دیکر ہی بڑا ہے
جواب کہتا ہے وہ الٹی اگر میں تیری راے پر چلتا
تو فلاں رئیس میرے داؤں سے نکل ہی گیا ہوتا
شیطان آنکھوں میں آنسو پیر کر خاموش ہو رہتا ہے
اور یہ کہتا ہے جہانک میری عقل رسنہ دیتی ہے
میں زور لگا دیتا ہوں لگروہ راے الٹی بڑی تو یہ
مجبوری ہے -

آخر ہوتے ہوتے جہانک نوبت پہنچی کہ شیطان کو
سراحق نے حکم دیدیا کہ مجھے میرے دن ملا کر -
جوں ہی شیطان نے یہ حکم سنا وہ رونے لگا سراحق
نے اصلاً توجہ نہ کی بلکہ تھوڑی دیر کے وقفہ کے بعد
یہ کہا - یہاں ماتم خانہ نہیں ہے کہ آپ خواہ مخواہ
رہے ہیں میں نے آپ کو گالی نہیں دی آپ کی تنخواہ
نہیں موقوف کی پھر میں حیراں ہوں کہ آپ کیوں
روتے ہیں -

شیطان - بسکیاں اور پچکیاں پھر پھر کر آنسو
پونچھ پونچھ کر - تیری بیوفائی سے (جہر جہری آواز
میں) مجھے رونا آتا ہے -

انہکا اپنے کمر میں آبیٹھا اور اپنے تمام شاگردوں کے ہاتھوں پر چڑھے ہوئے ہیں۔
 بلا کر دریافت کیا۔ آجکل تم کیا کر رہے ہو اور تم نے
 کتنی کارگزاری کی سب شاگردوں نے یک زبان ہو کر
 کہا آجکل ہمارا اکثر وقت محض بیکاری میں صرف
 رہتا ہے۔

شیطان۔ ایسی کوئی کوشش کرو کہ جس سے تمہارا
 یہ اسی قدر امر پر قبضہ ہو جائے۔

شاگرد۔ ہم نے توجان لڑادی جوں جوں کوشش
 کرتے ہیں اُلتان نزل ہوتا دکھائی دیتا ہے۔ اسکا

علاج ہی کیا ہو محض مجبوری ہے یہ ایک بدیہی امر ہے
 میں ہی آفتابیں آگرتا ہے نہ کچھ کام ہے نہ کچھ

جن امر کے ہاں ہمارا گزرتا اور وہ ہمیں بنی ہوئی
 پر بٹھاتے تھے اب وہاں میں کوئی بنی ہوئی نہیں رہتے تھے

ہم سے زیادہ لائق اور قابل ندیم امر کو ملنے پہلے کہ دن نئی جیکے کی باتیں پیدا ہوں جس سے
 وہ ہماری طرف توجہ کیوں کرتے تھے۔ ہم انہیں

ایک بات اور ایک ڈھنگ عیاشی کا سچھاتے تھے
 وہ انہیں ایسے ایسے صد ہا ڈھنگ بتا دیتے ہیں۔

جہاں کہ آتا فائیاں ان کی سمجھ میں آتی ہیں اور وہ
 گزرتے ہیں ہمارے خیال میں مہینوں میں یہی

نہیں آسکتیں۔ ہم اپنی طرف سے اپنی عقل اور
 اپنی فہم کے مطابق کچھ ہی کی نہیں کرتے لیکن جب

ہم غالب نہیں آسکتے اور اپنی کوششوں میں نفل
 ہو جاتے ہیں تو مجبوری ہے۔

شیطان۔ ایک بڑا بجا جوڑ ٹھنڈا سانس بہہ کر۔
 شاگرد۔ دریا سے شور کی لاشہ پر پڑے اینداز

شیطان۔ اپنی پڑمردہ صورت اُٹھا کر اور باؤنا
 نظر میں بہہ کر۔ یہ تم نے کیا کہا کہ بیکاری میں صرف
 ہوتا ہے۔

شاگرد۔ رو کر ہاتھ باندھ کر۔ حضور عالی سچ کہتے
 ہیں بری ہی آفتابیں آگرتا ہے نہ کچھ کام ہے نہ کچھ

جن امر کے ہاں ہمارا گزرتا اور وہ ہمیں بنی ہوئی
 پر بٹھاتے تھے اب وہاں میں کوئی بنی ہوئی نہیں رہتے تھے

ہم سے زیادہ لائق اور قابل ندیم امر کو ملنے پہلے کہ دن نئی جیکے کی باتیں پیدا ہوں جس سے
 وہ ہماری طرف توجہ کیوں کرتے تھے۔ ہم انہیں

ایک بات اور ایک ڈھنگ عیاشی کا سچھاتے تھے
 وہ انہیں ایسے ایسے صد ہا ڈھنگ بتا دیتے ہیں۔

جہاں کہ آتا فائیاں ان کی سمجھ میں آتی ہیں اور وہ
 گزرتے ہیں ہمارے خیال میں مہینوں میں یہی

نہیں آسکتیں۔ ہم اپنی طرف سے اپنی عقل اور
 اپنی فہم کے مطابق کچھ ہی کی نہیں کرتے لیکن جب

ہم غالب نہیں آسکتے اور اپنی کوششوں میں نفل
 ہو جاتے ہیں تو مجبوری ہے۔

میں اور ہمارے منہ پر بیکاری کی کہانیاں سن سکتی ہیں۔
یہ کہ ایک بڑے شاگرد رشید نے دریافت کیا۔
اے نیک استاد یہ کیا وجہ ہے کہ تو آزدہ دکھائی دیتا ہے
شیطان۔ میری آزدگی کا سبب تم سے ہی یاد
غماں ہے شیطان ہر چند طبیعت کو روکتا تھا لیکن
چھاتی بہری چلی آتی تھی آخر وہ شاگرد رشید سے کہہ کر
برس کا تجربہ رکھتا تھا گلے ملکر مرنے لگا اور شاگرد
نے ہی زاری میں ہاسکا ساتھ دیا اور کامل فرما کر
نکد مرنے رہے جب رونما تھا تو شیطان یہ بیان کرتے
اب وہ زمانہ آگیا کہ ہم بالکل بیکار کر دیئے جائیں اور
ہماری کل سلطنت ہمارے ہاتھ سے چھین جائے
برائے نام جو کینقدر حصہ اس وقت ہمارے قبضہ
میں ہے یہ بھی کوئی دن کا دکھائی دیتا ہے اور مجھے
یہ معلوم ہوتا ہے کہ مغرب ہم سب بالکبک حکومت
سے خارج ہو کر اپنی جائے مولود پر جا بیٹھیں اور محض
بے اختیاری کی حالت میں زمانہ کا الٹ پہیر کر لیں
شاگرد۔ منہ پٹا کر اور سخت تھیر خیر لیمہ میں۔
ہائیں اے نیک استاد تیری ہی یہ کیفیت ہوئی
کیا تجھے تیرے شاگرد سراج نے دھوکا دیا حالانکہ
وقت فوقتاً وہ تجھے کیسے کیسے مضبوط وعدے کر چکا
تھا اور اب وہ ایسا برگشتہ ہو گیا۔
شیطان۔ اگرچہ پرچہ تو ایک طرح سے سراج
سچا ہے اور ایک طرح سے جھوٹا ہے۔

شیطان۔ ہاں کیوں نہیں بیان کرتا ہوں سراج
سراج حق سچا تو یوں ہے کہ مجھے کچھ مدد نہیں پہنچی
اور اب تک میں نے جتنی رائیں اسے دی ہیں یعنی اس
دو میں برس کے عرصہ میں شاید ہی کوئی درست
بیٹھی ہو۔ میں تمہیں ایک ذکر سنا ہوں اس سے
تمہیں اذادہ ہو گا کہ میں اسکے آگے کیسا طفل کتب
ہوں اور وہ کیسی کیسی باتیں نکالتا ہے کہ میں منہ
کہوںے تکھا کا کھنچا رہتا ہوں۔ چند روز کا عرصہ
گزرے کہ سراج نے ایک بات پیش کی اور کہا کہ میں
کچھ چندہ وصول کرنا اس رئیس سے چاہتا ہوں
کوئی ایسی ترکیب بھی ہے کہ میں زبان سے ایک
بات بھی نہ کہوں اور رئیس مجھے چندہ دیدے۔
یہ نئی درخواست سُکر میرے ہوش اڑ گئے اور میں
بغلیں جھانک لے لگا۔ بڑی دیر تک میں غے نال
کیا لیکن سمجھ میں نہیں آیا۔
شاگرد۔ بات کاٹ کر۔ کس بات میں اوکس
میں وہ چندہ جمع کرنا چاہتا تھا۔
شیطان۔ زہر خندہ کر کے۔ قوم کی آڑ بنا کر
چندہ وصول کرنا چاہتا تھا۔ ہر چند میں نے
سوچا لیکن مجھے کوئی تدبیر نہ پڑی اور اگر اس
امر سے میں نے کچھ کہا بھی تو اس نے فوراً
روک دیا اور اسکی مقول تروید کر کے مجھے شرمندہ

ہو گیا کہ ایسی ذلیل باتیں کہیں نہ کیا کر دے کہ اگر ان پر سے ڈکھیں جس پر مل ہے نہ آسانی ہے نہ فرشتہ
غلطی سے عمل کر لیا گیا تو رات میں پینسا پڑے۔ کچھ بھی نہیں۔ وہ یہ کہتا تھا اور میں اسکی صورت
اور دل امی خاندان میں خلیل جو کہ خاموشی بڑا
اور میں نے ہوں کہ نہیں کی خاموشی سے اپنی
جگہ بیٹا رانہ منہ سے بولا نہ سر سے کہیلا۔
میری یہ خیر معمولی خاموشی حرام حق کو بڑی لگی اور
وہ یہ گویا ہوا میں اس خاموشی سے اتنا غافل ہو گیا
اٹھا سکتا جتنا کہ آپ کے بولنے اور مختلف تدبیریں
پیش کرنے سے جتنی تدبیریں کیا جو دینی ہوں جگہ
شاید ان تدبیروں میں کوئی صورت اس کے موافق
اسکی کامیابی کی محال ہے میں نے خاموشی مناسب
نہ جانی اور جو کچھ مجھ سے بن آیا میں نے اپنا خیال
ظاہر کرنا شروع کیا میں بیان کرتا گیا وہ برابر گریں
بلا تار لگو یا ہر بات کی نفی کرتا ہے یہاں تک کہ میری
آخری تدبیر یہ تھی اسکی ویسی ہی گردن ملی جیونگی
تدبیر یہ تھی جب میں اپنی تقریر ختم کر چکا تو میں نے
کہلا س سے زیادہ امید نہیں ہے کہ مجھے کوئی بہتر
تدبیر ہو جسے اس نے تم سے عرض کرنا ہوں کہ جو
کچھ تمہارا ہی پاس ہے کروا دیا جاے جو کچھ مجھ سے
میں اس پر عمل درآمد کرنے کو راضی ہوں اس نے
حقارت سے یہ جواب دیا اسی پر تم کہتے تھے کہ میں نے
راہی کالج میں تعلیم پائی ہے اور میری تعلیم سے بڑا
مسلم ہو کر نہ رہا اور اب بھی ہے۔ کبھی نہ پائی

ہے ڈکھیں جس پر مل ہے نہ آسانی ہے نہ فرشتہ
کچھ بھی نہیں۔ وہ یہ کہتا تھا اور میں اسکی صورت
نکب را ہوا اور خاموشی تہا جب وہ بہت کچھ کہی
تو میں نے یہ عرض کیا میری کم بات حق اس امر کی شہادت
نہیں تھی کہ جس پر مل اور ربانی کالج اور آسان اور
محض ڈکھو سلا ہے یہ کبھی زبان سے نہ نکال سکتا
ور۔ میری ان باتوں پر سر حق نے
ایک قہقہہ لگایا اور کہا کہ جب خدا تیرا ہی کچھ نہ کر سکا
تو میرا کیا کر لے گا۔ تو ایسی باتیں کر کہ جس پر مل کتب ہی
قہقہہ مارے مجھے قطعی یقین ہو گیا کہ یہ سب ڈکھو سلا
ہی ڈکھو سلا ہے۔ اگر واقعی ربانی کالج کی کوئی حقیقت
ہوتی اور اس میں تو نے تعلیم پائی ہوتی تو تو ایسا نالائق
نہ نکلتا۔
میں نے اسکی تقریر سن کر یہ جواب دیا کہ میں تیری بات کو
کاٹ نہیں سکتا اس لئے کہ اسکی صحت کی کوئی شہادت
میرے پاس نہیں ہے۔ خیر میں اب جاتا ہوں اور
تیری تیرے غفل دیکھتا ہوں کہ جو کچھ تو نے کہا
یہ کیونکر ظہور پذیر ہو جاتا ہے۔ یہ کہیں میں چلا آیا
اور میں نے اپنے دل میں یہ خیال کر لیا تھا کہ اس حق
سے کبھی بھی ایسی کوئی تدبیر نہیں نکلی گی جو محض
ناممکن الوقوع ہو۔ میں اسی خیال میں تھا اور مجھے
اپنے اس خیال پر ناز تھا لیکن وہاں اور جی کچھ
تدبیر ہو رہی تھی۔ دوسرے دن علی الصبح

سراحق نے مجھے بلایا اور میرے آگے ایک نقشہ رکھ دیا۔ اس نقشہ میں ایک خوفناک سمندر لہریں مارتا ہوا بنا یا تھا اور ایک جہاز اس میں ڈوبتا ہوا دکھایا گیا تھا اس جہاز میں مسلمانوں کو بیٹا پاتا ہوا کتا کتا ہوا اس رئیس کو کھڑا کیا تھا کہ جس سے چند لینے کی خواہش تھی صحیح طور پر یہ دکھایا گیا تھا کہ مسلمانوں کے استاد اس رئیس سے گھر رہے ہیں اگر آپ بجاتے ہیں تو بچتے ہیں ورنہ ہم ڈوب جاتے ہیں یہ نقشہ دیکھ کر میرے ہوش اڑ گئے اور میں ایسا خائف ہوا کہ میں اپنی خفت بیان نہیں کر سکتا بس بانی نبی ہو گیا اور نبی گردن کر کے خاموش ہو رہا پھر نہ حق نے مجھے کہا کہ کیا کہتے ہو تو بانی کالج کے تعلیم یافتہ صاحب میں نے اسکی اس طنز پر بات کا کچھ جواب دیا کیا کیفہ رد میں میں نے یہ کہا واقعی جو کام تو نے کیا میری عقل میں ناممکن الوقوع تھا لیکن اگر تو اس بات کی نوعیت اور فطرت کو دیکھ گیا تو اس میں میری ہی تعلیم کا جواب پائے گا۔ اس نے ذرا مائل کر کے جواب دیا تو صحیح کہتا ہے کہ تو نے مجھے بچپن سے بالا ہے اور مجھے تعلیم دی ہے لیکن یہ نہ کہہ کہ صرف تیری ہی تعلیم کا اثر ہے بلکہ میرے دماغ اور ذہن کا بھی ساتھ ملے گا اثر ہے۔ میں نے خوشی سے اسکا اعتراف کیا پھر اس کی بات کی بابت براے مبارکباد دی اور اس سے بھی زیادہ غرق کرنے کی خواہش ظاہر کی پھر سراحق یہ کہنے لگا

یہ میں سنجو بی جانتا ہوں کہ دنیا میں سچے بہت بڑی ناموری حاصل ہے اور اس میں شک نہیں کہ تو بہت کچھ نمایاں کام کر چکا ہے لیکن اس امر کی طرف میں تیری توجہ مبذول کرنا چاہتا ہوں کہ مجھے اپنی لیاقت پر صرف فخر ہے مجھے سپر گر فخر نہیں کہ تو میرا استاد ہے یا میں اس جیسے ہوں و معروف استاد کا شاگرد ہوں کہ جو علم الملکوتی تھا جو ہر نامے جو ہر ذاتی خویشی ناش خاکش بسر کر زندہ بنام پر بر بوحشر تھا مجھے سراحق کی ان باتوں سے اسی دن ہشکا ہوا تھا اور میں سمجھ گیا تھا کہ یہ مجھے اکبر ہوا ہے اور مجھے لاشے محض تصور کرتا ہے پھر بھی میں نے یہ مناسب نہ جانا کہ میں ظاہر طور پر اپنی ناراضی ظاہر کروں اور سراحق کو یہ ظاہر ہونے دوں کہ میری فحاشی بات سے ابلیس ناراض ہو گیا ہے میں نے اپنے کو خوش ہی رکھا خوشی خوشی خست ہوا اور میں نے خوشی میں اگر ایک قصیدہ ہی اسکی تعریف میں کہا کہ شاید وہ اب ہی من جلے اور میری حق تلفی کے درپے نہ ہو لیکن یہ قصیدہ اسکی تیرہ چودہ برس کی عمر کے سنہ سے سوز و نیت رکھتا ہے اس سے زیادہ لطیف حصہ سراحق کی عمر کا بنے اور کوئی ہی نہیں پاتا۔

شاکر دو۔ بات کا ذکر۔ کیا وہ قصیدہ آپ نہیں سنائی کرتے کی خواہش ظاہر کی پھر سراحق یہ کہنے لگا سنائیں گے۔

شیطان - فضول ہے۔ اور اگر بہار ہے
جی چاہتا ہے تو میں سنا سکتا ہوں۔
شاکر وہ نہیں نہ ورنہ سننا یہی میں ہے
زیادہ مشتاق ہوں۔

شیطان نے آخر کار اپنا بستہ کہوا۔ اور قصیدہ
کھالا۔ گو وہ قصیدہ نہایت طویل طویل تھا لیکن
میں نے اختصار ہی پر قناعت کرنی مناسب جانی
(مسئلہ ذیل ہے) (قصیدہ)

زہے زچین جہیں آیہ سورہ نور
زخاں نازہ کن داغباے لالہ طور
بجگہ بگوشہ چشم تو موج بر لب جام
عرق بجرہ صاف تو بے سجام بلور
تو چوں ہر بندہ شوی گل ز شرم گل شود
تو چوں میان بختائی کہ نہ بندہ دو
ہزار لالہ خوں بر زمین گل چسکد
دم سچ کند گر بغض تو عبور
چہ شعلہ کہ بد لگرفی تو رخ زوہ است
نقاب سلی تاش بر برگ لالہ طور
اگر بغض سیراب ابر کشت شوی
چہ خوشہ سبز زدا ز داہہ شتر نبو
بخلوت کہ توارخ نقاب برداری
چراغ روز بود آفتاب باہمہ نور
اگر بظرف جگر رلف را بافتانی

زہے شک شود نہ خود غمنا سو
نہ بر عذار تو خالی ست اینکہ بخت زوہ است
ہر وے دست یلماں کند ہند نور
شود زوہ امن گلچین نقاب رنگین تر
بہار خندہ چو بر غنچہ تو آرد نور
مگر ز چشمہ خورشید شبستہ رخسار
کہ آب در نظر آرد نظارہ ات از دور
ز کوہ خندہ شیسہں ہستم بختان
نکر وہ بر شکر کا رنگ با صغیر
امید بوسہ از ان غنچہ دہن دارم
بہ تنگ چشمی من مے کند ہستم مور
شب چو گل ورق آں نقاب برگردید
ہنوز دیر عرق بخت است آتش طور
بخلوت تو کجاراہ عند لیب بود
کہ گل زمین ادب بوسہ سے دہا زوہ
بخوں طہیدہ شمشیر غنچہ تو زہند
ہزار خندہ رنگین بخت از لب گور
خط شکستہ چہ ہر وے سے بخت این است
کہ بہ کہ کشتہ گرد نہ میشود مغفور
زگر یہ شعلہ شو غم زبانی نہ نشیند
بجا باب گہ کشت کہ زوہ آتش طور
زابل بزم عزائم بون سپند گنم
مرا کہ شعلہ ہے ظاہری خندہ دور

بمرگ نہ نشیند چو چشم برف زده
 فتنہ جو دیدہ داغ ہم ہم کافور
 چرا بگوشت چشم ہم نے نگہ اند
 بہ نجات کو کب ما سر نہ ہست زیدہ کو
 شراب سر کہ بر آید چو بخت برگردد
 چو جوش فتنہ شود آب سر کش نہ بود
 چہ ہجو بکہ گرہ کشتہ پایہ بگیر
 کہ خط جام بود آن ربت الغفور
 بجام کاغذیئے طرف من چہ خواہد
 درید پیروں شیشہ اس سے بزرگ
 چہ خندہ بود کہ دستار عقل را بر بود
 چہ بادہ بود کہ چہرہ شستہ رنگ شور
 بوام گیر زیادہ چشم خود تلخی
 کمن چو پستہ لے مغرور تبسم شود
 بیار عدل سر حق کہ وقت پرستش داد
 بند ملائمتش نہ بر دل ناسور
 اگر چہ اند دل رزق مور خال بود
 ز عدل تو نہ تواند بسینہ برد بزرگ
 کند شکستہ مہ را درست اگر رایت
 بہر بازو ہر و ام دیر سالہ نور
 نہ حکم کسے روانت کمی نمود اریست
 کہ نخل نوم و داند بسنگ ریشہ بزور

بزیر چرخ گنج شد سکوہ دولت تو
 کجا باطریلماں کجا خزانہ مود
 بگلشن کہ کند سایہ حیر دولت تو
 کند زباں ہما فرشتہ شیاں عصفو
 بس میں ہیندر قصیدہ بیٹنے پایا تھا کہ اس نے
 زبردستی بروک دیا اور کہا کہ میں یہ بے جوڑ قصیدہ
 نشانیں چاہتا آئند کہہیں ایسے جمل شعاریں
 آگے نہ بڑھو اس شاعری سے مجھے دلی نفرت
 ہے یہ سب لٹو ہے سب خیالی باتیں میں فیکٹ
 کہیں ہی ایسی نہیں ہے جتنی باتیں بیان ہوئی ہیں
 سب ناممکن الوقوع ہیں تو اگر دیکھو گا تو خود اندازہ کر لیا
 کہ کتنے لغو اشعار ہیں بجائے خوش موئے کے
 سر حق اس قصیدہ سے ناراض ہوا یہ کوشش ہی
 میری بیکار گئی۔ تو اسے میرے بولنے شاگرد پوچھی
 وجہ سر حق کی تنہیک سے جز نک میں اسکی صحبت کا بڑا
 رہا اس لئے وہ مجھے نفرت کرتا ہے ناں اگر اس غارت
 کو دوسرے پہلو سے دیکھو تو مجھ پر اسکی بے غنائی
 جابرانہ اور بے وقوفانہ معلوم ہوگی اور وہ یہ ہے کہ
 میں اسکا استاد ہی نہیں ہوں بلکہ اسکا تابع ہی
 ہوں اسکو پرورش ہی کیا ہے یہ میرا گیلہ ہی ہے
 اور اب ضعیف ہوئے پر یہ مجھے پیلو ہی کرتا ہے
 کیا بزرگوں کو اس طرح چھوڑ دیتے ہیں۔

کاغذی طرف اپنے سے مراد ہے اور پڑھو سے سر حق سے کنا یہ ہے۔

شاگرد۔ اچا یہ دوسری بات اپنے پیش کی
 شیطان۔ ہاں پیش کیوں نہیں کی تھی اسکے جواب
 میں اس نے یہ کہا کہ میں تمہیں نکالتا نہیں خارج
 نہیں کرتا ہاں تم سے تمہاری کم عقلی کی وجہ سے
 کوئی مشورہ لینا نہیں چاہتا نہ یہ چاہتا ہوں کہ
 تم سے کہنہ سے کہنہ ملائے پیہار ہوں ایک
 جواب میں کیا دیتا انکھوں میں آنسو بہ کر خاموش
 ہو رہا اور میں نے کچھ نہ بان سے نہ نکالا۔

شاگرد۔ بسور کر تو جس جگہ پر آپ ممکن ہیں میرے
 خیال میں یہ بھی متزلزل ہوتی نظر آتی ہے۔

شیطان۔ ایک آہ کہیں کر اور آنکھوں میں
 آنسو بہ کر۔ تیرا قیاس بہت ٹھیک ہے بیشک کہہ رہا ہوں
 شاگرد۔ لکڑیاں ہو کر۔ اسے نیک ساد کوئی تیرے
 تو نے نکالی کہ تو اپنی جگہ سے نہ سر کے۔

شیطان۔ اسی زاری کنان لہجہ میں مذہب سنا
 کا زمانہ ختم ہو گیا۔ اب تو میری قسمت کا فیصلہ لکھا
 سراجی کے ہاتھ ہے جو کچھ وہ چاہیگا کرے گا اب
 مجھے کچھ نہیں ہو سکتا میری ساری قومیں جاتی
 رہیں میں سراجی پر منحصر ہوں۔

شاگرد رشید۔ جس پر منحصر ہے وہ محسن کشی پر
 آمادہ ہے۔ یہ شکر ب شاگرد کئے بن بن روئے
 لگے اور انہیں ذرا بھی کوئی تسلی دینے والا نہ تھا
 ان کا رونا بھی عجیب تماشہ کا تھا ایک بچہ شیطان

دوسرے شیطان کی صورت دیکھتا تھا اور ڈرتا تھا
 مارا کر رونا تھا شیطان انہیں سمجھا رہا تھا کہ ہر
 قوم کو متزلزل ہی ہوتا ہے ترقی بھی ہوتی ہے
 کسی کی ہمیشہ نہیں رہتی۔ مصرعہ
 وہی رنگ زمانہ ہے کہی کچھ ہے کہی کچھ ہے
 با اینہم شیطان کو صبر نہ ہوتا اور دل میں اسکی حالت
 قابل زاری اور ماتم تھی وہ اپنی مایوسانہ نظر چاروں
 طرف کسی تسلی دینے والے کی جستجو میں اٹھاتا تھا
 اور سخت ناکامی سے واپس پھر لیتا تھا۔ اس کو
 شدت سے رونا چلا آتا تھا اور اسکی چہان پھری
 آتی تھی لیکن وہ اسے ضبط کہ اس نے اپنی آنکھوں
 سے ایک آنسو بھی نہیں ٹپکنے دیا اور اپنی پریشان
 جماعت کو بناوٹی اور ساختہ التفات میں تسلی دیتا رہا
 کسی قدر سکوت کے بعد شیاطین نے ایک زبان
 ہو کر کہا کہ ہم کیا کریں اور کہاں جائیں۔
 شیطان۔ تم اتنے بیدل اور شکستہ خاطر کیوں
 ہوتے ہو وجہ نہیں معلوم ہوتی آخر کوئی سبب
 ضرور ہو گا کیا تمہیں گزشتہ باتیں اور واقعات یاد
 نہیں کہ دنیا میں کتنی قومیں پہلیں پہولیں پہنچیں
 ہوئیں اور میری وجہ سے بالکل ملبا بیٹ ہو گئیں
 اور آج ان کا صفحہ سہنی پر نام نشان تک نہیں رہا
 ہزاروں کو براہ ذکر دیا اور ان کا نام نشان مٹا دیا
 ان کا رونا بھی عجیب تماشہ کا تھا ایک بچہ شیطان

یہی رکھا ہوا ہے اگر اصل پوچھو تو میرے خیال میں ایک بہت بڑی خوشی کی بات ہے کہ مجھے ہی جیسا ہر متفق دنیا کا ہو گیا اور یہی میری اول دن کی کوشش تھی لیکن اس خوشی کے ساتھ یہ افسوس ملا ہوا ہے کہ میرا نام پورا کوئی نہیں دکھائی دیتا اور جب ذکر آجاتا ہے تو وہ قہقہہ مار کر کہتے ہیں شیطان وہ تو ایک وہمی اور خیالی چیز ہے بس سترہی میرے تن بدن میں مریجیں لگ جاتی ہیں اور میری حالت ایک مرے ہوئے سانپ کی سی ہو جاتی ہے کہ جو سر کھلے ہوا سہرا ہ پڑا ہے کیا میں اسلئے تعلیم دی تھی کہ میرے شاگرد مجھے لاشے محض سمجھیں اور مجھے زیادہ علم پڑ کر میرے مجھے ہی پر ماتہ صاف کریں اپنے منہ اور تباہ ہو نیکا اتنا افسوس نہیں ہے جتنا شاگردوں کی بے اعتقالات اور احسان خواہی کا اب ملک پور میں کچھ دیکھو سب کے سب میرے شاگرد ہیں لیکن اکثر ایسے ہیں جو بھوکو پیو لی جانتے ہیں اور جو میرے قایل بھی ہیں قایل بنے قایل ہونا ایک حکم کہتا ہے کیونکہ ان کے افعال پر جب میں نظر کرتا ہوں تو کان بکڑ لیتا ہوں اور تو بہ کرتا ہوا ہاگتا ہوں کہ جو باتیں نہیں کہتی دیکھیں سنیں ان کا خطرہ میرے دلیس گزارواں کے اوتے سے اوتے متفق لگتا ہے اور میں سمجھتا ہوں کھنکارہ جانا ہوں سب سے زیادہ پیرس میں میری کئی

دہتی ہے میں نے اوتے لڑکیوں کو دیکھا ہے کہ جو اپنے عاشقوں کی اپنے اوپر لہانے کی کوشش کرتی ہیں اور جب وہ راضی نہیں ہوتا تو ایک ہی آن میں کچھ غریب ادا سے کوئی بات کہتی ہیں کہ وہ فوراً راضی ہو جاتا ہے۔ ایک دن کا ذکر ہے کہ میں پیرس کے ایک باغ میں جول سڑک تھا کھڑا ہوا تھا ایک نوجوان لڑکے اور ایک ادھیڑ عورت سے باتیں ہو رہی تھیں وہ ادھیڑ عورت چھو کر کے کی طرف نظر حقارت سے دیکھتی تھی اور راضی ہوتی تھی لیکن جانا کہ عورت کے دل میں لڑکے کا خیال دلاؤں اور اسکی تعریف کروں میں نے اپنے ارادہ کی فوری تکمیل کی اور اس ادھیڑ عورت کو لڑکے پر فریفتہ کرنا چاہا وہ ہرگز نابل نہ ہوئی اور اس نے ذرا ہی التفات کیا بلکہ میری رائے کو بالکل وقعت کی نظر سے نہ دیکھا میں بہت ہی ذلیل ہوا کہ میرا افسوس ذرا ہی کا گر نہو اچانچ اسے اسی اثنا میں خود بخود لڑکے کا چونسکا گیا اسے ذہن میں کسی نے کوئی نئی بات ڈال دی اور اس نے جھک کر اس ادھیڑ عورت کے کان میں کچھ کہا وہ فوراً راضی ہو گئی اور اسنے اپنے نوعمر عاشق کی طرف لبہ انقباض کیا کہ میں دیکھتا ہوں کہ تم رگیا اور مجھ پر تعجب ہوا کہ اتنی عمر کے بچوں کی جب یہ کیفیت ہے کہ میرے کان کے تر تے ہیں تو بڑی عمر والوں کا کیا ذکر ہے ایک کیا صدنا بلکہ ہزار بار اسی قسم کی ذلتیں میں نے شامی

میں اور زیادہ مخصوصاً تین گروہوں سے ملتا ہوں
میں ملاؤں سے ہندوؤں میں برہمنوں سے -
جسائیوں میں پادریوں سے - یہ تین گروہ تو تمام
جہان کی چال بازیوں اور فریبوں اور بے رحمیوں
غرض ہر نوعیت اور ہر قسم کے عجب میں میرے استاد
میرے معلم میرے پیروں میں غرض جو کچھ کہوں ان پر
صادق آتی ہے اب ایک جو تھا گروہ سراجھتو کا
کو ہے وہ ان سب کا قبلہ عالم ہو گا اور اس گروہ کا
بجھ بچھ بڑے بڑے گرگ باراں دیدہ بد
سنے کان کترے گا -

شاگرد - اے نیک استاد تیری یہ ساری باتیں
سن لی اب تو ہمیں یہ بتا کہ جب تو کام سے بالکل
کرو یا جائیگا تو ہم کیا کریں گے وقت بہت کم رہ گیا ہے
جو کچھ ہمیں کرنا ہے جا کر کریں اور دیکھیں کہ دنیا
کیا ڈنگ ہے آج ہمارے نام لیاؤ نیس سے کتنے
ملاؤں کی دستبرد میں آئے اور کتنے سلامت رہے
شیطان - ترکیب سوا اس کے اور کوئی نہیں ہے
کہ تم انسانی صورت میں ہو کر سراجھتو کی سرگرمی
بیعت کرنا اور بعد ازاں جو کچھ تمہیں ہدایت کرے
اس پر عمل درآمد کرنا -

شاگرد - لیکن مشکل یہ ہو گی کہ نین برس متواتر
صورت میں کہ میرا ہم جن نہ بن سکیں گے نہ ہمیں جن بننے کی
قوت رہے گی یہ جو لوازمات انسانی میں وہ سب

ہمارے ساتھ ہی ہو جائیگے -
شیطان - بنیر اسکے چارہ نہیں اور کوئی تیسرا
تہیاری معاشرت اور زندگی بسر کرنے کی نہیں معلوم
ہوتی - اگر یہ نیکو گے تو ذلت کے ساتھ ہلاک ہو جائے
کے سمجھا دینا یا کام ہے مانو نہ مانو یہ تمہیں اختیار ہے
انصیبت بجانے خود کر دے کم
روزگار کے دریں بسر ہو دیم
گر نیاید بکوشش غفلت کس
بر رسولوں بلاغ باشد و بس
شاگرد - پر حضور سیکار اور خارج ہو کر کہاں
یہ جائیگے - یہ تو اسے نیک استاد تو نے بتایا ہی نہیں
شیطان - مسکرا کر - اس مسکراتے سے شیطان کے
چہرہ پر ہلکاشی معلوم ہونے لگی تھی - میں نے بھی ایک
ایسی ترکیب سوچی ہے کہ سراجھتو کے اتنے قریب
ہر وقت رہو نگاہ غنی قریب کہ شہر گلے کی ہو سکتی
ہے اسے تو مجھے دھوکا دیکر مجھے علیحدہ ہی کرنا چاہا مگر
لیکن میں ہی تو ہوں اسکا استاد آخر کلتاں کی
حکایت تم نے پڑھی ہو گی کہ ایک پہلوان نے طاقتور
ہو کر اپنے استاد سے پکار کر فی جا ہی تھی استاد کو اس
ضعیف تھا لیکن ایک داؤن اسے ایسا آتا تھا کہ جو
اس نے اپنے احسان طر اموش شاگرد کو نہ بتایا تھا اسے
خیال تھا کہ اگر کہی اس نے ٹرفش لگائی تو اس ہی داؤن
سے جھٹ کر ڈنگا چاہتا ہے ہوا اور اس نے اپنے

بحسن کش شاگرد کو اسی ایک دواؤں سے جو مین سائے
پہچوں میں سے بچا رکھا تھا چٹ کیا۔ وہ ہی مثالِ حنین
میری اور سراج حق کی ہے ایکے اوں میں نے ہی سوج
رکھا ہے اور وہ اسپر ظہار نہیں کیا ہے اس سے مجھے
امید ہے کہ میں کامیاب ہونگا۔

شاگرد۔ کیا اس دواؤں باز کی ہے آپ کو کچھ سہنری
اور ترقی حاصل ہوگی یا آپ میں موجودہ حالت سب کا وہ
کوئی چیز ایسی بڑھ جائے گی کہ وہ اسے نیک استاد تیری
راحت کی باعث ہوگی۔

شیطان۔ اصل یہ ہے کہ میں نے سراج حق کو پا لیا ہے
اس کے خون میں میرا خون ملا ہوا ہے مجھے قدرتی طور پر
اس سے محبت ہو گئی ہے خارج تو میں قطعی کیا جاؤنگا
خارج ہو کر اس سے علیحدہ رہنا یہ میری اور سراج حق کی
ہے اس لئے میں یہ بہتر جانتا ہوں کہ اسکے اتنے قریب
ہر دم رہوں جتنی قریب شدہ گ ہے بس یہی میرا مقصد
ہے اور یہی اصل غرض ہے۔

اسکے بعد اپنے شاگردوں کو اور یہی بہت سی باتیں
سمجھا تا رہا اور نئی نئی صورتیں دنیا میں بھاری بنائیں
بناتا رہا پھر سب سے رخصت ہوا اور ایک ایک گھر گئے
مل کر الوداع کیا۔

زندگی کی پانچویں پہچ میرا سراج حق کا قدم
شیطان کو یہ تو کامل یقین ہو چکا تھا کہ آج سراج حق نے
تیسرے دن کی ملاقات کا حکم دیا ہے کل کہہ دیا تھا کہ آج

دن ملا کر اور پہر ارشاد کر دیا کہ پندرہویں دن اور پہر
ماہ بامہ اور بعد ازاں صاف خارج کر دیا اور سراج
کا اعلان دیدن کیا کہ شیطان کوئی جبر نہیں ہے یہ نرا
ڈھکوسلا ہی ڈھکوسلا ہے جو لوگ شیطان کو مانتے
غلط مانتے ہیں آؤ اسی بہانہ سے دو مین مینے کی جی

اور ہر ادھر سیر کرنے جلا اس عرصہ میں دیر نہ محض
کا جوش اسکی طبیعت میں ضرور اُٹھ گیا کیا عجب
ہے پہر یہ اپنی اس بے اعتنائی پر پشیمان ہوا اور
توبہ کر کے پھر کبھی اسکی جڑ نکالے اور ایسی

درشت بیوفائی سے عہد کرے کہ پہر ایسا کر ونگا
شیطان کا یہ خیال ہی خیال تھا وہاں اسکا پتہ
بھی نہ تھا شیطان نے آزدہ صورت اور شہ مردہ بھی
یہ یہ دیکھا یا۔ اسے سراج حق اگر بخندہ پیشانی
تو یہ ہے میری طرف سے تو میں گوش گزار کروں
سہرا جنتی۔ رو کہا میکا ہو کر۔ تم دریافت
کرتے ہیں اشنا وقت کیوں لینے ہو جو کچھ کہنا ہو

ابو۔ رہنا رسد اور۔
شیطان اسے سراج حق کے درشت اور ناتراشیدہ
الفاظ سے سخت سنجیدہ ہو کر اور آنکھوں میں آنسو
بہہ کر۔ میں تمیں جینے کی ہٹی لینا چاہتا ہوں۔

بس صرف یہی عرض کرنا تھا سو کر چکا۔
سراج حق۔ کیا تمہیں آلاہ ادا چاہیں معلوم ہوا جو
تمہارا چاہتے ہو اچھا جاؤ مبارک ہو اور کچھ کہنا ہو

نو کہلو گھنٹی بج رہی ہے برکیفا سٹ کی ٹیبل پر
ہم جائیگا۔
شیطان :- اور کچھ ہی نہیں کہنا صرف اتنا
کرنا ہے کہ حضور یاد رکھیں گے۔

سراحق :- دل ہم ایسی باتیں سنا نہیں مانگتا
یہ پرانی باتیں ہیں جاؤ اور سیر کرنے پر و۔ یہ کہہ کر
شیطان تو مٹہہ تختا کا تختا رہ گیا اور سر اٹھ کر کہتا
پتلون کی جیبوں میں ہاتھ ڈالے ہوئے برکیفا
کے کمرے میں چلا گیا۔

شیطان نے دل میں سوچا کہ تین مہینے کہاں گزارنے
جائیں اور کیونکر کارروائی کرنی زیادہ ہے سوچتے
سوچتے شیطان نے ادب اور ہر سرگشت کرنے کا
قصد کیا۔ وہ حیران تھا کہاں جاؤں اور اتنے
دن کہاں گزاروں اسکی طبیعت کا تقاضا کسی
فرد بشر کو دھوکا دینے یا کسی ملانے سے کچھ
سبق حاصل کرنا تھا۔ آخر نہایت پر اگندگی اور فطرت
سے سوچتے سوچتے اس نے ایک ایسے شہر میں انکا
قصد کیا بلکہ آدھمکا جس کی نسبت یہ شعر صادق
آسکتا ہے۔ اور جسے اس شعر کا ہونے والا اثر
و یا س سے بڑھتا دکھائی دیتا تھا۔

جگو فلک نے توڑ کے مسمار کر دیا
ہم رہنے والے ہیں اسی اجڑے دیار کے
جوں ہی شیطان نے یہاں قدم رکھا اس کا لہجہ
شہر کا بجا ہوا نظارہ اسے کہا گیا۔ اسکے پیروں
کے نیچے سے زمین نکل گئی۔ خدر سے پہلے ہی وہ
بہت رہ چکا تھا اور اب بھی اسکے حواری میں کام
کرتے تھے مگر یہ آنا اسکا پورا ۸۰ برس کے بعد
ہوا تھا۔

شیطان کو نو نئے مکانوں کے زیادہ بننے سے
مطلب تھا اور نہ نئی نسل کے کمزور ہو جانے سے
غرض تھی اس کا صرف یہ خیال تھا کہ کہیں کسی
ملانے کے پاس چل کر کچھ اور بھی گڑ حاصل کیجے
کیونکہ وہ جانتا تھا کہ دنیا میں ملانا گروہ ہی ایسا
ہے کہ مجھے تعلیم دے سکتا ہے۔ یہ سوچ کر
شیطان سیدنا ایک محلہ کی طرف چلا جسے
ملاں واڑہ کہتے تھے یہاں اس نے ایک ڈبل سرخ
سفید شخص کو دیکھا۔ اس سے ملا اس سے باتیں
کیں اور اس کے سارے ہتھکنڈے دیکھے مگر
وہ ایسا گہرا تھا کہ اسکا یکا یک ہتھ لگ جانا بہت
مشکل تھا غرض یہ ہے کہ شیطان نے اپنی چھٹیوں کا
سارا زمانہ یہیں گزار دیا یہاں تک کہ اسے اپنی
اُستاد کے پاس پہنچنا یاد آگیا۔ یہ خیال
کرتے ہی یہاں سے روانہ ہوا اور سر اٹھ
کے پاس پہنچا۔

پہلے شیطان نے اطلاع کرائی آدمی نے وہاں
آکر جواب دیا کہ سر اٹھ فرماتے ہیں ہمیں سرفرا

میں نے جانتے سے کبھی جو جہوں پر انعام
 میں نہیں کیا، تاکہ بجاؤں
 مجھے نوب یا نہیں یاد نہی نہیں سرحد کے جب تم
 ہو گئے وہ اب نہیں یاد کیا۔ اور کچھ نہیں دریافت
 کرنا ہے کہ کو کیونکر ہم پر مجھے نہ دیکھو گے۔
 شاگرد۔ ہم یہ اور دریافت کرنا چاہتے ہیں کہ
 کرتے تو لے کیا سوچا ہے جس سے تو سرحد کو
 شدہ رگ کے قریب ہمیشہ رہیگا۔
 شیطان۔ یہی ہی مجھے دریافت کرو چاہیے
 ظہور ہوگا اور وہ عقرب ہو جائیگا تمہیں
 سے اب معلوم ہو جائیگا۔

شاگرد۔ اے ایک استاد ہمیں تیار رہنا ہے
جب تو نہ ہو گا تو ہماری نام نہ نہی ہو سہ سہری خلک
شیطان۔ ہاں۔ کیا پائیں کرتے ہو چہ
ہم ہے کہ تم سہ حق کے شاگرد اور مرد نہیں ہو
اور جہاں سہ حق کے مرد ہو گئے اور تعلیم جو نہیں
ہو جائے گی وہ احسان فراموش اور محسن کش اور غلام
کی ہو گی جہاں نہیں کوئی ڈگری پائی اور نہ ہر ایسے
انکسپل اور بے مروت کی خلق بن جاؤ گے جس کی کوئی
ہی انتہا نہیں مجھے یاد کرنا تو مجھ سے بغال ہی ہو
نہیں تانتا اور مجھ سے ہی گیا تو سخت حقارت
تو سے دیکھو گے اور مجھ سے محض ایک خال
خیال رہنے لگو گے۔ ہر ساری باتیں کہنا ہے

استاد تو نہیں جیت یاد آج کل میں جہاں ہوں لی ورنہ
 سرسمن کی مریدی کا قلعہ تھا وہ بے گئے میں بڑھ چکا
 تو تم سرسمن کی طرح شمشیر بن جاؤ گے -
 شاگرد - نہیں اسے تک استاد یہ کہی نہیں چکا
 اسکا تو کہی دل میں خطرہ ہی نہ لا -
 شیطان - تم کہوں چاند کی چاندنی کو مینا اور
 گھبرا کر نے کی خواہش کرتے ہو کہوں چاند پر خاک
 ڈالکر اسکو مٹی کر نے کی کوشش کرتے ہو یہ مارو
 اینس محض ناشدنی ہو تم سمجھ میں کیا کہہ باہوں مجھ
 میں نے تمہاری نسبت پیش کی تھی ہے اسیں فرقی
 یہ آج گاہ بات بشیر چکی ہے اسکی تم جتنی مخالفت کرو

تہ تہاری کلم حق پر اسے دلال جانو نہ کا۔
باتم سر اسحق کو نہیں سمجھتے کہ جب اس سے پہلے اس
کرم کا ذکر کیا تھا اور میں اس سے بنا خوف بیان کرتا تھا تو وہ
نہیں دیکھتا تھا میں اسکی تردید کرتا تھا کہ تم اس
سنگ ہی نہیں ہو یعنی یہ سنگ کہ مجھے یقین ہو جاتا
تھا اور میرے سچ سمجھ کر اس پر ملا دیتا تھا اور میری
بشری بلیں سیاں ہوتا اور خوب خراب چلتا تھا کہ وہ اتنا
ہم سے مجھ کو ہکا سادہ جانتا تھا اور کہیں کہیں میں خواہ کیا
چونک پڑتا تھا اس خیال سے سہاویہ اپنے وعدے
خلاف کہہ دیتا ایک دفعہ سر اسحق نے جس
شبہہ کو مضبوط کر دیا وہ شبہہ کا وہ جو معین پر پڑ گیا
اور نہ کر بھی عجیب غریب ہوتا اس سے مجھ کو

تہا کہ ہونیوالا کچھ ضرور ہے۔ غرض پہ در پہ مجھے تجربہ ہو رہا تھا سپر ہی ہاسکی جادو سپر ہی تفریب سے مجھے تسکین ہو جاتی اور جب میں ایسکے آگے سے ہٹتا ہوں تو وہی خیال میرے دل پر عود کرتا ہے۔

شاگرد۔ وہ کون سا موقع تھا اپنے فرمایا کہ میز شہہ درجہ یقین پر پہنچ گیا تھا کہ یہ مجھے سی قطعی نا انصافی اور بیوفائی کر چکا تھا آپ میری فرما کر بیان کر گئے۔

شیطان۔ اس کے بیان کرنے سے اور کوئی نتیجہ نہیں ہے سوا اسکے کہ تم سنو اور سپر عملد آد کرو۔

شاگرد۔ اسی لئے تو ہم دریافت کرتے ہیں۔

شیطان۔ اصل یہ ہے کہ سراجی جب نوجوان ہوا تو ایک شخص مخصوص التزامی لئے اسے ایک اونٹن عہدہ پر رکھوا دیا چند سال کے بعد ہی بزرگوار نے گوشش کر کے اور ترقی کرادی غرض یہاں تک کہ منصب بنوا دیا۔ اس کے بعد وہ احسان اور کیا ہوگا سپر ہی سراجی کا ان کے احسان کا بدلہ اٹا رہا کہ وہ بیچارے ایک چھوٹے مقدمہ میں باور پذیر ہوا دفعہ تعزیرات ہند کی عائد ہوئی سراجی کچھ رشوت لیکر مخصوص اللہ کے دشمنوں سے مل گیا اور عدالت میں جا کر ان کے خلاف گواہی دی۔ یہ گواہی خود تھا محشر ٹک کو ہی بڑی معلوم ہوئی انہوں نے سخت دھمکا کر دیا کہ اگر تم نہیں آتی کہ اپنے ایسے زبردست خلافی پر مجھ کو اسی دینے آئے ہو تو معاملہ ہی افسر تھا

جوسراجی پہنچ گیا نہیں محشر ٹک کا ارادہ حلف دروغی میں رکھنے کا ہوا تھا۔ سپر ہی سراجی کو کسی قسم کی خفت حاصل نہیں ہوئی اور وہ کوٹ بٹلو ڈانٹے ہوئے باہر نکل آیا۔ اب میں تمہاری توجہ اس طرف مائل کرنا چاہتا ہوں آیا الہی محسن کئی کی نظیر کہیں مل سکتی ہے جب میں نے سراجی کی یہ فطرت کو کبھی تو مجھے سناٹا آگیا اور میں یا یو ساہ اسکی طرف توجہ لگا سراجی نے مسکرا کر کہا آج آپ سنست کیوں میں میں نے سبب بیان کیا سراجی نے اٹل مجھے بدوا بنا یا اور یہ کہا کہ تم اپنے معاملہ میں دوسرے کا معاملہ نہ ملایا کرو یہ اور بات ہے تمہارے ساتھ کوئی تعلق نہیں ہے بلکہ خون کی آمیزش ہو گئی ہے یہاں تو یہ حال ہے۔

من تو شدم تو من شدمی من تن شدم تو جاں شدمی تاکس کوید بعد ازین من دیگر من تو دیگر می میں بیوقوف سراجی کے دم میں آگیا اور اسکی فطرت کی طرف سے خیال دوسری طرف پھرا کر میں نے یہ سمجھا کہ وہ کچھ معاملہ اور ہوگا جو کچھ سراجی کہتا ہے وہ ہی سیک ہے بس میں سمجھنا قادر ہو گیا اگر میں اس معاملہ میں اتنی غفلت نہ کرتا تو یہ ناممکن تھا کہ میں تمہارے آگے ایسا زور نہ رکھائی دیتا۔

شاگرد۔ حوم مادہ کرد اور خاموشانہ مگر ممکن السع ہے میں۔ اب ہم اس سے زیادہ اور کیا کر سکتے

اور کہہ سکتے ہیں اس کے زبان بند ہے۔

شیطان - کچھ کہو یا نہ کہو اس سے کیا بحث ہے جو کچھ میں سے کہتا ہوں یہ نہیں چکی ہے۔ یہ شکر شیطان کے کل بیٹے پوتے بڑوٹے سکروٹے سروٹے رونے لگے اور انہوں نے آسمان کو سنسٹا اٹھایا۔ ان کے رونے سے شیطان بھی آنکھوں میں آنسو بہ لایا لیکن انہوں نے شیطان کے اس کہنے سے خاموشی اختیار کی۔ رونے اور غلجی کا کام نہیں ہے بلکہ اس وقت جو کچھ میں نے کہا ہے اس پر غور کرنے اور اسے ذہن میں جانے کا کام ہے تاکہ پیر تم نہ بھول جاؤ۔

شاگرد - اے نیک استاد جو کچھ تو نے فرمایا ایک ایک کلمہ ہمارے نقش دل ہو گیا۔ شیطان - نقش دل تو ہو گیا لیکن تم نے یہ بھی سمجھ لیا کہ اس پر عمل کرنا کتنا ضروری ہے۔ شاگرد - کیوں نہیں غالی سمجھنے سے کیا ہوتا ہے یہ ضرور خیال کر لیا ہے۔

شیطان - نہیں اور تو کوئی نئی بات دریافت نہیں کرنی چاہیے۔ شاگرد - اے نیک استاد تو ابھی کہہ چکا کہ جو کچھ باقی رہ گیا ہے وہ سرِ حق بتائیگا پھر ہم تجھے کیونکر تکلف دیں۔

شیطان - میں نے نہیں کہا ہے کہ جو کچھ باقی رہ گیا ہے وہ بتائیگا بلکہ یہ خوب سمجھ لو اور یہی میرا مطلب ہے کہ جو کچھ میں نے سمجھا یا ہے یہ ابتدائی تعلیم سرِ حق کی ہوگی باقی رہنا کیا معنی اس سے تم بہت کچھ سیکھو گے۔

شاگرد - بظاہر آرزو ہو کر لیکن دل میں خوش ہو کر۔ اس سے یہی زیادہ اور کیا تعلیم ہوگی نجات شیطان - جب وہ تمہیں دیکھا تو خود جان لوگے کہ جو کچھ الیس ہمارے بزرگ نے بتایا تھا وہ کچھ ہی تھا۔ شاگرد - سرِ حق بڑا ہی استاد انا ہے۔ شیطان - اس کے ایک موجودہ مرید نے اسے بقرط کا خطاب دیا ہے لیکن یہ اسکی غلطی ہے تمہاری کیا رائے ہے میں سچ کہتا ہوں نا۔ بھلا کہاں بقرط اور کجا سرِ حق۔

شاگرد - اس پر تو شک نہیں کہ اس ٹالانی شخص نے جو ہی غلطی کی کہ ایسے زبردست علامہ کو بقرط بتا دیا۔ شیطان - خیر میں اس کی جانچ کر نیکا ہی وقت آئیگا اب اگر کچھ مزید دریافت نہیں کتنا تو رخصت ہو بیس۔

شاگرد - ایک بات بھی اور یہی دریافت کرنی چاہیے اگر اجازت ہو تو دریافت کریں۔ شیطان - کتنا تو جانا ہوں سننے ہی کیا ہو کہ جو کچھ تمہیں دریافت کرنا ہو دریافت کرو میں موجود ہوں۔

شاگرد - ہم اپنا کوئی خاص مذہب ہی رکھیں نہیں۔

شیطان - کچھ مذہب نہیں جو ادنیٰ پرستی کے
اور خدا کی تمام قوتوں کو معطل جاننے کے سمجھے۔
شاگرد - یہ مذہب ہمارا باطنی رہے یا ظاہری۔
شیطان - نہیں باطنی۔

شاگرد - اور ظاہری۔

شیطان - کئے مسلمان - اور ہر جگہ ٹھیک
اسلام کے مدعی بلکہ بیاتناک عوے کر دیا کہ نبی ہی
قرآن نہیں سمجھے جو ہم سمجھے ہیں۔

شاگرد - اس سے تو سخت مخالف کا اندیشہ ہے۔

شیطان - پتہ نہیں کیا جنہیں اندیشہ ہو گا نہیں
ہو گا تم تو میزوں پر بیٹھ کر چاہ کہیں اڑا کر نا۔
شاگرد - وہ مخالفت ہم پر تو کچھ اثر کرے گی۔

شیطان - کچھ نہیں۔ ملائے مسجدوں کے
غلط چھروں میں اپنی ڈاڑھیاں جلا ہوں گے آ
پھر کا پٹر کا کے بیٹھ رہیں گے۔

شاگرد - اے نیک استاد تیرے بول بالا ہو کہ تو نے
ہیں وہ باتیں بتائیں کہ جو مدتوں میں آتیں۔

شیطان - بول بالا ہونے کی جو تم نے دعا دی
ہے اس کے یہ سنی کہ آئندہ میرے بول بالا ہو یہ تمہارا
غلطی ہے وجہ یہ ہے کہ سراسر حق جس نے میرے بول
پایا ہے اور پند رہ سولہ برس تک وہ اسی سمجھ رہا ہے

پانچ ماہ نہیں دیکھتے کہ وہ کتنا بالا ہوا تو میں تم
یہ دریافت کرتا ہوں کہ اس سے زیادہ بول بالا

اور کیا جانتے ہو۔
شاگرد - اپنا اپنا کان پکڑ کر۔ اسی کو کہتے ہیں
جائے استاد خالیست ہم لا کہہ بڑے جا میں ہم
ہم ہی ہیں اور تو تو ہی ہے۔

شیطان - لو بس میں جاتا ہوں۔

شاگرد - رو کر اور زاری کر کے۔ اے نیک
استاد کچھ تو اور پتہ۔

شیطان - اپنے بڑے شاگرد سے گلے لگ کر
اور رو کر۔ کیا ٹھیروں سخت مصیبت میں ہوں
افس۔

شاگرد - داویلہ کر کے۔ مائے اے نیک استاد
ہم جلے مائے مائے۔

شیطان - میں کیا کروں آپ کا شاگردوں اور
شاگرد رشید۔

نکلجائے دم تیرے قدموں کے نیچے
ہی دل کی حسرت ہی آرزو ہے

شیطان - رو کر اور ہچکیاں لیکر۔ سچ کہتا ہے
اے شاگرد رشید مگر عزیز من بیگنی ہے۔

شاگرد رشید - تو میں خود کشی کروں اگر تو فرماوے
شیطان - چونک کر۔ امیں ہائیں یہ غضب
کچھ تو تو۔

شاگرد رشید - نہیں میں اپنے گمراہانا ہوں۔
دوسرا شاگرد - سب سے پہلے مجھے اجازت دے

کہ میں تجھ سے اپنی جان نثار کر دوں۔

قیس شاکر د - نہیں میرے کو جی چاہتا ہے۔

شیطان - اسے میرے شاکر د اتنا مجھے نہ چٹ

میرا گلہ لگتا ہے لئے تباہ کر دیا تباہ کر دیا۔

شاکر د رشید - یہ سمجھا کہ شاید استاد یہ کہتا ہے کہ

اور یہ سچ ہو ہی نہ تھا ہی نہیں گھٹنے لگا اس نے اس

کی تعمیل کی اور شیطان نے غل مجا یا کہ اسے مارا

لئے مارا۔ شاکر د رشید نے متوجہ ہو کر دریافت

کیا کیا ہوا۔

شیطان - تو نے تو ابھی سے مار ڈالا ہوتا۔

شاکر د رشید - میں نے میں نے میں نے۔

میں میں میں نے میں نے۔

وہ اُٹھا ہی تھا پھر دوسرے نے آکر گلے سی لگایا۔

جب تک شیطان چلا نہ اُٹھا اس نے پھر شیطان

نے دیکھا کہ اگر انہیں سے ہر شخص گلے ملے گا تو کئی

بوس میں کارروائی ختم ہوگی اور خبر نہیں اپنی کیا

نوبت بنے۔ کے بار زندہ ہوں اور کے بار مرد

ہوں اس سے ہی ہتر ہے کہ نہیں یوں ہی چلاؤ۔

شیطان - شاکر د رشید سے۔ بہتر ہے کہ تم

یہاں سے چلے جاؤ اور ان سب کو ہی ایجاؤ

وقت بہت تنگ ہو گیا ہے۔

شاکر د رشید - اے نیک استاد جتنے تیرے شاگرد

رشید میں وہ تجھے گلے ملنا چاہتے ہیں۔

شیطان - خوف کہا کر۔ میں تو قبل از وقت

تیا ہو جاؤنگا یہ بھی کوئی بات ہے۔

شاکر د رشید - وہ نہیں مانتے وہ کہتے ہیں کہ ہم

جان دہیں گے۔

شیطان - میرا تو فیصلہ ہی ہو جائیگا یہ بھی

ہماری جان گئی آپ کی ادا ہیری فر میں کہیں نہیں

ایک ایک سے برسوں تک کھڑا ہو کر گلے مل سکتا

کندو کہ چلے جائیں بس مل لئے اس قدر کافی ہے۔

شاکر د رشید - وہ کہتے ہیں کہ ہم زبردستی بنگلیہ

ہوئے کے لئے ٹوٹ پڑیں گے۔

شیطان - جینڈا کر۔ یہ کیوں نہیں کہتے کہ ہم

اپنے استاد سے دو دو ہاتھ کر کے اسے قتل

یا ادھ مو کر کے جائیں گے یا اسے اس کے فرائض

کی انجام دہی میں روکیں گے۔ شیاطین کا جوٹ

بناوٹی اور اے دلی کا نہ تھا بلکہ ہر ایک انہیں سے

آرزو کرتا تھا کہ میں ہی اپنے پیر کی بنگلیہ کا فخر حاصل

کروں اور بس۔ شیطان کی جان عجب خدا سے

پہنس رہی تھی کہ کیا کرے اور ان سے کیوں نہ بچا

چھڑاؤ سے کہیں جینڈا کرنا منہ نہ فوجا تھا اور کبھی اپنے

شاکر د رشید سے کہتا تھا کہ کسی ترکیب سے مجھ بچا

کر ان سے بچا چھڑاؤ ہر چند شاکر د رشید چاہتا

تھا لیکن وہ ہاتھ پھیلا پھیلا کر پر جوٹ لہجہ میں

انجا کرنے سے کہ ہم اپنی بنگلیہ کا فخر نہیں

شیطان غصہ میں اپنا منہ فوج رہا ہے اور شیاطین کثرت سے ماتم پہنچا کر کہے ہیں



جب اس کشمکش میں بہت دیر ہو گئی تو آخر شیطان
نے انکے ٹالنے کی ایک نئی ترکیب سوچی اور وہ قند
ایک ہندی پرکھڑے ہو کر یہ گویا ہوا یہ مسلم ہے کہ
انہیں اپنے پیر یعنی مجھے دلی محبت ہے اسکا میں
بھانٹک میری عقل سہارا دیتی ہے اذازہ کرنے کو
موجود ہوں اور میری شفقت اجازت دیتی ہے
کہ میں تمہارا ولی خیر مقدم کروں لیکن یہ تم جلتے
ہو کر پیرو اپنے مرشد کے خلاف کرنا اپنی خلوص محبت
اور سادہ خندی کو بٹال لگانا ہے جو کچھ مجھ پر آفت
پڑی ہے وہ ایسے فہرناک ہے کہ خدا دشمن کو
یہی نصیب کرے کئی ہزار برس کے بعد میں
اپنی بادشاہت سے خارج کیا جاتا ہوں گو سکا
مجھے از حد خوشی ہے کہ میرا جانشین مجھے زیادہ
خلقت کے گمراہ کرنے میں مشاق ہے اور جتنا
اس سے ہو کیگا وہ کوشش کریگا (مجھے ہی یاد ہے)
کہ خدا کی بادشاہت کا نام و نشان تک نہ رہے
اور یہ شخص جو میرے بعد ہو گا میرا شاگرد ہے
مجھے حسرت و افسوس صرف اس بات کا ہے کہ
یہ مجھے میری جگہ پر رہنے دیتا اور میری ایسی
ہی نظم کرتا کہ جیسی یہ پہلے کرتا تھا اور آپ کشور
کشتانی میں اکہ مرتبہ ہوتا مگر نہیں اس شخص کی طرف
چہ نہیں کیا بلکہ مجھے شائے ہو نسبت و نابود کرنے
کی دیر گزری ہے اور جانتا ہے کہ یہ دنیا سے تعلق

جو جانے اسکا میں محترف ہوں کہ اس وقت میری
اسکی کچھ ہی مناسبت نہیں ہے بنی وہ فریب
اور پہلانے اور اسی طرح کے حدیثا معاملات میں
مجھے بہت زیادہ قوی بہت زیادہ عقل مند اور بہت
زیادہ ذہین ہے پہر ہی اگر کچھ محسن پرستی کی بوسیں
ہوتی وہ مجھ کیسے ضعیف کو اپنی لمبی سفید بالوں
تانبہ میں پکڑ کر اس خواری اور ذلت سے
تباہ و برباد کر کے مطلقاً خارج نہیں کرنا خیر جو
تباہ ہو گیا اور جو آئندہ ہونا ہو گا ہو جائیگا۔ اب
تمہاری خدمتوں میں بخلگیری کی بات جو کچھ التجا
ہے وہ یہ ہے کہ میں نہایت شوق سے اپنی محبت
کے اذازہ پر یہ چاہتا ہوں کہ تم میں سے ہر ایک سے
میں محافقہ کروں لیکن ساتھ ہی اسکے میں افسوس
کرتا ہوں کہ میں اس قابل ہوں کہ میرے پاس وقت
ہے اس خذر کہ تم غیر نہیں کرتے جیکر کرو چھا
ایک بات اور بھی میں پیش کرتا ہوں جو تمہارا ایسا ہی
الہیمان کر دے گی جیسا تم چاہتے ہو لاوازیں میں فرماؤ
فرمائیے میں ہاں ڈالتا ہوں جس کے کام کا مکمل آ رہا
ہی کو بخلگیر کر لوں گا۔

یہ سنتے ہی کل شاگردوں نے کہا کہ ہم اس میں راضی ہیں
اور میں اب کوئی ویر شکایت کی نہ رہیگی ہم اپنی
قسمت پر شاگرد ہیں گئے یہ بات ایسی ہے کہ ہر شخص
امیدوار رہے گا کہ شاید میرے نام پر ہاں اٹھائے اور

فرصت نہیں ہے۔ شیطان نے جگر کے ٹوکے کو روکنے پر ہی قدم آگے بڑھایا اور سیدنا سحر حق کے پاس پہنچا جھک کر سلام کیا جواب نہ دارد پر سلام کیا جواب نہ دارد۔

شیطان - حضور بندگان عالی کو معلوم ہو کہ ابلیس حاضر خدمت ہو گیا ہے۔

سحر حق - بڑی مشکل سے گردن اونچی اٹھا کر - تم جو بیٹھ جاؤ اچھا ہم ابھی بات کر چکا۔ شیطان نے حکم کی تعمیل کی اور بیٹھ گیا دو گھنٹے تک سحر حق نے ہوں تک نہیں کی نہ کچھ کہا نہ کچھ دریافت کیا پھر بڑی دیر کے بعد یہ بولا کون ہو؟ شیطان - وہ ہی حضور کا پرانا پرورش کنندہ ابلیس۔

سحر حق - ہاں تو تم وہ ابلیس بھیجا سمجھا لیکن تم نے ہمارا پرورش نہیں کیا نیچر نے ہرچ و رش کیا ابلیس - ہاں باندہ کر۔ حضور جب تو نیچر کا نام ہی نہ تھا۔

سحر حق - یہ تم سچ بولنا ہے ہمیں بھی چند روز سے معلوم ہوا ہے کہ جو کچھ کرتا ہے نیچر ہی کرتا ہے بڑی دیر کے بعد شیطان کو خبر ہوئی کہ یہ حضرت زندگی کے پانچویں ایسچ پر جا چکے ہیں جہاں نہ خدا ہے نہ نبی ہے نہ فرشتے ہیں نہ شیطان ہے کچھ ہی نہیں۔ یہ خیال کرتے ہی

شیطان چاروں خانہ جت دھڑام سے پیچھے جا پڑا کیونکہ اسکی نیستی کا زمانہ آن لگا تھا شیطان کے گرتے ہی سحر حق نے چپ اسی کو بلا کر کہا کہ اس بوڑھے کو اسپتال لیجا۔

شیطان اسپتال کے نام سے اُپٹھ بیٹھا کیونکہ وہاں کی دردناک رام کہانی سن چکا تھا کہ وہاں مریض کی کوئی خبر گیری کرتا ہے نہ پیاسے کو پانی پلایا جاتا ہے چاہے تڑپ تڑپ کر ہی مرجائے نہ ہو سکے کو روٹی دیجانی ہے نہ کچھ علاج ہی اچھا ہوتا ہے لیکن اگر ان لوگوں کو روپیہ دیا جائے تو بیشک مگر سے گریہ سمجھ لینا آسان ہے کہ دولت مند تو کہیں اسپتال جا نہیں سکتا وہی جاتے ہیں جو بے زر ہوتے ہیں امداد پر وہ ہی بڑی بڑی اشد سختیاں جیل جیل کر مرجاتے ہیں۔

سحر حق - تمہارا دماغ ضعیف ہو گئی ہے۔ تم اسپتال چلا جائیگا۔

شیطان - نہیں حضور میں بالکل اچھا ہوں مجھے کوئی بھی مرض نہیں ہے میں سچ کہتا ہوں مجھے کوئی بھی مرض نہیں ہے۔

سحر حق - اچھا تو ہم نہیں اسوقت دیکھنا یاں ہاتھ ناکل دیکھنا مانگے گا۔

ناچار شیطان وہاں سے اُٹھا اور سیدنا اپنی جائے قیام پر آیا۔ اور اپنے فکر میں مبتلا ہوا۔

شیطان اپنے فکر میں مبتلا ہو کر، سنے لگا لیکن صرف یہ خیال کہ میں سراجی کی شہرگاہ کے قریب رہوں گا کہ یہاں اسکے دشمنیں دے رہا تھا۔ شیطان ہر چند سوچتا تھا کہ کوئی ایسی ترکیب ہے کہ میں خارج ہونے سے بچ جاؤں لیکن ممکن نہ تھا اور وہ سمجھ گیا کہ اس امر میں میری تمام کوششیں ناممکن الوقوع اور ناشدنی ہونگی۔ اپنے اسی خیال میں بیٹھا ہوا تھا کہ اتنے میں سراجی کا آدمی شیطان کے پاس آیا اور اس سے یہ باتیں ہوئیں۔ آدمی - سلام ہے تجھ کو اے شیطان۔ شیطان - ٹھنڈا سانس بہہ کر اور آہ مار کر خدا تجھے سرسبز عطا کرے اے غمگینوں کے سلا کرنے والے اور بیٹھ جا۔ آدمی - ہمدردانہ لہجہ میں - اچھے تو بہت دن سے دیکھا نہیں کیا حال ہے کہاں ہے شیطان - بسور کر اور چہرہ پرے لہجہ میں - کیا پوچھتے ہو کہ کیسے ہو کہاں گئے تھے اور کہاں رہے۔ شعر چہ می پر سی زمین حال دل غمیدہ ات چون دلم شد خون خوں شد آب آب از دیدہ بیرق تمہیں غالباً یہ تو معلوم ہو گیا ہو گا کہ میں تیس سال کی رخصت پر گیا تھا اب جہن سے آیا ہوں میں سراجی کی تیوری اور دیکھی یہ کہہ کر شیطان بہرے

روئے لگا پانٹک کہ اسکی بیکار تھ - بند گئی۔ آدمی - دلاسا دیکر - بڑے صاحب اس قدر شائستہ خاطر نہ ہو کہ کواٹھ صبر کرنے والوں کے ساتھ - نیمہ دیکھنا میں تم سے ایک بات دریافت کرتا ہوں اگر تم تباہ تو بہت ممنون ہوں گا۔ شیطان - اپنے اکتو پونچھ کر اور شکل سے اپنی بچکی تھا کہ - میں بہت خوشی سے بتاؤنگا جو کچھ تم دریافت کرو گے۔ آدمی - کل یہ ذکر تھا کہ یہ بوڑھا کون شخص ہے۔ شیطان - چونک کر اور بات کا ٹکر - یہ ذکر کس کیا تھا اور کس سے کیا تھا اچھی ذرا اسکی بات بیان کر۔ آدمی - سراجی کے ایک دوست نے دریافت کیا تھا کہ یہ بوڑھا کون ہے۔ شیطان - پھر اس نے کیا جواب دیا۔ آدمی - بس سراجی نے یہ کہہ دیا تھا کہ ہمارے ایک غلام تھا اس کا یہ دارا ہے اور اصل میں غلام ہے یوں ہی میرے پاس آیا ہے بڑا بے میں اس سے کام تو ہو سکتا نہیں اس لئے لوگوں کے پیچھے چھٹا پتر ہے اور رنگ کر کے کچھ انیٹھا چھٹا ہے۔ شیطان - منہ بہو لکر - اور سخت منہ پر کر۔ بانی سراجی نے میری نسبت یہ کہا انوس۔ آدمی - ہاں جب ہی تو میں تم سے دریافت

کرتا ہوں کہ تم تو کئی بار بہت بہت کچھ کہہ چکے تھے لیکن سراسر حق یہ بیان کرتے ہیں یہ بات کیا اسکی تفصیل ذرا بیان کرو تو میں بھی سنوں اور سمجھوں کہ صحیح کونسی ہے۔

شیطان - ایک لمبا سانس بہر کر کچھ فریادیں کہ میں تجھے بیان کروں کہ اصلی کیفیت کیا ہے۔ آدمی - صرف انہوں نے یہ کہا کہ تم میرے کسی مقصد کے نہیں ہو چونکہ تم سے میرا کوئی کام نہیں نکل سکتا اسلئے تمہارا عدم وجود برابر ہے گو تم دنیا میں موجود ہو لیکن میں تمہیں ناپید ہی سمجھتا ہوں اور تمہاری بستی کو ہیولی ہی جانتا ہوں اس نظر سے نہیں کہ میں تمہیں واقعی کم جانتا ہوں اور ناپید سمجھتا ہوں بلکہ تمہیں لاشے محض سمجھنے سے میری غرض یہ ہے کہ تم کچھ حقیقت نہیں کہتے اور میری چالوں اور تدابیروں کے آگے تمہاری کوئی تدبیر نہیں چلتی اسلئے میں تمہیں لاشے محض جانتا ہوں آئندہ میں تم سے التجا کرتا ہوں کہ تم گوشہ نشینی اختیار کرو اور اپنی ضعیف ذات کو محنت سے بالکل سبکدوش کر دو۔

شیطان - خیر اگر تو یہ دریافت کرتا ہے تو بہت خوب اس قدر میں کہدیتا ہوں جو کچھ سراسر حق نے بیان کیا ہے یہ بالکل غلط ہے۔ آدمی - بس اب میرا اطمینان ہو گیا اور میں سمجھ گیا کہ یہ معاملہ یوں ہے۔

شیطان - ہاں تو میرے مانہ ملکائے مانے

کیا زمانہ آگیا محسنِ کشی اسے کہتے ہیں محسنِ کشی سے کہتے ہیں
میں سمجھے ایسی بیوفائی اور طوطہ چٹنی کی بے رحمی
امید نہ تھی مائے مجھ بوڑھی غریب جان پر
تکلم افسوس صد افسوس -

سرا الحق تو کیوں اس قدر پہو لایا ہے -
 رحم کردن بر ضعیفان محرم بر خود کردن است
 واسے بر شیرے کہ آتش دوزستان آفتند
 کبھی شیطان یہ کہنے لگتا اور کبھی رونے لگتا
 اور کبھی اپنی قسمت پر افسوس کرنے لگتا کبھی سر جھکی
 گی میو فانی بر آہد آہد انسو بہاتا اور یہ کہتا -

وہ جو ہم میں تم میں قرار تھا تمہیں یاد ہو کہ کیا ہو
وہ ہی معنی وعدہ نباہ کا تمہیں یاد ہو کہ نہ یاد ہو
یہ کہتا تھا اور ڈار میں مار مار کر روتا تھا پہرہ کتنی
لگتا۔

تنبہ و باجو تو قابہ دلیل دلائل نیست
زبان گزیدم و کردم زگفته استغفار
اس قسم کی دیوانہ واریا میں بہت دیر تک کھڑا رہا
آخر آدمی نے نرج ہو کر یہ کہا جو کچھ مجھے کہنا ہو
کہہ دیجئے میں سنا کر سراجھتو سے کہہ دوں۔

شیطان۔ صرف میری طرف سے یہ عرض کر دینا کہ جو کچھ تو نے فرمایا ہے وہ مجھے جبراً قبول منظور ہے اور میں اس پر عمل کرنے کو تیار ہوں لیکن اس قدر اور متمسک ہوں کہ ایک بار اور یہی قصہ

لٹا جاتا ہوں اور بس ساتھ ہی اسکے یہ بھی عرض ہے کہ کم سے کم دو گنہگاروں کے دینے چاہیے تاکہ جو کچھ میرے دل میں ہو میں سب کچھ گزروں اور میرے دل کی میٹراں نکل جائے۔

آدمی - اور کچھ سوچلو جو سہرا حق کی خدمت
میں عرض کرانا ہے -

شیطان - اس سے زیادہ اور میں کچھ نہیں سوچ سکتا کہ جب اسے رخصتی سلام کرنے جاؤنگا تو دو چار باتیں جی کہوں کر کر لوں - یہ سنتے ہی آدمی سیدنا سر احمق پاس گیا اور جو کچھ شیطان نے کہا تھا وہ عرض کر رہا -

مسرح حق - اور یہ بڑا وقت ہے ہمارا کام سارا
رہ جائیگا ہم ایک کالا آدمی کے موافق وقت
صرف کرنا نہیں چاہتا اسکو جا کر بولو صاحب
کہتا ہے آدہ گنٹہ بوت ہے اس سے زیادہ

ہم نہیں دیکھتا۔ اس نے شیطان سے ہی پیغام سرکھد یا شیطان نے انقطاعی لہجہ میں کہا یہ سرگز ممکن نہیں ہو سکتا کہ میں دو گنہگار ایک منٹ ہی کم لوں اگر وہ مجھے مار ہی ڈالے گا جب ہی وٹاں سے نہ ٹکوں گا تم سر احمق کو صاف جا کر کھدو کہ وہ جان دینے کو مجبور ہے اور یہ کہتا ہے کہ یہ بات بناوٹی نہیں ہے جتنی باتیں اور عقوبتیں کہ ایک آدمی بُہکت سکتا ہے

سب کے لئے میں نے اپنے کو مستعد بنایا ہے۔ جب یہ انقطاعی جواب سراج حق نے سنا تو مجبوراً اسنے یہ منظور کر لیا کہ خیر وہی کہنے سہی اب کیا کیا جائے سوائے اسکے تو کوئی بھی جان نہیں ہے کہ شیطان سے دو گھنٹے تک باتیں کیجیے۔

شیطان نے جب آدمی چلا گیا اپنے تمام شاگردوں کو بلایا اور آخری بھنگلیری کرنی جا ہی گو وہ گزشتہ ملاقات میں سب کو رخصت کر چکا تھا لیکن اسکی دیرینہ محبت نے یہ گوارا کیا کہ انکی صورت دیکھے بغیر ان کی آنکھوں کے آگے سے غائب ہو جاؤں۔ تھوڑی دیر کے بعد لاکھوں شاگرد اکٹرا کر جمع ہو گئے شیطان نے اپنی نشست اڑا کر ایک وسیع میدان میں کی جب سب بیٹھ بیٹھا سکئے اور مزاج پر سی ہو ہو گئی تو شیطان نے اپنے بڑے شاگرد سے یہ کہا۔ تم نے کچھ سنا ہی کہ سراج حق نے میرے لئے کیا بندوبست کیا ہے اور مجھے کیا حکم دیا ہے۔

شاگرد۔ گہرا کر اور پریشان نظریں اوپر کی طرف اٹھا کر ہمیں اسے نیک استاد کیا معلوم کہ اس نے کیا نئی شجوریز کی ہے۔ شیطان نے جو کچھ آدمی کی زبان سے معلوم تھا حرف بحرف سب کہہ سنایا اور اپنی قرار یافتہ بات بھی ظاہر کر دی۔

شاگرد۔ وہ سراسر حق نے سنا تو مجبوراً اسنے یہ منظور کر لیا کہ خیر وہی کہنے سہی اب کیا کیا جائے سوائے اسکے تو کوئی بھی جان نہیں ہے کہ شیطان سے دو گھنٹے تک باتیں کیجیے۔

دوسرا شاگرد۔ ہمیں ہرگز یہ خیال نہ تھا کہ ایسا ہو گا بالکل ہی عجیب بات معلوم ہوتی ہے۔ شیطان۔ خیر عجیب ہو یا غریب عجیب بات بالکل طے ہو چکی ہے اب میں تم سے کہتا ہوں کہ کچھ میں نے تمہیں ہدایت کی تھی آیا اس پر عملدرآمد کرو گے یا نہیں۔

شاگرد۔ اے استاد تو نے بہت سی باتیں کی تھیں خبر نہیں تیرا بھائی کوئی ہدایت سے طلب ہے ہم سے بیان کر تو ہم تجھے جواب دیں۔

یوں ہم اپنا فرض جانتے ہیں کہ تیری ہدایتوں پر ہمیشہ عملدرآمد رہے اس سے زیادہ ہماری سعادت مندی زور کیا ہوگی۔ خدا ہو تجھ پر ہماری جان اسے ہمارے نیک استاد۔

شیطان۔ یہ جو میں نے تم سے کہا تھا کہ تم انسانی بریں میں اگر سراج حق کے غلام بننے سے مرید بن جانا۔

شاگرد۔ (کل کے کل) بکریاں ہو کر۔ ماں ہاں ہمیں یاد ہے ضرور ہم اس پر کاربند ہونے کی فکر

یہ ہم جانتے ہیں اگر ہم ایسا کریں گے تو یہ محض
 ناممکن ہے کہ وقعت ہماری برقرار رہے۔
 شیطان - دوسری بات میں اسکے متعلق
 اور یہی کرنا چاہتا ہوں اور وہ یہ سے جبکہ تم
 بہت غور سے سنو کہ ہمیشہ اپنی آتش (جی) کو
 انسانی برن میں ہو کر مٹانا کیونکہ یہ خوب یاد رہی
 کہ جب تک مسکین بنے رہے اور گالیاں سننے کو
 یا رہا ہو اور تحمل نہ ہو کبھی وہ شخص اپنی جال میں کسک
 پہنسا نہیں سکتا۔ جبکہ دیکھا گیا کہ اس کے دانت لکڑی
 دیئے چاہے دل میں یہ خیال ہو کہ اگر موقع بنے
 تو جیتے کو نگل جائے تم یہ تمام باتیں خوب سمجھنے ہو
 صرف مجھے تمہاری توجہ اس نئی بات کی طرف دینا
 ہے کہ تم اپنی آتش فطرت کا مقابلہ کرنا کہ موقع ملے کہ
 کرو گے اور تمہیں سختی سے مقابلہ کرنا پڑے گا یہ
 غضب نہ ہو کہ مقابلہ میں ہست ہو جاؤ یہ سمجھ لینا
 کہ کام کام کرنا چاہیے اور یہ سراجمتی بھی تمہیں اپنی
 مصاحبت میں نہ رکھیگا۔ دوسری بات یہ ہے
 کہ ہمیشہ لفظ ہمدردی اپنی زبان پر رکھنا اور
 اٹھتے بیٹھتے سوائے اس لفظ کے اور دوسرے لفظ
 نہ کہنا اور وہ لفظ یا جملہ یہ ہے۔ مائے قوم
 مائے قوم بلکہ اگر کبھی چند غیر آدمیوں کا مجمع
 بھی ہو تو مائے قوم کہہ کر ٹوٹے بہانے لگنا۔
 شعل تھا ہو کہ اگر کوئی نکالیاں بھی دے جب بھی
 سر جھکا لینا یہی کہے جانا کہ مائے قوم مائے قوم
 سراجمتی کی یہی بہت بڑی پالیسی ہے اور
 یہی اسکی ایک زبردست مصلحت ہے مگر دن میں
 بے رحم یا ناخدا انوں عزیز ایل کی تیر خیر کی طرح
 ہم ذمہ دار کے حق میں اپنے کو رکھنا جہاں کہیں
 موقع ہوا اور جڑ سے ان کو تباہ کر دیا اسکے دیں
 کی بنیادوں کو متزلزل کر دیا ان کی عزت ریزی
 کر دی ان کو سوائے محض کو دن جاہل نالایق
 بنادیا ان کے گزشتہ بزرگان دین۔
 کو تبرے سے یاد کیا عرض کوئی
 بات ایسی نہ ہو دی کہ جس سے ان کی توہین کمال
 طور پر ہوتی ہو یہ جگہ سوائے ان کی مذمت بیان
 کے اور کچھ زبان سے نکالنا حرام سمجھا کبھی
 ان کی معاشرت پر بیٹیاں کہنا اور کبھی ان کے
 ارکان مذہب اسلام پر منہ نہ آنا عرض ان ہی تو
 کو اپنا اور ہمارا چھوٹا بنا کر کہنا اور اس کے خلاف
 عمل میں نہ لانا زبانی خرچ مائے قوم مائے قوم
 کا یہاں تک ہو کہ جسکی آوازاں سمندر پار تک
 جاویں لیکن دراصل قوم.... کے ذاتی ایسے
 بنے رہنا کہ تم سے زیادہ مخالف اور کوئی اسلام
 کا نہ نکلے۔ یہ تمام باتیں جو میں نے تمہیں بتائی
 ہیں اپنی گرہ میں باندھ لینا اور ان کے خلاف
 ہرگز قدم نہ اٹھانا اور نہ سخت دلیل ہو گے تمہیں

بڑے بڑے عہد سے ملینگے اور تم بڑی بڑی جگہوں پر پہنچو گے میں تم سے سچ کہتا ہوں جتنی تم لوگوں سے مخالفت کرو گے تمہاری ترقی ہوگی اور ہر شخص تمہیں عزت کی نگاہ سے دیکھے گا۔ شاگرد۔ یکران ہو کر۔ اسے نیک استاد کیا سمجھتی تھی یہی کیفیت ہے واقعی وہ بہت چلتا ہوا ہے تو بہ ہے اُن ہم نے آج تک ان باتوں پر غور ہی نہیں کیا نہ ہمارے خیال میں کبھی یہ باتیں آئیں اسے نیک استاد ہونے خوب سمجھ لیں اور تو اسکی تک خوب پہنچ گیا لیکن میں ایک شبہ بہت بڑا ہے اور وہ یہ ہے آیا اسنے کسی اور سے بھی تعلیم پائی ہے جس سے وہ ایسا چالباز فریبی بن گیا یا وہ سدا سے تیسری ہی زیر تعلیم رہا ہے اگر ایسا ہے تو پیر و جد کیا ہے کہ وہ تجھے ہزاروں درجہ بڑ گیا۔ یہ بات سمجھ میں نہیں آتی۔

شیطان۔ ایک لمبی چوڑی سرد آہ کھنکھ کر۔ کیا پوچھتے ہو اس کا حال اس کے پیدا ہونے پر تھی مجھے اسکی کیفیت معلوم ہو گئی تھی صرف مجھے خیال یہ تھا کہ اگر میں اسکی پرورش کرونگا اور اسکی تعلیم ہی نہ اسے ہوگی تو یہ بڑا ہو کر ضرور میرا خیال رکھیں گا مگر یہ یہ امید نامکامی کے ساتھ بدل گئی سخت غمناک اور رونے کا مقام ہے اب تو اب بچپن میں بعض دفع ایسی باتیں مجھے بتا دیا کرتا تھا کہ میری

سمجھ میں پہلے وہ نہ آسکتی تھیں اور میں جب تک وہ تک رہ جاتا تھا یہ دماغ کی خوبی ہے تمہارا یہ سوال نہایت ہی رکیک ہے یہ بہت کم ہوتا ہے کہ استاد پر شاگرد غالب آجائے لیکن ساتھ ہی اسکے یہ امر ناشدنی تو ثابت نہیں ہو سکتا ممکن الوقوع تو ہوا میں اپنے ہی نسبت کہہ سکتا ہوں کہ جب میری طبیعت نوروں پر تھی میں اپنے استاد سے چند روز میں بڑ گیا تھا۔ یہ کوئی ایسی بات نہیں ہے جس پر تعجب آوے میں سچ کہتا ہوں کہ آج اسکی وہ کیفیت ہے کہ چالبازی فریب و ہوکا دینے موقع پر ٹھوسے بہانے دل میں قوم... کی طرف سے جانی دشمنی رکھنے اور ظالم انتقام سے زیادہ اپنی ہدایت ظاہر کرنے میں اسکا کوئی ثانی نہیں ہے اگر مجھ بیچارے کی بوجھ تو یہ میں اپنی نسبت کہہ سکتا ہوں کیا بدی کیا بدی کا شوبھا۔ اب تو میری اس سے کچھ ہی نسبت نہ رہی وہ اعلیٰ درجہ کا دھوکا دہ اور میں اسنے درجہ کا دھوکہ ڈالنے والا۔ اس کی بات تم نہ سوال کرو نہ کہیں متعجبانہ صورت سے دیکھو کہ یہ کیا بات ہے وہ کیوں زیادہ ہے ہمارا استاد کیوں کم ہے۔

شاگرد۔ یہ بات تو ہماری سمجھ میں آگئی لیکن ہم یہ اور دریافت کرنا چاہتے ہیں آیا وہ لوگ ہماری مخالفت نہ کریں گے جب ہم ان کے اور

اور تم فرے بس کوٹیوں میں بیٹھے دندنا کر رہے
شاگرد۔ کیا ہم کل مسلمانوں کو اپنا بنائے میں
کامیاب ہونگے۔

شیطان۔ ہرگز نہیں کہی نہیں۔ سوا چند
تمہارے جرگہ کے آدمیوں کے جنکا شمار انگلیوں
پر ہوگا اور کوئی مسلمان تم سے ہمدردی نہ کرے گا
تمہاری طرف وقعت کی نظر سے دیکھے گا جس
کہ سوائے دو لفظوں ہائے قوم کے تمہارے

پاس اور ہوگا ہی کیا جو وہ تم سے ہمدردی کرے
ان کے دین کی تم مخالفت کرو گے ان کے بزرگ
دین برتم ہر ایسے جو گے ان کی گزشتہ موجودہ حاشیہ

تم بڑا بناؤ گے ہر عزت اور توقیر کی جگہ تم ان کی
کاٹ کر دو گے ان کے ذبح کرنے کے لئے مروت
چھری ہاتھ رکھو گے اور کوئی دقیقہ انکو ذلیل کرنے
میں اٹھانہ رکھو گے جب یہ کیفیت ہوگی تو یہ کہو
تم مسلمانوں کی موافقت کا خیال کر سکتے ہو یا

کہ تمہاری چالیں دو ایک بار تمہیں انکو معتقد بنائے
میں کامیاب کر نیکی بہت نہیں شکست ملے گی اور

تم کہی سرسبز نہیں رہ سکتے ہاں یہ ضرور ہوگا کہ
بعض ناہم تعلیم یافتہ کچھ دن تک تمہارا کلہ پڑھ

لینگے لیکن جب تمہاری خود غرضانہ کارروائیاں
دیکھیں گے تو تم سے کنارہ کریں گے اور ان کا

کنارہ کرنا دو پہلوئیں پر مبنی ہوگا اول تو وہ خود

ان کے دین کی مخالفت کریں گے۔

شیطان۔ نہیں کیوں نہیں مخالفت کریں گے

لیکن ان کی مخالفت چلنے کی نہیں۔ اسکی وجہ

یہ ہے کہ مسلمانوں میں جو معتد سے ہیں ان کی

کیفیت نہیں سنجوئی معلوم ہے کہ ان سے تمہارا

ناطقہ بند ہوتا ہے اور ان کی چالوں سے تمہاری

ترسان رہتے ہو گو بظاہر وہ بڑے متقی بنے

ہوئے ہوں لیکن جب ان کے دلوں میں خیانت

پہری ہوئی ہے اسلئے ان کے زبانی وعظ کا

اثر سامعین پر مطلق نہیں ہوتا ہاں صرف ان

محدود سے چند پر جو ان ملائوں کے معتقد

میں سے ہیں اور ان پر اپنی جانیں فدا کرتے ہیں

یہ مانا کہ انہیں کوئی شریف نہیں ہوتا ہی دھندے

جلا ہے موجی جفت خروش اکثر ہوتے ہیں اور جو

قوم کے ایمان و اخلاف و عائد میں وہ انہیں

محض سمجھتے ہیں تو پہر ان کی مخالفت کا اثر میں

ہی سے دریافت کرتا ہوں کہ تمہیں کیا ہو سکتا ہے

سوا اسکے کہ موجی جلا ہے دھندے تمہارے دشمن

بن جائیں اور بس۔ تو ان کے دشمن بننے سے کچھ

ہوتا نہیں۔ اسلئے تم مخالفت سے نہ ڈرنا گو

اپنی قدرت کے موافق کوئی دقیقہ باقی نہیں چھوڑ

نے کے کفر کے فتوے ہی دینگے اور اپنی لمبی

لمبی ڈاڑھیاں ہی اچھالنے پہنچیں گے مگر کچھ ہوگا

شیطان کے کل مرید اس سے رخصت ہو کر روتے ہوئے جلتے
ہیں اور شیطان بھی لٹو کے بار بار ہے



میں ہی اپنی مراد کو پہنچا۔

یہ تدبیر شیطان کی جیل گئی اور اس نے اپنا کھینکا ایک مُرد کا نام ضروری آنا تھا چنانچہ اس نے اسکو بغل کر کے رخصت کیا۔

اور آب سید اسراحق کے کمرہ میں آیا۔ جو اسکا بہت دیر سے رستہ دیکھ رہا تھا شیطان نے اس کی زبانی اطلاع کرائی اور فوراً اسراحق کے بلائے پر داخل و قعر ہوا۔

شیطان۔ جبکہ اس آداب سجا لکر اور تیار ہی گزر کر ڈاکر۔ بندہ حاضر ہے حضور۔

اسراحق۔ تم کون ہے اور کہاں سے آیا ہے شیطان۔ حضور کا وہ پروردہ غلامِ علی ہے جسکو

حضور نے اس سے عاریچ کرنا چاہتے ہیں۔

اسراحق۔ بیشک ایسا ہی ہے بیشک ایسا ہی ہے شیطان۔ لیکن اسی لئے میں حاضر ہوا ہوں۔

اسراحق۔ کرسی کی طرف اشارہ کر کے۔ بیشک پورسٹ پلیز یعنی اپنی جگہ پر بیٹھ مہربانی کر کے

شیطان۔ سنے حضرت میں دو دعائیں کر کے کہنے آیا ہوں میں نہ اُپکی انگریزی دانی دیکھنے آیا

نہ قسطنطینوں کی کھڑی بولی سچے اگر نہیں مجھے معاملہ کی باتیں کرنی ہیں تو اپنی آنکھوں پر سے پٹی کھڑو لو اپنی عقل کے ناخن لو اور آدمیت کے دائرہ میں لکر

باتیں کرو تاکہ میں انکا مسلم جواب دوں اور جو تمہارا

جی بھی چاہتا ہے کہ میں اُمیر کا خدا و پہلہ گلا کاٹوں تو یہ بات دوسری ہے جب تم نے اجازت دیدی کہ دو گھنٹے تک ہم تیرے معاملہ میں باتیں کریں گے پھر وجہ کیا ہے کہ مجھکو یہودہ باتوں میں ڈالا جاتا ہے

اسراحق۔ اپنے منہ پر ہاتھ پیر کر اور جو کتا ہو کر خیر و کجیہ تو کہتا ہے مجھے منظور ہے اچھا وہ گھنٹے کا

طور سے تیرے معاملہ میں گفتگو کرتا ہوں۔ سنے اب کہہ کیا کہتا ہے تاکہ میں یکے بعد دیگرے اسکا جواب

شیطان۔ کیا میں تیرا تالین اور معلم ایک مدت تک نہیں ہا؟ کیا میں نے تیری پرورش نہیں کی؟

اور اپنی عمر کا پورا حصہ تیرے ساتھ صرف نہ کر دیا؟ اسکا مسلم جواب چاہتا ہوں۔

اسراحق۔ تو میرا ایک مدت مدید تک تالین معلم بیشک بنا رہا اور اسکا ہی میں اعتراف کرتا ہوں کہ تو

میری پرورش کی اور یہ یہی ایک بدیہی بات ہے کہ تو نے اپنی عمر کا بہت حصہ ضائع کر دیا۔

شیطان۔ جب تو یہ سب باتیں تسلیم کرتا ہے پھر ایسا کیوں کرتا ہے۔

اسراحق۔ میں نے خلافِ نیچر کوئی بات ایسی نہیں کی جسکی نیچے شکایت ہو۔

شیطان۔ خوب کر اور چپیں ہو کر۔ بڑا تعجب ہے کہ تو ایک صحیح جان کو چیلاتا ہے افسوس اور مژدرا افسوس

اسراحق۔ وہ مجھے بتائی ہی جائے کہ کوئی صحیح بات

شیطان - مجھ ایسے شخص کا حق جس نے یہ نہیں
 کہیں تجھ پر کیا ہو سکتا۔
 سر احمق - کچھ ہی نہیں فترہ برابر ہی نہیں
 رتی برابر ہی نہیں۔
 شیطان - حیران اور سرگردان ہو کر۔ یہ بات
 بھی عجیب نہ رہے یہاں میں ہی قائل ہو گیا آج
 میں نے ہی ایسے موقع پر کان بکرا۔
 سر احمق - ان بھلا باتوں سے یاد رکھو کہ
 کچھ ہی ہو گا جو کچھ ہو مفصل بیان کرنا کہ اسے نظر
 حق سے دیکھا جائے اور غور کیا جائے مجھے افوں
 ہو گا اگر ان دو مقدمہ گھنٹوں میں کچھ فیصلہ نہ لو تو
 پیر میں ایک مدت تک اور وقت نہ دے سکونگا
 شیطان - یہ تو سچ کہتا ہے لیکن میرے دل میں
 کوئی ہی خواہش سو اس کے پیدا نہیں ہونی کہ میں جب
 ضعیف ہو جاؤنگا اور توجوان ہو گا تو میری حالت
 اپنی سعادت دارین بچھینگا جیسا ہمیشہ سے
 ہوتا آیا۔ جو کہ وہ فونے نہیں کیا اسلئے تجھے
 شکایت ہے اور مجھے امید ہے کہ تو میری اس
 شکایت کو سنیں گا اور اس پر غور کرے گا۔
 سر احمق - ہاتھ سے ہاتھ مل کر۔ ہے ہے تجھے
 آتی ہی عقل نہیں جتنی میرے کالج کے ڈل کے
 طلبہ کو ہوتی ہے وہ ہی بات آگئی تو خود مقرر ہو گا
 اس امید پر کہ آئندہ میری پوری ہوش ہوگی میں نے
 شیطان - مجھ ایسے شخص کا حق جس نے یہ نہیں
 کہیں تجھ پر کیا ہو سکتا۔
 سر احمق - کچھ ہی نہیں فترہ برابر ہی نہیں
 رتی برابر ہی نہیں۔
 شیطان - حیران اور سرگردان ہو کر۔ یہ بات
 بھی عجیب نہ رہے یہاں میں ہی قائل ہو گیا آج
 میں نے ہی ایسے موقع پر کان بکرا۔
 سر احمق - ان بھلا باتوں سے یاد رکھو کہ
 کچھ ہی ہو گا جو کچھ ہو مفصل بیان کرنا کہ اسے نظر
 حق سے دیکھا جائے اور غور کیا جائے مجھے افوں
 ہو گا اگر ان دو مقدمہ گھنٹوں میں کچھ فیصلہ نہ لو تو
 پیر میں ایک مدت تک اور وقت نہ دے سکونگا
 شیطان - یہ تو سچ کہتا ہے لیکن میرے دل میں
 کوئی ہی خواہش سو اس کے پیدا نہیں ہونی کہ میں جب
 ضعیف ہو جاؤنگا اور توجوان ہو گا تو میری حالت
 اپنی سعادت دارین بچھینگا جیسا ہمیشہ سے
 ہوتا آیا۔ جو کہ وہ فونے نہیں کیا اسلئے تجھے
 شکایت ہے اور مجھے امید ہے کہ تو میری اس
 شکایت کو سنیں گا اور اس پر غور کرے گا۔
 سر احمق - ہاتھ سے ہاتھ مل کر۔ ہے ہے تجھے
 آتی ہی عقل نہیں جتنی میرے کالج کے ڈل کے
 طلبہ کو ہوتی ہے وہ ہی بات آگئی تو خود مقرر ہو گا
 اس امید پر کہ آئندہ میری پوری ہوش ہوگی میں نے

انالیقی اور علمی شروع کی تھی پھر میں مجھے دریافت
 کرنا ہوں کہ تو نے اپنے مطلب کے برائے کئے
 لئے اپنی عمر ضایع کی یا میرے مطلب کے ۔
 بس اسکا تو جواب دے ۔

شیطان - نہیں اپنے مطلب کے لئے
 میں نے یہ کارروائی کی ۔

سراحمق - پھر مجھ پر کیا احسان ہوا تھا ۔
شیطان - احسان کیوں نہیں ہوا کہ میں نے
 تجھے قابل بنایا اور کیا کیا کچھ لائق کو کے نہ مشہور کیا
سراحمق - کس امید پر ۔

شیطان - صرف اس امید پر کہ میرے لئے یہ
 ہوگا اور میں یوں بزرگ بنکر بیٹھوں گا ۔

سراحمق - یہ امید نہ تیرا ایک خیال تھا یا نہیں
شیطان - ہاں بیشک خیال تھا ۔

سراحمق - پھر خیال میں صدق و کذب دونوں
 احتمال ہوتا ہے یا نہیں ۔

شیطان - بیشک ہوتا ہے ۔

سراحمق - تو یہ سمجھ لے کہ جو کچھ میں نے
 خیال کیا تھا وہ غلط نکلا چلو فیصلہ ہوا
شیطان - اچھا ہنسنے یہ بھی سہلایا بھر ۔

سراحمق - جب یہ ہو گیا تو پھر مجھ پر کس بات میں
 الزام قائم کیا جاتا ہے صدق و کذب کا احتمال تو
 تیرے خیال میں ہوا اور جو کچھ خیال نکلتے اور مزمع ہوں

گردانے جاؤں یہ بھی عجیب بات ہے قصور نہیں
 اور ڈانٹا جا رہا ہے مجھ پر غریب کو جو خوش چاہنا شروع کر
 یہی بات کی عقل ہے تو اب نے مجھے تعلیم کی یاد دہانی
 سمجھنے کی بات ہے کہ تو نے کسی امر کا خیال اپنے ذہن
 میں چھپایا اور اسکی امید پر تو نے اپنی تمام عمر
 گنوا دی اور آخر میں جب اس خیال کی جانچ کا موقع
 آیا تو وہ غلط ثابت ہوا اب تو اپنے یقین کو انھیں
 سے بتا کہ قصور کس کا ہے آیا اسکا جس سے تو نے
 یہ جانا تھا کہ میری فلاں آرزو پوری ہوگی یا اسکا
 جس نے یہ خیال کیا تھا ۔

یہ شکر شیطان دم بخود ہو گیا اسکا سانس اوپر کا اوپر
 اونچے کانچے رنگا اسکے چہرہ پر تکلیف دہ بخند
 جھاگئی اور وہ سخت تردد کی حالت میں پریشان نظر
 سے اوپر اُدھر دیکھنے لگا ۔ شیطان کے قائل ہونے
 میں کوئی یقین باقی نہ رہا تھا وہ ہر ضد کو شش کش
 رہا تھا کہ کوئی بات سوچوں کہ جو اسکے مقول تر ہو
 کر دے لیکن اسکے خیال میں مطلق نہ آئی اور وہ بلکہ
 یہی خیال کرتا رہا کہ سراحمق نے بڑے ہی جوش
 جت کیا ہے ۔ شیطان کے لب پر ہر رائے لگے
 تھے اسکے اہوں کے طوطے اڑنے لگے نہتے
 اسکے منہ پر یونیاں ڈری تھیں وہ جھنجھلا کر
 تھا اسی قدر بخندہ خاطر ہی تھا اسکی پریشانی بھلی
 اور اذراں تھی کہ کسی اپنی غلطی پر شیطان ہوتا تھا

اور کبھی اپنی بدمستی پر خون کے آنسو بہاتا تھا۔ پارکے کی سی بالکل اسکی حالت تھی کوئی گردن اسے آرام نہ تھا۔ آخر تھوڑے وقفہ کے بعد اسکی زبان پھٹ گئی۔ درد دل سے لوٹتا ہوں میرا کسکو درد ہے۔ ہوں میں لفظ درد جس پہلو سے لٹو درد ہے۔ یہ بزرگ شیطان رونے لگا اور اسے اس مجمع مذہب نیم بے اختیاری نیم بریشانی نیم صدمہ نیم خفت اور غلط فہمی میں بھجھنہ رہی کہ جتنا وقت سرِ احمق دیا ہے یہ بہت کم ہے اگر صرف رونے دہونے میں صرف ہو جائیگا تو بہرہ ور بھی وقت بیش از حد پیشمان ہو کر یہ کہنا پڑیگا۔

ایک محبت نہ میسر ہوئی تنہائی کی جی کی جی ہی میں ہی میرے تمنائوں کی مگر خلاف اسکے سرِ احمق ان بانوں کی بھر کو خوب جانتا تھا۔ اسے خوب معلوم تھا کہ ایسے موقع پر طبیعت کی یہ حالت ہوتی ہے اسلئے اس نے یہ انسانیّت کی کہ رونے کے وقت کو مفرہ ساعتوں میں محسوس نہیں کیا اور اسے علیحدہ رہنے دیا۔ شیطان کا رونا بناؤنی نہ تھا بلکہ دلی اور صدمہ کا تھا۔ وہ چاہتا تھا کہ ضبط کروں اور نہ روؤں لیکن سرِ احمق کی ظالمانہ صورت جو اسے عزرائیل سے زیادہ معلوم ہوتی تھی برابر اسے کرید کرید کر سلوائے جاتی تھی۔ کبھی شیطان چاہتا تھا کہ رونے ہی کی حالت میں

سادہ کر منیہ پر اور آنکھوں پر رومال کبکھر کر احمق سے معافی مانگوں اور اس سے اور کچھ عرض معروض کروں لیکن دماغ تو یہ کیفیت تھی۔ کراہ دامن دل میکند کہ جا بجا بہت جتنے خیالات کہ اس وقت دل میں پیدا ہو رہے تھے سائنک کہ غیر معمولی خیالات کے ساتھ معمولی خیالات تھے ہی بڑا درد باندا تھا شیطان اگر وہ اپنے کو دانا دیتا تھا پھر ہی وہی رونا آتا تھا اور پھر رفت کی طرف طبیعت بہت تڑپتا تھا تو کچھ ٹھکانا تھا ایک گرم پانی کا دریا سے ٹوہنے لگتا تھا۔ اسکی تمام آرزو میں اور اٹھتی ہوئی برزور امنگیں تمام خوشی کے خوشی بس ایک طرف رہنمائی کر رہے تھے اور وہ طرف کو آتی تھی۔ شیطان کی درد انگیز طبیعت اس سے گویا بڑا اسقدر ربط و محبت کا نہیں تھا تھا کہ کچھ نہ جائیگا سر سے حق و فراحت اسکے خیالات شکستہ پر بندگی طرح اڑتے تھے لیکن بریشان ہو کر بڑھ پڑتے ہوئے گر پڑتے تھے آہ خونی تصورات غضب کے آفت خیز تھے جو اسکی جان پر برابر داماد کر رہے تھے وہ ایک غیر معمولی جانمندی میں پھنسا ہوا تھا جس نے بہت دیر سے اسے اپنا ٹھکانا بنایا تھا اور اس پر اپنے میر حرم بچے دراز کر رکھے تھے۔ اپنی اسی نازک حالت میں اس نے آسمان کی طرف گردن اٹھا کر دیکھا پھر سرِ احمق کی طرف منہ کر کے

یہ کہا۔ تم کیا رہ کر سیدار کی ہے تاو م آخر
دلیل آئندہ مندی نگاہ چشم حسرت ہے

یہ لکھ کر پڑنے سے رقت لے زور کیا اور وہی
کیفیت ہونے لگی یہ معلوم ہوتا تھا کہ شیطان کی ہوشیاری
سے دور رہنا بہت ہی آسانوں کی قطار تھی بہت ہی
اوپر رہی لڑی میں فرق نہ آتا تھا یہاں تو یہ
کیفیت تھی اور سر اسحق اپنی کتاب دیکھ رہا تھا اسے
یہ ارادہ کیا تھا کہ میں کچھ نہیں کہنے کا جب شیطان
خود ہی تسکین ہو جائیگی یہ آپ ہی پیش دستی رکھنا
سر اسحق کا خیال بڑی حکمت پر مبنی تھا وہ جانتا
تھا کہ اگر میں نے ایک لفظ بھی زبان سے نکالا تو
وہ لفظ صرف فتنہ ہی ہوا کہ نہ رو۔ حالانکہ اس شخص
ڈمارس کی ہوتی ہے نہ ہمدردی کی لیکن یہاں
بھی سوئیکا اور اب پندرہ منٹ کا چمکا ہوتے
گھنٹہ پہلے ہی سوئیکا اسلئے شیطان کو گھنٹہ آدھ
گھنٹہ کے لئے اسی کی حالت پر چوڑا یا اور اب بٹھا
کتاب دیکھا کیا۔ یہ وہ کتاب تھی کہ جو ایک ہر یہ
کبھی نہی ہو لیکن اس کا ترجمہ تو این بیچ کے طے والوں
میں سے لیکر شخص نے کیا تھا۔ سر اسحق تو بالکل
بی فکر تھے شیطان تھا اور وہ فری شیطان تھا اور رفتہ
شیطان تھا اور وہ دیکھی وہ بکا یک دھڑے روتے
تہم جاتا تھا اور جب وہ کوئی بات کرنا چاہتا تو یہ
بکا یک ایسی آواز لگتی کہ وہ بچکیاں لینے لگتا

اور یہ اس پر بے رحم قاتل جانکنی دورہ کرتی۔
شیطان کی کوششیں بہت بڑی تو یہ ہو رہی تھی مگر
طرح اس روئے کو مو کوں لیکن بچارہ طبیعت
کی آمد کو کیا کرنا۔ طبیعت سے زاری کا ابر چہوم
چہوم کر آ رہا تھا اور دونوں میخوارینی انگلیں سرستی
کی حالت میں تک رہی نہیں اور سرشار تھیں ہان کا
نم آلودہ ہونا انکی سرشاری کی کافی دلیل ہے۔
اسکی طبیعت کا آمد اور میخوارین چشم کی سرشاری یہ گویا تھی
کیا چہوم کے ابر آیا ہے قبلہ کی طرف
میخواریں سب خانہ خمار کو تکتے
یہ ایک نئی بات تھی جس سے شیطان کی یہ زاری
حالت اور انسانوں کی ایسی حالت سے ممتاز تھی
یعنی اور تو ہر قسم کے خیالات کے دل میں اپنی اس
حالت کی ٹائید میں پیدا ہو رہے تھے لیکن
اسے یہ خیال کہ میں نے دنیا میں بڑے بڑے مظاہر
توڑے ہیں لاکھوں گہرائیوں کو تباہ کیا ہے ہزاروں
سلطنتیں اجاڑ دی ہیں شاید یہ سبکی آفتاب نہ ہو۔ یہ خیال
سب سے پہلے اسے آتا تھا لیکن یہ ہی نہیں لایا تھا
یہ معلوم ہوتا ہے کہ غالباً وہ اپنے ان افعال کو تباہ
تہ سمجھا ہو گا کا ش اگر یہ خیال اس کے دل میں آجاتا تو
شاید اسکی مغفرت کی کوئی صورت نکل آتی۔ اس کے
اعضا اسکی ریت سے باہر نکلتی دیکھتے تھے
ابن کا نسل یہ گرا تھا کہ ہم کام کرنے کرتے نہ تھے

اب ہم میں یہ قدرت نہیں ہے کہ زیادہ راستہ طے کریں اور دیر ہر دیر چل کر دو لگائیں۔ چہرہ پر ہر دیر باؤسی چہرہ چھٹی جس سے مردنی کی جھلکی ہو رہی ہے اس سے یہ معلوم ہو رہا تھا کہ مریض مر گیا یا اب غفلت اس کا دم نکل جائیگا۔ تمام اعضا اسکی ذات کی طرف بولیں مخاطب ہو رہے تھے۔

ابا نہایت سے عاشق کے جو یاوہیں کس یاس سے جس حضور بیمار کو تکتے یہ حالت جس میں قائل جاگنی کی بہت بڑی تہی اس نے گزشتہ کامیابوں کے خوشی کے اثروں کو جھٹکے نقوش

لوچ خلب پر ہو رہے تھے بلیا میٹ کر دئے تھے اور اب شیطان کو یہ معلوم ہونے لگا تھا کہ مصیبت

میں پیدا ہوا مصیبت میں رہا اور مصیبت میں میری جان ڈار کی یہ مہل خیالات ہی اسکی برنیاں طبعیت کا نقصان تھے بھلا یہ سمجھنے کی جگہ ہے کہ جسکی عمر ایک ہی حالت میں گزر گئی اسے پہر ایسی باتوں کا غم کیوں ہونے لگا مصیبت کی تکلیف اسی کو ہوتی ہے کہ جو ان کے لئے اسکی حالت درست ہو گئی اور اتنی پہلے ہمیشہ جس ریح کا ہوا سلنے شیطان کی نادانی کو دیر میں کئی رنگ اس کی رنگت نے بدلے پھر

ہو فونی کا اندازہ بخوبی ہو سکتا ہے۔ ایسی حالتیں عموماً اسکی رنگت باہمی اصلی حالت پر آگئی بلکہ اس بہت نازک عقلی زائل ہو جاتی ہے کہ کوئی نہ رہا ہے شیطان نے خیالات کے جمع کرنے میں اور خیالات جب جمع ہوتے ہیں تو طبعیت کو ڈار میں نے میں رہتے ہیں اگر خیالات ہی اسپر کامیابی حاصل کی تو طبعیت کو حالت دل کیوں کہ یہی مہر سے مرض کی ایک لافانی دوا ہے تو

بکنے میں بڑی مشکل ہوتی ہے ابا شاؤ وادریو کہ طبعیت حالت دل پر غالب آئے اور اسکو اپنا کر لے اور نہیں ہمیشہ طبعیت سخت مجھو ہو کر ہو کر رہی ہے اور دل کا کچھ نہیں ہو سکتا یہ کیفیت شیطان کی طبعیت اور اسکی حالت کی ہوتی ہے۔ دونوں کی بڑی دیر سے بڑھو ہو رہی تھی لیکن حالت دل ہر لمحہ طبعیت پر غالب آتی تھی۔ شیطان کی مجموعی حالت ایسی سخت نازک تھی کہ اس سے یہ خدا نکل رہی تھی جو نہایت درد ناک اور حسرت دیاں سے بہری ہوئی تھی۔

زناں نہی ترسم کہ دو قدر و نوح جائے من واسے گر باشد ہم امر و ز من فراسے من

حالت مجموعی کی جب اس صورت پر دیکھا جاتا ہے تو اسی تذبذب خیر حالت میں نکال یک شیطان جو نکال گیا کوئی نیا خیال سکے ذہن میں آیا اور وہ خیال خود کشی کا تھا جس سے ان کی لئے اسکی حالت درست ہو گئی اور اتنی پہلے ہمیشہ جس ریح کا ہوا سلنے شیطان کی نادانی کو دیر میں کئی رنگ اس کی رنگت نے بدلے پھر ہو فونی کا اندازہ بخوبی ہو سکتا ہے۔ ایسی حالتیں عموماً اسکی رنگت باہمی اصلی حالت پر آگئی بلکہ اس بہت نازک عقلی زائل ہو جاتی ہے کہ کوئی نہ رہا ہے شیطان نے خیالات کے جمع کرنے میں اور خیالات جب جمع ہوتے ہیں تو طبعیت کو ڈار میں نے میں رہتے ہیں اگر خیالات ہی اسپر کامیابی حاصل کی تو طبعیت کو حالت دل کیوں کہ یہی مہر سے مرض کی ایک لافانی دوا ہے تو

چہ احتیاج کہ کس جاو دان بود مقہور
یعنی بد اعمال کا ناسرکاری ہونا کافی ہے اس کے لئے
بلا لائق ہونا ہی اس کے بد اعمالی کا نتیجہ یا سزا ہے
اس پر غور نہیں کہ وہ ہمیشہ قہر خیز غضب میں
بتلا رہے۔ کہی وہ اپنی اسی قابل توجہ زاری
حالت میں یہ کہنے لگھا تھا۔

ستغفر باچو تو ماہر دلیل دانش نیست
زبان گزیدم و کردم ز کفہ استغفار
ترجمے کن آخر کہ عا جزم عاجز
نگاہ کن کہ چہ خوں می چکا نم ز رفتار

یہ سب کچھ تھا لیکن سر الحق کو مطلق نہ معلوم ہوا
کہ یہ کیا ہو رہا ہے اور کیا کیفیت ہے اس کو
ایسا پتہ تھا کہ یہ کل قابل زاری حالت اس کے
لئے دل لگی کا کافی سامان تھی وہ اٹھا اپنے لمبے
بفسر ہاتھ اور یہ کہتا تھا کہ یہ پاگل ہو رہے ہو رہا
ان باتوں سے نتیجہ کیا ہے ہم ذرا ہی ان باتوں
کی پروا نہیں کرتے۔ سنگ دلی اتنے سر الحق کے
آگے قول مار دیا تھا یہ بات نہ سمجھنا چاہیے کہ سر حق
شیطان پر اس لئے رحم نہ کہا تھا کہ یہ بہت بڑے
بڑے مظالم تو دیکھا ہے نہیں بلکہ اس کی طبیعت ہی
کی یہ حالت تھی جس کو دیکھ کر تمام دنیا پر غل
مچار ہی تھی۔

یہاں تو قوم سو کہے گزروں کو بی باک ترسی ہے

طبیعت کی قدر بنائش ہو گئی تھی لیکن جوں ہی
یہ خیال آیا کہ قیامت تک جان نہ بچلے گی پھر نکلت
کی وہ ہی کیفیت بلکہ اس سے بھی بدتر ہو گئی کہ اس
مصیبت میں قیامت تک جینا کیسا قہر انگیز ہو گا
قابل رحم حالت میں شیطان نے آسمان کی طرف دیکھ کر کہا
منحصر مرنے پہ ہو جس کی امید

نا امید سی اُسکی دیکھا چاہئے
اس سے زیادہ قہر آلود اور جان و تن بے بسا
حال ہو نہیں سکتا۔ شکستہ دلی نے اپنی پوری قوت
سے حکم کیا تھا جو مافی اپنے کنبہ پر کا نور ناز ہے ہو

تھی اور بیت و ہوم و نام سے زور کر رہی تھی یا کسی
کی ناخت و تازج کا کچھ نہ بگاڑا ہی نہ تھا غرض تمام
دشمن راحت و آرام خویش ایک دوسرے کے
مقابلہ میں اپنی طاقت کی خوشخواری دکھا رہی تھی
اور یہ سچا رہ شیطان کی جان زار کو سب اپنی قابل
مٹھی میں پیچے ڈالنے تھے۔ شیطان کے آنسو
نہ تھے تھے اور برابر رہے تھے کہ یکایک سے

اپنی ڈبڈبائی آنکھوں کو سر حق کی طرف پھیر
یہ کہا۔ الفاظ میں اپنی انتہا و جد کی نا توانی۔
بے کسی۔ طلب امداد۔ رقت۔ درد اور یاہوسی
بہری ہوئی تھی اور ایک عجیب درد ناک لہجہ
میں یہ صدا آئی۔

بس بہت صاحب اعمال ناسرکاریوں

دینگے وہ ہی ہوگا۔

شیطان - خیر ہی سہی یاں کیا ہے۔

اوکلی میں سہرا تو موسیٰ سے کیا ڈرنا۔

راضی اسی میں ہوئے ہیں کہ ہوسری خوا

تجھے سہرا حق خدا ہے گوناویں ہے سہرا

در چارہ کوئے خود افتادہ مئی بندہ ط

نہی بظرف سہرا بظرف باکظرف جان بظرف

سہرا حق - یہ بات نہیں ہے تو ان آدمیوں

سے جو کچھ ہو گا وہی ہو گا جو قانون قدرت میں

لکھا ہوا ہے اسکے خلاف اگر میں کروں تو یہ

شیطان - میں تو عرض کر چکا کہ جو کچھ

ہی میں آئے کر میں راضی ہوں۔

سہرا حق - مطلب صرف اس قدر ہے کہ تو

یہ تسلیم کر لیا کہ میرا کوئی احسان نہیں ہے

خیالی غلطی سے یہ نسبت تیری ہے اور سہرا

اس میں کچھ ذہن لازم نہیں آتا۔

شیطان - ٹھنڈا سانس بہر کر اورانی ازادانہ

ظفریں سہرا حق کی طرف اٹھا کر۔ تو نے تقریری

ایسی کی کہ مجھے ہیر ہستی تسلیم کرنا پڑ گیا کہ بیشک

حسن بچہ نہیں ہوں میں نے تو اپنے خیالات کی

پیروی کی اور اسی میں ساری عمر محو رہا وہ ہر وقت

پر سہرا خیال غلط نکلا تو میرے خیال کی غلطی تیری

وہاں ہیری سے وہ چوتے نہیں مرغ مرغی

شیطان نے آخر وہ رو کر اپنے دل کی بھراں نکالی

اے اب اسکو رونے سے آپ سے آپ نہیں ہوتی

شہر جمع ہوئی۔ چند منٹ رقت تھینے کے بعد شہر

اور وہی خند و خوش ہوا اور اپنے کو کلام کرنے کیلئے

رہا تو نصف گنٹہ کے وقفہ کے بعد ایک پُر جذبہ

بجہ میں یہ کہا۔

ہوں وہ محروم محبت کہ ظنویت میں

دست شفقت ہی بہر کام سے سر نہ

یہ یاد اور دلائل شعر تھا کہ اگر سنگدل سے سنگدل

بہتا وہ ایک دفعہ ضروری رو دینا لیکن سہرا حق

کو مطلقاً اٹھوا وہ یہ سنکا اور اٹھا سنکا دیا۔ سہرا

نے پھر ہی جذبہ میں بہر کر یہ کہا۔

ظلم و جور و ستم یا ردغا پیشہ

میں نے جانا تھا کہ بہر جا بنگا و لب نہ

سہرا حق کی آخر وہ منٹ کے بعد ہر سکوت ٹوٹی

وہ بونی سنگیں ملجی سے یہ گویا ہوا۔

ایڑیاں رگڑو گے اور جان بہ بنجائیگی

بہر ہی بیچر کے خلاف جلا نہ ہو گا کہی

شیطان - بونی رو کچھ لہجہ میں چکیاں لیلیک

بہت اچھا بچہ جا ہو کر تو متھا رہو۔

سہرا حق - یہ بات تم بے مسمی کرتے ہو وہی اڑتی

نہیں کچھ نہیں کہ بنگا جو کچھ تو ان میں بیچر شہادت

ذات پر کوئی دہشہ نہیں لگا سکتی۔

سہراحمق - بس تو بس معلوم ہوا کہ تو کس قدر منصف ہے اور کس ایک بات بخوبی سمجھ لیا کہ جب تو خود قبول کر چکا کہ اس میرا کچھ احسان نہیں ہے پہ تو کس بات کی شکایت کرتا ہے اور تجھے یہ کہنا کب جائز ہے کہ سہراحمق محسن کس ہے اور اپنے فرض کو ذرا بھی انجام نہیں دیتا سا کہ تو ذرا بھی سوچا کہ تو تجھے یہ بخوبی معلوم ہو جائیگا کہ تیری یہ سہرا سہرا ذاتی ہے اور اس معصوم عموں گناہ سے پاک اور میرے عیب سے مصاف ہوں۔ مجھے کوئی الزام قانون قدرت کے موافق عائد نہیں ہو سکتا۔

شیطان - اچھا تو نے جو کچھ کہا میں نے بخوبی اسے سمجھ لیا مگر تو صبح کہتا ہے میں ذرا ہی فرق نہیں ہے لیکن میں یہ عرض کرتا ہوں کہ میں اپنی خواہش سے تجھے غلامی اور تجھے قابل بنایا لیکن بتایا تو سہی تجھے جو کچھ حاصل ہوا وہ ہوا تو مجھے میرا میں کچھ ہی مطلب کیوں ہو لیکن تو نے بے انتہا تو اس سے حاصل کئے اس لئے تجھے لازم ہے کہ میرے ان احسانوں کو فراموش کرے اور مجھے ہر بانی کرے میری داد دے کر اور مجھے کئی ہزار برس کی ملازمت اور گندی نشینی سے برطرف کر۔

سہراحمق - شکرا کر۔ لیکن اسکے سُکاانے میں کچھ ملا ہوا تھا یہ بات اپنی دانست میں تو نے محالی

تو اچھی اور بظاہر ہر شخص شکر یہ کہہ دیا تو واقعی شیطان سچ کہتا ہے لیکن جب اس قول کی فطرت پر نظر جا ہے تو تیرے پہلے خیال اور قول کی طرح یہ بھی محض اور خالی غری معلوم ہوتا ہے۔ یہ آپ بخوبی سمجھ سکتے ہیں کہ فاعل کے کام کی نیت پر جزا و سزا کا دار و مدار ہوتا ہے مثلاً فرض کرو کہ ایک شخص

کسی پر حملہ کرے اور اتفاق سے اسکی گردن پر تلوار لگ کر کچھ نقصان کرے تو کیا یہ ممکن ہو سکتا ہے کہ وہ بغیر سزا کے رہا ہو جائے۔ گو فعل اسکی مرضی کے موافق نتیجہ نہ نکلے لیکن اسے سزا ضرور ہی ملیگی۔ اب اگر وہ یہ کہنے لگے کہ گو میں نے یہ قصد کیا تھا کہ

میں سے قتل کر ڈالوں لیکن وہ قتل تو نہیں ہوا پھر مجھے کیوں سزا دیتے ہو ایسی حالت میں اسکی بل قاتل نہ بڑی ہوگی یا نہیں غالباً تم بھی ہوا جانو گے کہ نہیں ہوگی پھر میں تمہیں میں جب یہ بات ہے وجہ کیا ہے کہ اب اپنا اشتقاق قائم کئے جاتے ہیں۔ ہمیشہ یاد رکھئے کہ فاعل کے فعل پر جو کچھ اسے جزا و سزا ملتی ہے وہ محض نیت پر اگر ایسا اتفاق ہو کہ ایک شخص کو جھٹ رتا ہے اور ایک ہمدرد سہا ہی اپنے دوست کو اس سے خلاصی دلوانے کی تدبیر کرتا ہے اور وہ تدبیر صرف یہی ہے کہ اپنے دوست پہلو بٹا کر شکر گوئی مارے تا دوست بچ جائے چنانچہ اس نے شست بازہ کر گولی ماری جو پہلو فیر کرے تو قتل ہو جائے

تباہ و گولی چھینے پر لبث گیا اور بے ہمتی سے گولی شلیں
 آدمی کو جبرتی ہونی نکل گئی۔ نویں تم سے سوال
 کرتا ہوں کیا وہ شخص پانسی فیئے کے قابل ہوگا میرے
 خیال میں تم ہی کبھی اسکا پانسی دینا قانون قدرت
 کے برخلاف تسلیم نہ کرو گے حالانکہ اس نے ایک شخص کو
 قتل کر ڈالا لیکن وہ بالکل بری ہے اور اسے دوسرا
 کی بھی سزا نہیں مل سکتی اسی طرح ہم دونوں اپنے
 میں خیال کر سکتے ہیں یہ آپ تسلیم کر چکے ہو کہ تمہاری
 تعلیم میں میری ایک غرض مضمر تھی جب غرض مضمر
 ہوئی پہلو دہ یہ کیا ہے کہ مجھ پر احسان کا ذنی تہہ نہ
 جاتا ہے۔ میں صرف یہ سوال کرتا ہوں اور اسی کا
 جواب چاہتا ہوں اور بس۔

شیطان۔ ہاں کرویر طرف سے تھک کر۔ اچھا اسکو
 بھی جائے دوہ تیا وگہ تم نے وعدہ کیا تھا یا نہیں؟
 سہراحمق۔ کوئی شہادت ہے کہ میں تم کو وعدہ کیا تھا
 شیطان۔ میں تم ہی کو گواہ پیش کرتا ہوں قسم ہے
 تمہیں نہ خبر کی سچ کہنا کہ تم نے وعدہ کیا تھا یا نہیں؟
 سہراحمق۔ کچھ دیر تامل کر کے۔ اچھا وعدہ کیا تھا
 پہر۔

شیطان۔ پہر کچھ ہی نہیں صرف یہ ہے کہ جب
 وعدہ کیا تھا اسے ایسا کرو اگر قانون قدرت کی
 کچھ ہی لاج ہے۔

سہراحمق۔ بیک اگر میں نے وعدہ کیا ہے تو

مجھے ضرور ایسا کرنا چاہئے مگر یہ دریافت کرتا ہوں
 کہ آیا میرے وعدے کو کس نہانہ کے تھے اور
 ان کی سند موجود زمانہ میں ہو سکتی ہے یا نہیں۔
 شیطان۔ یہ تم مجھے یاد نہیں کہ آپ نے کس دن
 اور کس تاریخ وعدے کئے تھے لیکن یہ مجھے یاد ہے
 کہ مجھ سے جو انی تک یہی وعدے ہوئے جلتے
 تھے ایک بار نہیں بلکہ ہزار بار متواتر۔ سہراحمق۔
 سہراحمق۔ میرے وعدے کے الفاظ یاد ہوتے ہیں
 شیطان۔ خاص الفاظ تو یاد کئے نہیں صرف
 اس قدر اچھی طرح یاد ہے کہ تم کہا کرتے تھے کہ تمہیں
 میں کبھی نہ بھولونگا اور جو تعظیم اب کرتا ہوں ویسی ہی
 جب ہی کرونگا اور مجھے آپ کی خدمت کرنے میں
 انکار نہ ہوگا۔

سہراحمق۔ انہیں الفاظ پر قانع رہنا اور ان پر
 بر میرا تمہارا فیصلہ ہے

شیطان۔ خیر اگر تمہاری ہی خوشی ہے یہی
 یہاں اس سے ہی انکار نہیں ہے

سہراحمق۔ بس ہی لگی اپنی باتیں مجھے نہ لگتی
 جب خود ایک بات پیش کرتے ہو اور اپنے دعوے
 کی تائید میں اسے تسلیم کرتے ہو پہر نہیں سمجھ میں آتا
 کہ اسیں یہ مجبوری کا فقرہ کہیں تمہاری شستہ خاطر
 پائی جاتی ہے کیوں کہتے ہو جس پہلو کو اختیار کرو
 اس میں ثابت قدم رہو اور اس پہر مجھے رہو اور یہ کہو

کہ اسکا کیا نتیجہ پیدا ہوتا ہے -

شیطان - زوج اور شرمندہ ہو کر - اچھا نہیں

الفاظ میں عرض کرتا ہوں کہ مجھے تمہارے وعدہ کا

لکھا ہے چاہے میرے حق میں سیاہ ہو یا سفید

بہانے لیکن میں اس سے جنبش نہ کیا ہوں گا -

سراحق - بس تو بس اسی پر فیصلہ ہی ہے نا؟

شیطان - عرض تو کر چکا کہ اسی پر فیصلہ ہو جانا

پہلے مجھے بہرہ جوہ منظور ہے -

سراحق - پہلی بات وعدہ کی یہ بیان کی کہ

تو نہیں کہوں ہوں لوں گا میں اب یہی وعدہ کرتا ہوں

کہ یہی نہیں ہوں لوں گا - اسکا تو فیصلہ ہو - دوسری

بات لو - جو تعظیم اب کرتا ہوں ہمیشہ کرتا ہوں - دوسری

وعدہ کی بات تو قابل توجہ ہے - اس فقرہ میں

تعظیم کا گہنا ہے جس سے نئے نئے شہادت

نہیں ہونگے ہونگے لیکن یہ محض غلط ہے -

عام حق لگانے جاتے ہیں کہ استاد کو ہر وقت ہند

سے تلمیذ لگا کر شہا کے کہنا اپنی تمام علمی قابلیتیں

اسکے آگے گرو کر دینا اور جہرہ وہ یہود کے اسکو

نہا کر دینا بلکہ اس تعظیم کے معنی یہ ہیں کہ استاد کے

حق کو وقعت کی نگاہ سے دیکھے اور یہ سمجھے کہ یہ

فعل اچھا ہے مثلاً زبند اہل برت ہے غلامی کرتا

ہے بچہ لو کہ ان کاموں سے نہ اس میں تہذیب

ہوتی ہے نہ شائستگی انکی و شبانہ گرد آلود صورت

کیسی قابل نفرت ہوتی ہے پہنچی ہم یہ کہا کرتے ہیں

کہ زبند ار کا کام قابل تعظیم ہے

ہم اسے یا اسکے کام کو قابل تعظیم جانتے ہیں یہ بزرگ

لازم نہیں اسکا کہ ہم اسے جا کر سجدہ کریں یا برکت

اسکو اجازت دیدیں کہ وہ پہلو پہ پہلو اڑا رہے ہو ذرا

بھی نہ سرکے - بس اسی قسم اسی نوعیت ہی فطرت ہی

کیفیت کا لفظ تعظیم میرے وعدہ میں آکر واقع ہوا

ہے جبکہ یہ معنی ہیں کہ میں تمہارے کام کو حقارت کی

نظر سے ناک ہوں چڑھا کر نہ دیکھوں بلکہ وقعت

کی نگاہ سے دیکھوں - اس دوسری بات کا پہلا

فیصلہ ہو گیا میری بات خدمت کرنے کی اور رہ گئی

ہے اس وعدہ کے معنی یہی وضع میں لیکن خدمت

کرنے کا مفہوم یہ جانا ہوں کہ مجھے تمہیں امان ہے

وعدہ سے معنی کیا صرف یہی میں بلکہ کلی زندگی

میں نہ دریات کو پورا کروں اور نہ کو بسفدر عدلی

درت ہو وہ ہم پہنچاؤں بس اس سے زیادہ

آرام خدمت کا اور یہی مفہوم ہو تو تم بتا دو -

شیطان - خوش ہو کر اور سراحق کو اپنی مطلب

پر آنا ہوا دیکھو - اے رحمت کے فرشتہ توستے

آپ ہی ایسا بڑا زبردست انصاف کیا ہے جب تعظیم

نہیں ہو سکتا مجھے تیری ساری باتیں بول میں میں

خدمت سے یہ مفہوم ہویدا ہوتا ہے -

سراحق - اب میں تمہیں سمجھاتا ہوں کہ اس مفہوم کا

مطلب کیا ہے اور خدمت کا لفظ کیا نشان دہاں ہوتا ہے جو سختی کہ بہتک خدمت کے لئے وہ بالکل غلط ہیں کوئی بھی نہیں سمجھا کہ خدمت کا لفظ بولا جاتا ہے دراصل خدمت بھی بزرگی قائم کر نیکو ایک بہت بڑا وسیلہ ہے خدمت اسے نہیں کہتے کہ اتنا ہے وضو کرو یا اور کپڑے پہنا دیئے یا سر دبا دیئے یہ تو محض غلامی اور غلامانہ اسانیت ہے بلکہ خدمت کے اصلی معنی بزرگ جاننے کے ہیں اور ان ہی محضوں میں میں نے استعمال کیا نہ تا تم کو کچھ اس معنی سمجھے ہو وہ تمہاری نری غلط فہمی ہے۔ بس ان تین باتوں پر تمہارا زیادہ دار و مدار اسید کا فیصلہ ہو گیا اب تم مجھے زیادہ دیکھا جانتے ہو جو کچھ میں نے وعدہ کیا تھا وہ ایفا کر دیا۔

شیطان نے دل میں سوچا کہ سرحق جو صاف الفاظ کی تاویس کر کے آگودہ سرے محضوں میں نہ جانے کیا ہے اور تمام جہاں کو جاہل بنانا ہے بلا نظرین کو یاد ہو گا کہ خود شیطان نے پہلے پہل سرحق کو یہ تعلیم ہی تھی کہ علم جہاں کو جاہل سمجھنا لیکن اب اس سمجھنے کی اسکا نقصان ہوتا اس لئے اسکو یہ عادت نری گئی ہے اور وہ اسکو ہی فراموش کر گیا کہ یہ میری تعلیم کی وجہ سے پہر اس سے بحث کرنی بالکل بے سود ہے یہاں ہونے کا نہیں مفت میں وقت جائے گا زیادہ جبک جبک ہوگی۔

شیطان - بحث کا رخ دوسری طرف مہر کر۔ غیر ان سب باتوں کو جاننے دو یہ بھی مانا کہ تم نے ان الفاظ کا مفہوم وعدہ کرنے وقت کچھ اور سمجھا تھا چشم و روشن دل شاد میں نے یہ ساری باتیں محل کس چار فیصلہ ہوا اب حرف ایک بات اور ہی رہ گئی ہے اور اسی پر فیصلہ ہو جائیگا زیادہ گفتگو کی ضرورت ہی نہ پڑے گی اور وہ یہ ہے۔

سرحق - خوش ہو کر اور بات کاٹ کر۔ میں بھی ہی جاہتا ہوں کہ ایک ہی بات پر فیصلہ ہو جائے اور جبک جبک کرنے سے میرا دماغ دکھتا ہے اور جی اکتا تا ہے بڑی خوشی کی بات ہوگی کہ ایک پر فیصلہ ہو جائے گا۔

شیطان - آئادہ ہو کر اور روکھے ہیں۔

شیطان - سنئے۔ آپ ذرا اور جیسے بڑا لڑائی اس مثال کو ملاحظہ فرمائیے جو آپ نے دی تھی کہ اگر ایک شخص کسی کے غم قتل سے استر طوار چلائے اور وہ بچ جائے پھر بھی قاتل کو سخت سزا اسکی نیت کی وجہ سے دیا جائے گی کہ اسے قتل کرنے کا ارادہ کر لیا تھا کہ میں اسے قتل کر دوں گا۔

چاہے وہ قتل ہو جائے یا ہوا ارادہ کرے بولے کہ

ضرور سزا ملنی چاہیے شاید اسے سزا حق مثال
اپنی نہیں باد ہوگی اور مجھے امید ہے کہ تم اس
پہرے کے بھی نہیں۔

سزا حق - نہیں ہر گز نہیں بیشک یہ اور ایک
شیر کی مثال میں نے دی تھی اس میں غایم ہو گیا

شیطان - بڑی خوشی کی بات ہے کہ تم اس
غایم ہو میں یہ عرض کرتا ہوں کہ آیا ارادہ کر لیا تو
قاتل کے برابر سزا دی جائے گی یا نہیں صرف اس
بات کا مختصر جواب چاہتا ہوں اور بس۔

سزا حق - کسی قدر مفکر ہو کر - نہیں قاتل
کے برابر تو اسے سزا نہ دی جائے گی۔

شیطان - وجہ کیا جو قاتل کے برابر سے سزا
نہ دی جائے اس کا ارادہ اس کی نیت قتل کی ہو چکی
تھی اس لئے لازم تھا کہ اسے پھانسی چڑھا دیتا ہوں

اسے دو چار برس کی قید کر کے چھوڑ دیا تو تمہارے
اصول کے موافق عدالت نے بے انصافی کی۔

سزا حق - سوچو اور اپنا پیلو دبا ہوا دیکھو کہ
نہیں بے انصافی تو نہیں کی۔ یہ جملہ سزا حق نے

اس دبی زبان سے کہا کہ سنا مشکل سے گیا کہ یہ
کہنا کیا ہے اور اس کا مطلب کیا ہے وہ تو شیطان

کے بڑے بڑے کان تھے کہ اس نے سن ہی لیا نہ
اوجی تو پتے توئیاں مارتا ہوا پھرتا اور اسے

پتہ نہ لگتا۔

شیطان - جب بے انصافی نہیں کی تو پہرے
بات کہو نہ ہو گئی کہ اسے سزا نہ ملی۔

سزا حق - گو اس نے نیت تو کر لی تھی لیکن قتل
نہیں کیا نیت کا صلہ وہ نتیجہ ہو گا اور فعل کا بدلہ

نتیجہ ہو گا۔

شیطان - اگر یہ بات ہے تو تمہاری دوسری
مثال شیر کی غلط ہوتی ہے۔ اس میں نیت و فعل

کا ایک ہی نتیجہ ہے۔

اب تو سزا حق چکرایا اور اسے جواب بن نہ آیا۔ مگر

وہ شیطان سے ہر بات میں ڈرتا ہوا ہوتا ہے یہی ایک
داؤں جو شیطان نے اسے نہ بتایا تھا اس میں وہ

دوچار تھا اور اسی میں اگر جیت بھی ہوا۔ ان حجاج سال
پر سزا حق جڈنٹ کے لئے دم ساڑ گیا اور دل میں

سوچنے لگا کہ اس کا جواب کیا دیا جائے۔

شیطان - یہ بات نہایت صاف ہے سوچنے
اور فکر کرنے کی بات نہیں ارادہ کرتے والے کو

اس لئے سزا موت نہیں دی گئی کہ قاتل نے خواہ
کچھ ہی نیت کی ہو لیکن اسے ضرور پینچا اسی طرح

تھاری میں کچھ ہی نیت کی ہو لیکن جس فائدہ
پینچا ہے اس لئے تم کو اپنے دروازہ سے بول نکالنا

نہ چاہئے جس طرح کہ محض خود غرض کو مکمل دیتے
میں اسے سزا حق اپنے زعم میں نہ رہ بلکہ ان

ہو جاؤں کیونکہ -

رہز فہمان نکتہ داناں
سچ ایمان من کر تو سم
جہاں اندا میں حکایت
چندر و زار میدہ بود
دھستہ داد و راہ خویش
یہاں ہر نہ گنہ بود
ہم خرابا تہانہ ہوئے
تنگ مبار و سز و فیش
خون آنجا بود بگردن من
بردل آنجن گراں بہم
روح از من کہ من جفاں
دزم ایم و نرند بر گردم
شوق را مردہ و فاز سد

بندہ ام بندہ جہاں
نہ آؤں زبان ترسم
کہ بس از من بسا کہ
کسیہ رسیدہ بود اینجا
ہم حق بنہ پیش گرفت
شوق چشہ و زفت خوئے بود
ہم سفیانہ گفتگوئے
گرگ و بانہ سازش بود
آہ داناں کہ بعد حق من
ماہوم رنج و دشاں بہم
شاگرد کہ کر میاں ہر دم
خستہ و مستند بر گردم
بود اعم کس از شملہ سد

لاٹانی فوائد تعلیم کو دیکھ جو میری وجہ سے تھے
پہنچے ہیں اور جو آگے بڑھنے اور ترقی کرنے میں رہنا
ہوئے ہیں اول تو شخص سمجھتا ہے کہ میری تہہ گودی
میں کیا ہے تیری پرورش کی اور تیری تعلیم میں جان
لڑادی ان دونوں کے لئے نہیں کہ تو مجھے اپنے بوائے
کی ہو کر اس کے نکال دے بلکہ اس غرض سے ہے کہ
اپنی عمر کا انما یہ حصہ تجھ پر صرف کیا تھا کہ بڑا بے
مجھے آرام ملے۔ کجاں کی بے آرامی اور شب کی
تجھے یاد نہیں جو مجھ کو کئی سال تیری خاطر اٹھانی پڑی
تھی مگر تو ذرا ہی غور کریگا تو مجھے معلوم ہوگا کہ میرے
احسان تجھ پر بے شمار ہیں اور جہنمت میں نے
مکر و فریب کی تجھے دی ہیں وہ لاٹانی اور بے
تعداد میں اگر تیری طبیعت میں کچھ انصاف ہے
تو میری طرف مخاطب ہو کر یہ ضرور کہیگا -

شکر نعمتہائے تو خدا کہ نعمتہائے تو
یہ میں تسلیم کرتا ہوں کہ اس وقت میری تیری کسی
عقل اور فکر کی بات میں ذرا ہی مناسبت نہیں ہے
لیکن جن باتوں سے کہ تو نے ترقی کی اور جن باتوں
میں سے کہ تو آگے بڑا ہے کس کے بتائے ہو نہیں
اگر دلیس کچھ ہی جتن ہی ہے کہ یہ کیوں نہیں کہہ دیتا -
اسے صبا میں ہمہ آوردہ تست

سہرا حق - آؤ رہہ ہو کہ اور اپنی شکست مان کر
وہ رام کہانی تو میں نے سن لی اب بیڑیئے کہ آہکا
مطلب کیا ہے اور آپ مجھ سے کیا چاہتے ہیں
میں کرنے کو موجود ہوں -

شیطان - میں آؤ کر کے مانجھتا نہیں جاتا
یہ خوب سمجھ لینا میں ہی عرض کر چکا کہ وہ جینس کبھی مانجھتا
ہو نہیں پڑی گی پیر میں جہاں ہوں کہ تم بوجھ کر
ہو پہلے اپنے رنج کی وجہ بیان کر دو گو تم نے
میرے ساتھ کبسا ہی برتاؤ کیا ہے

میں یا اینہم یہ بھی چاہتا ہوں کہ تجھے کسی بات میں
زیادہ مجبور نہ کروں بلکہ تجھے ہمیشہ کے لئے

زہار جہاں جہاں گویم وز دشنہ و استخوان گویم در سینہ خلد سنان گویم سوزد اگر دم و مان گویم دم در کشم اماں گویم جز لالہ و ارغوان گویم جز مدح خدا لگان گویم متوان گفت زبان گویم بسیار گموات بن گویم جز آصف جہرثان گویم جز در صفت قدس گویم زین شد و شارساں گویم بسیار بد فداں گویم تا بر خود مدح گویم شکر و حمد از جہاں گویم بہا زہر گمان گویم میرم اگر آنچنان گویم یا آنکہ ہب گراں گویم رنجد جو قدردان گویم بے رونقی و کان گویم گویم آرسے جہاں گویم چوں ابر گہر نشان گویم کا زہر جہاں رواں گویم	گرم غم دل بصرے چند از دیدہ و نیست گریم در مغرقت شہر زنا لم از مالہ زبان زباہ خیر آئینہ بین رسد گر تیغ ورخوں و دم ز جہنم برود باید کہ در صیغہ شوق گفتار منہج بخت قید کن حق کہ پیشکامہ احق امروزہ حقیقت جہاں را بکینگی نیاز باش در مرتبہ کائنات و نقش دریدہ در دیو پانی حاشا کہ زنا باز نام فریادہ بعز و جہان والا گویم ہر سپہر جا تنگستان از جہنم افودہ کس نیست متاع را خریدار زناں رو کہ خرد و اریقتی ناچار متاع عرصہ دارم ہم بعد خطاب مدح حاضر دست و دم بذل گنج ہست محریست کف تو در روانی	حرف تیرے منہ سے بخند دینا یہ کھلنا چاہتا ہوں کہہ دو کہہ اس میں مجھے انکار نہیں ہے۔ سرا حق کا دل چاہتا تھا کہ وہ خوش ہو کر مسکرائے اور جسے کہ شیطان کے اصرار سے استہجو رہا بڑا جو میں سرا حق مسکرا یا شیطان اُن کا کہن باہر آ گردہ اور یہ گویا ہوا۔ تو نے میرے کونے جسم میں روح پہونکری اور مجھ کو ہمیشہ کسے زندہ کرتا تو میرے ہر اشارے کو منہ مجھے بخت قید کن حق کہ پیشکامہ احق امروزہ حقیقت جہاں را بکینگی نیاز باش در مرتبہ کائنات و نقش دریدہ در دیو پانی حاشا کہ زنا باز نام فریادہ بعز و جہان والا گویم ہر سپہر جا تنگستان از جہنم افودہ کس نیست متاع را خریدار زناں رو کہ خرد و اریقتی ناچار متاع عرصہ دارم ہم بعد خطاب مدح حاضر دست و دم بذل گنج ہست محریست کف تو در روانی	درد سخن جہاں گویم از زہر و زہن زہر گویم حرف خود و پلاسح ارم لب بانہ جام بادہ پیر انجیب ہی توں سرورون شرطت کہ داستان گویم از سحر و طلساں گویم حرف خود و پلاسح ارم از زہر و زہن زہر گویم گیم کہ از این دامن گویم
--	--	---	---

سارڈر۔ تو آپ ہمیشہ کے لئے رخصت ہو کر گئے۔
 شیطان۔ اُن میں ہمیشہ کے لئے اس سے نہ
 کبھی میری صورت نہ بچھگا۔

سراحمق۔ یہ امر بہت تو بادل افسوس بیکار
 اس کی یہی خوشی کی بات ہے کہ بکوتاہ۔ یہ
 نکرات سے بکدوشی ہوئی اب کے شاگرد
 اتنا اشارہ کر کے کہ ہم وہاں نہ
 لے لیا ہے

شیطان۔ دایہ میں جلا کر رکھا ہے پتھر یا
 اس۔ اچھا ہی ہو کہ نہ سکھائی ہو۔ ہاں
 تمہاری جہرانی کا سہارا ہے شاگرد ہو یہ
 کہ جو اپنے استاد کو اس آزار نہ

سراحمق خوشی میں ایسا نہ بنا کہ اس شیطان
 کی اس ظفر تفریق کو نہیں بچا بلکہ وہ اپنی
 میں شیطان کو دیوانہ سمجھ کر بہت ہنسنا اور کہنے لگا
 ہمارا فرض ہے کہ ہم آپ کی اتنی خاطر کریں جتنی کہ ایک
 شاگرد کر سکتا ہے۔

شیطان۔ بیشک تم نے ہمیشہ میرے ساتھ فرمایا ہو۔
 یہی سلوک کیا اور تم سے مجھے ہی امید ہے۔
 اس کا راز تو یہ کہ وہ مردان جنس کنند

سراحمق۔ دل سے جان سے رخصت ہو کر
 سے نطعمی ضرور بیک جو کچھ کہنا ہو کہ مجھے منظور
 یہ کہا بیکام سراحمق کے چہرہ پر دسی چھٹی

اسکے ہونٹ پر ہر آنسو لگے اور وہ مارے خوف کے
تبر تبر کلپنے لگا شیطان سمجھ گیا کہ سہر حق فقط اس
خوف زدہ ہوا ہے کہ ایسا نہ ہو میرا س کہنے پر شیطان
یہ کہہ بیٹھ کہ مجھے ہمیشہ اپنی ہی مصاحبت میں کہنا
اور باس سے غیور بن کر نا اور سی بات سے متعلق
کو کامل نفرت تھی۔ شیطان نے فوراً یہ کیا تو ہرگز
کسی بات کا خیال نہ کرنا یہ میں کہی نہ جا ہونگا کہ جس سے
تمہارا دل اُٹھے میں نے عہد کر لیا ہے کہ اب میں
ہمیشہ کیلئے تم سے رخصت ہو جاؤنگا میرا ٹھہرنا
مشکل ہے پھر نہیں کس بات کا رنج ہے ناحق
خوف کھاتے ہو۔

سراحق - خفیف ہو کر۔ نہیں کچھ نہیں بات
کا خیال ہی نہ تھا صرف تمہاری جدائی کا خیال آگیا
تبا کہ مجھے نہوڑی دیر کے بعد یہ کہنا پڑیگا۔
نزدیدہ رفتی و مردم سہل نفس فریاد
کہ بے تو مردم و انگاہ چھاں بے سانی

شیطان کو یہ بات نہ تھیں ہو گئی کہ جو کچھ میں درخواست
 کرونگا سراسر حق خوشی سے تسلیم کر لیا گا اس لئے
 سراسر حق کی گردن میں فحش سے ماتمہ ڈال دیا
 اور مشیائی ریوسہ دیا اور یہ کہا مجھے ایک اکسم
 یاد ہے جو میں حلق کیل کر اگر سیر کر کے نکلا کرتا
 ہوں اور وہ بہت زیادہ اثر اور تاثیر سے
 سراسر حق سے بے تاب نہ وہ کس خوشی سے نہ

شیطان - مرض کے لئے نہیں ہے بلکہ اسکی صفت یہ ہے کہ انسان سحر بیان بہت بڑا ہو جاتا ہے گوشتی تقریر کیسی ہی غیر مسلسل کیوں نہ ہو پہر ہی سامعین پر براز بردست اثر پڑتا ہے اور وہ ذلیفۃ ہو جاتے ہیں۔

سہمرق - اچھا اچھا بہت خوب آب کے ہر ایتھ کا ٹکڑا میں کھاتا تک ادا کروں۔

شیطان :- یہی ایک فیض ہے جو میں نے اپنے
اُٹاؤ سے سیکھا تھا اور اسی کو میں سہرا ہندوئی
خیال کرتا ہوں ۔

سہرا حقیق - خوش مو کر: جس تپو اس یہ دھینھ
میرے خلق میں بڑ کر ہونک - دیجے -

شیطان - بھائی نہ کہو لو سرِ حق نے فرمایا
پیرِ شیطان نے کہا اور زیادہ مُنہ کہو اور سرِ حق نے
اور یہی زیادہ مُنہ کہو لا پیرِ شیطان نے کہا اور یہی
زیادہ مُنہ کہو لو سرِ حق نے اتنا زیادہ مُنہ کہو لا
کہ اسکی اچھیں چڑھنے اور اسکا خلق دیکھنے لگے پیر
شیطان نے کہا اور یہی زیادہ سرِ حق نے اشارہ
سے کیا کہ اس سے زیادہ میں نہیں کہوں سکتا
و نہ تک شیطان نے کہہ کر فرار اور پیرِ حق بہت
جلد سرِ حق کے خلق میں ہو گئے گو متعدد ہو گئے
مگر نہ بڑے اور نہ گھٹے نہ نیا نہ پرانے سرِ حق نے
سب کو اپنے حق سے سب جلد اپنے حق سے آگے
آگے نہ دیا نہ ہوا نہ ہو گا اور نہ وہ ایک

سورج
۴۰۴
شیطان سرخوش کے منہ میں بہت چھوٹا ہو کر نصف چلا گیا ہے اور
نصف اسکا دھڑبھڑا کر رہا ہے



گید کے برابر بکرہ سحر حق کے منہ میں داخل ہو گیا
 منہ میں جاتا تھا اور شیطان کے دھڑکا سمٹتا تھا
 وہ تلی ٹھوری کی صورت میں ہلکیا اور سیدھا حلق سے گردن
 میں اٹک گیا۔ سحر حق کی جان پر ہلکی اس نے غل جانا
 شروع کیا ہائے مرا مار ڈالا ہے مجھے خوب
 کبیل گیا ہے مہربان استاد مجھے یہ بچا بیٹے تو نے تم کیا
 بنیہ سحر حق نے ادا کیا اور اُجائیاں لیں لیکن یہ
 شیطان کہیں سہرے پاتا تھا۔ کھل پھولنا شروع ہوا
 اور ایک چھوٹی ٹھٹھری ٹٹٹنے لگی جب شیطان اندر پہنچا
 اور شاہ رگ کے قریب اس نے اپنے ڈوٹے ڈیرے
 ڈالا بیٹے تو بڑے اطمینان سے اب گلے میں بوٹے۔
 شیطان۔ (دھگے میں سے) آگیا ہوں اس سحر حق
 بیاں کیوں نہ کہو گے استاد۔
 سحر حق۔ گراؤ گراؤ سخت عاجزی کر کے تہہ
 مجھے تو مجھے دود و دامن کرنی ہیں تو ابھی سے میری
 آنکھوں کے آگے سے غائب ہو گیا میں تو تیری موت
 کو ترس جاؤنگا بڑے خدا اور وہی ایک با مجھ اپنے دیہے
 شرف کر۔ رو کر اور سخت زاری کر کے۔
 ہندو جنم بدعت یا ترشہد وہ مچھل سیریدیم ہار کر شرف
 شیطان۔ ایک فقہیہ گلہبی میں مار کر دیکھتا ہے
 ہمارے ہمارے ایک آخری وقت کا تو آٹالک مانے ہوئے
 ہمارے ہی کر لیا اور حلق میں سے آئی۔ فقہیہ کر کے
 سحر حق تو کیا ہی داخل کیوں نہ ہو لیکن بیاں تو ترشہد

داؤں کہا گیا اور ایک ہی داؤں میں شمع اپنے بجلا کر کہا
 تھا اور نہیں تو تو اپنی دانت میں مجھے خارج کر ہی چکا
 تھا کیوں نہ کیگا میں نے ہی کیا جمل دیا ہے
 سحر حق۔ سخت بھین کی حالت میں ادا ہو کر
 سیر کر دیا۔ آہ کر کے۔ یہ ہی آپ کے فرمانے کی بات ہے۔
 جل گیا اور فرب کیا میں تو اپکا بند بے زر خرید ہو گیا
 با شرف ملا میں اپکی پیٹ بھر کر زیارت کیوں پھر تپا
 کہ ہے شرف لجا بیگا آپ نے تو شہ رگ ہی کے پاس
 مقام پسند فرمایا ہے میں عرض کرنا ہوں۔
 کر رہے ہیں نشینی۔ نمازت بکشم کہ نازینینی
 شیطان۔ (دھگے میں سے) سحر حق تو مجھے کیوں
 پاگل بنا ہے گویں میرے آگے کم عقل ہی لیکن ایسی ہی
 بیوقوف نہیں ہوں کہ تیرے اس صر سچ دم میں آجا
 تو کیوں مجھے سحر حق بنا لے اور اپنے نافرمان ہو گیا عفتین
 ہو کر ثبوت دیتا ہے تو بہر اور ان باتوں سے باز
 یہ بیل منڈ ہے چرہ منی محض ناممکن ہے۔
 سحر حق۔ نہیں دل سے کہتا ہوں کہ اس میں
 کوئی بھی قریب نہیں ہے تو ذرا باہر نکل۔
 شیطان۔ تم میری مرغی کی ایک ٹانگ کئے جا رہے
 میں تیرے دل سے مجھے زیادہ نزدیک ہوں میں مجھے
 زیادہ اسکی کیفیت جانتا ہوں تو آئندہ سے یہ باتیں نہیں
 قیامت تک یہیں نہ لیاں سے مچھلنا سخت دشوار ہے
 سحر حق۔ لال پلا ہو کر۔ اپنا تو ہی فے کر دیتا ہوں

اور تجھ تے کے ساتھ نکال دیتا ہوں پہرہ کیونکہ
ایذا دی دینا پاک کیا دوبارہ لگا کر اکبر میں تجھے لگا
دے دے کہ خدا باہر چلا آیا ایک ہی منٹ کے
وقت میں پہرہ سے خلق میں چلا جائے۔ برائے خدا
میں ہرگز نہ کر۔

شیطان (خلق میں سے) تیری ان گرم سرد
بازاریں میں خوب جاتا ہوں میں تجھے غنا
اور ثناء دیتا ہوں کہ میں نہیں نکلتے کا ہرگز نہیں نکلتے
میں ہرگز نہ کر۔
اور وہ میرے لوٹنے لگا اور اٹے اٹے کرنی شروع
کی بڑی دیر تک برابر میرے لوٹتا رہا کہ نہ بہر کا
میں نے لوٹا جب کہ قیود دردمند کو تو سر احمق نے
غصہ میں پہرہ کہا مارتا ہوں ایک ڈک نکل باہر۔
شیطان - ہنس کر۔ شاباش ہے تیری عقل
و افسر کو تو میری جائز گاہ ہی میں پہرہ سے
نہ نکلوں گا۔ ڈک مار یا گنہگار کو دے دے گی اور
میری تکلیف دہی کی اگر تجھے لت ہو کہ تو مجھے تکلیف ہی
تکلیف پہنچا دے تو اسکا میں تجھے یقین دلاتا ہوں
کہ میں اب تیرے اختیار سے باہر ہوں۔

شیطان - (گلے میں سے) تیری یہ ساری اہل
اور ساری آہ و زاری محض فضول ہے میں تجھے تے
کہ چکا تو لاکھ زاری اور اٹے اٹے کر کے بیٹھا
یہ کہی ہو گا کہ میں شہرگ کے پاس سے صر کوں
خوب سمجھ لیجو جو کچھ میں کتا ہوں۔
سر احمق - ہر اشفہ ہو کہ تو تو نہیں سنے کا۔
شیطان - میں نہیں سمجھتا کہ تو اتنا نرم گرم کیوں
ہو رہا ہے اگر تو مجھے عاجزانہ لہجہ میں باتیں کرے گا تو میر
خاندہ کہہ نہیں ہے اور جو تو نے جوش میں آکر
سے احمق - خفا ہو کر۔ اچھا توں فے کر دیتا ہوں

افت میں پھنسا بیگا۔
 سراج حق - تو تو باہر نہیں نکلتا۔
 اور سخت برا وقت ہو کر۔
 شیطان - (نگلے میں سے) نہایت دہشت انگیز میں کہہ کر خاموش ہوا اسکی خاموشی سارے ناول کا اختتام
 نہیں کہی نہیں یہ امکان ہے۔
 سراج حق - کہہ رہا ہوں، کل درنہ پچھتاؤ بیگا۔
 کچھ دیکھو، یہ کہنا مار رہا۔
 شیطان - تیرے شہر۔
 سراج حق - تیرا ہی نقصان۔
 سراج حق نے غصہ میں اگر نہ مارا دے تو اسکو پتہ نہ آتا۔ اور اسکو پتہ نہ آتا۔
 شعلے کی جھوٹ پھیلنے لگی کہ کھار۔ اسکو علیحدہ کر دینا۔
 ڈاکٹر نے کہا: یہ نہیں بہت تکلیف دینا۔
 تم جو ہو، وہی رہو۔ نہ تمہاری جان نکل جائے گی۔
 سراج حق نے جو جلد پیر ہوئے کہ کوئی تدبیر اسکی جیلا۔
 ہونے کی بجائے اس شخص کو غور رکھنا کہ کسی۔
 اچھی نہ ہوئی ماں اگر تم کسی نادان ڈاکٹر کے ہاتھ پڑ گئے۔
 تو وہ تمہاری جان کا ہود بیگا۔
 جب سراج حق کو سولہ ہجری میں یہ جواب دیا تو اب وہ ہر خطہ کرے کے قاعدہ کئے۔

